المثالي للفتافي

ۿ۬ػٙٲڟٞڮڬ حَصَنه عُصَيْحِكُمُ إِلا مِّنْتُ مُولَانًا أَيْثُرِثُ عَلَى مُقَالُونٌ مِمْ اِلدَّعِليَّةِ

منتربت حَدَّرِتُ مَوْلَا ثَافِقَ مِحْدِيثِ صَّتَ رَمِّدُ لِمُعَلِيهُ فَى أَفْعَمُ بِأَرِّمَتُ مَنَاكُ مُعَدِّرِتُ مَوْلَا ثَافِقِ مِحْدِيثِ مِنْ مَنْ مَنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ اللهِ مِنْ مِنْ اللهِ

> ڮۮۑ۠ڽٛٷڟۄٞڽٛڟۺؽۿ ۺٛػڽٞؠؙڒڸٷؙۿڎڎٳڶڨٵۺٷ ۼٳؠٳڶٳڎٵٷٵڶڂۮؿڞڹڟڡػڡڟٳۺؾ؇ ڞۮڕۺؙۮۺڟٷۼٳڡۯٳۮٳڸٳڎٵڸۿؽڎ ڞۮڕۺؙۮۺڟٷۼٳڡۯٳۮٳڸٳڎٵڸۿؽۮ



••••

بقية الصلواة، الزكواة

ناشر:

زكريا بك ڈيو انڈيا الھند

www.hesturdithooks.ne

المثالة للخالفة المخاطئة المثالة المث

عَمَرتُ يَعِيمُ إِلاَّمْتُ مُولَانًا البَرْفُ عَلَى تَعَالُونَ وَمُدَّلِّلَا المِنْ

المشتونيت :

ڡڞڹڔؿؙۼۘۅؙڷؠٵ۬ڡ۬ؾ۬ۼؠۺؙڞؿڂڝڮ۬ٳڟڵڵێڵؿڣؿؾٵڟۭؗۿ_ٵڽٳڮۺؾٙٵػ ٷؽۏٳڣڹٷڮۼٳۯڎؿٷڰڰٵؿۺٷڰٵؿۺڎٷڰڟٷؽۿڰڮڮ

جَديْدِه مُطَوِّنَ حَامِينَة : فَيَرْقَ مُشَنَيِّ يُرِّلِحُهَدُ فَأَيْبِكِيّ

جهيئع جقوق القطيع مَجُفؤظة

محشی: — شَبِّرِ أَحْمَقُ النَّاسِيَّ 4125522940 مالک:سسس مَلَّتَبَةً (كُونِيُّا : - 0:336-22323-0:336 ARAHIA BOOK DEPOLUCIONAS

الله الله المعادية ا



ZAKARIA BOOK DEPOT DEGBAND SAHARANPUR (U.P.)

Phi (01330) 223208(O) 225208 ⊛ Fax : (07.300) 225223

Mob.: 00007853923\\c88859861123



اجمالی فهرست ایک نظر میں

عنوانات	رقم المسألة	
مقدمة التحقيق، الطهارة، بجميع أبوابها،	rm - 1	المجلد الأول
الصلاة، من باب المواقيت إلى الباب		
الرابع، القراءة.		
بقية الصلاة من باب التجويد إلى الباب	077-177	المجلد الثاني
السابع عشر، الجمعة والعيدين.		
بقية الصلاة، الزكوة.	150-050	المجلد الثالث
بقية الزكوة بجميع أبوابها، صدقة الفطر،	1166-721	المجلد الرابع
الصوم بجميع أبوابها، الحج بجميع		
أبوابها، النكاح من الباب الأول، النكاح		
الصحيح والفاسد، الجهاز والمهر.		
بقية النكاح، المحرمات، الأولياء والكفاءة،	164-1160	المجلد الخامس
الطلاق، فسخ نكاح، خلع، ظهار، إيلاء،		
عدة، رجعة، نسب، حضانة، نفقات، حدود،		
تعزير، أيمان، نذور، الوقف.		
بقية الوقف، أحكام مسجد، كتاب البيوع،	111-111	المجلد السادس
إقالة، سلم، صرف، بيع فاسد، پهلوں كى		
بيع، بيع الوفاء، كتاب الربو .		

المجلد السابع ٢٠٩٥-١٨١٦ بقية الربوا، وكالة، كفالة، حوالة، وديعة،

ضمان، عارية، إجارة، دعوى، صلح، مضاربة،

قضاء، شهادة، شفعة، غصب، رهن.

المجلد الثامن ٢٣٠٠-٢٠٠٢ بقية الرهن، هبة، شركة، قسمة، مزارعة،

شرب، ذبائح، أضحية، صيد، عقيقة،

الحظر والإباحة.

المجلد التاسع $\gamma + \gamma - \gamma - \gamma = 1$ بقية الحظر و الإباحة، وصايا، فرائض.

المجلد العاشر ٢٥/٢-٢٠٠١ بقية الفرائض، مسائل شتى، ما يتعلق

بتفسير القرآن.

المجلد الحادى عشر ك • • ٣ ٣ ٣٣٠ بقية ما يتعلق بتفسير القرآن، ما يتعلق بالمجلد الحادى عشر بالحديث، سلوك، رؤيا، بدعات، عقائد

وكلام.

المجلد الثاني عشر ٣٥١٦-٣٥١٦ بقية كتاب العقائد والكلام.

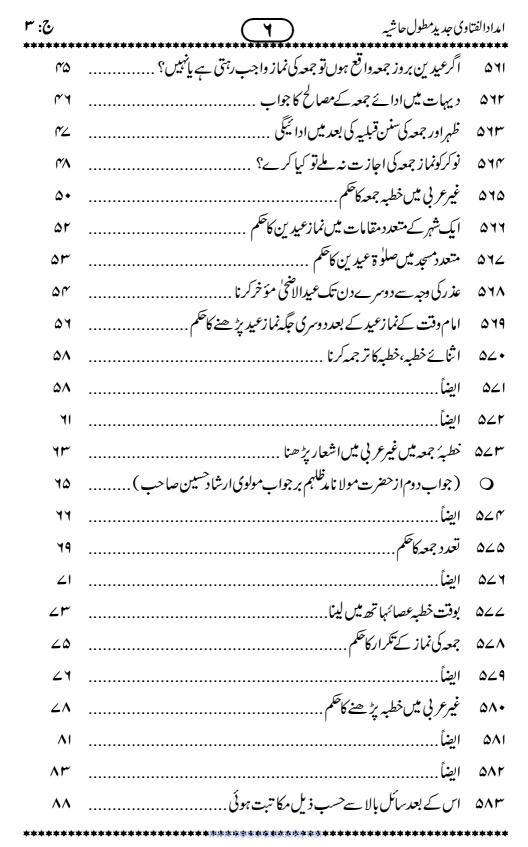


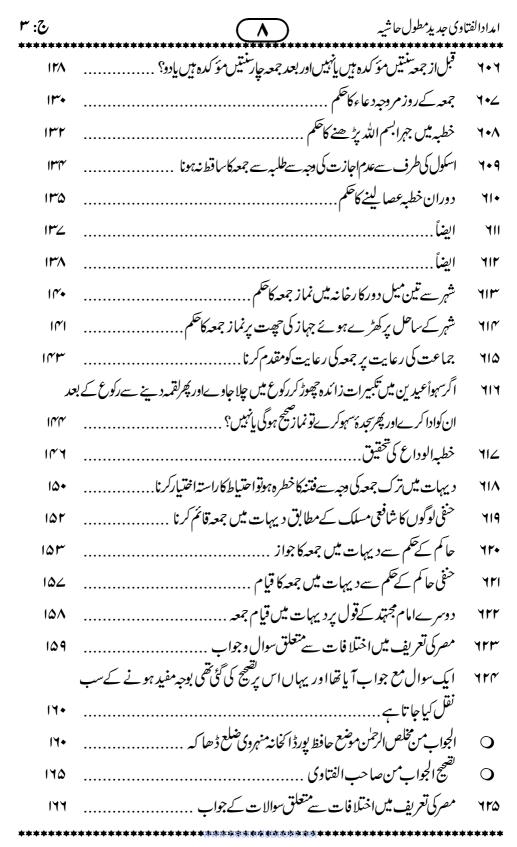


فهرست مضامين

بقية كتاب الصلاة

		∠ا⁄ باب الجمعة والعيدين		
صفحه نمبر	- <u></u>		<u></u> نمبر:	مسك
۲+		طان کی شرط کیسی اور کیوں؟	امام ياسا	۵۲۵
۲۱		ی جانے کے بعد نماز کااعا دہ نہیں	وتت نكل	۵۳۲
۲۳		ين كا خطبه بيڻھ كردينے كاحكم		۵۴۷
20		شاہ کی اجازت سے دیہات میں نماز جمعہ کا حکم	مسلم باد	۵۳۸
10		ئے خطبہ جمعہ وعیدین یا دآ وے کہ صلوٰۃ فجرنہیں پڑھی تو کیا کرے؟	اگرا ثنا_	۵۳٥
14		دےاورنمازکوئی دوسرا پڑھائے تو کیا حکم؟	خطبه کوئی	۵۵۰
۲۸		نصل آبادی میں جمعہ کا حکم		۵۵
۳+) شدت کی وجہ سے کمز ورشخص سے جمعہ معاف ہے یانہیں؟	•	۱۵۵
٣٢		کے بعدا حتیاط انظہر پڑھنے کا حکم	نمازجعه	aar
mm			ايضاً	۵۵۲
٣٨			ايضاً	۵۵۵
٣٩		رین سے احتیاط الظہر کا ثبوت یا عدم ثبوت	ائمه مجتها	۵۵۲
۴٠,			الضاً	۵۵۷
۱۲۱		دن معذوروں کا ظهر کی نماز باجماعت پڑھنا	جمعہکے	۵۵۸
4			ايضاً	۵۵٥
٨٦			ايضاً	۵۲۹

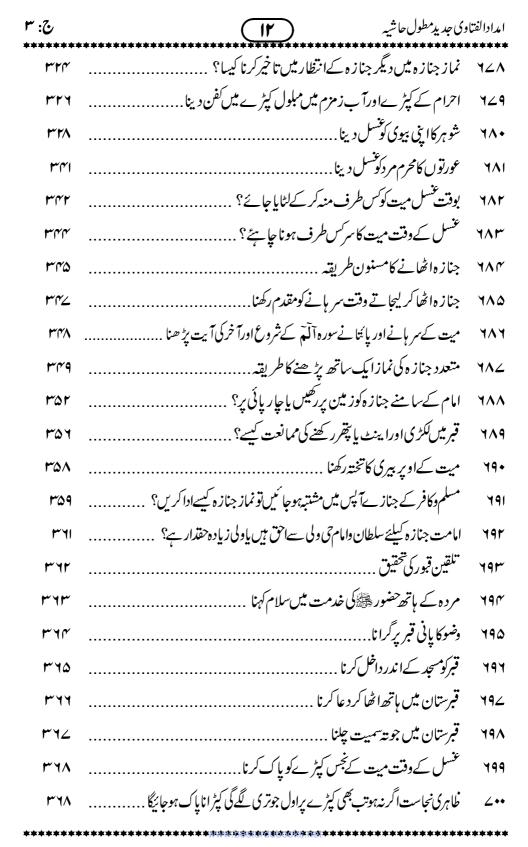


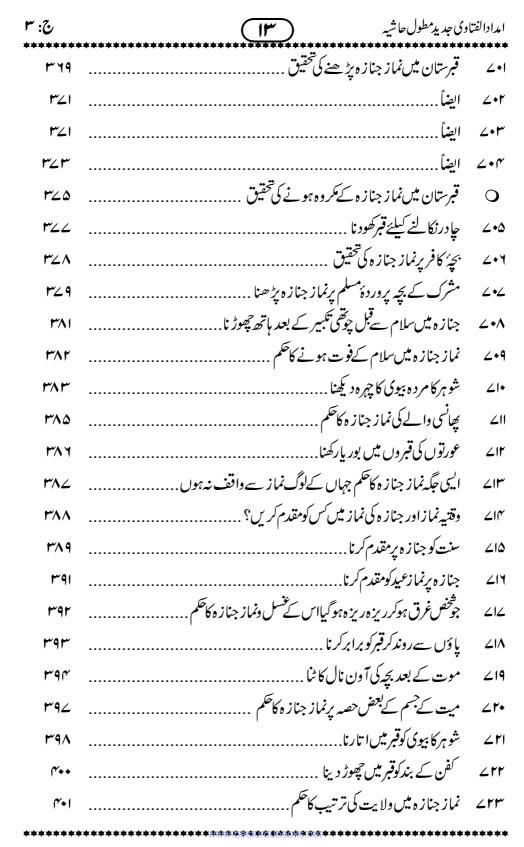


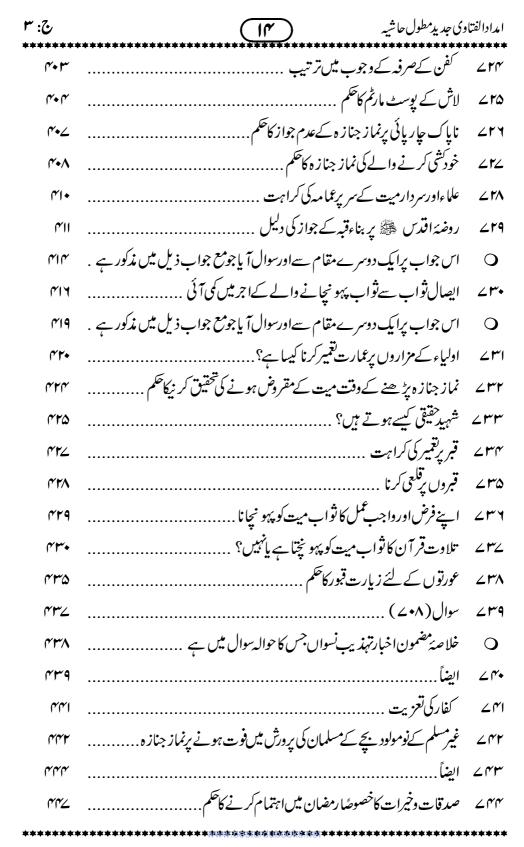
٣	:C	وی جدید مطول حاشیه	امدادالفتا
**	14+	منبر کے سامنے امام کے محاذ میں اذان کا مسئلہ	477
	121	خلاصة الكلام في اذان الجمعة بين يدى الإمام	412
	141	جمعه کی اذان ثانی کامسجد میں ہونا۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔	474
	IAT	ايضًا	479
	۱۸۴	 حدیث میں قصر خطبہا ورطول صلاۃ کا مطلب	44.
	۱۸۵	جمعہ کی اذان ثانی کے مسجد کے اندر ہونے پر شبہاوراس کا جواب	411
	IAA	نمازعیدین کے بعد مصافحہ کے رواج کا حکم	424
	۱۸۸	نمازعیدین کے بعد مصافحہ ہے متعلق جامع فتوٰی	0
	197	عید کے دن معانقہ کی شرعی حیثیت	O
	191	خطبهٔ جمعه سے بل وعظ کا جائز ہونا	444
	199	جمعه میں عورت کا خطبہ دینا کیساہے؟	446
	**	لوگوں کے بیج میں کھڑے ہو کر خطبہ جمعہ پڑھنا	400
	r•r	معذور شخص کے لئے جمعہ میں حاضری لا زمنہیں	424
	4+1	تكبيرتشريق ايك مرتبه سے زيادہ كہنا كيباہے؟	42
	r+0	عیدین کے خطبہ کے دوران وعظ کہنا	427
		ا /فصل في الاستسقاء]
	r +∠	نمازاستسقاء میں تحویل رداءکب کی جائے؟	429
		ا ١٩/ باب مسائل منثوره متعلقة بكتاب الصلوة]
-	r +9	عمداً نماز حچوڑ نے والے کا تھم	444
	111	تارك جماعت كاحكم	401
	710	نابالغ کے طلوع فجر کے بعد منی کااثر دیکھنے سے اعادۂ صلاقہ کا حکم	474
	11	جامع مسجد د ہلی میں جوازنماز پرشبہاوراس کا جواب	400
	11	فجر وعصر میں امام کا دائیں بائیں مڑنا	444

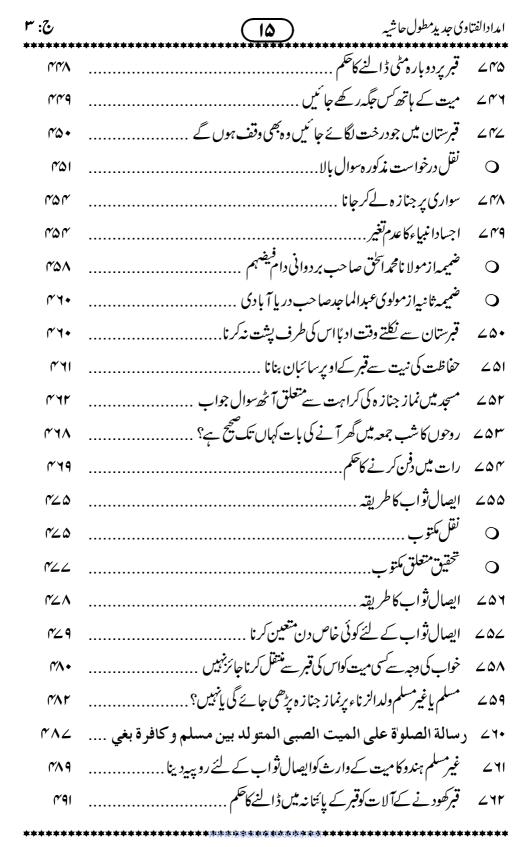
۱۹۳ نماز فجر وعصر کے بعد دودعا کمیں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	ح: ۳	وی جدید مطول حاشیه	امدادالفتا
۱۲۳ طاعون كرناديين توت نازله ۱۲۵ قتوت نازله بين باتحدا شاشات في تحقيق طلب ۱۲۹ قتوت نازله بين باتحدا شاشات في طلب ۱۲۹ قتوت نازله سام كاممانعت ۱۲۹ مشول بالذكر كوسلام كاممانعت ۱۲۳ عالت ذكريين جواب ۱۲۳ عالت ذكريين بواب ۱۲۳ قد يون كي تياركره و جانمازكا هم ميني بيشي برنازكا هم المنازكا هم المنازكية المن	119	نماز فجر وعصر کے بعد دود عائیں	476
۱۹۲۸ تنوت نازلد میں ہاتھ اٹھانے میں شخیق طلب ۱۹۲۹ تنوت نازلد میں ہاتھ اٹھانے میں شخیق طلب ۱۹۹۹ تنوت نازلد صلوۃ فجر کے ساتھ فاص ہے ۱۹۵۱ مشغول ہالذرکو سلام کی ممانعت ۱۹۵۱ حالت ذکر میں جواب ۱۹۵۲ تعددہ دعاء ۱۹۵۳ تعددہ دعاء ۱۹۵۳ تعددہ درار مصلی نے نیاز کا تھم ۱۹۵۹ تعددہ درار مصلی نے نیاز کا تھم ۱۹۵۹ تعددہ درار مصلی کے سامنے ہیٹھے ہوئے کا اٹھ کر چلا جا نامروز نییں ۱۹۵۹ مصلی کے سامنے ہیٹھے ہوئے کا اٹھ کر چلا جا نامروز نییں ۱۹۵۹ مصلی کے سامنے ہیٹھے ہوئے کا اٹھ کر چلا جا نامروز نییں ۱۹۵۹ مصلی کے سامنے ہیں نماز کی خرورت سے گذر نا ۱۹۵۹ کیٹر ایا پھر کی کوسر ہی نمانا اللہ عوالہ نہاز کی خرایا پھر کی کوسر ہی نمانا اللہ عوالہ کے سامنے ہیں کہن کر نماز رئے شان کے استحباب اللہ عوالت عقیب الصَّلوات ۱۹۲۹ نماز دوں کے بعدد دعاء ما گئے کے استجاب کا بیان ۱۹۲۹ مرد کے نی بلوغ کا بیان دیں کے نماز پر میانہ نہ کا کہنا کہ کا بیان دیں کوئی کا بیان دیں الوغ کا بیان دیں کوئی کا بیان دیں کے سامنہ کر کے صلوۃ کر جرماند کے ۱۹۲۳ ترک صلوۃ کر جرماند کے ۱۹۲۳ ترک صلوۃ کر جرماند کے ۱۹۲۳ ترک صلوۃ کر جرماند کی ۱۹۲۳ ترک صلوۃ کر جرماند کے ۱۹۲۳ ترک صلوۃ کر جرماند کی ۱۹۲۳ ترک صلوۃ کر جرماند کی ۱۹۲۳ ترک صلوۃ کر چرماند کو استحباب اللہ عور کے نماز کوئی کا بیان کرمانے کی ۱۹۲۳ ترک صلوۃ کر جرماند کوئی کی استحباب کا ۱۹۲۳ ترک صلوۃ کر جرماند کرک صلوۃ کرجرماند کوئی کا بیان کوئی کوئی کوئی کی استحباب کا ۱۹۲۳ کرک صلوۃ کرجرماند کرک صلوۃ کرجرماند کوئی کا بیان کوئیل کا میان کوئیس کوئی کوئیل کے دوئی کوئی کوئیل کے دوئیل کے دوئیل کوئیل کے دوئیل کے دوئیل کے دوئیل کے دوئیل کے دوئیل کوئیل کے دوئیل کے دوئیل کے دوئیل کوئیل کے دوئیل کی کوئیل کے دوئیل کے دوئیل کے دوئیل کی کوئیل کے دوئیل کے دوئیل کے دوئیل کے دوئیل کے دوئیل کے دوئیل کی کوئیل کے دوئیل کی کوئیل کے دوئیل کے	771	قنوت نازلہ میں رفع یدین اور جہروا خفاء وارسال کےاحکام	4174
۱۹۲۹ تنوت نازله صلوة فجر كرساته خاص به معنول بالذكر كوسلام كي ممانعت المحاه مشخول بالذكر كوسلام كي ممانعت المحاه	222	طاعون کے زمانہ میں قنوت نازلہ	40Z
۱۵۳ مشغول بالذكر كوسلام كى ممانعت ١٥٥ ١٥٣ ١٥٣ ١٥٣ ١٥٣ ١٥٣ ١٥٣ ١٥٣ ١٥٣ ١٥٣	770	قنوت نازلہ میں ہاتھا ٹھانے میں تحقیق طلب	MM
۱۵۱ عالت ذکر میں جواب ۱۵۲ سجد کو دعاء ۱۵۳ سجد کو دعاء ۱۵۳ تعد یوں کی تیار کردہ جانماز کا تھم ۱۵۳ تعد یوں کی تیار کردہ جانماز کا تھم ۱۵۳ تصویر دار صلی پرنماز کا تھم ۱۵۵ نماز کی کے سامنے بیٹھے ہوئے کا اٹھر کر چلا جانا مروز نہیں ۱۵۵ مصلی کے سامنے سے نماز کیفر ورت سے گذر نا ۱۵۵ مصلی کے سامنے سے نماز کیفر ورت سے گذر نا ۱۵۸ کیٹر ایا چھتر کی کومتر ہ بنا نا ۱۵۸ کیٹر ایا چھتر کی کومتر ہ بنا نا ۱۵۹ مخمل کی جائے نماز پر نماز جائز ہے ۱۵۹ مخمل کی جائے نماز پر نماز جائز ہے ۱۵۹ بعد فرائف کے اوراد و ظائف سے اللہ عوات عقیب الصلوات ۱۹۲ بعد فرائف کے اوراد و ظائف کے استجاب کا بیان ۱۵۲ نماز وں کے بعد دعاء مائنے کے استجاب کا بیان ۱۵۲ مرد کے تن بلوغ کا بیان ۱۲۲ مرد کے تن بلوغ کا بیان	772	قنوت نازلەصلوۃ فجر کے ساتھ خاص ہے	414
۱۹۳۳ قيد يول كي تياركرده جانماز كاحكم ۱۹۳۳ قيد يول كي تياركرده جانماز كاحكم ۱۹۳۹ تصويردار مسلى پرنماز كاحكم ۱۹۵۹ نمازي كي سامنے بيشھ ہوئے كا اٹھ كر جلا جانا مروز نہيں ۱۹۵۹ مسلى كي سامنے سنماز كيفر ورت سے گذر تا ۱۹۵۹ التحيات بيل لفظ سيدنا كا اضافه ۱۹۵۹ کي اليا چھترى كوستره بنانا، ۱۹۵۹ مخمل كي جائي ني كر نماز پر نماز المناز جائز ہے ۱۹۵۹ مخمل كي جائي ني كر نماز پر شھنا، ۱۹۲۹ چيل پهن كر نماز پر شھنا ہوائن كے اوراد وظائف كاوراد وظائف كاوراد وظائف كاوراد وظائف كاوراد وظائف كاوراد وظائف كاميان دوء وئياز بعد رافاع نماز كي استحباب اللہ عوات عقيب الصلوات المحتلف المحت	779	مشغول بالذكر كوسلام كى ممانعت	40+
۱۹۳ قید یوں کی تیار کردہ جانماز کا تھم میں اللہ ہور ارصلی پر نماز کا تھم کہ جا اللہ ہور نہیں اللہ ہور کیا جانا مروز نہیں کے سامنے سے نماز کی طرورت سے گذر نا اللہ ہم اللہ ہم کے سامنے سے نماز کی طرورت سے گذر نا اللہ ہم کہ کہ اللہ ہم کہ کہ اللہ ہم کہ کہ اللہ ہم کہ	271	حالت ذکر می ں جواب	101
۱۹۵۳ نفوردار مسلی پرنماز کاعظم الله الله الله الله الله الله الله الل	۲۳۲	سجِدهُ دعاء	405
۱۳۵ نمازی کے سامنے بیٹے ہوئے کا اٹھ کرچلاجانام ورنہیں ۔ ۱۳۵ مصلی کے سامنے سے نماز کیخر ورت سے گذرنا ۔ ۱۳۹ مصلی کے سامنے سے نماز کیخر ورت سے گذرنا ۔ ۱۳۹ مصلی کوسترہ وہنانا ۔ ۱۳۹ کیٹرایا چھتری کوسترہ وہنانا ۔ ۱۳۹ مخمل کی جائے نماز پرنماز جائز ہے ۔ ۱۳۹ چپل پہن کرنماز پڑھنا ۔ ۱۳۹ جبل پہن کرنماز پڑھنا ۔ ۱۳۳ بعد فرائض کے اوراد وظائف ۔ ۱۳۳ بعد فرائض کے اوراد وظائف ۔ ۱۳۳ مرد کے سعد دعاء مانگئے کے استخباب اللہ عو ات عقیب الصّلوات ۔ ۱۳۲ نماز وں کے بعد دعاء مانگئے کے استخباب کا بیان ۔ ۱۳۲ مرد کے س بلوغ کا بیان ۔ ۱۳۳ مرد کے س بلوغ کا بیان ۔ ۱۳۲ مرد کے س بلوغ کا بیان ۔ ۱۳۲ مرد کے س بلوغ کا بیان ۔ ۱۳۳ مرد کے س بلوغ کا ب	۲۳۴	قیدیوں کی تیار کردہ جانماز کا حکم	400
۱۳۸ مصلی کے سامنے سے نماز کیضر ورت سے گذران ۔ ۱۳۵۹ التحیات میں لفظ سیدنا کا اضافہ ۔ ۱۳۹ ۱۳۹	٢٣٦	تصویر دار مصلی پرنماز کا حکم	400
۱۹۵۸ التيات ميں لفظ سيرنا كا اضافه ۱۹۵۸ كير ايا چھترى كوستره بنانا ١٩٥٨ كير ايا چھترى كوستره بنانا ١٩٥٠ مخمل كى جائے نماز پر نماز جائز ہے ١٩٥٠ جيل بهن كرنماز پر هنا ١٩٥٠ ١٣٢ جيل بهن كرنماز پر هنا ١٣٢٠ بعد فرائض كے اوراد وظائف ١٣٢٠ وسالمة وست حباب الله عوات عقيب الصّلوات ١٣٢٠ نمازوں كے بعد دعاء ما نگنے كے استحباب كابيان ١٩٥١ ١٣٢٠ مرد كے سن بلوغ كابيان ١٩٢١ مرد كے سن بلوغ كابيان ١٩٣١ مرد كے سن بلوغ كابيان مرد كے سن بلوغ كابيان ١٩٣١ مرد كے سن بلوغ كاب	rr <u>/</u>	نمازی کےسامنے بیٹھے ہوئے کااٹھ کر چلا جانا مروز نہیں	400
۱۹۸ کپڑایا چھتری کوسترہ بنانا۔ ۱۵۹ مخمل کی جائے نماز پرنماز جائز ہے۔ ۱۲۰ چپل پہن کرنماز پڑھنا۔ ۱۲۲ بعد فرائض کے اوراد وظائف۔ ۱۲۲ بعد فرائض کے استحباب اللہ عوات عقیب الصّلوات ۱۲۲ نماز وں کے بعد دعاء مانگنے کے استحباب کابیان۔ ۱۲۲ نماز وں کے بعد دعاء مانگنے کے استحباب کابیان۔ ۱۲۲ مرد کے میں بلوغ کابیان۔ ۱۲۲ مرد کے میں بلوغ کابیان۔ ۱۲۲ ترک صلوۃ پر جرمانہ۔	٢٣٨	مصلی کے سامنے سے نماز کیضر ورت سے گذر نا	Yay
۱۹۹ مخمل کی جائے نماز پرنماز جائز ہے۔ ۱۹۲ چپل پہن کرنماز پڑھنا۔ ۱۹۲ بعد فرائض کے اوراد وظائف بید فرائض کے اوراد وظائف بید میں اللہ عوات عَقِیب الصَّلوات بید فرائض کے بعد دعاء مانگنے کے استخباب اللہ عوات عَقِیب الصَّلوات بید دعاء مانگنے کے استخباب کابیان بید دعاء مانگنے کے استخباب کابیان بید دعاونیاز بعد انواع نماز بید انواع نماز بید کرد کے میں بلوغ کابیان بید مرد کے میں بلوغ کابیان بید مرد کے میں بلوغ کابیان بید کرد کے میں بلوغ کی بل	229	التحيات ميں لفظ سيدنا كا اضافه	40Z
۱۹۲ چپل پهن کرنماز پڙهنا ١٩٢ بعد فرائض کے اور ادو ظائف ١٩٣٠ وسالة اِستحباب الدّعوات عَقِيب الصَّلوات ١٩٣٢ نمازوں کے بعد دعاء مائلئے کے استخباب کابیان ١٩٣١ نمازوں کے بعد دعاء مائلئے کے استخباب کابیان ١٩٣٥ دعاونیاز بعد انواع نماز ١٩٣٠ مرد کے من بلوغ کابیان ١٩٣١ مرد کے من بلوغ کابیان ١٩٣٤ مرد کے من بلوغ کابی کابی کابی کابی کابی کابی کابی کابی	* * * *	کپڑایا چھتری کوستر ہ بنا نا	NOF
۱۹۲ بعد فرائض كاورادو ظائف رسالة إستحباب الدّعوات عقيب الصَّلوات ۱۹۲ نمازوں كے بعد دعاء مائكنے كاستخباب كابيان دعاونياز بعد انواع نماز دعاونياز بعد انواع نماز ۱۹۳ مردكي ن بلوغ كابيان ۱۹۳ ترك صلوة پرجرمانه	461	مخمل کی جائے نماز پرنماز جائز ہے	709
رِ سالمةَ اِسْتحبَابِ الدِّ عوَاتِ عَقِيبِ الصَّلُواتِ ١٩٢ نمازوں كے بعددعاء مائلنے كاسخاب كابيان ١٢٧٥ ١٩٢٠ دعاونياز بعدانواع نماز ١٩٧٠ مردكين بلوغ كابيان ١٢٥٠ ١٢٥٠ ١٢٥٠ ١٢٥٠ ١٢٥٠ ١٢٥٠ ١٢٥٠ ١٢٥٠	777	چېل بېهن کرنماز پڙهنا	44+
۱۹۲ نمازوں کے بعد دعاء مانگئے کے استحباب کابیان ۔ ۱۹۲۰ مازوں کے بعد دعاء مانگئے کے استحباب کابیان ۔ ۱۹۲۷ مرد کے من بلوغ کابیان ۔ ۱۲۲ مرد کے من بلوغ کابیان ۔ ۱۲۲ مرد کے صلوۃ پر جرمانہ ۔ ۱۲۲۲ مرک صلوۃ پر جرمانہ ۔ ۱۲۲۲ مرک صلوۃ پر جرمانہ ۔ ۱۲۲۲ میں میں میں میں اسلوں کے استحباب کابیان ۔ ۱۲۲۲ میں	۲۳۳	بعد فرائض کے اوراد وظائف	171
 دعاونیاز بعدانواع نماز ۲۲۳ مرد کے س بلوغ کابیان ۲۲۲ ترک صلوة پر جرمانه 		رِسالةَ اِستحبَابِ الدّ عوَات عَقِيبِ الصَّلوات	
۳۲۳ مرد کے من بلوغ کا بیان ۱۲۳ ترک صلوة پر جرمانه	۲ ۳ <u>′</u>	نمازوں کے بعد دعاء مانگنے کے استحباب کا بیان	777
۲۷۲ ترک صلوة پرجرمانه	1 12	دعاونیاز بعدانواع نماز	O
*	121	مرد کے ن بلوغ کا بیان	442
۲۲۵ صبح کے فرض اور سنن کے درمیان لیٹنے کا حکم	r ∠r	ترک صلوة پر جرمانه	776
	72 M	صبح کے فرض اور سنن کے درمیان کیٹنے کا حکم	440

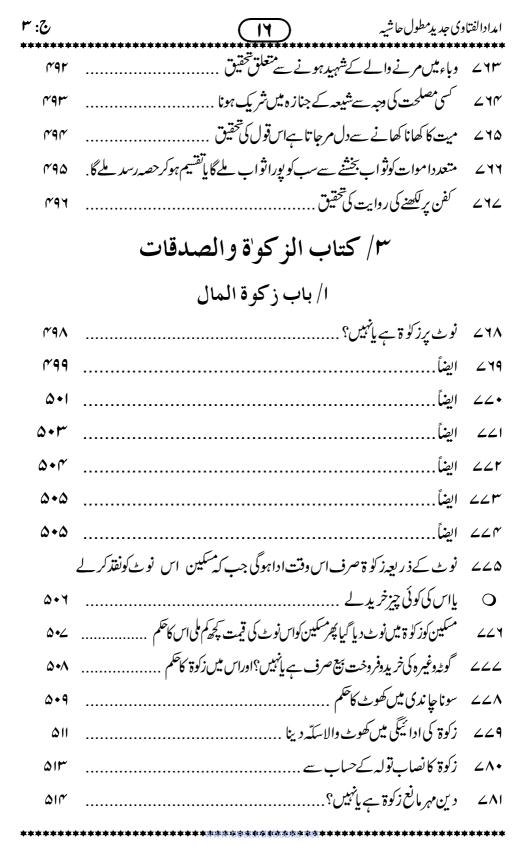
ج: ۳	وی جدید مطول حاشیه	امدادالفتا
7 40	بعدالصلو ۃ کے وظیفہ کوبل الصلو ۃ پڑھنا	777
r20	بِنمازی کی تکفیر میں اختلاف	44 2
1 41	نمازكے بعدمصافحه كاحكم	AFF
۲۸ ۰	آلهُ مكبر الصوت كےاستعال كاحكم	779
	التحقيق الفريد. في حكم آلة تقريب الصوت البعيد	
717	نمازاورخطبه میں آلهٔ مکبرات کےاستعال کاحکم	44
19+	جواب بالا پرذیل کا خطآ یا جومع جواب منقول ہے	O
	اس کے بعد سوال بالا کا ایک جواب مدرسہ دارالعلوم دیو بندسے بغرض دریافت رائے	O
191	آیاوہ مع رائے ذیل میں منقول ہے	O
۲4۱	مكبر الصوت ہے متعلق اہل سائنس كى تحقیقات	0
	المقا لا ت المفيِّده في حكم أصوات آ لاتِ الجدِ يُدَه	
	ضَميه امُدَادُ الفتاوَى جلد اوّل	
اسا	بابت مسَلَد كَبِّر الصَّوْت	O
] ۲۰/ باب الجنائز	J
710	میت کے لئے ڈھیلہاورسرمہ کااستعمال مشروع نہ ہوگا	721
۳۱۲	مرد کاعورت کو گفن پہنانے کا عدم جواز	425
۳ ۱۷	قبرمیں مردہ کودائیں پہلو پرلٹانے کی مسنونیت	422
٣19	الضًا	
۳۲٠	رافضی شیعه کی نماز جنازه کاحکم	720
471	بلاغنسل وكفن فرن كرده ميت كاحكم	Y
٣٢٣	عورت کورنگین کپٹرے میں گفن دینے کا حکم	722

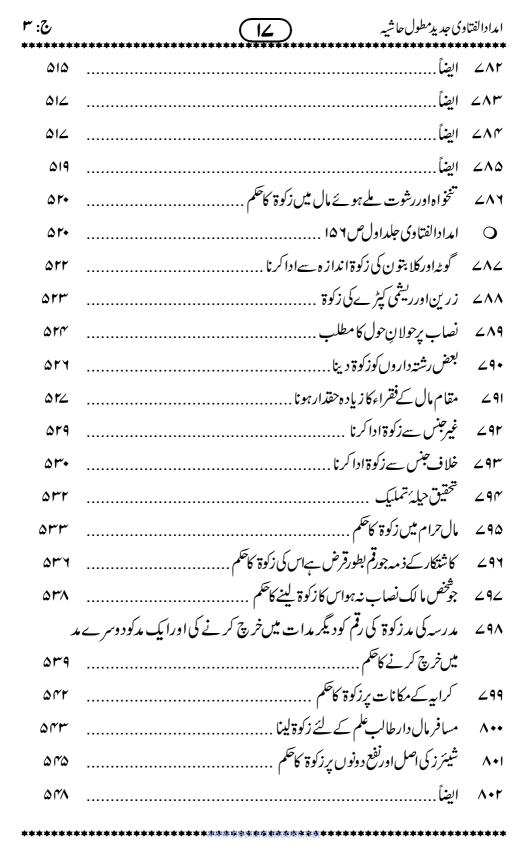


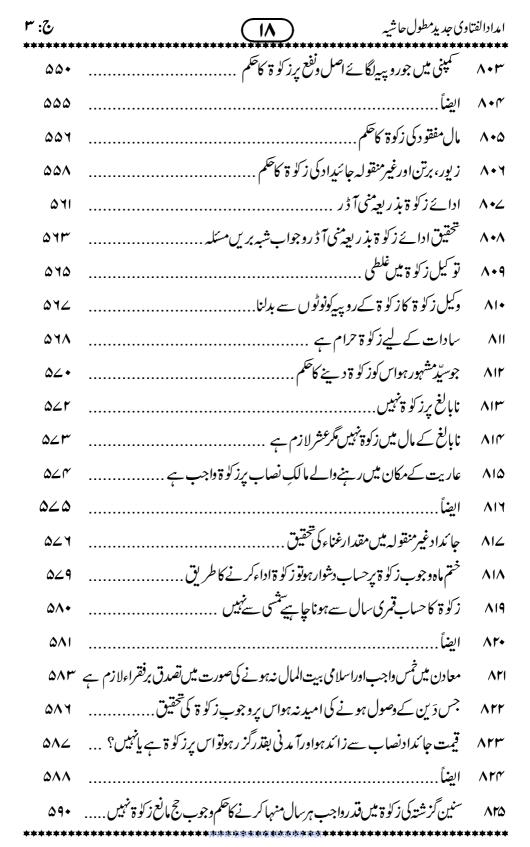












اِدربکری برابرہونے کی صورت میں ہرایک قتم سے زکو ۃ ادا کرسکتا ہے؟ مگر جوزیادہ ہو	۸۲۲ بھیڑا
سے ادا کرنا چاہیے	
ہ سوائم میں بھیل نصاب کے معنی اور بہشتی گو ہر کی عبارت کی شخفیق جواس کے خلاف	۸۲۷ زکوة
م ہوتی ہے	
مِلْم دین پرز کو ة خرچ کرنے کی افضلیت اگر چه وه دُ ور ہوں	
وں کی زکوۃ وزن کر کے دی جاوے یا اُن کورو بیتہ مجھ کررو پید کی زکوۃ دی جاوے ۵۹۷	
ل حول زكوة مين ايك اشكال	
ئے زکو ۃ میں کوئی شرط فاسد لگا دی تو زکو ۃ میں خلل نہیں وہ شرط لغوہے	۱۳۱۸ ادا <u>ــ</u>
يه با تجارت کی کشتی پرز کو ة کاحکم	۸۳۲ کرا.
نے جاندی کوحساب زکو قامیں باہم ملانے کی صورت	۸۳۳ سو_
وصول کرنے والوں کورقم ز کو ۃ دیدیئے سے ز کو ۃ ادا نہیں ہوگی ۲۰۲	۸۳۸ چنده



بقية كتاب الصلاة

ا / باب الجمعة والعيدين

امام پاسلطان کی شرط کیسی اور کیوں؟

سبوال (۵۴۵): قدیم ا/۱۳۰- نماز جمعه کے انعقاد کے شرائط سے جوسلطان اورامام کا ہونا نزدیک احناف کے معتبر ہے اب زمانہ موجودہ میں بیشر طنہیں پائی جاتی تو اس صورت میں جمعہ ہوسکتا ہے؟ اگر ہے تو وہ کیا اسباب ہیں کن احناف علماء نے اس شرط کو شرط نہ سمجھا؟ بحوالہ کتب واقوال تحریر فرما ہے۔ اگر چہ فی زمانناسب جگہ جمعہ ہور ہاہے؟

الجواب: في الهداية: ولايجوز إقامتها إلا للسلطان أولمن أمره السلطان؟ لأنها تقام بجمع عظيم وقد تقع المنازعة في التقديم والتقدم. الخ (١)

و (من شرائط أدائها) السلطان أو نائبه لأنها تقام بجمع عظيم، فيقع الاختلاف في التقدم والتقديم ويرتفع ذلك بحضور من ذكر. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ١/٥٥٥)

والسلطان أو نائبه معطوف على المصر، وإنما كان شرطًا لصحة لأنها تقام بجمع عظيم، وقد تقع في غير فلابد منه تتميما لأمره. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢٥٢، كوئته ٢٣/٢)

والسلطان أو نائبه أي شرط أدائها السلطان أو نائبه وهو معطوف على المصليوقال الحسن البصري: أربع إلى السلطان فذكر منها الجمعة، ومثله لايعرف إلا سماعًا فيحمل عليه ولأنها تؤدى بجمع عظيم فتقع المنازعة في التقديم والتقدم وفي أدائها في أول الوقت أو آخره فيليها السلطان قطعًا للمنازعة وتسكينًا للفتنة. (تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٨/١ه، امدادية ملتان ١٩/١)

⁽١) هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٦٨/١-

وفي الدرالمختار: ونصب العامة الخطيب غير معتبر مع وجود من ذكر اما مع عدمهم فيجوز للضرورة.(١)

روایت اولی سے معلوم ہوا کہ شرط وجود سلطان مقصود لذاتہ نہیں ہے بلکہ بھکمت سدفتنہ کے ہے پس اگرتر اضی مسلمین سے بی حکمت حاصل ہوجاو ہے تو معنی بیشر طمفقو دنہ ہوگی چنانچے روایت ثانیہ میں اس کی تصریح موجود ہے البتہ جہاں اور کوئی شرط صحت جمعہ کی مفقو دہووہاں جائز نہ ہوگا۔ واللہ اعلم، ۲۰رذیقعدہ ۲۲سیار ھ (امدادج اص ۲۲)

وفت نکل جانے کے بعد نماز کا اعادہ نہیں

سوال (۵۴۲): قدیم۱/۱۳۱- بعد دوروز عید کے معلوم ہوا کہ نماز باطل ہوگئ تو دہراویں یانہیں؟ **الجواب**: نه دہراویں۔(*)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٤/٣، كراچي ١٤٣/٢.

ولواجتمعت العامة على أن يقدموا رجلاً مع قيام واحد من هؤلاء الذين ذكرنا من غير أمره لم يجز إلا إذا لم يكن ثمة قاضي ولاخليفة الميت فحينئذ جاز للضرورة، ألا ترى أن عليا رضي الله عنه صلى بالناس يوم الجمعة، وعثمان رضي الله عنه محصور لأن الناس اجتمعوا على علي رضي الله عنه. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢٥٥، رقم: ٣٢٨١)

وإذا لم يكن أحد ممن ذكر فللناس أن يجتمعوا على واحد يصلي بهم للضرورة. (محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ٢٤٥/١)

فإن لم يكن ثمة واحد منهم واجمتع الناس على رجل فصلى بهم جاز، كذا في السراجية: ولوتعذر الاستئذان من الإمام فاجمتع الناس على رجل يصلى بهم الجسمعة جاز، كذا في التهذيب. (هندية، كتاب الصلاة، صلاة الجمعة، قديم ١٨٤١، حديد زكريا ٢٠٦/١) شبيراحمق عفاالله عنه

في الدر المختار: وتؤخر بعذر كمطر إلى الزوال من الغدفوقتها من الثانى كالأول تكون قضاء لا أداء. اله (1)

اس ہے معلوم ہوا کہ عید کی قضاصرف اگلے دن کے زوال تک ہے اس کے بعد نہیں۔ (*)

وقال في الرد: تحت قوله مع الإمام متعلق بمحذوف حال من ضمير فاتت لابفاتت لأن المعنى ان الإمام أداها وفاتت المقتدى لأنها لو فاتت الإمام والمقتدى تقضى كما ياتي أفاده. في معراج الدراية: وقال تحت قوله بعذر كمطردخل فيه ما إذا لم يخرج الإمام وما إذا غم الهلال فشهدوابه بعد الزوال أو قبله بحيث لا يمكن جمع الناس أوصلاها في يوم غيم وظهر انها وقعت بعد الزوال كما في الدرر: وشرحه للشيخ إسماعيل وفيه عن الحجة إمام صلى العيد على غير وضوء ثم علم بذلك قبل أن يتفرق الناس يتوضأ ويعيدون وان تفرق الناس لم يعدبهم وجازت صلاتهم صيانة للمسلمين واعمالهم. أن (٢) والترتعالى العمماتم

ذيقعده سرسيره الدادس ٢٢جا)

(*) میشم عیدالفطر کا ہے اور عیدالاضحیٰ کا حکم سوال نمبر ۸۸ ۵رکے جواب میں ملاحظہ فر ماویں۔ ۱۳سعید احمہ پالن پوری

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٩/٣، ٥٠ كراچي ١٧٦/٢-

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٥٨/٣-٥، كراچي ١٧٦/٢-

وتؤخر صلاة عيد الفطر بعذر كأن غم الهلال، وشهدوا بعد الزوال أو صلوها في غميم فظهر أنها كانت بعد الزوال، فتؤخر إلى الغد فقط لأن الأصل فيها أن لا تقضى كالجمعة إلا أنا تركنا بما روينا من أنه عليه السلام أخرها إلى الغد بعذر ولم يروا أنه أخرها إلى ما بعده فبقي على الأصل وقيد العذر للجواز لالنفي الكراهية، فإذا لم يكن عذر لا تصح في الغد (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي قوله: كأن غم الهلال الخ وكالمطر ونحوه كما في السراج: وكما لو صلى بالناس على غير طهارة →

جمعه وعبدين كاخطبه بيثه كرديني كاحكم

سے ال (۵۴۷): قدیم ا/ ۱۳۱۷ - خطبہ جمعہ وعیدین بیٹھ کر جائز ہے یا نہیں۔اگر خطیب ضعف کے سبب مجبور ہوتو کیا حکم ہے؟

الجواب: في الدرالمختار: ويسن خطبتان إلى قوله وطهارة وسترعورة قائمًا. (١)

→ ولم يعلم إلا بعد الزوال كما في الخانية. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام العيدين، مكتبه دارالكتاب ديو بند ص:٣٦٥)

وتؤخر بعذرٍ إلى الغد فقط (كنز) وفي النهر: وتؤخر أي صلاة العيد بعذرٍ كمطر ونحوه ومنه إذا غم الهلال، قيد به لأنه لو أخرها بلا عذرٍ لم يصلها إلى الغد، يعنى إلى الزوال منه، وأطلقه إحالة على ما مر "فقط" لأن الأصل فيها عدم القضاء كالجمعة غير أنا تركناه بماروينا من أنه عليه الصلاة والسلام أخرها إلى اليوم الثاني، فبقي مارواه على الأصل. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديو بند ١/٧٠٠)

وان منع عذر عنها أي عن صلاة العيد في اليوم الأول صلوها في اليوم الثاني من ارتفاع الشمس إلى زوالها.....ولا نصلي بعده ولو بعذر لأن الأصل فيها أن لا تقضي لكن ورد الحديث بتأخيرها إلى الغد للعذر فيبقي ما عداه على الأصل. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، دار الكتاب العلمية بيروت ١٨٥١)

الحوهرة النيرة، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ١١٣/١. البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٨٤/٢، كو ئنه ٢/٢٦. مشيراحمرقاسي عفاالله عنه

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٠/٣ ١٥٠- ١٥٠-

وسنن الخطبة ثمانية عشر شيئًا، الطهارة: وكذا الجلوس على المنبر قبل الشروع في الخطبة والأذان بين يديه كالإقامة بعد الخطبة، ثم قيامه بعد الأذان في الخطبتين ولو قعد فيهما أو في إحداهما أجزأ وكره من غير عذرٍ وإن خطب مضطجعًا أجزأ. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص: ١٥-٥١٥) ←

اس سے معلوم ہوا کہ قیام خطبہ کا سنت موکدہ ہے اور اگر واجب بھی ہوتا تب بھی عذر میں ساقط موجا تا كقيام الصلواه اورعيدين كاخطبه ثل خطبه جمعه كاحكام مين ہے بس عذر مين خطبه جمعه وعيدين بیٹھ کر پڑھنا جائزہے۔(امدادص ۲۵ج۱)

مسلم با دشاہ کی اجازت سے دیہات میں نماز جمعہ کا حکم

سهال (*)(۵۴۸): قدیم ا/۹۳۲ ورملک افغانستان این قاعده است که بفرمانش امیر صاحب

(*) تسرجمه سوال: افغانستان میں صورت یہ ہے کہ بعض علماء کی تح یک اورامیر کے حکم سے دیہاتوں میں جمعہ قائم کرتے ہیں اور چاریائے دیہاتوں کے لئے بادشاہ کی طرف سے ایک خطیب مقرر ہوتا ہے، با دشاه کی اجازت کی صورت میں''مصر'' کی شرط کوضروری نہیں شجھتے اوراس علاقہ میں اگر کوئی جمعہ میں حاضر نہ ہوتو خطیب صاحب نکیر کرتے ہیں اور بھی حاکم تک شکایت کی نوبت بھی آ جاتی ہے، اندریں صورت جمعہ کی دورکعتیں ظہر کے قائم مقام ہوجائیں گی یانہ؟ اورا گرکوئی عذر وحیلہ کر کے ایسے جمعہ میں شریک نہ ہوتو گنہگار ہوگا یا نہ؟ ۱۲ اسعیداحمہ یالن پوری

← وتسن خطبتان بجلسة بينهما وبطهارة قائمًا بها ورد النقل المستفيض عنه عليه الصلاة والسلام ولو خطب خطبة واحدة أو لم يجلس بينهما أو بغير طهارة أو غيرقائم جازت لحصول المقصود وهو الذكر والوعظ إلا أنه يكره لمخالفة التوارث. (تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢٧/١ ٥-٢٥، امدادية ملتان ٢/٠١)

وسننها أن يخطب قائمًا قيد بقائمًا لأنه لو خطب قاعدًا يكره لمخالفته المتوارث. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ١/٩)

ويخطب قائمًا على طهارة لأن القيام فيهما متوارث، روى أن ابن مسعود لما سئل عن هـذا، قال: ألست تتلو قوله تعالىٰ: "وتركوك قائمًا" كان البني صلى الله عليه وسلم يخطب قائمًا حين انفض عنه الناس بدخول العير المدينة، والذي روي عن عثمانٌ، أنه كان يخطب قاعدًا إنما فعل ذلك لمرض أو كبر في آخر عمره. (عناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢٥، كوئته٢/٩١)

الحوهر النيرة، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ١٠٧/١ ـ شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

خلدالله تعالیٰ ملکہ بخر یک بعض عالم درقر یٰ جمعہ قائم می کنند وبرائے چار پنج قریہ یک خطیب از طرف بادشاه مقرر باشد فقط اذن بادشاه رااز اشتراط مصرمغنی می پندارند درین علاقه اگر کدام یکے بجمعه حاضرنشو د خطیب صاحب انکاری کنندگا ہے نوبت بشکایت نز دحا کم ملک می رسد درصورت مذکورہ دورکعت جمعها زظهر خلف میشود یا نه درتا خیرازان بعذ روحیله آثم خوا مدشدیانه؟

الجواب (*):قال الشامي: قال أبو القاسم: هذا بلاخلاف إذا أذن الوالي أو القاضي ﴿ إِلَىٰ قوله ﴾ ولو صلوا في القرىٰ لزمهم أداء الظهر وهذا إذا لم يتصل به حكم فإن في فتاوىٰ الدينارى: وإذا بني مسجدا في الرستاق بأمر الإمام فهو أمر بالجمعة اتفاقاً. (١)

يس درصورت مسئوله جمعه يحجح است بلكن وقت تبديل حكومت اذن امير سابق غير ساله غير كافي ست اذن امیرجدید شرطست ـ

قال الشامي: لا يبقى إلى اليوم الإذن بعد موت السلطان الأذن بذلك إلا إذا أذن به أيضًا سلطان زماننا نصره الله. ص٠٩٨(٢) والله اعلم

٢٠ محرم ١٣٣ هـ (امدادس ١٥ ج.١)

اگرا ثنائے خطبہ جمعہ وعیدین یادآ وے کہ صلوۃ فجرنہیں پڑھی تو کیا کرے؟

سطوال (۵۴۹): قدیم ا/۶۳۳- اگر خطبه عیدین یا جمعه میں امام کوخیال آیا که نماز فجرنہیں یر مطی تو کیا کرے؟

(*) ترجمه جواب:قال الشامي :..... صورت مسئوله مين جعد يح باليكن جب عكومت بدلے (یعنی باوشاہ بدلے) تب نے امیر کی اجازت شرط ہوگی ،امیر سابق کی اجازت کا فی نہ ہوگی۔واللہ اعلم نسسوت :اس جواب پرایک شبه اوراس کا جواب سوال نمبر ۲۶۰ رپر آر ہاہے، نیز اس سلسله میں سوال نمبرا٦٢ ربھي ملاحظ فرمايا جاوے ٢١ اسعيداحمد پالن پوري

(١) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۲/۳-۷، کراچي ۱۳۸/۲_

(٢) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۲/۲، كراچى ۲/۲ ، شبيراحمه قاسمى عفاالله عنه الجواب: في الدر المختار: باب الجمعة ولو خطب جنبا ثم اغتسل وصلى جاز (۱) وفيه وإذا خرج الإمام فلاصلوة ولاكلام الى تمامها خلاقضاء فائتة لم يسقط الترتيب بينها وبين الوقتية فانها لا تكره سراج وغيره لضرورة صحة الجمعة. (٢)

اس سے معلوم ہوا کہ خطبہ تو درست ہوجائے گالیکن نماز جمعہ نہ پڑھاوے اگرصا حب ترتیب ہو(*) بلکہ دوسرے سے پڑھاوے اور خطبہ عیدین میں یاد آ وے تو بچھ حرج نہیں کیونکہ ترتیب خود فرائض وعیدین کی نماز میں بھی واجب نہیں اور خطبہ میں تو کہیں بھی واجب نہیں ہوتی۔

(*) صاحب ترتیب کی تعریف باب ادارک الفریضه وقضاء الفوائت کے پہلے سوال کے جواب میں ملاحظہ فرماویں۔ ۲اسعیداحمد پالن پوری

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٤/٣ كراچي ٢٠٠٢.

ومنها (سنن الخطبة) الطهار قحال الخطبة فلو خطب محدثًا أو جنبًا جاز. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص: ١٤٥٥)

وتسن خطبتان بجلسة بينهما وبطهارة قائمًا بها ورد النقل المستفيض عنه عليه الصلاة والسلام ولو خطب خطبة واحدة أو لم يجلس بينهما أو بغير طهارة أو غير قائم جازت لحصول المقصود وهو الذكر والوعظ إلا أنه يكره لمخالفة التوارث. (تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٩/١ه، امدادية

وسنتها أن يخطب قائمًا على طهارة، فإن خطب على غير طهارة جاز؛ ولكنه يكره. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ٢٤٩/١)

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٥-٣٥، كراچي ٥٨/٢

وإذا خرج الإمام فلاصلواة ولاكلام سواء كانت قضاء فائتة أو صلاة جنازة أو سجدة تلاوة أو منفورة أو نفل إلا إذا تذكر فائتة ولو وترًا وهو صاحب ترتيب فلا يكره الشروع فيها حينئذ به يجب لضرورة صحت الجمعة. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص١٨١٥)

في الدرالمختار: باب قضاء الفوائت الترتيب بين الفروض الخمسة والوتر أداء وقضاء لازم، وفي رد المحتار: ودخل فيه الجمعة فإن الترتيب بينها وبين سائر الصلوات لازم فلوتذكر أنه لم يصل الفجر يصليها ولوكان الإمام يخطب إسماعيل عن شرح الطحاوى. ١٥ (١) والله تعالى العلم

ذيقعده ٢٢<u>٣ ا</u>ھ(امداد؟؟ج1)

خطبه کوئی دے اور نماز کوئی دوسرا پڑھائے تو کیا حکم؟

سبوال (۵۵۰): قدیم ا/۱۳۳۷ - جمعه وعیدین میں امام اور ہو، اور خطیب دوسر اُشخص ہوتو کچھ مضا کقہ تو نہیں اگر عذر ہومثلاا مام جماعت باعتبار تقوی طہارت قراً قرآن وغیرہ کے افضل ہوا ورخطبہ میں بوجہ عدم عربیت غلطیاں کرتا ہوتو ایسی صورت میں کیا تھم ہے؟

الجواب: في الدرالمختار: في الشرط الخامس للجمعة لكن سيجيئ أنه لايشترط اتحاد الإمام والخطيب (٢) ثم وفي وعده بقوله فيما بعد لا ينبغى

→إذا خرج الإمام فلاصلاة جائزة نفلاً وقدمنا أنه لو خرج وهو يصلى السنة القبلية يكملها على الأصح، أما الفرض فإن كانت فائتة والترتيب لم يسقط فتجوز لأنه مضطر اليها لصحة الجمعة وإلا فلا. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٤٣١)

وإذا خرج الإمام فلا صلاة أصلا خلافائتة لم يسقط الترتيب بينها وبين الوقتية لضرورة صحة الجمعة. (سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتب العلمية بيروت ٢٥٣/١)

- (۱) الدر البحت ار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب قضاء الفوائت، مكتبه زكريا ديو بند ٥٢٣/٢ ، كراچي ٢٥/٢ يشيراحم قاسمي عفا الله عنه
- (٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٤/٣، كراچي ٢١٥١/٠

أن يصلى غير الخطيب (إلى قوله) جازهوالمختار. (١)

اس سے معلوم ہوا کہ بلاعذر بھی جائز ہے مگرخلاف اولی اور عذر سے خلاف اولی بھی نہ ہوگا۔ واللہ تعالیٰ اعلم محرم الحرام ۲۲۳ اھ (امداد ص۲۵ ج1)

شهرسيم تصل آبادي ميں جمعه كاحكم

سوال (۵۵۱):قدیم ا/۱۳۳۷ - مت سے اس بات میں شک ہے کہ جمعہ ہمارے محلّہ میں جو کہ شہرالہ آباد سے ایک میل کو قلم میں جو کہ شہرالہ آباد سے ایک میل کے فاصلہ پرواقع ہے اور بالکل دیبات ہے اور ہم لوگوں کو تمام اشیاء ضروری استعمال کی شہر ہی سے لانا پڑتا ہے جائز ہے یانہیں اور پھرلوگ جو چاررکعت بعد نماز جمعہ کے پڑھ لیتے ہیں

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٩/٣، كراچي ٢٦٢/٢.

وفي القنية: واتحاد الخطيب والإمام ليس بشرط على المختار، وفي الذخيرة: لوخطب صبي عاقل، وصلى بالغ جاز. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص:٨٠٥)

لاينبغي أن يصلى غير الخطيب لأنه الجمعة مع الخطبة كشيئ واحدٍ فإن فعل بأن خطب صبي بإذن السلطان وصلى بالغ جاز. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ٢٥٤/١)

وفي الملتقى: صبي خطب بإذن السلطان وصلى الجمعة رجل بالغ يجوز. (خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٧/٥٠١)

وقد علم من تفاريعهم أنه لا يشترط في الإمام أن يكون هو الخطيب وقد صرح في البحلاصة بأنه لو خطب صبي بإذن السلطان وصلى الجمعة رجل بالغ يجوز. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥٨/٢، كوئته ٢/٢٤٢) شبيرا حمقا الله عنه

یہ کیسا ہے چنانچہ میں بھی ایک بزرگ کے کہنے سے اپنے محلّہ میں بعدادائے جمعہ جارر کعت فرض بھی پڑھ لیتا ہوں امید ہے کہ جواب شافی سے مطلع فرما کیں؟

الجواب: في الدرالمختار اوفناؤه وهو ماحوله اتصل به اولاكماحرره ابن كمال لأجل مصالحه كدفن الموتى وركض الخيل وفي ردالمحتار وان اعتبرت (التكية) قرية مستقلة فهي مصر على تعريف المصنف.(١)

ان روایات سے مفہوم ہوا کہ اگر بیہ مقام جس کی نسبت سوال ہے مستقل آبادی شار کی جاتی ہے تب تو بوجہ قربیہ ہونے کے اس میں جمعہ جائز نہیں اورا گرمستقل آبادی نہیں سمجھی جاتی بلکہ شہر کے متعلق قرار دی جاتی ہےاورشہر کے مصالح عامداس ہے متعلق ہیں جیسے گھوڑ دوڑ اور چاند ماری اوراشکر کا پڑا وَ اور گورستان ومثل ذ لك تواس ميں جمعه جائز ہےاورظہرا حتياطي كى ضرورت نہيں _واللَّد تعالىٰ اعلم

مرربیج ااول مهم سامه (امدادص ج۱)

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا دیو بند۳/۷-۸، کراچی ۲/

وشرائط أدائها المصر أو مصلاه أي فناء ه وهو المكان المعد لمصالح المصر متصل به أو منفصل عنه، بغلوة كذا قرره محمد في النوادر: وفي المضمرات يجب على أهل القرئ القريبة الذين يسمعون النداء بأعلى الصوت وهو الصحيح والتقييد بالمصلي اتفاقي إذ الحكم غير مقصور عليها بل تجوز في جميع أفنيته، وإن لم يكن بها مصلى . (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٥٣/١)

الشرط الأول اشترطه الحنفية: وهو أن يكون المكان الذي تقام فيه مصرًا، ويلحق بالمصر ضاحيته أو فناء ٥، و ضواحي المصر هي القرى المنتشرة من حوله والمتصلة به والمعدودة من مصالحه بشرط أن يكون بينها وبينه من القرب ما يمكن أهلها من حضور الجمعة، ثم الرجوع إلى منازلهم في نفس اليوم بدون تكلف. (المؤسوعة الفقهية الكويتية ٢٧/٢٩)

وكما يجوز أداء الجمعة في المصر يجوز أداء ها في فناء المصر وهو الموضع المعد ←

دھوپ کی شدت کی وجہ سے کمز ورشخص سے جمعہ معاف ہے یا نہیں؟

سوال (۵۵۲): قدیم ا/۱۳۴۷ - اگر کسی کوالیا مرض ہو کہ اگر شبح کو وہ جامع مسجد جمعہ کے دن جانا چاہے تو نہیں جاسکتا اس وجہ سے کہ آج کل دھوپ سے اس کوسخت مضرت ہوتی ہے توالیش خص کو جمعہ پڑھنے کیلئے مسج کو جانا واجب ہے بانہیں یا جمعہ اس سے معاف ہے؟

الجواب: في رد المحتار: تحت قول الدر المختار: في أعذار ترك الجماعة وبرد شديد مانصه لم يذكر الحر الشديد أيضاً ولم أرمن ذكره من علمائنا ولعل وجهه إن الحر الشديد إنمايحصل غالبا في صلواة الظهر وقد كفينا مؤنته بسنية الابراد نعم قد يقال لو ترك الإمام هذه السنة وصلى في اول الوقت كان الحر الشديد عذرا تأمل. (١) وفي أعذار ترك الجماعة من الدر المختار ووحل وثلج و نحوهما وفي رد المحتار أي كبر دشديد كما قدمناه في باب الإمامة. (٢)

→ لمصالح المصر متصلاً بالمصر. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السابع عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ١٤٥/١، حديد زكريا ٢٠٥/١)

وشرط أدائها المصر أو مصلاه أي مصلى المصر لأنه من توابعه فكان في حكمه والحكم غير مقصور على المصلى بل يجوز في جميع أفنية المصر لأنها بمنزلة المصر في حوائج أهله. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند (۲٤٧/۲)

مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ٢٤٤/٦. شبيراحدقاسي عفااللدعنه

(١) الـدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند ٢ / ٢ ٩ ٢ - ٣ ٩ ٢، كراچي ٢ / ٢ ٥ ٥

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند

۳/۹ ۲، کراچی ۲/۶ ه ۱ _ ←

اس سے معلوم ہوا کہ اگر دھوپ (*) سخت مضر ہوا ورچھتری کی حفاظت کا فی نہ ہوتو ترک جمعه كيلئے عذر ہوگا۔واللہ تعالیٰ اعلم وعلمہ اتم

۵رر بیج الثانی ۲۳ساهه(امدادس ایج ۱)

(*) جمعه کو جماعت پر قیاس کرناصیح نہیں معلوم ہوتا؛ کیونکہ جمعہ فرض ہے اور جماعت مستحب یا سنت مؤكده ياواجب فلايقاس عليهااورا كرضيح موتو پھر يہ بھى ديكھنا جاہئے كه ہندوستان ميں اليي كرمى موتى بھى ہے يانہيں؟ کیونکہ اندیشہ ہے کہ نازک مزاج لوگ اس فتو ہے کوحیلہ بنا کر جمعہ و جماعت کا اہتمام چھوڑ دیں۔ (تصحیح الاغلاط ص: ۱۰) احقر کے خیال میں اس مسئلہ کوترک جماعت کے اعذار پر قیاس کرنے کی حاجت ہی نہیں ہے؛ کیونکہ یہاں مسلدیہ ہے کہ مرض کی وجہ سے گرمی کا خمل نہیں ہوتا تو کیا ایسے مریض پر جمعہ واجب ہے یا نہیں؟

جواب سیہ کہ جمعہ واجب ہیں ہے۔

ففي شرح المنية الكبير: الرابع: الصحة أي عدم المرض، فلا تجب على المريض إذاكان لايقدر على الذهاب إلى الجامع، أو يقدر إلا أنه يخاف أن يزيد مرضه أو يبطئ برء ه بسببه، لما مر في الحديث. ص: ٩ • ۵، فصل في صلاة الجمعة، بيان شرائط الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ص: ۵۴۸.

اس روایت سے معلوم ہوا کہ جب صورت مسئولہ میں دھوپ سے اس کوشخت مضرت ہوتی ہے تواس پر جمعہ واجب نہیں ہےاور شبح سے جانا بھی واجب نہیں ہے لکون التبکیر مستحبًا ۔واللہ اعلم اسعیداحمد پالن پوری

← والرابع: "الصحة" خرج به المريض لما روينا أي الذي لا يقدر على الذهاب إلى الجامع أو يقدر ولكن يخاف زيادة مرضه أو بطء برئه بسبب جلي، وألحق بالمريض الممرض إن بقي المريض ضائعا بخروجه على الأصح. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص:٥٠٥)

الشرط الثالث: الصحة، ويقصد بها خلو البدن عما يتعسر معه عرفًا الخروج لشهود الجمعة في المسجد كمرض وألم شديد فلا تجب صلاة الجمعة على من اتصف بشيئ من ذلك. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٧٦/٩٩١)

وفي نوادر هشام عن محمد لله جمعة على الأعمى والشيخ الكبير الذي ضعف وعجز عن السعي لا يلزمه الجمعة، وفي الفتاوي العتابية: ولا على مفلوج، وفي الخلاصة و الخانية: -

نماز جمعه كے بعداحتياط الظهر پڑھنے كاحكم

سوال (۵۵۳): قدیم ا/ ۲۳۵ - بعدادائے صلوہ جمعہ جولوگ چارر کعت بوجہ اشتباہ ادائے جمعہ وفقدان بعض شرائط جمعہ پڑھتے ہیں ان کا ادا کرنا احتیاط ہے یا ادانہ کرنا احتیاط ہے یا خواص کو درست ہے اورعوام کونہیں یا خواص وعوام دونوں کو درست ہے نفس مسئلہ کیا ہے اور آجکل کے اعتبار سے کیا حکم ہے؟ الجواب: ردالحجار میں بعدا یک بحث طویل کے بہت اچھا فیصلہ کیا ہے۔

نعم! أن أدى إلى مفسدة لا تفعل جهارًا أو الكلام عند عدمها ولذا قال المقدسي نحن لانامر بذلك أمثال هذه العوام بل ندل عليه الخواص ولو بالنسبة إليهم. اه (١)

→ وإن وجد حاملاً ومقطوع الرجل وكل من لا يقدر على المشي وإن لم يكن به وجع. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون، شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٧٨/٢، رقم: ٩٤٣٩)

الـمحيط البـرهـاني، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون، صلاة الجمعة، المجلس العلمي ٢٢٠٢، رقم: ٢٢٠١ـ شبيراحمرقاسم عفاالله عنه

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٧/٣، كراچي ٢/٢.١١.

وليس الاحتياط في فعلها لأن الاحتياط هو العمل بأقوى الدليلين وأقواهما إطلاق تعدد الجمعة، وبفعل الأربع مفسدة اعتقاد الجملة عدم فرض الجمعة أو تعدد المفروض في وقتها ولا يفتى بالأربع إلا للخواص ويكون فعلهم إياها في منازلهم. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص: ٥٠٥)

على مراقي الفارح، كتاب الضاره، باب صاره الجمعة، محببه دار الكتاب ديوبند ص.١ . ق) أمر أئمتهم بأداء الأربع بعد الجمعة حتمًا احتياطًا (إلى قوله) مبنى كله على القول الضعيف المخالف للمذهب، فليس الاحتياط في فعلها لأنه العمل بأقوى الدليلين وقد علمت أن مقتضى الدليل هو الإطلاق ولأن الاحتياط هو العمل بأقوى الدليلين ولم يوجد دليل عدم جواز التعدد بل قضية الضرورة عدم اشترطه، وقد قال الله تعالى: "لا يكلف الله نفسًا إلا وسعها" وقال تعالى: "ما جعل عليكم في الدين من حرج" بلفظه مع ما لزم من فعلها

اور چونکهاس میں کہا گیا ہے کہ لانامو العواماس کئے میں بھی کہتا ہوں:

سوال (۵۵۳): قديم ا/ ۱۳۸ - آيت پهلى وَمَنْ يَبُتَغِ غَيْرَ الْإِسَلامِ دِيْنًا فَلَنُ يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِى الْأَخِرَةِ مِنَ الْخَاسِرِيْنَ. (١)

روسرى آيت: قُلُ يَا أَهُلَ الْكِتَابِ لَا تَغُلُوا فِي دِينِكُم. (٢)

تيرى آيت: الْيَوْمَ اَكُمَلْتُ لَكُمْ دِيْنَكُمْ وَاتَّمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعُمَتِي. (٣)

حِوْكُ آيت: اَمُ لَهُمُ شُرَكَآءُ شَرَعُوا لَهُمُ مِنَ الدِّينِ مَا لَمُ يَأْذَنُ بِهِ اللَّهُ. (٣)

→ في زماننا من المفسدة العظيمة وهو اعتقاد الجهلة أن الجمعة ليست بفرض لما يشاهدون من صلاة الظهر فيظنون أنها الفرض، وأن الجمعة ليست بفرض فيتكاسلون عن أداء الجمعة، فكان الاحتياط في تركها، وعلى تقدير فعلها ممن لا يخاف عليه مفسدة منها فالأولى أن تكون في بيته خفية خوفًا من مفسدة فعلها. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/١٥٠-٥٠، كوئته ٢/١٤٢)

وتمام تحقيق المقام في رسالة المقدسي: وقد ذكر شذرة منها في إمداد الفتاح، وإنما أطلنا في ذلك لدفع ما يوهمه كلام المؤلف من عدم طلب فعلها، نعم! إن أدي إلى مفسدة لايفعل لكن الكلام عند عدمها ولذا قال المقدسي: نحن لا نأمر بذلك أمثال هذه العوام بل ندل عليه الخواص ولو بالنسبة إليهم. (منحة الخالق على البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥١/١، كوئته ٢/٢٤) شيراحمق عقاالله عنه

- (۱) سورة آل عمران آیت:۸۵.
 - (٢) سورة المائدة آيت: ٧٧.
 - (٣) سورة المائدة آيت:٣.
 - (م) سورة الشورى آيت: ١٦.

بهلى حديث؛ من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهورد. (١)

ووسرى حديث: من عمل عملا ليس عليه امرنا فهورد. (٢)

تيسرى مديث: وإياكم ومحدثات الأمور فإن كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة. (٣) وتكل مديث: من ابتدع بدعة ضلالة لاير ضلها الله ورسوله كان عليه من الإثم مثل الثام من عمل بها لاينقص ذلك من اوزارهم شيئاً. (٣)

(۱) عن عائشة رضي الله تعالىٰ عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد. (مسلم شريف، كتاب الأضحية، باب نقض الأحكام الباطلة ورد محدثات الأمور، النسخة الهندية، ٧٧/٢، بيت الأفكار رقم: ١٧١٨) أبوداؤ شريف، كتاب السنة، باب في لزوم السنة، النسخة الهندية ٢٥٣٥،

دارالسلام رقم: ٢٠٦

مسند أحمد بن حنبل ٢٤١/٦، رقم: ٢٦٥٦٦ صحيح ابن حبان دار الفكر ٨٤/١، رقم: ٢٦

(٢) عن عائشة رضي الله تعالىٰ عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد. (مسلم شريف، كتاب الأضحية، باب نقض الأحكام الباطلة ورد محدثات الأمور، النسخة الهندية، ٧٧/٢، بيت الأفكار رقم: ١٧١٩)

(٣) عن عبد الله بن مسعودٌ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إنما هما إثنتان الكلام والهدى فأحسن الكلام كلام الله وأحسن الهدى هدي محمد صلى الله عليه وسلم، ألا وإياكم ومحدثات الأمور فإن شر الأمور محدثاتها، وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة الحديث. (ابن ماجه شريف، باب اجتناب البدع والجدل، النسخة الهندية ص: ٢، دارالسلام رقم: ٢٤)

أبوداؤ شريف، كتاب السنة، باب في لزوم السنة، النسخة الهندية ٢/٥٣٠، دارالسلام رقم: ٢٠٠٧

(٣) عن عبد الله عن أبيه عن جده أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: لبلال بن الحارث اعلم قال: ما أعلم يا رسول الله! قال إنه من أحيى سنة من سنتي قدميتت بعدي كان له ←

موافق مطلب ان آیت کریمه اوراحادیث صححه کے نماز احتیاط الظهر پڑھنامنع ہوگایا نہیں؟

البواب : صحاح میں مروی ہے کہ سعد بن ابی وقاص اور عبد اللہ بن زمعہ کے نومعہ کی لونڈی کے بچەمىں نزاع كياجناب رسالت مآب عليكية نے حسب قاعدہ شرعيه الولدللفراش اس بچه كوز معه كابيٹا قرار دیا اوربسبب مشابہت عتبہ بن ابی وقاص کے آپ نے اپنی زوجہ مطہر ہ حضرت ام المؤمنین سودہ بنت زمعہ کو اس سے حجاب کرنے کا حکم فرمایا (۱) اس حدیث سے ثابت ہوا کہ تعارض ادلہ کے وفت گوان ادلہ میں ا یک دلیل ضعیف ہی ہوجمع بین الا دلہ وعمل بمقتضیا ہے کل منہاا حتیا طمشروع ومسنون ہے پس اسی کی نظیر ہے جمع بین الجمعہ والظہر جس کوظہر احتیاطی کہتے ہیں اور گوعدم صحت جمعہ کی کوئی دلیل ضعیف ہی ہو مرحدیث مذکورنص ہے کہ مقتضاا حتیاط کا دلیل ضعیف کا بھی اعتبار کرنا ہے جبیبا کہ مشابہت دلیل ضعیف ہے

← من الأجر مثل من عمل بها من غير أن ينقص من أجورهم شيئًا ومن ابتدع بدعة ضلالة لايرضاها الله ورسوله كان عليه مثل آثام من عمل بها لا ينقص ذلك من أوزار الناس شيئًا. (ترمذي شريف، أبواب العلم، باب اجتناب البدعة، النسخة الهندية ٢/٦٩، دار السلام رقم: ٢٦٧٧) (١) عن عائشة زوج النبي صلى الله عليه وسلم أنها قالت: كان عتبة بن أبي وقاص عهد إلى أخيه سعد بن أبي وقاص: أن ابن وليدة زمعة مني، فاقبضه إليك فلما كان عام الفتح أخذه سعد فقال: ابن أخي قد كان عهد إلى فيه، فقام إليه عبد الله بن زمعة فقال: أخي وابن وليدة أبي، ولد على فراشه، فتساوقا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال سعد: يارسول الله ! ابن أخيكان عهد إلى فيه، وقال عبد الله بن زمعة: أخي وابن وليدة أبي، ولد على فراشه، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم هو لك يا عبد الله بن زمعة، ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الولد للفراش وللعاهر الحجر، ثم قال: لسودة بنت زمعة احتجبي منه لما رأى من شبهه بعتبة فما رأها حتى لقي الله تعالىٰ. (بخاري شريف، كتاب الأحكام، باب من قضي له بحق أخيه فلا يأخذه فإن قضاء الحاكم لايحل حرامًا ولايحرم حلالًا، النسخة الهندية، ٢/١٠٦، رقم: ٥٩٨٦، ف: ١٨١٧) مسلم شريف، كتاب الرضاع، باب الولد للفراش وتوقي الشبهات، النسخة الهندية

٧٠/١، بيت الأفكار رقم:٧٥٧،

اور پھر بھی اس کا اعتبار کیا گیا پس ظہرا حتیاطی کی اصل سنت سے نکل آئی تو اس کا پڑھنا آیات واحادیث مذکورهٔ سوال کے خلاف نہ ہوگا اور اس سے اصرح وہ حدیثیں اس کا ما خذ ہوسکتی ہیں جن میں وقوع شک کی صورت میں بناء علی الاقل کا اور صلوٰ ۃ مؤداۃ مع الکراہمۃ کے اعادہ کا حکم ہے(۱) بناء علی الاقل میں احمال تکرار رکعت کا ہے اس سے مشکوک کے تدارک بمثلہ کی مشروعیۃ ثابت ہوئی کیونکہ غیرمشروع کا تواحمال بھی مانع جواز ہےاوراعادہ میں تو پیتدارک یقینی پس جہاں جمعہ شکوک ہو اس کا تدارک بالظہر بالیقین اس کی نظیر ہے۔

لأن الجمعة الفائتة تجبر بالظهر اجماعًا وههنا كالفائتة حيث احتمل فقد شرط او وجود مانع فافهم.

(١) عن أبي سعيد الخدري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا شك أحدكم في صلاته فلم يدركم صلى؟ ثلاثًا أم أربعًا؟ فليطرح الشك وليبن على ما استيقن، ثم يسجد سجدتين قبل أن يسلم فإن كان صلى خمسًا شفعن له صلاته وإن كان صلى إتمامًا لأربع كانتا ترغيما للشيطان. (مسلم شريف، كتاب المساجد، باب السهو في الصلاة والسجود له، النسخة الهندية ١١/١، بيت الأفكار رقم: ٥٧١)

عن عبد الرحمن بن عوفُّ قال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: إذا سها أحـدكـم في صلاته فلم يدر واحدة صلى أو ثنتين فليبن على واحدة فإن لم يدر ثنتين صلى أو ثـ لاثًا فليبن على ثنتين فإن لم يدر ثلاثًا صلى أو أربعًا فليبن على ثلاث وليسجد سجدتين قبل أن يسلم. (ترمذي شريف، كتاب الصلاة، باب فيمن يشك في الزيادة والنقصان، النسخة الهندية ۱/۹۰، دارالسلام رقم:۹۹۸)

أبوداؤ شريف، كتاب الصلاة، باب إذا شك في الثنتين والثلاث من قال يلقي الشك، النسخة الهندية ٧/١ ٤١، دار السلام رقم: ١٠٢٧

كل صلاة أديت مع كراهة التحريم تجب إعادتها. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٧٢ -۱٤۸، کراچي ۱/۷٥٤)

اور به تقریر ظهر احتیاطی کی فی نفسه مشروعیت کی ہے اور اگر کسی عارض خارجی سے منع کیا جاوے تو وہ اسکے منافی نہیں چنانچہ اس وقت اکثر علائے محققین عوام کے غلواء تقادی وعملی کو دیکھ کر منع فرماتے ہیں اور وجہ اس کی بیے ہے کہ بنی اس کی مشروعیة کامحض احتیاط تھی جس سے معلوم ہوا کہ اصل مقصود احتیاط ہے جب غلو ہو گیا تو اب پڑھنے سے اصل مقصود فوت ہو گیا کہ اس احتیاط سے زیادہ بے احتیاطی ہو گئی اسلئے اب احتیاط نہ پڑھنے میں مجھی جاوے گی۔ (۱) واللہ اعلم

(۱) وليس الاحتياط في فعلها لأن الاحتياط هو العمل بأقوى الدليلين وأقواهما إطلاق تعدد الجمعة، وبفعل الأربع مفسدة اعتقاد الجملة عدم فرض الجمعة أو تعدد المفروض في وقتها. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص: ٢٠٥)

٢ رمحرم الحرام ٣٢٨ إه(تتمهاو لي ص٢٧)

مبنى كله على القول الضعيف المخالف للمذهب، فليس الاحتياط في فعلها لأنه العمل بأقوى الدليلين وقد علمت أن مقتضى الدليل هو الإطلاق مع ما لزم من فعلها في زماننا من المفسدة العظيمة وهو اعتقاد الجهلة أن الجمعة ليست بفرض لما يشاهدون من صلاة الظهر فيظنون أنها الفرض، وأن الجمعة ليست بفرض فيتكاسلون عن أداء الجمعة، فكان الاحتياط في تركها. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/١٥٠-٢٥٢،

وتمام تحقيق المقام في رسالة المقدسي: وقد ذكر شذرة منها في إمداد الفتاح وإنما أطلنا في ذلك لدفع ما يوهمه كلام المؤلف من عدم طلب فعلها، نعم! إن أدى إلى مفسدة لايفعل لكن الكلام عند عدمها ولذا قال المقدسي: نحن لا نأمر بذلك أمثال هذه العوام بل ندل عليه الخواص ولو بالنسبة إليهم. (منحة الحالق على البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/١٥٢، كوئنه ٢/١٤٢)

سوال (۵۵۵): قدیم ا/ ۱۳۷- کسی آیت کریمه واحادیث صححه واجماع قویه وقیاس جلیه سے نمازا حتیاط ظهر پڑھنا ثابت ہے یانہیں؟

البواب: سوال اول کے جواب میں اس کا ماخذ سنت (لیعنی قصه زمعه کا ۱۲) ہے مذکور ہو چاہے (۱) پس باعتبار شبوت کے سنت سے ثابت ہے اور باعتبار ظہور کے قیاس سے ظاہر ہے۔ (تاریخ وحوالہ بالاص ۲۷)

←الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣/١٧/٠، كراچى ٢/٢ ١٠ **شبيراحد قاسمى عفا الله عنه**

(١) عن عائشة رضي الله تعالى عنها أنها قالت: اختصم سعد ابن أبي وقاص، وعبد ابن زمعة في غلام، فقال سعد: هذا يارسول الله! ابن أخي عتبة ابن أبي وقاص عهد إلي أنه إبنه، أنظر إلي شبهه، وقال عبد الله ابن زمعة: هذا أخي يا رسول الله صلى الله! وُلِدَ على فراش أبي من وليدته، فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى شبهه، فرأى شبهًا بيَّنًا بعتبة، فقال: هـولك يـا عبد! الولد للفراش وللعاهر الحجر، واحتجبي منه يا سودة بنت زمعة، قالت: فلم يرسودة قط. (مسلم شريف، كتاب الرضاع، باب الولد للفراش وتوقي الشبهات، النسخة الهندية ١/٠٧٠، بيت الأفكار رقم: ٥٥١)

عن عائشة رضي الله عنها، اختصم سعد بن أبي وقاص وعبد الله ابن زمعة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابن أمة زمعة، فقال سعد: أوصاني أخي عتبة إذا قدمت مكة أن أنظر إلى ابن أمة زمعة، فأقبضه فإنه ابنه، وقال عبد الله ابن زمعة: أخي، ابن أمة أبي، ولد على فراش أبي، فرأى رسول الله صلى الله عليه وسلم شبهًا بيِّنًا بعتبة فقال: الولد للفراش وللعاهر الحجر، واحتجبي منه يا سودة. (أبوداؤد شريف، كتاب الطلاق، باب الولد للفراش، النسخة الهندية ١/٠١، دار السلام رقم: ٢٢٧٣)

بخارى شريف، كتاب الأحكام، باب من قضي له بحق أحيه فلا يأخذه فإن قضاء الحاكم لايحل حرامًا ولايحرم حلالًا، النسخة الهندية، ٢٠٦٤/، رقم: ٩٨٩٥، ف:١٨١٧_

نسائي شريف، كتاب الطلاق، باب إلحاق الولد بالفراش إذا لم ينفه صاحب الفراش، النسخة الهندية ١/٤، دار السلام رقم:١٤ ٥٥-

ابن ماجة شريف، كتاب النكاح، باب الولد للفراش وللعاهر الحجر، النسخة الهندية ص:٤٤١، دار السلام رقم: ٢٠٠٤ - شبيراحرقاسي عفا اللهعند

ائمه مجهدين سے احتياط الظهر كا ثبوت ياعدم ثبوت

سوال (۵۵۲): قدیم ا/ ۱۳۸- امام ابو حنیفه و ما لک و شافعی واحمه و محمه و ابو یوسف وزفر و حسن سے خوداحتیاط الظہر پڑھنایادیہات والوں کو حکم دینا ثابت ہے یانہیں؟

البول بجع بین الوضو بالماء اورائمہ کے مذہب پرتو نظر نہیں گرامام صاحب کے قول معمول بہ جمع بین الوضو بالماء المشکوک واتیم کااس کی نظیر ہونا معنی اس ظہر کاان کی طرف منتسب ہونا ہے(۱) کیونکہ جوقول امام صاحب کے قواعد سے ماخوذ ہووہ بھی حسب تصریح فقہا علی باصل المذہب ہے اور صریحاً اسکامنقول نہ ہونا 'اسکئے مضر نہیں کہ اس وقت اس کاداعی پیش نہ آیا ہو۔ بعدم الشک فی الشروط

کتبهاشرف علی،۲ رمحرم<u>۳۲۸ ا</u>ه

(۱) سؤر الحمار والبغل مشكوك أي متوقف في كونه مطهرًا توضأبه وتيمم أي جمع بينهما على معنى عدم خلو الصلوة الواحدة عنهما، إن فقد ماءً مطلقًا وأيًّا قدم صح. (النهر الفائق، كتاب الطهارة، قبيل باب التيمم، مكتبه زكريا ديوبند ١/٥٩-٩٦)

والقسم الرابع سؤر مشكوك أي متوقف في حكم طهوريته فلم يحكم بكونه مطهرًا جزمًا ولم ينف عنه الطهوريتة وهو سؤر البغل والحمار، فإن لم يجد المحدث غيره اي غير سؤر البغل والحمار، فإن لم يجد المحدث غيره اي غير سؤر البغل والحمار توضأ به وتيمم والأفضل تقديم الوضوء، لقول زفر : بلزوم تقديمه. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الطهارة، فصل في بيان أحكام السؤر، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٣٦-٣٣)

وسؤر حمار وبغل مشكوك في طهوريته لا في طهارته، فيتوضأ به أو يغتسل ويتيمم أي يجمع بينهما احتياطًا في صلاة واحدة لا في حالة واحدة، إن فقد ماءً مطلقًا وصح تقديم أيهما شاء في الأصح. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الطهارة، باب المياه، مكتبه زكريا ديو بند مهما المعادة عن الأصح. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الطهارة، باب المياه، مكتبه زكريا ديو بند

هداية، كتاب الطهارة، فصل في البئر، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٦٤-٤٧-

سوال (۵۵۷): قدیم ا/ ۴۳۸ - احتیاطی ظهر پر ٔ هنا قرآن وحدیث کی روسے جائز ہے یانہیں؟

الجواب: جہاں صحت جمعہ میں شبہ ہوالیا کرنا جمع بین الا دلہ ہے جوشر عاً ثابت ہے حدیث الولد
للفراش و احتجبی منه یا سو دة اس کی دلیل ہے۔ (۱)

(تتمه خامہ ص۲۳۳)

← الحدة ها النياة، كتاب الطهارة، قيباً عاب التيمم، مكتبه دار الكتاب ديو بند ٢٣/١-٢٤.

→ الحوهر النيرة، كتاب الطهارة، قبيل باب التيمم، مكتبه دارالكتاب ديوبند ٢٣/١-٢٤- من من المجارة عنه ٢٣/١-٢٠ من المبيرا من

(۱) عن عائشة رضي الله تعالى عنها أنها قالت: اختصم سعد ابن أبي وقاص، وعبد ابن زمعة في غلام، فقال سعد: هذا يارسول الله! ابن أخي عتبة ابن أبي وقاص عهد إلي أنه إبنه، أنظر إلي شبهه، وقال عبد الله ابن زمعة: هذا أخي يا رسول الله صلى الله! وُلِدَ على فراش أبي من وليدته، فنظر رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى شبهه، فرأى شبهًا بيّنًا بعتبة، فقال: هولك يا عبد! الولد للفراش وللعاهر الحجر، واحتجبي منه يا سودة بنت زمعة، قالت: فلم يرسودة قط. (مسلم شريف، كتاب الرضاع، باب الولد للفراش وتوقي الشبهات، النسخة الهندية ١/٠٧٠، بيت الأفكار رقم: ١٥٥٧)

عن عائشة رضي الله عنها، اختصم سعد بن أبي وقاص وعبد الله ابن زمعة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابن أمة زمعة، فقال سعد: أوصاني أخي عتبة إذا قدمت مكة أن أنظر إلى ابن أمة زمعة فأقبضه فإنه ابنه، وقال عبد الله ابن زمعة: أخي، ابن أمة أبي، ولد على فراش أبي، فرأى رسول الله صلى الله عليه وسلم شبهًا بيّنًا بعتبة فقال: الولد للفراش وللعاهر الحجر، واحتجبي منه يا سودة. (أبوداؤد شريف، كتاب الطلاق، باب الولد للفراش، النسخة الهندية ١/٠١، دار السلام رقم: ٢٢٧٣)

بخارى شريف، كتاب الأحكام، باب من قضي له بحق أخيه فلا يأخذه فإن قضاء الحاكم لايحل حرامًا ولايحرم حلالًا، النسخة الهندية، ٢٠٢/٢، رقم: ٩٨٥، ف: ٧١٨١ لل نسائي شريف، كتاب الطلاق، باب إلحاق الولد بالفراش إذا لم ينفه صاحب

الفراش، النسخة الهندية ٢/١، دار السلام رقم: ١٤٥٤-

ابن ماجة شريف، كتاب النكاح، باب الولد للفراش وللعاهر الحجر، النسخة الهندية ص: ٤٤، دار السلام رقم: ٢٠٠٤ م شيراحمرقا مي عقاالله عنه

جمعہ کے دن معذوروں کا ظہر کی نماز باجماعت پڑھنا

سے والی (۵۵۸): قدیم ا/ ۶۳۸ - مسافرین خواہ تقیمین جنہوں نے کہنماز جمعہٰ نہیں پائی ظہر کی جماعت کر سکتے ہیں یانہیں اور جامع مسجد میں بھی کر سکتے ہیں یاکسی دوسری مسجد میں۔ بینوا تو جروا؟

الجواب: في الدر المختار: وكره تحريماً لمعذور ومسجون ومسافر أداء ظهر بجماعة في مصر قبل الجمعة وبعدها لتقليل الجماعة وصورة المعارضة وأفاد ان المساجد تغلق يوم الجمعة إلا الجامع وكذا أهل مصر فاتتهم الجمعة فإنهم يصلون الظهر بغير أذان ولا إقامة ولاجماعة ويستحب للمريض تأخيرها إلى فراغ الإمام وكره إن لم يؤخر هو الصحيح. وفي رد المحتار: قوله الا الجامع أي الذي تقام فيه الجمعة فإن فتحه في وقت الظهر ضروري والظاهر أنه يغلق أيضاً بعد إقامة الجمعة لئلا يجتمع فيه احدبعدها إلى قوله لكن لا داعي إلى فتحه بعدها فيبقي مغلوقاً إلى وقت العصر. ج اص ٨٥٦. (١)

اس سے ثابت ہوا کہ بیلوگ ظہر جماعت سے نہیں پڑھ سکتے نہ جامع مسجد میں نہسی دوسری مسجد میں ۔ کارشوال ۱۳۳۳ ھ (تتمہ ثالثہ ص ۱۹)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٣-٣٢/٣ كراچي ١٥٧/٢

وكره للمعذور كمريض، ورقيق، ومسافر، والمسجون أداء الظهر بجماعة في السمصر يومها أي يوم الجمعة يروى ذلك عن علي ويستحب له تأخير الظهر عن الجمعة، فإنه يكره له صلاتها منفردًا قبل الجمعة في الصحيح (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي قوله: (أداء الظهر بجماعة) سواء كان قبل الجمعة أو بعدها، وإنما قيد بالمعذور ليعلم حكم غيره بالأولى، ووجه الكراهة أنها تفضي إلى تقليل جماعة الجمعة؛ لأنه ربما تطرق غير المعذور للإقتداء غير المعذور، ولأن فيه صورة المعارضة بإقامة غيرها. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ٢٢٥)

وكره للمعذور والمسجون أداء الظهر قبل الجمعة وبعدها بجماعة في المصر،→

سوال (*) (۵۵۹): قديم / ۲۳۹ - اگر چند مسافر بروز جمعه مجتمع شوندنما زظهر را بجماعت خواندن روااست یا نه؟ اگر بارے کسے خواندہ بود اور اچہ حکم است وہرجا کہ شرط جمعہ یافتہ نشودو دران جامسجد جامع هم نيست حكمش چيست؟

الجواب (**) : في الدرالمختار : وكره تحريماً لمعذور ومسجون ومسافر أداء ظهر بحماعة في مصرقبل الجمعة وبعدها. وفي رد المحتار قوله: لمعذور وكذا

(*) ترجمهٔ سوال: جمعه کروزاگر چندمسافرجمع ہوجائیں توان کے لئے ظہر کی نماز جماعت سے پڑھنا جائز ہے یانہیں؟ اور جوبھی کسی نے پڑھ لی تواس کا کیا تھم ہے؟ اور جہاں شرائط جمعہ نہیں پائے جاتے اوروہاں جامع مسجد بھی نہیں ہے تو وہاں کے لئے کیا حکم ہے؟ ١٣سعيداحمد يالن پوري

(**) ترجمه جواب: في الدر المختاران روايات عينول سوالات كجوابات ثكل آئے، یعنی پیرجماعت جائز نہیں ہے،اوراگر جماعت کریں گے تو فرض ادا ہوجائے گا،اور جہاں جمعہ واجب نہیں ہے وہان ظہر باجماعت اداکی جائے گی۔١٣ اسعيداحمد پالن پوري

← قيدبه لأن أهل السواد لاتكره الجماعة في حقهم وذلك لأنه في المصر ربما تطرق غير المعذور إلى الإقتداء بهم وفيه أيضًا صورة معارضة للجمعة بإقامة غيرهاوفي الخلاصة: ويستحب للمريض أن يؤخر الصلاة إلى أن يفرغ الإمام من الجمعة، فإن لم يؤخره يكره هو الصحيح. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٣٦٣)

ويكره أن يصلي المعذورون الظهر بجماعة يوم الجمعة في المصر، وكذا أهل السجن لما فيه من الإخلال بالجمعة إذهي جامعة للجامعات والمعذور قد يقتدي به غيره بخلاف أهل السواد، لأنه لاجمعة عليهم. (هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٧٠/١)

البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۲/۹/۲ - ۲۷۰ کوئٹه ۲/۶ ۵۱ ـ

تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٢٥٥،

امدادیة ۲۲۲۱ شبیراحمه قاسمی عفاالله عنه

بالاولى قوله: في مصر بخلاف القرى لأنه لا جمعة عليهم، فكان هذا اليوم في حقهم كغيره من الأيام شرح المنية وفي المعراج عن المجتبى من لاتجب عليهم الجمعة لبعد الموضع صلوا الظهر بجماعة ج ا ص ٨٥٦. (١)

(۱) الد رالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٣٢/٣-٣٢/٣، كراچي ١٥٧/٢

ويكره للمعذورين والمسجونين أداء الظهر بجماعة في المصريوم الجمعة سواء كان قبل الفراغ من الجمعة أو بعده لأن الجمعة جامعة للجامعات فينبغي أن لا تكون جماعة غيرها في المكان الذي هي فيه ولئلا يتطرق إلى الإقتداء بهم غيرهم بخلاف أهل القرئ لأنهم لاجمعة عليهم، فكان هذا اليوم في حقهم كغيره من الأيام. (حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ص:٥٦٣٥٥٥)

وكره للمعذور كمريض، ورقيق، ومسافر، والمسجون أداء الظهر بجماعة في المصر يومها أي يوم الجمعة يروى ذلك عن علي ويستحب له تأخير الظهر عن الجمعة، فإنه يكره له صلاتها منفردًا قبل الجمعة في الصحيح (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي قوله: (أداء الظهر بجماعة) سواء كان قبل الجمعة أو بعدها، وإنما قيد بالمعذور ليعلم حكم غيره بالأولى، ووجه الكراهة أنها تفضي إلى تقليل جماعة الجمعة؛ لأنه ربما تطرق غير المعذور للإقتداء غير المعذور، ولأن فيه صورة المعارضة بإقامة غيرها، قوله في المصر قيد به لاخراج أهل السواد فإنه لا يكره لهم المجمعة على أهلها فلا يلزم ما ذكر. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ٢٢٥)

ومن لاتجب عليهم الجمعة من أهل القرئ والبوادي لهم أن يصلوا الظهر بجماعة يوم الجمعة في مصر يصلون فرادئ، يوم الجمعة في مصر يصلون فرادئ، وكذالك أهل المصر إذا فاتتهم الجمعة، وأهل السجن والمرضي، ويكره لهم الجماعة. (خانية على الهندية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، قديم زكريا ١٧٧/١، جديد زكريا ١١٠/١) هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة قديم زكريا ١/٥٤١،

جديد زکريا ٢٠٥/١<u>-</u>

النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٦٣/١ - شبيرا حمق الله عنه

ازیں روایات جواب ہر سه سوال برآمد لینی این جماعت روانیست واگر جماعت گزارند فرض اداشدوجائيكه جمعه واجب نيست درال ظهربجماعت گزارده شود ـ

١٩/ زيقعده ٣٣٣ إه (تتمه ثالثه ١٠١)

سوال (۵۲۰): قديم ا/ ۲۳۹ - چونكه برمسافر جمعه واجب نيست هرجا كه مقيمان ومسلمانان كثير انداورانماز ظهرمنفر دخواندن هيج گناه عندالله شوديانه؟

الجواب (*) : نه الأن الإثم بتركها يستلزم وجوبها وقدفرض أنه لا وجوب (١) البية اگر درعين وقت جماعة درمسجد جمعه حاضر باشد درين صورت خاص تر د د دارم _

قياساً على توقف صاحب البحرفيما لو اقيمت وهو (أي الأعمىٰ) حاضر في المسجد واجاب بعض العلماء بأنه إن كان متطهراً فالظاهر الوجوب لأن العلة الحرج وهو منتفِّ الخ، ص٨٥٣ (٢) (تاريُّ وحواله بالاص١٠٢)

(*) ترجمهٔ جواب: نہیںالبته اگر مسافر مسجد میں جمعه کی جماعت کے وقت موجود ہوتو اس صورت میں مجھے تر دد ہے۔ ۱۲ سعیداحمہ پالن پوری

(١) وشرط وجوبها الإقامة فلا تجب على مسافر الخ. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ٢١/١)

وشرط وجوبها ستة: الإقامة بمصرٍ فلا تجب على المسافر، وإن عزم أن يمكث فيه يوم الجمعة. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ١/٠٥٠)

و لاتجب الجمعة على مسافر ولا امرأة ولامريض، ولاعبد، ولا أعمىٰ؛ لأن المسافر يحرج في الحضور. (هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٦٩/١)

الجوهر النيرة، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ١٠٨/١ شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ١٩٨/١

(٢) الد رالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۲۹/۳، کراچی ۲/۲۵۱

ولم أر حكم الأعمى إذا كان مقيمًا بالجامع الذي تصلي فيه الجمعة وأقيمت وهو حاضرٌ هل تجب عليه لعدم الحرج أولا. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢٦٤/٢، كوئله١/١٥١) شبيراحمرقاسمى عفاالله عنه

اگرعیدین بروز جمعہ واقع ہوں توجمعہ کی نماز واجب رہتی ہے یانہیں؟

سوال (۵۲۱): قدیم ۱۳۰/۱ - اگر جمعہ کے روز عیدالفطریا عیدالفتی ہوتو جمعہ کی نماز واجب رہتی ہے یانہیں؟

الجواب: دونوں واجب ہیں۔

في رد المحتار: أما مذهبنا فلزوم كل واحد منهما. الخ (ج ارص ۲۷۷)(۱) ۱۸رشوال ۱۳۲۵هـ (امداداول ۹۳۳)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥/٣، كراچي ٢٦٦/٢

وتجب صلاة العيد على كل من تجب عليه صلاة الجمعة، وفي الجامع الصغير: عيدان اجتمعا في يوم واحد فالأول: سنة، والثاني: فريضة ولايترك واحدمنهما. (هداية، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه اشرفية ١٧٢/١)

والمراد من اجتماع العيدين كون يوم الفطر أو الأضحى يوم الجمعة وغلب لفظ العيد لخفته كما في القمرين ولايترك واحد منهما، أما العيد لخفته كما في القمرين ولايترك واحد منهما، أما الجمعة فلأنها فريضة، وأما العيد فإن تركها بدعة وضلال. (عناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٩/٢، كوئته ٣٩/٢)

تجب صلاة العيد على من تجب عليه الجمعة بشرائطها سوى الخطبة (كنز) وفي البحر: تصريح بوجوبها وهو إحدى الروايتين عن أبي حنيفة وهو الأصح كما في الهداية، والمختار كما في الخلاصة، وهو قول الأكثرين كما في المجتبىومن جهة الدليل مواظبته عليه الصلاة والسلام عليها من غير ترك وفي رواية أخرى أنها سنة لقول محمد في الجامع الصغير في العيدين يجتمعان في يوم واحد، قال: يشهد هما جميعًا ولايترك واحدًا منهما والأولى منهما سنة، والأخرى فريضة الخ. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ٢٧٦/٢، كوئته ٢٧٥١-٥١)

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة العيد، مكتبه اشرفية ديوبند ص:٥٦٥ - حلبي كبيرا مرقاسي عفاالله عنه

دیہات میں ادائے جمعہ کے مصالح کا جواب

سوال (۵۲۲): قدیم ۱/ ۱۲۰۰ جن گاؤں اور قریوں میں سوسو پچاس پچاس نمازی ہوں ان کا جمعہ قائم کرنامستحن ہے یا نہیں نہ فرض اور واجب تجربہ سے ثابت ہے کہ ان کو جمعہ کی عظمت اور وقعت ہے اس کے اداکر نے سے اور پنجگا نہ نماز کا بھی شوق رہتا ہے ور نہ سل اور ستی ہوجاتی ہے حتی کہ نمازیں چھوڑ دیتے ہیں۔الیں حالت میں اگران کوکوئی منع کر بے ومصیب ہے یا خطی اور ایسے وقت پر حنفیہ کو مذہب شافعی جواز جمعہ فی القری اور گاؤں پڑمل کرنا در ست ہے یا نہیں؟

الجواب: في الدر المختار: نواقض الوضوء لكن يندب للخروج من الخلاف الاسيما للإمام لكن بشرط عدم لزوم ارتكاب مكروه مذهبه. وفي ردالمحتار في بعض المسائل لوافتى به اى بمذهب مالك في موضع الضرورة. الخ (١)

ان روایات سے معلوم ہوا کہ دوسر ہے جمہد کے قول پڑمل کرنایا تواس وقت جائز ہے جب اپنے مذہب کے مکروہ کا ارتکاب لازم نہ آوے اور یا موضع ضرورت میں جائز ہے اور ظاہر ہے کہ جمعہ میں نہ تو کوئی ضرورت ہے اور جو صلحتیں لکھی ہیں بیے حد ضرورت کونہیں پہنچیں کیونکہ ضرورت کی حقیقت بہ ہے کہ بدون اس کے کوئی ضرر لاحق ہونے گے اور ضرر سے مراد حرج اور تنگی اور مشقت ہے سویہ امور تحقق نہیں اور جمعہ پڑھنے سے اپنے نہ جہ کے چند مکر وہات کا ارتکاب بھی لازم آتا ہے۔ اول نفل کی جماعت فرض ظہر ، پنجم اگر کوئی ظہر جماعت ، دوم نوافل نہار میں جہر ، سوم غیر لازم کا التزام ، چہارم ترک جماعت فرض ظہر ، پنجم اگر کوئی ظہر نہ پڑھے تو ترک فریضہ کہ حرام اور فسق ہے اور یہ بھی معلوم ہے کہ مصر شرائط جواز جمعہ سے ہے (۲)

وشرط أدائها المصر: (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/١م) ←

⁽۱) الـدر المختار مع الشامي، كتاب الطهارة، نواقض الوضوء، مكتبه زكريا ديوبند ۲۷۸/۱، كراچي ۷/۷۱

⁽٢) ويشترط لصحتها سبعة أشياء الأول: المصر الخ (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكرياديوبند ٣/٥، كراچي٢/

شرا ئط وجوب سے نہیں پس بیاحتال بھی دفع ہو گیا کہ اگر واجب نہیں تو جائز ہو جاوے گا؛ لہذا صورت مسئولہ میں جمعہ پڑھنا حفیہ کے نز دیک ممنوع اور نا جائز ہے۔واللہ اعلم

١١ريع الثاني ٢٣٥ إه(امداد ٩٨٥)

ظهراور جمعه کی سنن قبلیه کی بعد میں ادائیگی

سوال (۵۲۳): قدیم۱/۱۲۱۱ - ظهری چارسنتیں جوفرض سے پہلے پڑھی جاتی ہیں جماعت ے فوت ہونے کی وجہ سے اگران کے پڑھنے کی نوبت نہ آوے تو بعدادائے فرض ان چارسنتوں کی نیت قضا کی جاوے گی یاادا کی؟

الجواب :ان سنتوں میں اداکی نیت ہوگی کیونکہ وقت ظہر ہاقی ہے صرف تر تیب بدلی ہے۔(۱) فقط واللہ اعلم

۱۸رشوال ۱۳۲۵ هه(امدادص۹۴ ج۱)

→ ولا تصح الجمعة إلا في مصرٍ جامعٍ أو في مصلى المصر ولاتجوز في القرئ. (هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٦٨/١)

ويشترط لصحتها ستة أشياء الأول المصر أو فناه ٥. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص: ٦٠٥)

الحوهرة النيرة، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ١٠٥/١ ـ شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(1) ثم الأداء فعل الواجب في وقته. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب قضاء الفوائت، مكتبه زكريا ديوبند ١٩/٢ ٥، كراچي ٦٢/٢)

فالأداء ابتداء فعل الواجب في وقته. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب قضاء الفوائت، مكتبه زكريا ديوبند ١٣٨/٢، كوئته ٢/٨٧)

الأداء فعل الواجب في وقته. (الـفـقه الإسلامي وأدلته، كتاب الصلاة، باب قضاء الفوائت، مكتبه هدى انثر نيشنل ديوبند ٢ / ٢١) -

نوکرکونماز جمعه کی اجازت نه ملے تو کیا کرے؟

سوال (۵۲۴): قدیم ۱۸۲۱- زیدنے بوجہ ہی دستی وغریب الوطنی کے عمر کی نوکری کی کیکن عمر بوجہ حرج ہونے کام کے زید کو مہلت نماز جمعہ پڑھنے کی نہیں دیتا ہے اور زید مجبور ہے آیا اس حالت میں نماز ظہر مجبوراً پڑھنے سے فرض جمعہ کا اس سے ساقط ہوتا ہے یا نہیں؟

الجواب: متاجریعن آقا کو جائز نہیں کہ اجبر یعنی نوکر کونماز جمعہ سے کہ فرض ہے نع کرے اور نہ اجبر کواس کا جھوڑ نا جائز ہے اور اگر باوجود اسکے جمعہ میں حاضر نہ ہوا اور ظہر پڑھ لیا تو جمعہ ساقط ہوجائے گا؛
لیکن ترک جمعہ سے گنہ گار ہوگا؛ البتہ اگر اجبر کو جمعہ میں آنے جانے سے چوتھائی دن خرچ ہوگیا تو چوتھائی اجرت اس دن کی کم کردی جائے گی اور اگر اس سے کم صرف ہوتو پوری اجرت واجب ہے۔

والأصح وجوبها على مكاتب ومبعض وأجير ويسقط من الأجر بحسابه لوبعيدا وإلا لا درمختار: قوله: وأجير مفاده انه ليس للمستاجر منعه وهو احدقولين وظاهر المتون يشهد له كما في البحر: قوله: بحسابه لو بعيدا فإن كان قدر ربع النهار حط عنه ربع الأجرة وليس للأجيران يطالبه من الربع المحطوط بمقدار اشتغاله بالصلوة تاتار خانية ردالمحتار. (١) والله اعلم

١٩ رصفر المظفر ٤٠٠ إه (امداد ٢٩٠٥)

→ وقضي السنة التي قبل الظهر في وقته هذا قول الجمهور، وهو الصحيح لما عن عائشة رضي الله عنها أنه عليه الصلاة والسلام فاتته الأربع قبل الظهر فقضاها ومن المعلوم أن تسميته قضاءً مجاز ولذا لا ينوي القضاء فيها على الأصح كما في الكافي قبل شفعه. الخ (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب إدراك الفريضة، مكتبه زكريا ديوبند ١/١١٣-٣١٦) مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب إدراك الفريضة، دار الكتب العلمية بيروت ١/١٢-

مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب إدراك الفريضة، دار الكتب العلمية بيروت ٢١١/١ ت. شبيراحمة التماللة عنه

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢٨/٣، .

کراچي۲/۳۵۱-۱۵۶ →

→وأشار باقصتاره على هذه الشروط إلى أنها لا تسقط عن الأجير. وفي الخلاصة: وللمستاجر منع الاجير عن حضور الجمعة وهذا قول الإمام أبي حفص، وقال الإمام أبو على الدقاق: ليس له أن يمنعه، لكن تسقط عنها الأجرة بقدر اشتغاله بذلك إن كان بعيدًا، وإن كان

قريبًا لا يحط عنه شيئ، وإن كان بعيدًا واشتغل قدر ربع النهار حط عنه ربع الأجرة، فإن قال الأجير حط عني الربع بمقدار اشتغالي بالصلاة لم يكن له ذلك، وظاهر المتون يشهد للدقاق.

(البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥٥/٢، كوئته٢/١٥١)

وعلى المكاتب الجمعة، وكذا معتق البعض إذا كان يسعى والعبد الذي حضر مع مولاه باب المسجد لحفظ الدابة وللمستاجر أن يمنع الأجير عن حضور الجمعة، وهذا قول الإمام أبي حفص الكبير، وقال أبو على الدقاق: ليس له أن يمنعه ولكن يسقط عنه الأجر بقدر اشتغاله بذلك إن كان بعيدًا وإن كان قريبًا لا يحط عنه شيئ، وإن كان بعيدًا واشتغل قدر ربع النهار حط عنه ربع الأجر، فإن قال الأجير حط عني الربع بمقدار اشتغالي بالصلاة لم يكن له ذلك . (خلاصة الفتاوى، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/١١-٢١١) وأما الأجير: فقال أبو على الدقاق: ليس للمستاجر منعه منها؛ ولكن يسقط عنه من

الأجرة بقدر اشتغاله بذلك إن كان بعيدًا، وإن كان قريبًا لا يسقط عنه شيئ، قال في البحر: وظاهر المتون تشهد للدقاق. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديو بند ص: ٤٠٥)

حكي عن الشيخ الإمام أبي حفص الكبير أن للمستاجر أن يمنع الأجير من حضور الجماعة والجمعة، وكان الشيخ الفقيه أبو علي الدقاق يقول ليس له أن يمنع الاجير في المصر من حضور الجمعة لكن سقط عنه الأجرة بقدر اشتغاله بذلك وإن كان بعيدًا، وإن كان قريبًا لا يحط شيئ من الأجر، وإن كان بعيدًا واشتغل قدر ربع النهار حط ربع الأجرة وليس للأجير أن يطالبه من الربع المحطوط بمقدار اشتغاله بالصلاة. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون في شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٩٧٥ – ٥٨٠، رقم: ٣٣٥٣)

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٩/٢ ٥-٠٠، كو ئله ٣/٢ شبيرا حدقا مي عفا الله عنه

غيرعرني مين خطبه جمعه كاحكم

سوال (*)(٥٦٥): قديم //٦٣٢ - بسم الله الرحمن الرحيم، السلام عليكم ورحمة اللُّه وبركاته ما ترشدون أيها الكرام الراسخون في العلوم الدينية في قرأة الخطبة باللسان العجمي على قوم لا يعلم العربي منهم إلا البعض فهل جائزة أم لا.

الجواب: مكروهة (١) والدوام على المكروه يزيده كراهة والاكتفاء على العجمى أشد في الكراهة من اختلاطه بالعربي.

(*) **سوال نمبر ۱** :ایسے حاضرین کے سامنے جن میں پھھ ہی عربی جانتے ہوں مجمی زبان میں خطبہ . ديناجائز ہے يانہيں؟

. جسواب: مکروہ ہے اور مکر و پر دوام کراہت بڑھادیتا ہے اور صرف مجمی زبان پراکتفاء کرنے کی کراہت مجمی اور عربی ملا کر پڑھنے کی کراہت سے شدید ہے۔

ر ب ملا تر پر سے کی ترابہ سے سے سر پر ہے۔ **سوال نمبر** ۲: پھرا گرجا ئزنہیں ہے تو مکروہ ہے یا کیسا ہے؟ اوران صورتوں میں عربی میں خطبہ پڑھ کر عجمی زبان میں ترجمہ کرنے کا کیا حکم ہے؟

ں میں دبعتہ رہے ہوئی ہے۔ **جواب**: کسی ہنگا می ضرورت کی وجہ ہے بھی کبھارتر جمہ کوخطبہ کا جزء بنائے بغیر گنجائش ہے۔ **نبوٹ**:اس سوال کا بقیہ حصہ سوال نمبر ۵۸۱ر پر آر ہاہے اوراس سلسلہ میں سوال ۵۱۱ور۵۷۲؍بھی ملاحظہ فرمائے جاوے۔سعیداحمہ پاکن پوری

(١) فإنه لاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروهًا تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٠٢٠)

الخطبة يوم الجمعة و في العيدين بغير اللسان العربي أو ترجمتها بالعجمي أحدثوا ذلك بعد قرون الخير فلا إثارة من علم. (مجموعة الفتاوي على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٤٥/١)

الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا ← سوال (٢): فإن لم تجز فهل هي كراهة ام غيرها وماذاحكم الترجمة بالعجمي مع قراءة العربي في هذه الصورة؟

الجواب:إن كان احيانا لضرورة وقتيه بدون جعلها جزءً من الخطبة فلاباس ـ (١)

→ فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن بعدهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة. (آكام النفائس ملحقة بمجموعة رسائل اللكهنوي ٤٧/٤، بحواله فتاوى محموديه مير شه٢ ١ / ٢٥٠)

(۱) ويكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة إلا أن يكون أمرًا بمعروف كذا في القدير. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ٤٧/١)

ولاينبغي للخطيب أن يتكلم في خطبته بما هو من كلام الناس، لأن الخطبة كلام منظومة شرعت قبل الصلاة، فأشبهت الأذان، ولاينبغي للمؤذن أن يتكلم في أذانه بما يشبه كلام الناس، ولابأس بأن يتكلم بما يشبه الأمر بالمعروف، فقد صح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخطب، فدخل سليك الغطفاني وجلس، فقال النبي صلى الله عليه وسلم، أركعت ركعتين؟ قال سليك: لا، فقال النبي عليه الصلاة والسلام: قم واركع ركعتين ثم اجلس، وعن عمرٌ، أنه كان يخطب يوم الجمعة فدخل عثمانٌ، فقال عمرٌ، أية ساعة المجيئ هذه؟ فقال عثمانٌ، ما زدت حين سمعت النداء على أن توضأت، فقال عمرٌ: الوضو أيضًا ورسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمر بالاغتسال يوم الجمعة، ولأن مايشبه الأمر بالمعروف خطبة من حيث النظم؛ لأن الخطبة في المحقيقة وعظ وأمر بالمعروف. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون، الحقيقة وعظ وأمر بالمعروف. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون،

ایک شہر کے متعدد مقامات میں نمازعیدین کا حکم

سوال (۵۲۲): قدیم ا/۱۳۳۰ - کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ ایک قصبہ میں نمازعید انضی دومقام پر ہوتی ہے عیدگاہ میں اور جامع مسجد میں اور ہر دوجگہ جماعت کثیر رہتی ہے چند لوگ نماز پڑھنے کیلئے عید انضی کی طرف چلے عیدگاہ کے قریب پہو نچ تو معلوم ہوا کہ نمازعید انضی ہوگئ وہاں سے واپس پلٹے اور طرف جامع مسجد کے چلے اور جب یہاں آئے تو جامع مسجد میں بھی نمازنہ فی اور نماز کا وقت ابھی بہت باقی ہے پس بیلوگ اور دوسر بے لوگ جن کونماز نہیں ملی سب ملکر کسی مسجد میں اسی قصبہ کے نمازعید انضی ساتھ جماعت وامام کے پڑھیں تو یہ نمازان کی قضاء میں شار کی جاوے گی یاادا میں اور ان لوگوں نے نمازقبل زوال پڑھی ہے؟

الجواب:صورة مذكوره مين نمازعيد فيحيح هوگئ۔

و تو دی بمصر و احد بمو اضع کثیر قه اتفاقا در مختار . (۱) اورادا هوگی کیونکه ادا کهتے ہیں واجب کواس کے وقت میں کرنے کو۔

(۱) الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٩/٣ ه، كراچي ١٧٦/٢

ويجوز تعددها في مصر واحد في موضعين وأكثر اتفاقًا إنما الخلاف في الجمعة. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٣٨٣/٢، كوئته ٢/٢٦/٢)

ولو قدر بعد الفوات مع الإمام على إدراكها مع غيره فعله للاتفاق على جواز تعددها . (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢١/٠٧١)

ولو قدر بعد الفوات مع الإمام على إدراكها مع غيره فعل للاتفاق على جواز تعددها. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٥٣٥)

ثم الأداء فعل الواجب في وقته درمختار . (١)

اوروقت عيدين كاارتفاع شمس تجل زوال تك ب-ووقتها من الارتفاع إلى النووال باسقاط الغاية. در مختار (٢)

پس جبز وال سے پہلے پڑھے تواپنے وقت میں واقع ہوئی اس لئے ادا ہوگی۔واللہ اعلم، ۲۲رذی الحجہ میں میں ھے (امدادج اص ۹۷)

متعدد مسجد ميں صالوة عيدين كاحكم

سوال (۵۲۷): قدیم ۱۳۳۱ - حضور کے رسالہ جنتی گو ہر میں تحریر ہے کہ نمازعیدین بالا تفاق

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب قضاء الفوائت، مكتبه زكريا ديو بند ۲/۲ ه، كراچي ۲/۲۲

فالأداء ابتداء فعل الواجب في وقته. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب قضاء الفوائت، مكتبه زكريا ديو بند ١٣٨/٢، كو ئته ٧٨/٢)

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٥٢/٣ محتب ركويا ديوبند

ووقتها: من ارتفاع الشمس إلى زوالها. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ٣٦٨/١)

وابتداء وقت صحة صلاة العيد من ارتفاع الشمس قدر رمحٍ أو رمحين حتى تبيض للنهي عن الصلاة وقت الطلوع إلى أن تبيض إلى قبيل زوالها. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص: ٥٣٢)

ووقتها من ارتفاع الشمس قدر رمحٍ أو رمحين إلى زوالها أي إلى ما قبل زوال الشمس والغاية غير داخلة في المغيا بقرينة مامر إن الصلاة الواجبة لم تجز عند قيامها. (محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب العيدين، دارالكتب العلمية بيروت ٢٥٦/١)

هداية، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه اشرفية ديو بند ١٧٣/١ - شبيرا حرقاتي عفا الله عنه

متعددمساجدمين جائز ہےاورفقهاءنمازعيدين كيلئے خروج الى الجبانه سنت مؤكدہ لكھتے ہيں اورخلاف سنت مؤ کدہ مکروہ تحریمی ہے: لہذا حضور کی تحریر جواز میں شبہ بڑا کہ جائز مع الکراہت ہے یا بے کراہت اورکراہت بھی تحریمی ہے یا تنزیہی ۔اس شبہ کا دفعیہ فرمادیں؟

الجواب : بہتی گو ہر میں دیکھنے سے معلوم ہوا کہ بیمسئلہ در مختار کا ہے اس میں بمواضع کثیرہ کا لفظ ہے یہ مترجم کی لغزش ہے مقصودیہ ہے کہ جبیبا جمعہ کے جواز تعدد میں اختلاف ہےاس میں وہ اختلا نے نہیں (۱) اس لغزش کی بیہ تاویل ہوسکتی ہے کہ سجد کومعنی لغوی پرمجمول کرلیا جاوے یا مساجد کومعنی شرعی پرمجمول رکھ کر معذورین کے حق میں اس کو کہا جاوے جوعیدگاہ نہ جاسکیں۔فقط،والله اعلم ۳۰رزی الحجه ۲۳۳ آهه (تتمهاولی ۱۳۳۷)

عذركى وجهه سے دوسرے دن تك نمازعيدالاضحى مؤخر كرنا

سے ال (۵۲۸):قدیم۱/۱۲۴۰ کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ نمازعیر اضحی قصبہ ہسو ہ میں روز سہ شنبہ ار ذی الحجہ کو ہوئی اور شہوتتچور میں کہاس قصبہ سے تین کوس ہے وہاں نماز عیداعتجا بروز چهارشنبهاارذی الحجهکو ہوئی چند شخص نمازی اس قصبہ کے کسی مقدمہ میں ماخوذ ہوکرعدالت فتح پور میں گئے اور بروز سہ شنبہ بسبب مقدمہ کے تحور میں رہے اور بروز چہارشنبہ اارذی الحجہ وفت صبح وہ لوگ قصبہ ہسو ہ میں آئے پس ان سب بارہ تیرہ آ دمیوں نے ایک شخص کوامام کیا اورنماز عیدانشحیٰ ۹ بجے دن ۱۱رزی الحجہ جہارشنبہ کو پڑھی موافق شهُوتخپور کے توبینمازان کی درست ہوئی یانہیں بینمازعیدانضحٰی کی نماز میں ثنار ہوگی یانفل میں _ بینوا تو جروا؟

(١) وتؤدى بمصر واحدٍ بمواضع كثيرة اتفاقًا، والخلاف إنما هو في الجمعة. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديو بند ٩/٣ه، كراچي ١٧٦/٢) يجوز تعددها في مصر واحد في موضعين وأكثر اتفاقًا، إنما الخلاف في الجمعة. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٨٣/٢، كوئته٢/٢١) ولو قدر بعد الفوائت مع الإمام على إدراكها مع غيره فعله للاتفاق على جواز تعددها. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٠٠١)

ولو قدر بعد الفوائت مع الإمام على إدراكها مع غيره فعل للاتفاق على جواز تعددها. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٥٣٥) البجواب: تاخیرنمازعیراضی کی بارهویں تک اگر بعذر ہوتو بے کرا ہت اگر بے عذر ہو تو بکرا ہمتہ جائز ہے۔

لكن هنا يجوز تأخيرها إلى أخر ثلثة أيام النحر بلاعذر مع الكراهة وبه بدونها. درمختار (1) پس صورت مسئوله ميس نماز بلاكرامة صحيح موئى اورنفل شارنه كى جاوے گى ـ والله اعلم ٢٦/ذى الحجه عمل الدادص ١٩٥٥)

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديو بند ٥٩/٣ ، كراچي ١٧٦/٢ ـ

وتؤخر صلاة الأضحى بعذرٍ من الأعذار السابقة إلى ثلاثة أيام لأنها مؤقتة بوقت الأضحية فتجوز ما بقي وقتها، قيد بالعذر لأن تأخيرها عن اليوم الأول بغير عذر مكروه. (النهرالفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢١/١)

وتؤخر صلاة عيد الأضحى بعذر، لنفي الكراهة وبلاعذر مع الكراهة لمخالفة المأثور الله ثلاثة أيام لأنها مؤقتة بوقت الأضحية فيما بين الارتفاع إلى الزوال ولاتصح بعدها. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٥٣٨)

ويجوز تأخيرها أي صلاة الأضحى إلى الثاني والثالث بعذر وبغير عذر ولايصلي بعد ذلك لأنها مؤقتة بوقت الأضحية وهو ثلاثة أيام؛ لكنه يسيئ بالتأخير من غير عذر لما فيه تأخير الواجب بلا ضرورة عند القائل بالوجوب فالعذر في الأضحى لنفي الكراهة.

(مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، دار الكتب العلمية بيروت ١/٨٥١)

وتؤخر بعذر إلى ثلاثة أيام لأنها مؤقتة بوقت الأضحية فتجوز مادام وقتها باقيا ولاتجوز بعد خروجه لأنها لاتقضى قيد بالعذر لأن تأخيرها لغير عذر عن اليوم الأول مكروه بخلاف تأخير عيد الفطر لغير عذر، فإنه لايجوز ولايصلي بعده فالتقييدهنا لنفي الكراهة وفي عيد الفطر للصحة. (البحرالرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٥٨٢، كوئته ٢٣/٢)

تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ١/٤٤٥، امدادية ملتان ٢/٦٦ مشيراحم قاسى عفاالله عنه

سوال (۵۲۹): قدیم ۱۳۳۷- حضور کاکار ڈمرسلہ کمترین کے سوالات کے جوابات کا پہنچا کمترین کو سوال نمبرا: کے جواب میں شبہ ہے (*) امید ہے کہ حضور تسلی فرمائیں گے وہ شبہ سے کہ عبارت قدوری:

و من فاتته صلواة العيد مع الإمام لم يقضها (ص ٣٨ باب صلواة العيدين) عداس كعدم جواز كاشبهوتا بين:

- (۱) اس جملہ کے کیا معنی ہیں؟
- (٢) اس جمله سے عدم جواز ثابت ہوتا ہے یا نہیں؟

(۳) کمترین نے اس کے معنی یہ سمجھے ہیں کہ اگر سی شخص کوعید کی نماز جماعت کے ساتھ نہ ملے تو مثل نماز جمعہ کے ساتھ نہ ملے تو مثل نماز جمعہ کے پھراس کونہیں پڑھ سکتا۔ اگر چہ وقت باقی ہو۔ کیونکہ لم یہ قضھا سے مرادوقت گزرنے پر قضا کرنا ہوتا تو مع الإمام کی قید لا حاصل تھی اگر ہیکہا جائے کہ اگر ایک یادویا چار شخصوں کو جماعت عید نہ ملے تو ان کے لئے لم یقضھا کا حکم ہے نہ کہ جماعت کثیر کیلئے تو کنز الدقائق کی عبارت: ولم تقض إن فاتت مع الإمام (باب العیدین) اس کی تائید کرتی ہے کہ فعل جمہول ذکر کیا گیا ہے ہے تھے ہے یا نہیں؟

الجواب: درمخاريس بهت صاف عبارت بهس عدوس عبارات كى شرح به وجاوك كد و لا يصليها وحده إن فاتت مع الإمام ولو بالافساد اتفاقاً في الأصح ولو أمكنه الذهاب الى إمام اخر فعل لأنها تؤدى بمصر واحد بمواضع كثيرة اتفاقاً فإن عجز صلى أربعاً كالضحى. وفي ردالمحتار قوله: مع الإمام متعلق بمحذوف حال من ضمير فاتت لا بفاتت لأن المعنى أن الإمام أداها وفاتت المقتدى. (١)

(*) وه سوال وجواب پیہ:

سے وال :عید کی نماز ہونے کے بعدا گربہت ہے آ دمی جمع ہوکر کسی دوسری مسجدیا جا مع مسجد میں دوسری جماعت عید کریں تو جائز ہے یانہیں؟

الجواب: جائزے۔ ١٢ سعيد احمد بالن بوري

⁽۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٣/-٥٩ ٥، كراچي ١٧٥/٢-١٧٦ →

اس عبارت سے واضح ہوگیا کہ لایقضی یا لم تقض کے یہی معنیٰ ہیں کہ منفرداً نہ پڑھے اگر چہ شروع کرکے فاسد کر دی ہوباقی اگر ایک امام کے ساتھ نہ ملی ہوتو دوسرے امام کے ساتھ پڑھ لینا بہتر ہے اوراس تقریر میں سب نمبروں کا جواب ہوگیا۔

١٩رز يقعده ٣٣٣ هه (تتمه ثالثه ١٠٢)

→ومن فاتته الصلاة فلم يدركها مع الإمام لايقضيها (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي: قوله: (ومن فاتته الصلاة مع الإمام) أو بخروج وقتها سواء كان لعذر أم لا، إلا أنه يأثم في الثاني دون الأول، وكما إذا لم يشرع أصلاً، أو شرع ثم أفسده اتفاقًا على الأصح، وفيها يلغز أي رجل أفسد صلاة واجبة عليه ولاقضاء عليه در ولوقدر بعد الفوات مع الإمام على إدراكها مع غيره فعل للاتفاق على جواز تعددها. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٥٣٥)

ولم تقض إن فاتت مع الإمام لأن الصلاة بهذه الصفة لم تعرف قربة إلا بشرائط لاتتم بالمنفرد فمراده نفي صلاتها وحده وإلا فإذا فاتت مع إمام وأمكنه أن يذهب إلى إمام آخر، فإنه يذهب إليه لأنه يجوز تعددها في مصرٍ واحدٍ في موضعين وأكثر اتفاقًا إنما الخلاف في البحيمعة، وأطلقه فشمل ما إذا كان في الوقت أو خرج الوقت وما إذا لم يدخل مع الإمام أصلاً أو دخل معه وأفسدها فلا قضاء عليه أصلاً. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٨٣/٢، كوئته ٢٨٢/٢)

ولم تقض صلاة العيد منفردًا إذا فاتت الصلاة مع الإمام، وقوله مع الإمام: قيد للفاعل لا للفعل لأن الصلاة بهذه الصفة لم تعرف قربة إلا بشرائط لاتتم بالمنفرد، وقال في البحر: أطلقه فشمل ما إذا كان في الوقت أوخرج الوقت، وما إذا لم يدخل مع الإمام أصلاً أو دخل معه وأفسدها، وأقول: الأولى أن يراد بالقضاء الأداء مجازًا، ويعلم منه ما إذا خرج الوقت بالأولى، ولو قدر بعد الفوات مع الإمام على إدراكها مع غيره فعله للاتفاق على جواز تعددها. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ١/٧٠٠)

سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، دارالكتب العلمية بيروت ٢٥٧/١-٢٥٨ ـشبيراحرقاتي عفاالله عنه

ا ثنائے خطبہ،خطبہ کا ترجمہ کرنا

سے ال (۵۷۰): قدیم ۱۲۵/۱۲-جمعہ کے خطبوں کے درمیان میں یا آخر بطور وعظ خطبہ کا ترجمہ کر دینا جائز سے یانہیں؟

الجواب: جائزے۔ (*)

هكذا يستفاد من العالمگيرية. (١) والله اعلم

٢ ررمضان المبارك ١٣١٩ هـ (امداد جلداول ٩٢٠)

سے وال (۱۵۵): قدیم ا/ ۱۲۵ - کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسلم میں کہ خطبہ جمعہ میں قرآن شریف اورا حادیث کی عبارت پڑھ کے اس کا ترجمہ زبان ہندی میں سمجھانا جائز ہے یانہیں؟

الجواب: جنابرسول الله عليه كزمانه مبارك ساب تك امت ميري يهي تعامل وتوارث رباكه

(*) تفصیل بعد والے سوال و جواب میں دیکھیں اور اس سلسلہ سوال نمبر ۵۲۵ اور ۵۸۴ مربھی ملاحظہ فرماویں ۔۲اسعیداحمہ پالن بوری

(۱) ويكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة إلا أن يكون أمرًا بمعروف كذا في فتح القدير. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ديوبند /١٤٧/ محديد زكريا ٢٠٨/١)

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٨٥، كوئته٢/٠٣-٣١_

یفتوی حضرت والا تھانوی گئے ۲ ررمضان المبارک ۱۳۱۹ ھیں تجریر فرمایا ہے، اس کے بعدایک فتوی ۲۲ رجمادی الثانیہ ۱۳۳۹ ھیں تجریر فرمایا ہے جوسوال نمبر ۲۵۷ رکے جواب میں آرہا ہے، جس میں حضرت والا تھانوی گئے نے سائل کے اس جواب کے بابت سوال کا جواب دیتے ہوئے تحریر فرمایا ہے، کہ یہ سوال ابتدائی زمانہ کا ہے اور مجمل ہے، پھر تفصیل کرتے ہوئے فرمایا ہے کہ جمعہ کے خطبوں کے درمیان میں یا آخر میں بطور وعظ خطبہ کا ترجمہ کرنا چند شرائط کیساتھ جائز ہے اور اس کی عادت کرلینا بلاضر ورت خلاف سنت ہے۔ تفصیلی جواب اور اس کے دلائل سوال نمبر ۲۵۷ کے ذیل میں ملاحظہ فرمائیں۔ شبیراحمد قاسمی عفا اللہ عنہ تفصیلی جواب اور اس کے دلائل سوال نمبر ۲۵۷ کے ذیل میں ملاحظہ فرمائیں۔ شبیراحمد قاسمی عفا اللہ عنہ

خطبہ میں اور کوئی چیز لاحق نہیں کرتے اس لئے فقط خطبۂ عربی پر اکتفا کرنا چاہئے ترجمہ وغیرہ کرنا بہترنہیں(۱)ہاںاگر کوئی نصیحت مناسب وقت کسی واقعہ در پیش شدہ میں کر دے جائز ہے۔

(١) فإنه الشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروها تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٢٠٠/١)

الخطبه يوم الجمعة و في العيدين بغير اللسان العربي أو ترجمتها بالعجمي أحدثوا ذلك بعد قرون الخير فلا إثارة من علم. (محموعة الفتاوي على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٥/١)

وكل ماحرم في الصلاة حرم فيها أي في الخطبة. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٥٩/٣، كراچي ٩/٢٥)

الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية. (محموعة رسائل اللكهنوي ٤ /٤ ، بحواله فتاوى محموديه دّابهيل ٢٦٢/٨) الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة الغربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن بعدهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة. (آكام النفائس ملحقة بمجموعة رسائل اللكهنوي ٤٧/٤، بحواله فتاوي محموديه ميرڻه٢١/٠٥٣)

لما لاحظنا خطب النبي صلى الله عليه وسلم وخلفائه رضي الله عنهم وهلم جرًّا فنجد فيها وجود أشياء منها الحمد والشهادتين، والصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم→ يكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة إلا أن يكون أمرًا بمعروف. كذا في فتح القدير عالمگيرى ج اص ٣٥ ا (١) ويروى رجوعه في اصل المسئلة الى قولهما وعليه الاعتماد والخطبة والتشهد على هذا الاختلاف ٢ ا (٢) هداية أقول فلما ثبت الرجوع عنه في القراءة بالفارسية ثبت في الخطبة بها. فقط والتّداعم (امراد ٣٠٠٠)

→ والأمر بالتقوى وتلاوة آية والدعاء للمسلمين وللمسلمات وكون الخطبة عربية (إلى أن قال) وأما كونها عربية فلا ستمرار عمل المسلمين في المشارق والمغارب مع أن في كثير من الأقاليم كان المخاطبون أعجمين. (مصفى شرح الموطأ، كتاب الصلاة، باب التشديد على من ترك الجمعة بغير عذر مطبوعه دهلى ١٥٣/١)

(۱) هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ٧/١٤، حديد زكريا ٢٠٨/١

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجعة، مكتب زكريا ديوبند٢/٨٥، كوئته٢/٣٠-٣١-

ولاينبغي للخطيب أن يتكلم في خطبته بما هو من كلام الناس، لأن الخطبة كلام منظومة شرعت قبل الصلاة، فأشبهت الأذان، ولاينبغي للمؤذن أن يتكلم في أذانه بما يشبه كلام الناس، ولابأس بأن يتكلم بما يشبه الأمر بالمعروف، فقد صح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم، عليه وسلم كان يخطب، فدخل سليك الغطفاني وجلس، فقال النبي صلى الله عليه وسلم، أركعت ركعتين؟ قال سليك: لا، فقال النبي عليه الصلاة والسلام: قم واركع ركعتين ثم اجلس، وعن عمرٌ، أنه كان يخطب يوم الجمعة فدخل عثمانٌ، فقال عمرٌ، أية ساعة المجيئ هذه؟ فقال عثمرٌ، أنه كان يخطب يوم الجمعة فدخل عثمانٌ، فقال عمرٌ؛ الوضوء أيضًا ورسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمر بالاغتسال يوم الجمعة، ولأن مايشبه الأمر بالمعروف خطبة من حيث النظم؛ لأن الخطبة في الحقيقة وعظ وأمر بالمعروف. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون، الحقيقة وعظ وأمر بالمعروف. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون،

بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، محظورات الخطبة، مكتبه زكريا ديوبند ١٠٥/٥ ٥ ٥ ماداية، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٠٢/١ شيراحمق عفاالله عنه

سوال (۵۷۲): قديم / ۱۳۲/ ماقولكم رحمكم الله ربكم اندري مسّله، كخطبول ك درميان يا آخر بطور وعظ خطبه كالرجمه كردينا جائز ہے يانهيں؟

جواب سوال:جائزے۔

هكذا يستفاد من العالمگيرية. والتداعلم

(فتاوى اشر فيه حصه اول مطبوعه قيوى پريس ١٣٣٥)

اس سوال وجواب مرقومه بالامیں بندہ کوشبہ ہے کہ یہ جواب حضرت والامقام کی تحریرات سے ہے یانہیں؟ البيواب: اس وفت فقاوى اشر فيه ميرے ياس نہيں اس لئے وثو ق سے پچھنہيں که سکتاليكن غالب یہ ہے کہ میرا ہی جواب ہے۔ (*) گرابتدائی زمانہ کا ہوگا۔ اس لئے مجمل ہے میری بعد کی تحریرات میں اس کی تفصیل مذکوراور بذریعهٔ طباعت مشہور ہے جس کا حاصل بیہ ہے کہ ایسا کرنا (۱) گاہ گاہ (۲) کسی ضرورت ہے (۳) قلیل مقدار سے مضا کقہٰ ہیں ۔ (۱)

(*) د کیھئے سوال نمبر ۵۷ و۵۲۵ ۱۳ اسعیداحمہ یالن پوری

(١) ويكره للخطيب أن يتكم في حال الخطبة إلا أن يكون أمرًا بمعروف كذا في القدير. (الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ۱/۷۱، جدید زکریا ۱/۸۸)

ويكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة، ولو فعل لاتفسد الخطبة لأنها ليست بصلاة فلا يفسدها كلام الناس لكنه يكره لأنها شرعت منظومة كالأذان والكلام يقطع النظم إلا إذا كان الكلام أمرًا بالمعروف فلا يكره. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، محظورات الخطبة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٥٩٥)

ولاينبغي للخطيب أن يتكلم في خطبته بما هو من كلام الناس، لأن الخطبة كلام منظومة شرعت قبل الصلاة، فأشبهت الأذان، ولاينبغي للمؤذن أن يتكلم في أذانه بما يشبه كلام الناس، ولابأس بأن يتكلم بما يشبه الأمر بالمعروف، فقد صح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخطب، فدخل سليك الغطفاني وجلس، فقال النبي صلى الله عليه وسلم، أركعت ركعتين؟ قال سليك: لا، فقال النبي عليه الصلاة والسلام: قم واركع ركعتين ثم اجلس، وعن عمرٌ ، أنه كان يخطب يوم الجمعة فدخل عثمانٌ ، فقال عمرٌ ، أية ساعة المجيئ هذه؟ - باقی اس کی عادت کرلینا یا بلاضرورت ایسا کرنا یا زیادہ حصہ کا ترجمہ یا طویل وعظ کہنا اثنائے خطبه میں خلاف سنت ہے۔(١)

۲۲ر جمادی الثانی و مسلاه (النور ص ۱۱ زیقعده و مسلاه)

→ فقال عشمانً ، ما زدت حين سمعت النداء على أن توضأت، فقال عمرً : الوضو أيضًا ورسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمر بالاغتسال يوم الجمعة، ولأن مايشبه الأمر بالمعروف خطبة من حيث المعنى، وإن لم يكن خطبة من حيث النظم؛ لأن الخطبة في الحقيقة وعظ وأمر بالمعروف. الخ (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون، صلاة الجمعة، شرائط الجمعة، المجلس العلمي ٩/٢ ٥٤، رقم:٢١٨٨)

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢ /٥٥، کوئٹہ ۲/۰۳-۳۳

(١) فإنه الشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالىٰ عليهم أجمعين، فيكون مكروهًا تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٢٠٠/١)

الخطبه يوم الجمعة و في العيدين بغير اللسان العربي أو ترجمتها بالعجمي أحدثوا ذلك بعد قرون الخير فلا إثارة من علم. (مـجـموعة الفتاوي على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٥٤١)

وكل ماحرم في الصلاة حرم فيها أي في الخطبة. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٥/٣، كراچي ٩/٢٥)

ولاينبغي للإمام أن يتكلم في خطبته بشيئ من حديث الناس لأنه ذكر منظوم. (مبسوط سرخسي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٧/٢)

الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية. (مجموعة رسائل اللكهنوي ٤٤/٤، بحواله فتاوي محموديه دّابهيل ٢٦٢/٨) الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم -

خطبه ٔ جمعه میں غیرعر بی میں اشعار بڑھنا

سوال (۵۷۳): قدیم ۱۸۲۱- کیافر ماتے ہیں علمائے دین مسائل مفصلہ ذیل میں کہ خطبہ جمعہ شتمل براشعارار دووفاری وغیرہ کے پڑھنا کیسا ہے جائز ہے یانہیں اوراگر ہے تو بلا کراہت جائز ہے یا بہیں اوراگر ہے تو بلا کراہت جائز ہے یا با کراہت اور درصورت جواز کے کہ بلا کراہت ہواولی کیا ہے اور کس طرح خطبہ کی عادت کرنی چاہئے لیعنی اردو وغیرہ کے اشعار والا خطبہ پڑھا کرے یا فقط عربی کے الفاظ اور عبارات پراقتصار لازم ہے کہ علی وجہ المسنو ن ادا ہووے اور طریقہ سلف صالحین اور عمل علمائے عاملین کیا ہے؟

الجواب: (ازمولوى ارشاد حسين صاحب) والله سبحانه الموفق للصواب.

اشعار فارس وغیرہ خطبہ میں پڑھنا جائز ہے اس واسطے کہ جب خطبہ بقدر تشہد مسنون کے زبان عربی میں پڑھا اور کچھ اشعار فارس یا اردو وغیرہ میں تو خطبہ بقدر مسنون زبان عربی میں ادا ہو گیا۔ اور اشعار فارسی وغیرہ واسطے تفہیم عوام کے اور پندونصیحت کے کچھ منافی خطبہ کے نہیں۔ پس جواز اشعار فارسی وغیرہ میں کچھ تا مل نہیں اورا گربالفرض خطبہ کسی زبان میں سوائے عربی کے پڑھا جب بھی عندالا مام ابی حنیفہ جائز ہوا اور اسی پرفتو کی ہے۔

قال في الدر المختار: وكفت تحميدة أوتهليلة أو تسبيحة للخطبة المفروضة مع

→العجم اللغة الغربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن بعدهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة. (آكام النفائس ملحقة بمجموعة رسائل اللكهنوي ٤/٧٤، بحواله فتاوى محموديه ميرته ٢/١٥، ٣٥) شبيراحم قاتمي عفاالشعنه

الكراهة، وقال: لابد من ذكر طويل وأقله قدر التشهد الواجب انتهى. (١) وقال أيضاً وصح شروعه بتسبيح وتهليل وسائر كلم التعظيم كما صح لو شرع بغير عربية أي لسان كان وشرطا عجزه وعلى هذا الخلاف الخطبة وجميع اذكار الصلوة انتهى. وقال في ردالمحتار وشرطا عجزه أي التكبير بالعربية والمعتمد قوله: بل سيأتى ما يفيد الاتفاق على أن العجز غير شرط انتهى. (٢)

اوران اشعار فارسی وغیرہ پڑھنے میں کراہت نہیں (*) کیکن سلف صالحین اور علمائے معتمدین سے منقول خطبہ بتمامہ زبان عربی میں ہے اور یہی اولی ہے بسبب موافقت سنت کے اور اسی کی عادت کرنا چاہئے۔فقط والله سبحانہ اعلم وعلمہ اتم ،العبر محمد ارشاد حسین ۔ (۳)

(*) اگر کراہۃ تح یمی کی نفی مقصود ہے توضیح ہے اور اگر کراہۃ تنزیمی کی نفی مقصود ہے توضیح نہیں اور جب اس پر اصرار ہوگا تو کراہت میں شدت ہوجائے گی اور او پر جو استدلال میں کہا گیا ہے کہ بقدر مسنون زبان عربی میں ادا ہوگیا الخ بیاس لئے سیح نہیں کہ خطبہ اگر قصیر ہوتو وہ تمام خطبہ ہے، اور اگر طویل ہوتو وہ بھی تمام خطبہ ہے میں ادا ہوگیا الخ بیاس لئے سیح نہیں کہ خطبہ اگر قصیر ہوتو وہ تمام خطبہ ہے کہ اگر قدر نے فرض سے زائد قراءۃ ہوتو وہ مجموعہ فرض ہوگی اور امام صاحب کا رجوع جسیا صلوۃ میں ہے اسی کے تمام میں خطبہ کا ہونا بھی کتب فقہ میں مصرح ہے اور عبارت در مختار میں جو بجز کوغیر شرط کہا ہے تو نفس صحت یعنی ادائے فرض کے لئے نہ کہ جواز بلاکراہت کے لئے ۱۲۔ اثر ف علی عفی عنہ

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢٠/٣، كراچي ١٤٨/٢-

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبه زكريا ديو بند ١٨٢/٢-١٨٣٠، كراچي ٤٨٣/١-٤٨٤-

(٣) فإنه لاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثه من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروهًا تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ٢٠٠/١)

(جواب دوم از حضرت مولا نامظلهم برجواب مولوی ارشاد حسین صاحب)

اقول: مستعیناً بالله سبحانه و تعالیٰ دونوں (*) جواب سیح ہیں (**) واقعی خطبہ میں اشعار وغیرہ پڑھنا غیر مستحن ہے اور مکروہ کے دومعنی ہیں ایک بوجہ دلیل مستقل کے دوسرے بوجہ مخالفت سنت کے پس اگراشعار مذکور تغنی کے ساتھ پڑھے جاویں تو مکروہ بالمعنی الاول ہے ورنہ بالمعنی الثانی۔

(*) سائل نے دوسوال کئے تھے،ایک خطبہ میں غیر عربی اشعار پڑھنے کے بارے میں اور دسرامولود خوانی میں قیام کے سلسلہ میں،مولوی ارشاد حسین صاحب نے دونوں کا جواب لکھا ہے،حضرت قدس سرہ دونوں کی تھیج کررہے ہیں،تر تیب میں ایک یہاں ہے اور دوسرا جلد پنجم (طبع کراچی) کے ص: ۲۵۹،سوال نمبر ۲۳۷؍ پر ہے۔

نوٹ : یہاں جواب کے آخیر میں مطبوعہ کرا چی میں جوزا کدعبارت بھی وہ جلد پنجم میں مذکور جواب کے ابتدا کی تھی ، مرتب کے تسامح سے وہ یہاں لکھی گئی تھی ہم نے اسے یہاں سے حذف کر دیا ہے اور وہاں کھی ہے۔ ۲اسعیداحمہ یالن یوری

(**) جواب اول کی تھیجے اس کے اس جزء مقصود کے اعتبار سے ہے''لیکن سلف صالحین - اِلی تولہ-عادت کرنا چاہئے''۔۲امنہ

→ ومنه يعلم حكم قراء ة الأشعار الفارسية في الخطبة، والأولى ترك ذلك لمخالفة فعل صاحب الشرع. (حاشية الهداية، للكنوي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٧١/١، رقم الحاشية: ٨)

الخطبة يوم الجمعة و في العيدين بغير اللسان العربي أو ترجمتها بالعجمي أحد ثوا ذلك بعد قرون الخير بلا إثارة من علم. (محموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، مكتبه اشرفية ديو بند ١٤٥/١)

الخطبة بالفارسية وغيرها من اللغات الغير العربية، بدعة، وكل بدعة ضلالة، والضلالة أدنى درجاتها الكراهةووجه كونه بدعة أنه لم يكن في القرون الثلاثة. (محموعة رسائل اللكهنوي، رسالة آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس ٤/٤٤، بحواله كفايت المفتى جديد مطول ٢٠٣٥)

مجموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/١٥١ مشيراحمقاسي عفاالله عنه

يؤيده ما في آكام النفائس وسئلت أيضاً عما اعتاده أكثر خطباء زماننا من قراء ة الخطبة بالعربية وتضمين بعض الأشعار الفارسي أو الهندية هل يجوز ذلك؟ فاجبت بأن قراءة الأشعار فيها إن كان بالغناء الممنوع عنه في الشريعة فلا ريب في كراهتها وإن كان بالعربية لما في نصاب الاحتساب هل يجوز للمذكر أن يقرء على المنبر دوبيتي كما اعتاده مذكر زماننا فالجواب أنه ورد في الحديث من اشتراط الساعة أن توضع الأخيار وترفع الأشرارو أن تقرا المثناة على رؤس الناس والمثناة هي التي تسمى بالفارسية دو بيتي من صحاح الجوهري والفقه في منعه أنه غناء وأنه حرام في غير المنبر فماظنك في موضع يعد للوعظ والنصيحة قال العبد أصلحه الله وقد ظفرت على هذا الحديث بعد ما كنت اجلس للعامة في المنابر بتوفيق الله أكثر من ثلاثين سنة فحمدت الله على أني و إن كنت لم أعلم بحرمة هـ ذا الفعل ولكني لم أذكر مثناة يعني دو بيتي قط في منبر ماجلست فيه انتهي كلامه (١) وإن لم يكن بالغناء فالكراهة لكونه مخالفا للسنة داخلافي أصناف البدعة وكذا قراءة بعض الخطبة بالعربية وبعضها بالفارسية لا تخلوا عن الكراهة للتقريرات السابقة فليحفظ هذا كله فإن الناس عنه غافلون يرتكبون أمراً شنيعاً ويحسبون أنهم يحسنون. كتبا شرف على عنه من اجاب فقد أجاد وأصاب فيما افادحرره محمدعبدالغفار عفي عنه رب العباد بجاه الرسول واله الامجاد.

الجواب صحيح شير على غفى عنه، قد أصاب من أجاب محمر صديق ديو بندى (امداد ٣٣٠)

سوال (۵۷۴): قدیم ۱۳۹۱- کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین کہ جمعہ کے خطبہ کی اذان کے وقت سے پہلے چار پانچ منٹ منبر سے علیحدہ خطبہ کا ترجمہ سنانا حسب فرمائش مصلیان اور پھر فوراً اذان خطبہ کے وقت منبر پر جانا اور حسب معمول اذان خطبہ ہونا اور عربی میں خطبہ کا پڑھنا۔ اس میں کوئی کراہت یا مفسد نماز ہے یا نہیں؟ زیادہ ادب ۲۲رزی الحجہ ہے سے المحالے ہے

⁽١) مجموعة رسائل مولانا عبد الحي اللكنوي، رسالة آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس، مكتبه إدارة القرآن كراچي ٤٨/٤ _

الجواب: یہ خطبہ کا ترجمہ سنانا تذکیر ہے اور آیت: وَ ذَکِّو ُ فَإِنَّ اللَّهِ کُرَی تَنْفُعُ الْمُؤُمِنِیْنَ. (1)

البخ عموم سے ہروقت کے تذکیر کی اجازت دیتی ہے بجزان مواقع کے جومستقل دلیل سے ممنوع ہیں
اور جوقیود سوال میں فذکور ہیں ان میں دوقیدیں اور قابل اضافہ ہیں ایک یہ کہ عوام الناس اس کو ہمیشہ کیلئے لازم نہ جھیں دلیل اس کی مشہور ہے۔ (۲)

دوسرے بیکہ فدکراس وقت منبر سے دور ہوتا کہ ہیئت خطبہ کا ایہا م نہ ہو۔ دلیل اس کی مجوزین تکرار جماعت کی بیت نقیید ہے کہ عدول عن المحر اب ہو (۳) پس ان سب قیود کے ہوتے ہوئے کوئی امر جواز سے مانع نہیں لہذا جواز کا حکم کیا جائے گا اور کرا ہت کی کوئی وجہ نہیں نہ اس فعل میں اور نہ اس فعل سے نماز میں اور فساد صلوق ق میں تو وسوسہ کا بھی درجہ نہیں البتہ اگر خود خطبہ ہی غیر عربی میں ہوسو وہ چونکہ بقول را جملہ بی نہیں اور خطبہ شرط ہے نماز جمعہ کی اس لئے اس صورت میں فساد صلوق کے حکم کی گنجائش ہے اور اس جواز کی تائیں شخین کی احادیث سے بھی ہوتی ہے۔

(١) سورة الذاريت آيت:٥٥

(٢) من أصر على أمر مندوب وجعله عزمًا ولم يعمل بالرخصة فقد أصاب منه الشيطان من الإضلال، فكيف من أصر على بدعة أو منكر. (مرقاة المفاتيح، كتاب الصلاة، باب الدعاء في التشهد، مكتبه امدادية ملتان ٣٥٣/٢)

الإصرار على المندوب يبلغه إلى حد الكراهة فكيف إصرار البدعة التي لا أصل لها في الشرع. (سعاية، مكتبه اشرفية ديوبند ٢٦٥/٢)

وما يفعل عقيب الصلاة فمكروه لأن الجهال يعتقدونها سنة أو واجبة وكل مباح يؤدي إليه فمكروه. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، قبيل باب صلاة المسافر، مكتبه زكريا ديوبند ٩٨/٢، ٢٠)

(٣) وعن أبي يوسف أنه إذا لم تكن الجماعة على الهيئة الأولى لاتكره وإلا تكره وهو الصحيح وبالعدول عن المحراب تختلف الهيئة، كذا في البزازية: انتهى . وفي التاتارخانية عن الولوالجية وبه نأخذ. (شامي، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٨٩/٢، كراچي ٥٣/١٥) ←

روى مسلم عن جابر في قصة يوم الفطر ثم خطب النبي الناس فلما فرغ نزل فأتى النساء فذكرهن الحديث. (١) وروى البخارى عن ابن عباس بعد وعظ النساء ثم انطلق هو وبلال إلى بيته الحديث. (٢)

بیاحادیث اس میں نص ہیں کہ اس تذکیر کے وقت میں (جو کہ خطبہ نہ تھی جس کا قرینہ یہ ہے کہ بیتذکیر بعد فراغ خطبہ تھی اور نیز منبر پر نہ تھی اور اس کے بعد عود الی المنبر نہیں ہوا) اور خطبہ کے وقت میں کوئی فصل نہ تھا جس سے معلوم ہوا کہ اس تذکیر کے اور خطبہ کے وقت میں فصل نہ ہونا مانع جواز نہیں اور تقذیم و تاخیر کو اس میں کوئی دخل نہیں پس اس کا جواز سنت سے بھی ثابت ہوگیا۔ واللہ اعلم،

۲۲ رذى الحجه ۱۳۵۵ هـ (النورر نيخ الاول <u>۳۵۵ هـ)</u>

→ وعن أبي يوسف إذا لم تكن على الهيئة الأولى لا يكره وإلا يكره وهو الصحيح وبالعدول عن المحراب تختلف الهيئة كذا في فتاوى البزازي. (حلبي كبيري، كتاب الصلاة، مسائل متفرقة، مكتبه اشرفية ديوبند ص: ٥٠٦)

بزازية على الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس عشر في الإمامة والإقتداء، نوع فيما يكره ومالايكره قديم ٢/٤ه، جديد زكريا ٣٩/١-

(١) عن جابر بن عبد الله قال: إن النبي صلى الله عليه وسلم قام يوم الفطر فصلى، فبدأ بالصلاة قبل المخطبة، ثم خطب الناس، فلما فرغ نبي الله صلى الله عليه وسلم نزل وأتي النساء، فذكرهن، وهو يتكأ على يد بلال، وبلال باسط ثوبه يلقين النساء صدقة.

(مسلم شريف، كتاب صلاة العيد، النسخة الهندية ١/٩٨١، بيت الأفكار رقم:٥٨٨)

أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الخطبة يوم العيد، النسخة الهندية ١٦٢/١، دار السلام رقم: ١١٤١-

بحاري شريف، كتاب العيدين، باب موعظة الإمام النساء يوم العيدين، النسخة الهندية ١/٣٣/، رقم:٩٦٨، ف:٩٧٨-

(٢) عن عبد الرحمن بن عابسٍ قال: سمعت ابن عباس قيل له: أشهدت العيد مع النبي صلى الله عليه وسلم؟ قال: نعم! ولو لامكاني من الصغر ما شهدته، حتى أتي العلم الذي عند دار كثير بن الصلت فصلى ثم خطب، ثم أتى النساء، ومعه بلال فوعظهن، ←

تعدد جمعه كأحكم

سوال (۵۷۵): قدیم ۱/۰۲۰ کیافر ماتے ہیں علائے دین اس مسکہ میں کہ کمپ میر ٹھ لال
کورتی بازار میں دومسجدوں یعنی سیدہ والی اور شخ الهی بخش والی میں ہمیشہ سے جمعہ کی نماز ہوتی ہے اوراب
قریب ایک ماہ کے چندا شخاص نے بوجہ نفسا نیت چندا شخاص کوشی کے ضد میں مسجد کوٹلہ والی میں جمعہ
پڑھنا شروع کر دیا ہے اور موجد لوگ اپنا کاروبار چھوڑ کر ہمہ دن درستی مسجد کوٹلہ والی میں مصروف ہیں اس
مسجد میں جمعہ پڑھنا جائز ہے یا نہیں اور اگر یہ جمعہ بوجہ نفسا نیت بھی ہوتو اس میں جمعہ پڑھ کر لال کورتی
میں تین جگہ جمعہ کرنا کیسا ہے؟

الجواب : اول تواس میں اختلاف ہے کہ ایک بستی میں کی جگہ جمعہ جائز ہے یانہیں اگر چہ واسطے دفع حرج کے اکثر علماء اس طرف ہیں کہ جائز ہے پھر مجوزین کی تعداد اس میں مختلف ہے کہ آیا دو جگہ سے زیادہ بھی جائز ہے یانہیں اگر چہ بوجہ اطلاق دلیل رانج یہی ہے کہ جائز ہے۔

وتؤدى في مصر واحد بمواضع كثيرة مطلقا على المذهب وعليه الفتوى شرح المجمع للعينى وإمامة فتح القدير دفعا للحرج وعلى المرجوح فالجمعة لمن سبق تحريمة وتفسد بالمعية والاشتباه. درمختار، وبما ذكرنا اندفع ما في البدائع من أن ظاهرالرواية: جوازها في موضعين لا في أكثر وعليه الاعتماد شامى مصرى جلد أول ص ا ۵۲ (١)

→وذكر هن وأمرهن بالصدقة، فرأيتهن يهوين بأيديهن، يقذ فنه في ثوب بلال، ثم انطلق هو وبلال إلى بيته. (بخاري شريف، كتاب العيدين، باب العلم الذي بالمصلي، النسخة الهندية ١٣٣/١، رقم:٩٦٧، ف:٩٧٧) شبيراحم قاسى عفاالله عنه

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٤٥-١٠، كراچي ١٤٥-١٠٠

وتؤديٰ في مصرٍ في مواضع (كنز) وفي البحر: (أي يصح أداء الجمعة في مصرٍ واحدٍ بمواضع كثيرة وهو قول أبي حنيفة، ومحمد وهو الأصح؛ لأن في الاجتماع في موضع واحدٍ في مدينة كبيرة حرجًا بيّنًا وهو مدفوع كذا ذكر الشارح وذكر الإمام السرخسي أن الصحيح من مذهب أبي حنيفة جواز إقامتها في مصرٍ واحد في مسجدين وأكثر، وبه نأخذ لإطلاق ←

بیسب اختلاف اس صورت میں ہے کہ از راہ نفسانیت نہ ہو ورنہ کسی کے نزدیک جائز نہیں اگر چہ سقوط واجب ہوجائے گا کیس صورت مسئولہ میں اگر از راہ نفسانیت بھی نہ ہوتا جب بھی بہتر نہ تھا کیونکہ خواہ مخواہ اختلاف علماء میں پڑنا کون ضرور ہے۔ دوسری وجہ جواز تعدد دفع حرج ہے کہ ایک مسجد میں دور و در از سے سب کا آثاد شوار ہوگا اور لال کورتی جیسی چھوٹی جگہ میں ہی بھی حرج نہیں۔ فإذا فاتت العلمة فات المعلول چہ جائیکہ ہی تارہ وہ اور مثابہت ہے اہل مسجد ضرار کے ساتھ کہ جن کی شان میں ہے۔ بہتر یق از راہ نفسانیت ہوتو بہت بیجا اور مثابہت ہے اہل مسجد ضرار کے ساتھ کہ جن کی شان میں ہے۔ والذین ان جذبوا مسجد اصراراً و کفراً و تفریقاً بین المؤمنین النے (۱) اعاذنا الله منه و جمیع المسلمین

→ لاجمعة إلا في مصر، شرط المصر فقط، وفي فتح القدير: الأصح الجواز مطلقًا خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا، فإن في إلزام اتحاد الموضع حرجًا بينًا لاستدعائه تطويل المسافة على الأكثر، وذكر في باب الإمامة أن الفتوى على جواز التعدد مطلقًا، وبما ذكرناه اندفع ما في البدائع من أن ظاهر الرواية جوازها في موضعين ولا يجوز في أكثر من ذلك وعليه الاعتماد الخ، فإن المذهب الجواز مطلقًا. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢/٠٥٠، كوئته ٢/٢٤١)

وعن محمد يجوز تعددها مطلقًا، ورواه عن أبي حنيفة ولهذا قال السرخسي: الصحيح من مذهب أبي حنيفة ولهذا قال السرخسي: الصحيح من مذهب أبي حنيفة جواز إقامتها في مصر واحد في مسجدين فأكثر وبه نأخذ لإطلاق "لاجمعة إلا في مصر" شرط المصر، فإذا تحقق تحقق في حق كل منها. (فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٢٥-٢٥، كوئته ٢/٥٢)

وتؤدى الجمعة في مصرٍ في مواضع منه رواه محمد عن الإمام، وهو الصحيح، وفي باب الإمامة من فتح القدير، وعليه الفتوى، دفعًا للحرج اللازم من إلزام الاجتماع في موضع واحدٍ خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا، وخص الثاني: الجواز بموضعين وجعله في البدائع ظاهر الرواية، قال: وعليه الاعتماد وما عن محمد من إطلاق الجواز في ثلاث مواضع فمحمول على موضع الحاجة والضرورة. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ١/٤٥٣)

بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٩٦/ -٥٨٧ محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتب العلمية بيروت ٢٤٧/١ . (١) سورة التوبة آيت:١٠٧ ـ شبيرا حمرقا على عفا الله عنه ہاں جس جگہ پہلے سے جمعہ ہوتا ہے اگر وہاں کوئی خرابی شرعی ہواوراس کا تدارک بجز کنارہ کشی کے ممکن نہ ہوتو بیشک اس علیحد گی میں کچھ مضا کھنہ ہیں۔واللہ اعلم

سارشعبان ۲۰۰۰ هـ (امدادص ۱۰۴۶)

سوال (۷۷۱): قدیم|/۲۵۱ - دیہاتوں میں جہاں چندجگہ جمعہ ہوتا ہےتوان میں جہاں پہلے ہو ان کا جمعہ صحیح ہونااور باقی کاغیر صحیح ہوناکس ادلہُ شریعت سے ثابت ہے یانہیں؟ فقط،

الجواب: روى الشيخان عن ابن عباس، أن النبي الله صلى يوم الفطر ركعتين لم يصل قبلها والابعد هما. (١)

اس حدیث اور نیز دوسری بہت میں احادیث سے ثابت ہوتا ہے کہ سلف سے کیکر خلف تک جس طرح فعل نبوی سے کسی حکم پر استدلال کرتے رہے ہیں اسی طرح ترک سے بھی استدلال کیا گئے ہیں اسی بناء پرعید کے قبل اور بعد کی نوافل کو فقہاء نے مکر وہ کہا ہے اور اپنے محل میں ثابت ہے کہ آپ کے زمانہ میں قاطبة کسی امر کا معرول ہونا یا عامة گسی امر کا معروک ہونا اور آپ کا اس پر سکوت فر مانا میصد بیث تقریری اور مثل حدیث قولی یا فعلی کے اثبات حکم میں ہے اس کے بعد غور کرنا جا ہے کہ عہد نبوی یا خلفائے راشدین رضی اللہ تعالی عنہم میں ایک مصر میں چند مساجد میں جعد ہونا کہیں منقول نہیں دیکھا گیا اور اگر کہیں ہوتو کہا جاوے گا کہ مانع تعدد کووہ روایت نہیں پیچی ۔ پس اس بناء پر نظر آالی الا مرین المذکورین مانع اس طرح استدلال کرسکتا ہے کہ آپ کے زمانہ میں تعدد کا بالعموم متروک ہونا دلیل اس کے عدم مشروعیت کی ہے اور مقصود اس استدلال کے نقل کرنے نوانہ میں منتوب کی تقویت نہیں ہے کونکہ خود علمائے مذہب نے اس قول کے مرجوح ہونے کی تصریح کردی ہے۔

(۱) عن ابن عباسٌ، أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى يوم الفطر ركعتين لم يصل قبلها ولابعدها، ثم أتي النساء ومعه بلال، فأمرهن بالصدقة، فجعلن يلقين تلقي المرأة خرصها وسخابها (بخاري شريف، كتاب الصلاة، كتاب العيدين، باب الخطبة بعد العيد، النسخة الهندية ١٣١/١، رقم: ٤٥٩، ف: ٩٦٤)

مسلم شريف، كتاب صلاة العيـديـن، بـاب تـرك الصلاة قبل العيد وبعدها في المصليٰ ، النسخة الهندية ٢٩١/١، بيت الأفكار رقم: ٨٨٤_

ترمذي شريف، كتاب الصلاة، باب ما جاء لا صلاة قبل العيدين و لابعدها، النسخة الهندية ١/٠٢، دار السلام رقم:٥٣٧ - كمافي الدرالمختار: وتؤدى في مصر واحد بمواضع كثيرة مطلقاً على المذهب وعليه الفتوى. شرح المجمع للعيني وإمامة فتح القدير دفعاً للحرج. (١)

اور یہ مجوزین اس استدلال کا یہ جواب دے سکتے ہیں کہ ترک وہ جمت ہے جوقصداً ہواور یہ امر مجتہد کو ذوقاً قرائن سے معلوم ہوجاتا ہے اور تعدد جمعہ کا ترک اتفاقاً تھا ادھر اجتماع کا شوق تھا اور حضور علیہ کے

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبهزكريا ديوبند ١٥/٥ ١٥-١، كراچي ١٤٥/١ ١٥٥٠

وعن محمد يجوز تعددها مطلقًا، ورواه عن أبي حنيفةً، ولهذا قال السرخسيَ: الصحيح من مذهب أبي حنيفةً جواز إقامتها في مصرٍ واحد في مسجدين فأكثر وبه نأخذ لإطلاق "لاجمعة إلا في مصرِ" شرط المصرَ، فإذا تحقق حقق في حق كل منها. (فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/١٥-٥٠، كوئته ٢٥/٢)

وتؤدى الجمعة في مصر في مواضع منه رواه محمد عن الإمام، وهو الصحيح، وفي باب الإمامة من فتح القدير، وعليه الفتوئ، دفعًا للحرج اللازم من إلزام الاجتماع في موضع واحد خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا، وخص الثاني: الجواز بموضعين وجعله في البدائع ظاهر الرواية، قال: وعليه الاعتماد وما عن محمد من إطلاق الجواز في ثلاث مواضع فمحمول على موضع الحاجة والضرورة. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ١/٤٥٣)

البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢ / ٠٥٠، كوئنه ٢ / ٢ ٢ ٠ ٠ - ٢ كوئنه ٢ / ٢ ٢ ٠ ٠

بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٥٨٧-٥٨٦/١-

مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتب العلمية بيروت ٢٤٧/١ -

شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ١٦/٣ ، كراچي ١٤٥/٢ . شبيراحمقالمي عفاالله عنه

ساتھ نماز پڑھنے کا ذوق تھا ہفتہ میں ایک بار ذراا ہمام کرلینے میں پھھ حرج نہیں تھااس لئے تعدد کی نوبت نہ آئی اس سے عدم مشروعیت ثابت نہیں ہوتی خصوص جبکہ اس میں حرج بھی ہو جوخود مستقل مقتضی ہے توسع کو چنا نچہ دفعاً للحرج کہنا اس طرف مشیر ہے اور چونکہ اس جواب کے بعد دلیل منع کا ضعف خود ثابت ہوگیا اس ضعیف ہونے کو مثل دلیل مفقود ہونے کے کہدیا گیا ہے۔

کما فی رد المحتار: ولم یو جد دلیل عدم جواز التعدد بل قضیة الضرورة عدم اشتراطه. اوراسی حرج کے بنی ہونے پرنظر کر کے موضعین یا مواضع کثیرہ کے اقوال میں بھی تطبیق ہوگئ کہ مختلف مقامات پر مختلف ضرور تیں معلوم ہوئیں اور گویہ دلیل منع کی ضعیف تھی مگر موقع احتیاط میں ضعیف پر نظر ہونا جواب (*) سوال اول میں بیان ہو چکا ہے۔ فقط

٢ رمحرم الحرام ٢٨ اله(تتمهاولي ص ٢٨)

بوقت خطبه عصائها تحدمين لينا

سے ال (۷۷۵): قدیم ۱۹۳۱ - خطیب کو وقت خطبہ عصاء یا کٹری ہاتھ میں لینا سنت ہے یا مستحب؟

۔ (۲) نیز داہنے ہاتھ میں لیوے یا بائیں میں،اگرداہنے ہاتھ میںعصاء لیوےاور بائیں میں خطبہ تو خلافادب تونہیں؟

(٣) آں رسول مقبول علیہ کا تکاءعلی العصاء کبرسی یاضعف پرمجمول ہے یاست مشمرہ؟

الجواب: عادت نه کرے ضرورت میں مضا نقه نہیں۔

وهووجه الجمع بين حديث أبي داؤد فقام عَلَيْكُ متوكئاً على عصى أوقوس. (١)

(*)مراداس سے وہ سوال ہے جواس سوال سے کچھ پہلے ۸۵۵ رپر درج ہے۔ ۱ اسعیداحمد پالن بوری

(۱) عن شعيب بن زريق الطائفي قال: جلست إلى رجل له صحبة من رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال له الحاكم بن حزن الكلفي (إلى قوله) فأقمنا بها أياما شهدنا فيها الجمعة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقام متوكنًا على عصًا أو قوس فحمد الله وأثنى عليه الحديث. (أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الرجل يخطب على قوس، النسخة الهندية 1/٥٦/، دار السلام رقم: ١٩٠١)

وبين قول الفقهاء يكره أن يتكئ على قوس أوعصا. (١)

(۲) ظاہراً کچھرج نہیں۔

(۳) استمرار کا کوئی صیغه نظر سے نہیں گزرا۔

٢٦ررجب المرجب و١٣٥٩ ه

→عن أبي جناب عن يزيد بن البراء عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم خطبهم يوم عيد وفي يده قوسٌ أو عصا. (مصنف لابن أبي شيبه، كتاب الصلاة، العصاء يتوكأ عليها إذا خطب مؤسسة علوم القرآن ١٧٧/٤، رقم: ٥٦٠٨)

عن ابن جريج قال: قلت لعطاء: أكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم إذا خطب على عصًا؟ قال: نعم! وكان يعتمد عليها اعتماداً. (السنن الكبرى للبيهقي، باب الإمام يعمتمد على عصًا أو قوس أو ما أشبههما، دار الفكر بيروت ٤٧/٤، رقم: ٥٨٤٨٥)

عبد الرزاق عن معمر قال: سمعت بعض أهل المدينة يذكر أن النبي صلى الله عليه وسلم، كان إذا خطب اعتمد على عصاه اعتماداً. (مصنف عبد الرزاق، باب اعتماد رسول الله صلى الله عليه وسلم على العصاء، دار الكتب العلمية ١٨١/٣، رقم: ٢٦٠٥)

سنن ابن ماجه، كتاب الصلاة، باب ماجاء في الخطبة يوم الجمعة، النسخة الهندية ص:٧٧، دارالسلام رقم: ١١٠٧-

المعجم الكبير للطبراني، دارإحياء التراث العربي ٩/٦، رقم: ٨٤٥، ٥٠/١، رقم: ٣٩/١-

مسند أحمد بن حنبل ٢٨٢/٤، رقم: ١٨٦٨٢-

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ١٦٣/٢ . كراچي ١٦٣/٢ -

ظاهر ما في الخلاصة كراهة ذلك فإنه قال: ويكره أن يخطب متكنًا على قوس أو عصًا الخ. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند٢/٠٢، كوئته١٨/٢)

خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٢٠٥/١ شبيراحمرقاسي عفاالله عنه

جمعه کی نماز کے نگرار کا حکم

سے ال (۵۷۸): قدیم ا/۲۵۳- تکرار جماعت نماز جمعہ جائز ہے یانہیں اورا گرہے تو بلا کراہت جائز ہے یا بکراہت اور درصورت جواز کے کہ بلا کراہت ہواو لی نماز جمعہ پڑھنا ہے یا نماز ظہر؟

الجواب: في الدرالمختار: وكذا أهل مصر فاتتهم الجمعة فإنهم يصلون الظهر بغير أذان ولا إقامة ولاجماعة – وفيه قبل هذه العبارة وأفاد أن المسجد تغلق يوم الجمعة إلا الجامع. وفي رد المحتار: إلا الجامع أي الذى تقام فيه الجمعة فإن فتحه في وقت الظهر ضرورى والظاهر أنه يغلق أيضاً بعد إقامة الجمعة. الخ(1)

ان روایات سے واضح ہوتا ہے کہ تکرار جماعت نماز جمعہ شروع نہیں ہے ور نہ فوت جمعہ سے علی التعین ادائے ظہر کا امراگر چہ کسی مجمع ہی کا جمعہ فوت ہو گیا ہونہ ہوتا اور خود جا مع مسجد اور دوسری مساجد کا اغلاق بعد نماز جمعہ مامور بہنہ ہوتا کیونکہ احتمال تکرار جمعہ کارہتا۔

أما الصحة أوعدم الصحة فلم يتعرضوالها وإن كان مقتضى القواعد هي الصحة مع الكراهة وأما التعدد فجوازه للضرورة ولا ضرورة في التكرار.(٢)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند٣/٣٣، كراچي ٥٧/٢-

قال في الظهيرية: جماعة فا تتهم الجمعة في المصر فإنهم يصلون الظهر بغير أذان ولاإقامة ولاجماعة. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٦٩/٢، كوئته ٢/٤٥١)

وكره تحريمًا للمعذور والمسجون والمسافر ومن فا تتهم الجمعة بمصر يومها قبل الجمعة وبعدها لتقليل الجماعة وصورة المعارضة. (سكب الأنهر على مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٥٢/١)

(٢) وتؤدي في مصر واحدٍ بمواضع كثيرة مطلقًا على المذهب وعليه الفتوى. شرح المجمع للعيني، وإمامة فتح القدير دفعا للحرج. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٥/٣ ١ - ١٤٤ ١ - ١٤٥) ←

پس ایسے لوگوں کونما زظہر ہی بلا جماعت پڑھنا چاہئے ۔واللّٰداعلم

۲۵ رشوال ۲۷ساه (تتمه اولی ص۱۳)

سوال (۵۷۹): قدیم ا/۲۵۴ - چه می فرمایندعلائے دین اندریں مسئلہ کہ صلوٰ ۃ جمعہ از چند کس اگراتفا قا فوت شدہ باشد پس اوشاں صلوٰ ۃ جمعہ راخوا نندیا نماز ظهر منفر داا داسازند بتقدیر اول نماز بصحن مسجد کہ برائے نماز موضوع نیست بلکہ درال کفشہا میدارند جائز است یا نہ و دہلیز اوشاں ہم موجو دست۔

→ وتؤدى الجمعة في مصرٍ في مواضع منه رواه محمد عن الإمام، وهو الصحيح، وفي باب الإمامة من فتح القدير، وعليه الفتوى، دفعًا للحرج اللازم من إلزام الاجتماع في موضع واحدٍ خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا، وخص الثاني: الجواز بموضعين وجعله في البدائع ظاهر الرواية، قال: وعليه الاعتماد وما عن محمد من إطلاق الجواز في ثلاث مواضع فمحمول على موضع الحاجة والضرورة. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٤٥٣)

وتؤدي في مصرٍ في مواضع (كنز) وفي البحر: أي يصح أداء الجمعة في مصرٍ واحدٍ بمواضع كثيرة وهو قول أبي حنيفة، ومحمد وهو الأصح؛ لأن في الاجتماع في موضع واحدٍ في مدينة كبيرة حرجًا بيّنًا وهو مدفوع كذا ذكر الشارح وذكر الإمام السرخسي أن الصحيح من مذهب أبي حنيفة جواز إقامتها في مصرٍ واحد في مسجدين وأكثر، وبه نأخذ لإطلاق لاجمعة إلا في مصر، شرط المصر فقط، وفي فتح القدير: الأصح الجواز مطلقًا خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا، فإن في إلزام اتحاد الموضع حرجًا بيّنًا لاستدعائه تطويل المسافة على الأكثر. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/ ٢٥٠، كو ئنه ٢/٢٤١)

مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتب العلمية بيروت ٢٤٧/١-

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ص: ٢ ٥ ٥ - شبيرا حمقا الله عنه

و پوشیده نما ند که در همهٔ مسجد چا نگام بل بنگاله جمعهٔ میشود؟ (*)

الجواب: في الدر المختار: وأفاد أن المساجد تغلق يوم الجمعة الاالجامع وكذا أهل مصر فاتتهم الجمعة فإنهم يصلون الظهر بغير أذان ولاإقامة ولا جماعة الخوفي ردالمحتار قوله إلاالجامع أي الذي تقام فيه الجمعة (ج ا ص ٨٥٦) (١)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ جن مساجد میں جمعہ ہوتا ہے اگر ان سے سی مسجد میں جمعہ ال سکے تو وہاں پڑھ لے الحواز تعددالجمعة (۲) اوراگران میں سے سی میں نہ ملے تو منفر داُ ظہر پڑھے نہ جمعہ نہ پڑھے۔ ۸رشعبان ۳۳۳ الھ (تتمہ ثالثہ ۹۵)

(*) خلاصۂ سوال: اگراتفاقاً چندآ دمیوں کی نماز جمعہ فوت ہوجائے تو وہ لوگ جمعہ کی نماز پڑھیں یا ظہر، تنہا تنہا پڑھیں؟ پہلی صورت میں مسجد کے سخن میں جونماز کے لئے نہیں ہے؛ بلکہ وہاں جوتے رکھتے ہیں نماز جمعہ پڑھنا جائز ہے یانہیں؟ ان لوگوں کے گھر بھی موجود ہیں (تو کیاکسی گھر میں جمعہ کی نماز پڑھیں؟ واضح رہے کہ چاٹگام کی تمام ہی مساجد میں جمعہ کی نماز ہوتی ہے۔ ۱۲سعیداحمد پالن پوری

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند٣/٣٣، كراچي ٧/٢٥١-

قال في الظهيرية: جماعة فاتتهم الجمعة في المصر فإنهم يصلون الظهر بغير أذان ولا إقامة ولا جماعة. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٦٩/٢، كوئته ٢/٤٥١)

وكره تحريمًا للمعذور والمسجون والمسافر ومن فاتتهم الجمعة بمصر أداء الظهر بحماعة في المصر يومها قبل الجمعة وبعدها لتقليل الجماعة وصورة المعارضة. (سكب الأنهر على مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٥٢/١) وتؤدي في مصر واحدٍ بمواضع كثيرة مطلقًا على المذهب وعليه الفتوى.

شرح المجمع للعيني، وإمامة فتح القدير دفعا للحرج. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٥/٣ ١ ١ ١ ٠ ١ ٢ ٢ ٢ ١ ٥ ١ ١)

وتؤدّى الجمعة في مصرٍ في مواضع منه رواه محمد عن الإمام، وهو الصحيح، ←

غيرعربي مين خطبه برطصنے كاحكم

سوال (۵۸۰): قدیم ا/۱۵۴ - حضرت والاالسلام علیکم ورحمة الله، یهال خطبه غیر زبان عربی کے بارہ میں شبه پیدا ہوا ہے بہشتی گوہر میں ہے کہ دونوں خطبوں کا عربی زبان میں ہونا اور کسی زبان میں خطبه پڑھنایااس کے ساتھ کسی اور زبان کے اشعار وغیرہ ملاد بنا جیسا کہ ہمارے زمانہ میں بعض عوام کا دستور ہے خلاف سنت مؤکدہ اور مکروہ تحربی ہے آھ، اس وقت تک جن کتابوں میں ویکھا گیا یہ الفاظ بتقریج نہ ملے لہذار جوع الی المؤلف کے سوا چارہ نہ دیکھ کریہ عریضہ ارسال خدمت ہے امید کہ اصل منقول عنہ کی عبارت سے دشکیری فرمائی جائے تا کہ رفع نزاع ہو؟

→ وفي باب الإمامة من فتح القدير، وعليه الفتوى، دفعًا للحرج اللازم من إلزام الاجتماع في موضع واحدٍ خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥٤/١)

وتؤدي في مصرٍ في مواضع (كنز) وفي البحر: أي يصح أداء الجمعة في مصرٍ واحدٍ بمواضع كثيرة وهو قول أبي حنيفة ، ومحمد وهو الأصح؛ لأن في الاجتماع في موضع واحدٍ في مدينة كبيرة حرجًا بيّنًا وهو مدفوع كذا ذكر الشارح وذكر الإمام السرخسي أن الصحيح من مذهب أبي حنيفة جواز إقامتها في مصرٍ واحد في مسجدين وأكثر، وبه نأخذ لإطلاق لاجمعة إلا في مصر، شرط المصر فقط، وفي فتح القدير: الأصح الجواز مطلقًا خصوصًا إذا كان مصرًا كبيرًا كمصرنا، فإن في إلزام اتحاد الموضع حرجًا بينًا لاستدعائه تطويل المسافة على الأكثر. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/ ٥٠، كوئته ٢/١٤٢)

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديو بند ص: ٥٥ - مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتب العلمية بيروت ٢٤٧/١ - فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢/١٥ - ٥١، كو ئله ٢/٥ - ٥ شبيراحمة قاسمي عفا الله عنه

البواب : رسول الله کی مواظبت خطبہ بالعربیہ پرظا ہر ہے اور اس کی عربیۃ کی مقصودیت حضرات صحابہؓ کے مما لک عجم میں باوجود بعض صحابہؓ کے عارف بالفارسیہ ہونے اور باوجود حاجت سامعین کے غیرع بی میں نہ پڑھنے سے ثابت ہے۔ (۱) جب یع ربیۃ مقصود بالمواظبت ہوئی تواس قید کی رعایت سنت مؤکدہ ہوگئی اور سنت مؤکدہ کے ترک کوفقہاء نے موجب اثم (و إن کسان دون إشم تسرک المواجب) اور بعض جزئیات میں موجب فی قرار دیا ہے۔ جوکراہۃ تح یمیہ پردلالت کے لئے کافی ہیں۔ اور اس کی بعض جزئیات کوخود اس عنوان مکروہ تح کی کامی کوم علیہ بنایا ہے وہ عبارات یہ ہیں:

(۱) الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية. (محموعة رسائل اللكنوي رسالة آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس ٤٤٤، بحواله فتاوى محموديه دُابهيل ٢٢١/٨)

فإنه لاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروها تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٢٠٠/١)

الخطبة بالفارسية وغيرها من اللغات الغير العربية بدعة، وكل بدعة ضلالة، والضلالة أدنى درجاتها الكراهةووجه كونه بدعة أنه لم يكن في القرون الثلاثة. (محموعة رسائل اللكهنوي، رسالة آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس ٤/٤٤، بحواله كفايت المفتي حديد مطول ٢٠٣/٥)

الخطبة يوم الجمعة و في العيدين بغير اللسان العربي أو ترجمتها بالعجمي أحد ثوا ذلك بعد قرون الخير بلا إثارة من علم. (محموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٤٥/١)

قال العلامة اللكنوي في آكام النفائس: الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا →

في الدرالمختار: هي (أي السنة المؤكدة) كالواجبة في لحوق الإثم. وفي رد المحتار: يعنى وإن كان مقو لا بالتشكيك نهر ج اص 70 (1) وفي رد المحتار: والصحيح أنه يأثم (بترك سنن الصلوات الخمس) ذكره في فتح القدير: وتصريحهم بالإثم لمن ترك الجماعة مع أنها سنة مؤكدة على الصحيح ج اص 70 (1) وفيه أيضاً وصرحوا بفسق تاركها (أي الجماعة مع كونها سنة مؤكدة على الصحيح كما مر) وتعزيره وأنه يأثم إلى قوله مع أن صلاته منفردًا مكروهة تحريمًا أو قريبة في التحريم ج اص 70 (70)

→ في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن بعدهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقدان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة. (محموعة رسائل اللكنوي، آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس، مكتبه إدارة القرآن كراچي اللكنوي، توله فتاوى محموديه مير شه ١٢/ ٥٠٣)

محموعة الفتاوي على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٥١/١

- (۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الأذان، مكتبه زكريا ديوبند ۲/۸٤، كراچي ۲/٤/۱
- (٢) شامي مع الدر المختار، كتاب الطهارة، مطلب في السنة و تعريفها، مكتبه زكريا ديو بند ٢٠/١، كراچي ١٠٤/١
- (٣) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، صفة الصلاة، مطلب كل صلاة أديت مع كراهة التحريم تحب إعادتها، مكتبه زكريا ديوبند ١٤٨/٢، كراچي ٥٧/١ عنه الله عنه

اگراس جواب سےاطمینان نہ ہوتو علم الفقہ کے (کہ بہشتی گو ہراسی کا اختصار ہے جس میں سرسری نظر سے نشان بنانے سے کام لیا گیا ہے بوجہ اعتاد کے تعمق نظر کی نوبت نہیں آئی) مصنف سے جواس مضمون کے اصل کا تب ہیں تحقیق کرلیا جاوے امیدہے کہ اس سے زیادہ کافی وشافی جواب ملے۔

۲رجمادی الاول ۱۳۳۵ هر تتمه خامسه ۱۰)

سوال (۵۸۱): قريم / ۲۵۵ - فإن لم تجز أيضا فما المراد في هذه الصورة بالقول بأنها نصيحة ووعظ في كلا أسبوع بينوا بالدليل الشافي الكافي على مذهب الحنفية؟ (*)

الجواب (**): هذا بيان لحقيقة الخطبة والايلزم منها اختيار لسان المخاطب وليت شعرى ماذا يفعل الخطيب لوحضر الخطبة جمع مختلف الألسنة على أنه منقوض بقوله تعالى في شان القران: وانه لتذكرة للمتقين. (١)

(*) ترجمهٔ سوال: پس اگر جائز نہیں ہے، تو پھر خطبہ کوجو ہفتہ واری وعظ و پند کہا گیا ہے اس کا کیا مطلب ہے؟

(**) توجمه جواب: يخطبك حقيقت كابيان بالكن اس كى وجه مخاطبين كى زبان كا اختیار کرنا لازم نہیں ہے، بھلا ہتلائے تو سہی کہ جب حاضرین جمعہ مختلف زبانیں بولنے والے ہوں تو اس وفت پچارہ خطیب کیاسبیل اختیار کرےگا؟

علاوه بریں بیدلیل اس لئے بھی غلط ہے کہ قرآن پاک کے متعلق ارشادر بانی ہے: وَإِنَّـهُ لَتَذُكِرَةٌ لِّلُمُتَّقِيْنَ. (اور بلاشبہ بقر آن متقبول کے لئے تصحیت ہے)اورار شاد ہے: إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَذَكُو يُ (اس میں اس شخص کے لئے بڑی عبرت ہے) وغیرہ وغیرہ بے ثارآیات ہیں تو کیا پھر جب قرآن وعظ ونصیحت ہے؛اس لئے نماز میں مجمی زبانوں میں قراءت کرنے کی اجازت دیدی جائے گی۔

مسّلہ کی (حقیقی) وجہ یہ ہے کہ خطبہ قراءت کی طرح تعبدی امرہے؛ لہٰذااس میں نقل کی اتباع لازم ہے ورنه صحابہ سے – جب انہوں نے فارس فتح کیا اور و ہاں جمعہ قائم کیا ، اس وفت و ہاں – فارسی میں خطبہ دینا ثابت ہوتا ؛ کیکن کسی صحابی سے بیمنقول نہیں ہے ، پس اس وقت معاملہ ہر ماہر کے لئے ظاہر ہے۔واللہ اعلم نوت:اس سوال وجواب كابتدائي حصه ٥٦٥ رير كزرام ١٦٥ سعيداحمد يالن يوري

⁽١) سورة الحاقة آيت: ٤٨.

وقوله تعالىٰ: ان في ذلك لذكرى. (١) ونحو هما من الأيات التي لاتحصى فهل يحكم بجواز قراءة في الصلوٰة باللسان العجمى بناء على أنه نصيحة ووعظ. وفقه المسئلة أن الخطبة أمر تعبدى كالقراءة فيجب فيها اتباع المنقول ولولا ذلك لنقل عن الصحابة قراء تها بالفارسية لما فتح فارس وأقيم فيها الجمعة وكونها غير منقول ظاهر فاذن الأمر باهر على كل ماهر. (٢) والله اعلم

الثالث عشر من ربيع الاول ٣٣٣١ [ه (تتمه خامسه ٣٥٨)

(1) سورة الزمر آيت: ٢١.

(۲) در كتاب آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس مذكورست: الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة. (مجموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الخامس عشر في الإمامة والإقتداء، في المانع من الإقتداء، مكتبه اشرفية ديوبند ١٠٥٠)

در كتاب آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس مسطور ستوهذه عبارته الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية. (محموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٥٠/١)

فإنه الاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروهًا تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ٢٠٠/١) شبيرا حمقا محافظ الله عنه

سوال (۵۸۲): قدیم ا/ ۲۵۷- اگر خطبه جمعه وعیدین میں حمد ونعت عربی زبان میں پڑھ کر بقیہ تمام خطبہ مقتدیوں کے بیجھنے وفائدہ اٹھانے کی غرض سے اردوزبان میں پڑھا جائے تو کیا شرعا جناب کے نز دیک جائز ہے خطبہ کا اصلی مقصد کیا ہے بعض لوگ اردوز بان کے داخل کرنے کومکروہ تحریمی کہتے ہیں یہ کہاں تک جناب کے نز دیک محیح ہے، براہ مہر بانی نہایت ہی تفصیل کے ساتھ اس مسئلہ کوتحریر فرمایئے گا۔ جناب کی اس نکلیف فرمائی کا بہت ہی ممنون احسان ہوں گا؟

البعواب: قرآن مجیداورخطبه کا دونوں کا اصلی مقصدا یک ہی ہے چنانچہ خطبہ کوقرآن مجید میں وَكُرَاللَّهُ فَرَمَا يَا هِ يَهِي لَفُظُ وَكُرُقُرْ آن مجيد كَلِيحَ فَرَمَا يَا هِ: انا نحن نزَّ لنا الذّ بلكة رآن مجيد كيليَّ لفظ ذِكُرَى بمعنى تذكر بهي وارد ب_ إنْ هُوَ إلَّا ذِكُورَى لِلْعَالَمِينُ . (٢) پس اگر لفظ ذکراس پردال ہے کہاس ہے لوگوں کوان کی زبان میں نصیحت کی جاوے تو چاہئے کہ قر آن مجید کی جگہ بھی یااس کے ساتھ نماز میں حاضرین کی زبان میں ترجمہ پڑھاجاوے بلکہ لفظ ذکرای اس پرزیادہ دال ہے اورا گرقرآن مجید سے تفہیم ناس کو خارج نماز کے ساتھ مخصوص کیا جاوے اور نماز میں محض تلاوت کا حکم کیا جاوے تو خطبہ سے تفہیم ناس کو بھی خارج ہیئت خطبہ کہا جاوے۔مثلا خطبہ سے قبل یا نماز کے بعد پھر ضرورت تتفهيم كوحضرات صحابه رضوان الله عليهم اجمعين هم سے زيادہ جانتے تھے اور روم وفارس اس وقت فتح ہو چکا تھا اور حضرات صحابہ میں ان زبانوں کے جاننے والے بھی موجود تھے پھر کیا وجہ کہاس وقت ایسانہیں کیا گیا (۳) پھرا گرسامعین میں آٹھ دس زبانوں والے ہوں تو کیا خطیب کیلئے پیشرط ہوگی کہ وہ سب زبانوں کا ماہر ہو ا گرنہیں تو دوسری زبانوں والوں کی کیارعایت ہوئی۔

اارجمادیالاولی ۱۳۴۳ هر نتمه خامسه ۳۶۲)

(١) سورة الهود آيت: ٩.

(٢) سورة الأنعام آيت: ٩٠.

 (٣) في مجموعة الفتاوى لمولانا اللكنوي نقلا عن آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس: الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية-وفيه- الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها ← سوال (۵۸۳):قدیم ا/ ۱۵۷- تمهید سوال وجواب آئندہ: فرمان شریعت ایک عالم کا رسالہ ہے جس میں خطبہ کے عربی زبان میں ہونے کی ضرورت اور غیر عربی میں ہونے کی کراہت روایات فقہیہ سے ثابت کی گئی ہے اس پراحقر کی بھی تقریظ تھی ایک مقام سے احقر کے پاس

← إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لايعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تملك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة-وفيه-ولايتوهم أنه لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يعلم اللغة العجميّة وغيرها من اللغات الغير العربية، ولوكان علمها لخطب بها، لأنا نقول بعد تسليم ذلك أن بعض الصحابة كزيد بن ثابت قد كان يعلم اللسان العجمي والرومي والحبشي وغيرها من الألسنة كما صرح به في الأعلام بسيرةالنبي عليه الصلاة والسلام وغيره من كتب الأعلام فلم لم يأمره النبي صلى الله عليه وسلم بأن يخطبهم ويعظهم بألسنتهم، وبالجملة فالاحتياج إلى الخطبة بغير العربية لتفهيم أصحاب العجمية كان موجودًا في القرون الثلاثة، ومع ذلك فلم يرو واحد من أحد في تلك الأزمنة، وهذا أدل دليل على الكراهية. (محموعة الفتاوي على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء، في المانع من الاقتداء، مكتبه اشرفية ديوبند ١٥٠/١ ١٥١) آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس مع مجموعة رسائل اللكنوي، فصل في

فإنه لاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروهًا تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديو بند ٢٠٠/١) شبيرا م قاتى عفا الله عنه

الخطبة، مكتبه إدارة القرآن كراچي ٤/٤ تا ٤٧.

ایک خطآیا جس میں دوسوال تھے ایک میں حوالہ روایات کے متعلق خلط کا اثبات اور دوسرے میں غیر عربی ے کراجت کی نفی کی گئی ہے۔ احفر نے اس خط کا جواب کھا پیسب ذیل میں منقول ہے:

(سسوال اول) اس كاخلاصة تمهيد مين لكها جاچكا۔ اور چونكه جواب مين بھی اس مے محض اجمالی تعرض ہے؛اس کئے اس سوال کو بعدینہ فل نہیں کیا گیا؟

(سوال ثانب) صاحبین نے عاجزعن العربیة کومعذورا ورعاجز قرار دیاہے(۱) اوراس کئے غیر عربی دانوں کوغیر عربی میں خطبہ پڑھنا جائز ہوگا یانہیں؟ کیونکہ تکبیرتحریمہے متعلق قاضی خان نے کھا ہے کہ اگر عربی نہیں جانتا تو فارسی میں نماز کوشروع کرے گاور نہ غیر عربی میں نہیں شروع کرسکتا۔ (۲)

(١) فإن افتتح الصلاة بالفارسية أو قرأ فيها بالفارسية أو ذبح وسمى بالفارسية وهو يحسن العربية أجزأه عند أبي حنيفةً، وقالا: لايجزيه إلا في الذبيحة، وإن لم يحسن العربية أجزأه أما الكلام في الافتتاح محمدٌ مع أبي حنيفةٌ في العريبة ومع أبي يوسفٌ في الفارسية لأن لغة العرب لها من المزية ما ليس لغيرها، وأما الكلام في القراء ة فوجه قولهما أن القرآن اسم لمنظوم عربي كما نطق به النص إلا أن عند العجز يكتفي بالمعنى كالإيماء بخلاف التسمية؛ لأن الذكر يحصل بكل لسان ولأبي حنيفة قوله تعالى: وإنه لفي زبر الأولين، ولم يكن فيها بهذه اللغة؛ ولهذا يجوز عند العجز إلا أنه يصير مسيئا لمخالفة السنة المتوارثة ويجوز بأي لسان كان سوى الفارسية وهو الصحيح لما تلونا والمعنى لا يختلف باختلاف اللغات والخلاف في الاعتداد ولاخلاف في أنه لا فساد ويروى رجوعه في أصل المسئلة إلى قولهما وعليه الاعتماد، والخطبة والتشهد على هذا الاختلاف. (هداية، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٠١/١-٢٠١)

(٢) ولو قال بالفارسية: خداي بزرك است أوقال: خداي بزرك أو قال: بنام خداي بزرك يصير شارعًا في الصلاة في قول أبي حنيفةً وقال صاحباه: لايصير شارعًا إذا كان يحسن العربية. (حانية على الهندية، كتاب الصلاة، باب افتتاح الصلاة، قديم زكريا ٨٦/١، جديد زكريا ٨٦/١)

بالكل يهى اختلاف بقول درمختار خطبه ميں بھى ہے(١) اس كئے عربى نه جاننے والے كيا صاحبين كے نز دیک غیرعر بی میں خطبہ نہیں پڑھ سکتے اورا گر بکراہت جائز ہے تو مکروہ تنزیہی مراد ہے یا مکروہ تحریمی کیا وہ مکروہ تنزیہی بحالت موجودہ نہ سمجھ میں آنے کے عذر سے معاف نہیں ہوسکتا اور زمانہ کی ضرورت ہم کو شرعی ضروریات کیلئے اردومیں خطبہ کو جائز قرار نہیں دیتی حضرت امام غزالی نے احیاءالعلوم میں آ داب القراءة میں حضرت علیؓ کا مقولہ پیش فرمایا ہے کہ جوعبادت بے سمجھے ہواس میں برکت نہیں ہوتی اور جو تلاوت بلاتامل ہووہ تلاوت نہیں اس لئے اگر کوئی شخص خطبہ شرعیہ کے حدود میں رہ کرار دو میں خطبہ پڑھتا ہے تووہ مثاب ہوگا یا نہیں نیت اس کی یہ ہے کہ عبادت بے سمجھے نہ ہونی چاہئے خصوصاً خطبہ جو تذ كيركيلئ بهي هوجس مين سامعين كوسنا نامقصود هو؟

البعواب: تنبیہات ہے ممنون ہوا۔ جزا کم اللہ تعالیٰ، غالبًا اکثر اہل علم کا تصدیق رسائل کے باب میں یہی معمول ہے کہ نفس مسکلہ کا توافق پیش نظر رہتا ہے اور روایات کو بنا بر اعتادصاحب رسالہ ماخذ يمنطبق نهيس كياجا تاچنانچهاس وفت آپ كی تحرير كی روايات ميں بھی اسی اعتاد كی بناء پرتطبیق كاا هتمام نهيں کیا۔اگریدکوتا ہی ہےتو میں اپنی کوتا ہی کامقر ہوں بلکہ اس کی اشاعت کی اجازت دیتا ہوں البتہ نفس مسئلہ میں اب بھی میرا یہی خیال ہےا گراس میں مجھ کواپنی غلطی معلوم ہوجاوے گی حسب معمول رجوع کرلوں گا۔ ییتو سوال اول کا جواب ہے باقی سوال ثانی کے متعلق بیوض ہے کہ کلام غیرعا جزمیں ہے اس کیلئے جواز لعنی صحت بلاکراہت نہیں اور عاجز کے معنی ہیں پڑھنے سے عاجز نہ کہ سجھنے سے کما سیاتی رہا بیام کہ کون سی کراہت ہے سوتنزیمی بھی عوارض سے تحریمی ہوسکتی ہے مسئلہ متکلم فیہا میں بڑا عارض اس وقت میں بیہ ہے کہ سنت پراس مکروہ کوتر جیجے دی جانے لگی ؛اس لئے تغییر مشروع کے سبب کرا ہت تحریمہ کا حکم بعید نہیں۔(۲)

(١) وصح شروعه بتسبيح وتهليل كما صح لو شرع بغير عربية أي لسان كان، وشرطاً عجزه وعلى هذا الخلاف الخطبة وجميع أذكار الصلاة. (الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبه زكريا ديو بند ١٨٢/٢ -١٨٣، كراچي ٤٨٣/١)

 (٢) فإنه لاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالىٰ عنهم، فيكون مكروهًا تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ١٠٠/١)→ اوریہ عجزاورعدم عجزعن القراء ۃ ہے نہ کہ عن الفہم چنانچے کسی سے بھی بیاحتمال اخیر منقول نہیں اور قیاس ایک کا دوسرے پر ہمارا منصب نہیں اور امام غز الی سے جو قول نقل کیا گیا ہے یہاں سمجھنے سے مراد توجہ ہے چنانچہ اس قول کی عبارت اس عبادت کو بھی شامل ہے جس میں کوئی قراء قنہیں ورنہ اگرتر جمہ مراد ہوتو کیا تلاوت میں بھی ترجمہ پڑھنااصل قرآن کے پڑھنے سے افضل ہوگا۔ رہا حکمت تذکیر سے استدلال بیتو قرآن میں بھی جاری ہے بلکہ قرآن مجید میں خطبہ کا لقب تو ' ذکر' آیا ہے اورقر آن کا'' ذکریٰ'' تو کیایی تھم اس تھم میں بھی جاری ہوگا۔

۱۲/ربیج الاول ۲۲ ھ

و → في مجموعة الفتاوى لمولانا اللكنوي نقلاعن آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس: الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية-وفيه- الخطبة بالفارسية التي أحدثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قـد كـان مـوجـودًا في عـصـر خيـر البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبس والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة. (محموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل الخامس عشر في الإمامة والإقتداء، في المانع من الإقتداء، مكتبه اشرفية ديوبند ١٥٠/١)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

اس کے بعدسائل بالاسے حسب ذیل مکا تبت ہوئی

(سوال) حضور والا نے تحریفر مایا ہے کہ بجز وعدم بجزعن القراءة مراد ہے نہ کہ عن الفہم صرف اتن بات میں مجھے شبہ باقی رہ گیا ہے اس لئے مؤد بانہ طور پر چند جملے عرض کرنے کی جرائے کرتا ہوں تحقیق الخطبہ میں امام رافعیؓ (شافعی المذہب) کی حسب ذیل عبارت نقل فرمانی گئی ہے:

وهل يشترط كون الخطبة كلها بالعربية وجهان الصحيح اشتراط فإن لم يكن فيهم من يحسن العربية خطب بغيرها ويجب عليهم التعلم والاعصواو لاجمعة لهم (منقول من شرح الاحياللسيد المرتضى الزبيدي ج٣) (١)

الجواب: اس عبارت کے معنی اول عرض کرتا ہوں اس سے آپ کواپنے استدلال کا حال معلوم ہوجائے گاضچے بہی ہے کہ عربیة شرط ہے کیکن اگر ان حاضرین جمعہ میں کوئی ایسا شخص نہ ہوجوعر بی میں پڑھ کے لیکن آئندہ کیلئے ان لوگوں پر واجب (علی الکفایة) ہوگا کہ عربی سکے تو فی الحال غیر عربیة میں پڑھ لے لیکن آئندہ کیلئے ان لوگوں پر واجب (علی الکفایة) ہوگا کہ عربی سکے ورنہ سب عاصی ہوں گے اور ان کا جمعہ بھی صبحے نہ ہوگا (۲)

(۱) كتاب دستياب نه هوسكي-

(٢) والاتصح صلاته إن أمكنه الإقتداء بمن يحسنه أو ترك جهده أو وجد قدر الفرض مما الله فيه هذا هو الصحيح المختار. الخ (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٢٨/٢، كراچي ٥٨٢/١)

والمختار للفتوى في جنس هذه المسائل، أن هذا الرجل إن كان يجتهد آناء الليل وأطراف النهار في تصحيح هذه الحروف ولايقدر على تصحيحها فصلاته جائزة، وإن ترك جهده في بعض عمره لايسعه أن يترك في باقي عمره ولو ترك تفسد صلاته. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني، مسائل زلة القاري، مكتبه زكريا ديوبند ٩٤/٢، وقم:١٨٣٨)

الـمحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني في الفرائض والواجبات والسنن، المجلس العلمي ٢/٢، رقم: ٢٥٢.

جیبالبعض فقہائے حفیہ نے بعینہ اسی طرح تجوید کے متعلق فتو کی دیا ہے کہ جب سیکھنا چھوڑ دیگا نماز صحیح نہ ہوگی اور عربی نہ سمجھنا مراد ہوتو کیا اس فتو ہے کو بھی مانا جاوے گا کہ عربی نہ سمجھنے والوں پرعربی کا سیکھنا واجب ہے ورنہان کا جمعہ نہ ہوگا۔اگریہ فتو کی مانا جاتا ہے تو اس سے آپ کے خلاف مدعا ثابت ہے۔ ۲رزیجے الثانی کے <u>۳۳۲</u>ھ

تت مه می سوال بالا: رہا کلام مجید کے متعلق کہ اس کوذکر آئی کہا گیا ہے اور خطبہ کوذکر۔اس کے متعلق بیعرض ہے کہ قرآن مجید کو بھی ذکر کہا گیا ہے جسیا کہ: و انز لناالیک الذکو لتبین للناس. (۱) معلوم ہوا کہ ذکر کیلئے تبیین کی ضرورت ہے۔اسی طرح اگر خطبہ کوذکر کہا گیا ہے تو اس کے لئے بھی تبیین کی ضرورت ہے بہتر صورت ذکر کی اور ذکر میں ارتفاع نہیں ہے بلکہ اجتماع ہے ورثة الانبیاء پر جس طرح قرآن کی تبیین عائد ہے اسی طرح خطبہ کی بھی اور تبیین مفہوم لغت ہی میں ممکن ہے۔

و لا تبطع من اغفلنا قلبه عن ذكرنا. (٢) فرمايا گيا ہے: ذكرنا سےمراد وانزلنا اليك الذكر كے مطابق كلام مجيد بى ہے؛ اس لئے فاسئلو اأهل الذكر اى عالم القران. (٣) فرمايا ہے۔ ليس جب خطب بھی ملقب به ذكر اللہ ہے تواس كو بھی مبينٌ للناس ہونا ضروری ہے اس سے يہ بھی واضح ہوا كہ خطيب ذكر (قرآن) ہى سے نصائح كرے ورنہ خطب ذكر نہ ہوگا ؟

البواب: میرایه مطلب نه تھا کقر آن کوذکر نہیں کہا گیا بلکہ یہ مطلب تھا کہ ذکر کی بھی کہا گیا ہے اور خطبہ کو کہیں ذکری نہیں کہا گیا لیس قر آن میں جب دونوں صفتیں ہیں تو ان دونوں کا حق ادا کرنا ضروری ہے تو پھر ترجمہ بھھ کر کیوں نہیں پڑھا جاتا۔

تتمهٔ سوال بالا: جناب والانے مکتوب گرامی میں ارشادفر مایا ہے کہ اس مکروہ کوسنت پر ترجیح دی جاتی ہے اس لئے اس عارض سے مکروہ تحریبہ بعید نہیں مگر حضور والا جب اس نیت سے اسکو مادری زبان میں پڑھا جاوے کہ اس طرح بہت سی مردہ سنتوں کا احیاء کیا جاوے تو پھر مکروہ کیوں ہوگا۔

⁽١) سورة النحل آيت:٤٤.

⁽٢) سورة الكهف آيت: ٢٨.

⁽٣) سورة النحل آيت:٤٣.

بہت سے جہلاء ایسے ہیں جونماز روزہ کی ضرورت سے بخبر ہیں وہ صرف جمعہ میں آتے ہیں اگرخطبہ میں اسکی زبان میں سمجھا دیا جاو ہے تو کیا اثر کی امید نہیں ہے ممکن ہے کہ خدا کچھ لوگوں کواس طریقہ سے مدایت نصیب کرے؟

الجواب: امورتعبديه مين مصالح ية تغيرنهين هوتا-تاريخ بالا

تتمة سوال بالا: اور پركيا خطبه يس يها كسنت بي يجى توسنت بى بے كه بلاكتاب خطبہ دیا جائے حضور علی ہے جمعی کتابی خطبہ ہیں دیا نہ صحابہ کرام نے ایسا کیا اس سنت کا ترک دھڑ لے سے ہور ہاہے اور کچھ خیال بھی نہیں ہوتا حالا نکہ خطبہ میں مخاطبین کی طرف رخ اسی لئے ضروری ہے کہ مخاطبین کو باحسن پیرایه نصیحت کی جائے مگر جب کتاب پر آنکھ گلی ہوگی تو ہر گز وہ توجہ الی المخاطبین نصیب نہ ہوگی جو مقصود ہے اور جو کیفیت آل علیہ کی ہوتی تھی وہ بیہ ہے کہ سلم شریف کے الفاظ یہ ہیں:

إذا خطب أحمرت عيناه وعلاصوته وأشتد غضبه حتى كأنه منذر جيش يقول صبحكم ومساكم. الخ (١)

بھلااس طریقہ ہے کون خطبہ دیتا ہے سب اس کوترک کررہے ہیں مگر کوئی اس کومکر ہتح میں نہیں کہتا؟ الجواب: يتنن مستجه بين اورع بية مؤكره (٢) فلا يقاس أحدهما على الآخر.

تاریخ بالا (تمه خامسه ۲۵۲)

(١) مسلم شريف، كتاب الجمعة، باب تخفيف الصلاة والخطبة، النسخة الهندية ٢٨٤/١، بيت الأفكار رقم:٨٦٧

عن جابر بن عبد الله قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا خطب أحمرت عيناه وعلاصوته وأشتد غضبه كأنه منذر جيش. الحديث (ابن ماجه شريف، مقدمة، باب اجتناب البدع والجدل، النسخة الهندية ص: ٦، دارالسلام رقم: ٥٠)

(٢) يهي وجهب كه فقهاء نے غير عربي ميں خطبه دينے كومكروه تحريكي لكھا ہے ملاحظه فرمائے:

فإنه لاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروهًا تحريمًا. (عمدة الرياعة على

هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ٢٠٠/١)→

سوال (۵۸۴): قدیم ا/۲۲۱ - کیافر ماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس مسکلہ میں کہ جمعہ کا خطبہ عربی زبان کے سواکسی اور زبان میں پڑھنا یا عربی زبان کے ساتھ کسی اور زبان کے اشعار وغیرہ ملادینا جس طرح بعض لوگوں کا اس زمانہ میں دستور ہے جائز ہے یانہیں ۔ مجوزین پیچجت پیش کرتے ہیں کہ چونکہ خطبہ میں وعظ و پند بھی مسنون ہے اور عوام کے عربی نہ جاننے کے باعث عربی زبان میں خطبہ پڑھنے سے بیروعظ ونصیحت کی غرض متروک ہوئی جاتی ہے لہذا ضروری ہے کہ وعظ و پند کا مضمون ہندوستان میں توار دوہی زبان میں ہونا چاہئے اس کا کیا جواب ہے۔ بینواتو جروا؟

→ و في مجموعة الفتاوى لمولانا اللكنوي نقلاعن آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس: الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابهٌ قد خطبوا دائما باللغة العربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية-وفيه-الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والمديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المسرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة-وفيه-ولايتوهم أنه لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يعلم اللغة العجميّة وغيرها من اللغات الغير العربية، ولوكان علمها لخطب بها؛ لأنا نقول بعد تسليم ذلك أن بعض الصحابة كزيد بن ثابت قـد كـان يـعـلم اللسان العجمي والرومي والحبشي وغيرها من الألسنة كما صرح به في الأعلام بسيرة النبي عليه الصلاة والسلام وغيره من كتب الأعلام فلم لم يأمره النبي صلى الله عليه وسلم بأن يخطبهم ويعظهم بألسنتهم، وبالجملة فالاحتياج إلى الخطبة بغير العربية لتفهيم أصحاب العجمية كان موجودًا في القرون الثلاثة، ومع ذلك فلم يرو واحد من أحد في تلك الأزمنة، وهذا أدل دليل على الكراهة. (محموعة الفتاوي على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء، في المانع من الاقتداء، مكتبه اشرفية ديوبند ١٥٠/١٥١) شبيرا حمرقا مي عفاالله عنه

الجواب: خلاف سنت متوارثہ ہے اس کئے ممنوع ہے (۱) اور ججت کا جواب ظاہر ہے کہ اس طرح

(۱) فإنه الأشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروها تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ٢٠٠/١)

وفي مجموعة الفتاوى لمولانا اللكنوي نقلاعن آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس: الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية-وفيه- الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدني درجات الضلالة-وفيه-ولايتوهم أنه لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يعلم اللغة العجميّة وغيرها من اللغات الغير العربية، ولوكان علمها لخطب بها لأنا نقول بعد تسليم ذلك أن بعض الصحابة كزيد بن ثابت قد كان يعلم اللسان العجمي والرومي والحبشي وغيرها من الألسنة كما صرح به في الأعلام بسيرة النبي عليه الصلاة والسلام وغيره من كتب الأعلام فلم لم يأمره النبي صلى الله عليه وسلم بأن يخطبهم ويعظهم بألسنتهم، وبالجملة فالاحتياج إلى الخطبة بغير العربية لتفهيم أصحاب العجمية كان موجودًا في القرون الثلاثة، ومع ذلك فلم يرو واحد من أحد في تلك الأزمنة، وهذا أدل دليل على الكراهة. (مجموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الـفـصـل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء، في المانع من الاقتداء، مكتبه اشرفية ديوبند ١٥٠/١-١٥١) قراءت قرآن مجيد مين بھی وعظ و پندمقصود ہے؛ چنانچہ جا بجااس میں ذکے دی (۱) و تــذکـر ق (۲) و هدی للناس (٣) و موعظة (٣) وغيرهالفاظ كاوارد هونااس كی واضح دليل ہے پس جا ہے كه نماز ميں بھی قرآن کا ترجمہ پڑھا جاوے۔

۳۰رجمادیالاولی ۳۳۱ هـ (تتمهٔ ثانیص ۱۳۸)

سوال (۵۸۵): قدیم ا/۲۲۲ - کیافر ماتے ہیں علمائے دین اس مسله میں کہ خطبہ جمعہ کے وجوب کے ساتھ کوئی خاص زبان بھی واجب ہے یانہیں اگر کوئی خاص زبان واجب نہ ہوتو اپنی مادری زبان سے فائدہ اٹھانا انسب ہے یاکسی غیرز بان کوجس کے نہ سجھنے سے مسلمانوں کوکوئی فائدہ نہ پہنچے اور مقصد خطبہ فوت ہونے کے باوجودتر جیح دینا بہتر ہے۔ بینوا تو جروا؟

الجواب: كياواجب سے كم كوئى درجه مؤكرنہيں ہوسكتا۔ ١٨رر جب ٥٥ ه

نوٹ: اس جواب میں اس طرف اشارہ ہے کہ سنت مؤکدہ بھی مؤکد ہے اور بوجہ موا ظبت نبو پیلی الخطبة العربية وهسنت موكده ہے(۵) پس عدم وجوب مضرتا كيذنہيں بلكه بعض فقهاء كے قول پرائيي مواظبت جس میں احیاناً بھی ترک نہ ہوا ہو و جوب کی دلیل ہے اس صورت میں و جوب کا حکم بھی کیا جا سکتا ہے۔

- (١) إِنُ هُوَ إِلَّا ذِكُرِىٰ لِلْعَالَمِيْنَ. [سورة الأنعام: ٩٠]
 - (٢) وَإِنَّهُ لَتَذُكِرَةٌ لِلْمُتَّقِينَ. [سورة الحاقة: ٣٨]
- (٣) شَهُرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرُآنُ هُدًى لِلنَّاسِ. [سورة البقرة: ١٨٥]
- (٣) مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيُهِ مِنَ التَّوْرَاةِ وَاتَيْنَاهُ الْإِنْجِيْلَ فِيُهِ هُدًى وَنُوزٌ وَمُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ

يَدَيُهِ مِنَ التَّوْرَاةِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةً لِلُمُتَّقِين. [سورة المائدة: ٢ ٣]

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(۵) فإنه لاشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالىٰ عليهم أجمعين، فيكون مكروهًا تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ١/٠٠١) → كما قال صاحب الهداية: في دليل وجوب صلوة العيدين. (١) پساس كاجوب وسنيت مؤكره مختلف فيه موئى جس مين تاكد مشترك اور متفق عليه ہے۔ ۵رر جب ٣٥٣ إه (النور ٩٠ جب ٣٥٣ إه ١ النور ٩٠ جب ٣٥٣ إه

→ في مجموعة الفتاوى لمولانا اللكنوي نقلاعن آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس: الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قـد خطبوا دائما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية-وفيه- الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنيٰ درجات الضلالة-وفيه-ولايتوهم أنه لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يعلم اللغة العجميّة وغيرها من اللغات الغير العربية، ولوكان علمها لخطب بها لأنا نقول بعد تسليم ذلك أن بعض الصحابة كزيد بن ثابت قد كان يعلم اللسان العجمي والرومي والحبشي وغيرها من الألسنة كما صرح به في الأعلام بسيرة النبي عليه الصلاة والسلام وغيره من كتب الأعلام فلم لم يأمره النبي صلى الله عليه وسلم بأن يخطبهم ويعظهم بألسنتهم، وبالجملة فالاحتياج إلى الخطبة بغير العربية لتفهيم أصحاب العجمية كان موجودًا في القرون الثلاثة، ومع ذلك فلم يرو واحد من أحد في تلك الأزمنة، وهذا أدل دليل على الكراهة. (محموعة الفتاوي على هامش خلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء، في المانع من الاقتداء، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٠٥١-١٥١)

(١) وتجب صلاة العيد على كل من تجب عليه صلاة الجمعة، وفي الجامع الصغير ←

سوال (۵۸۷): قدیم ۱۹۲۱- میں نے دریافت کیا تھا کہ مارے پہاں کے پیش امام یہ کہہ کر خطبہ کا ترجمہ ہر جمعہ میں کررہے ہیں کہ آپ نے اس کو جائز لکھا ہے تو کیا بیٹی ہے آپ نے اس پر یہ تجویز فرمایا کہ جواز ترجمہ کو جومیری طرف منسوب کیا گیا ہے وہ عبارت پوری پیش کرنی چا ہے تو مولوی صاحب امام جامع مسجد نے آپ کے فتو نے کی عبارت کی نقل علیحہ ہ پر چہ پر لکھ کراس میں شامل کی ہے۔ بغرض ملاحظہ وحقیق حقیقت حال ارسال خدمت ہے وہو ہذا، فتاوی اشر فیہ حصہ اول مطبوعہ مطبع مجیدی واقع کا نپورس ۴۷۔

سوال (۳۹): (*) مشتمل برمسائل عدیدہ ماقو لکم رحمکم ربم ، اندریں مسائل کہ جمعہ کے خطبوں کے درمیان یا آخر بطور وعظ خطبہ کا ترجمہ کر دینا جائز ہے یانہیں ۔ الخ ؟

الجواب (۳۹) مشمل بر چند جواب جواب سوال (۱) جائز ہے۔ هكذا يستفاد من العالم گيرية. والله اعلم

(*) یہ سوال وجواب ص: ۵۷۰ پر گذرے ہیں اور وہیں بعد والے جوابات میں اس جواب کی شافی توضیح موجود ہے۔ ۱۲ سعیداحمہ پالن پوری

→عيدان اجتمعا في يوم واحد، فالأول: سنة. والثاني: فريضة. ولايترك واحد منهما، قال وهذا تنصيص على السنة والأول على الوجوب وهو رواية عن أبي حنيفة وجه الأول مواظبة النبي صلى الله عليه وسلم عليها من غير ترك. (هداية، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٢٧١)

تجب صلاة العيد للمواظبة من غير ترك وهذا رواية الحسن عن الإمام وفي الهداية وغيرها أنه المختار على من تجب عليه الجمعة. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٣٦٦/١)

مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، دار الكتب العلمية بيروت الهرام والمراحدة المحتفية الله عنه المراحدة المحتفية المراحدة المحتفية المراحدة المحتفية المراحدة المحتفية المحتفي

(1) ويكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة إلا أن يكون أمرًا بمعروف كذا فتح القدير. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ١٤٧/١، حديد زكريا ٢٠٨/١)

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٨٥، كوئته ٢/٠٣-٣١الجواب من اصل السوال: مراد بلاالتزام وبلااعتياد ب "اعتماداً على الأصول" اس قيد كى تصريح نهيس كى جس كوعبارت كى كوتا بى بهى كها جاسكتا ہے۔(١)

سارشعبان ٢٩ساھ (ترجيخ خامس ١١٦)

سوال (۵۸۷): قدیم ا/۹۲۳ - دوسری بات بیہ کداسی رسالہ فدکور کے ۹۸ پر آپ نے بیخر برفر مایا ہے کہ خطبہ مجمعہ کا عربی ہی زبان میں ہونا ضروری ہے اور کسی دوسری زبان میں خطبہ بڑھنا مکروہ تحریمی ہے حالانکہ مولا نامجمعلی شاہ مونگیری (سابق ناظم ندوہ) کے رسالہ القول امحکم فی خطاب المحجم میں آپ کے تائیدی دستخط خطبۂ جمعہ کے اردو زبان میں ہونے کے جواز کے فتوے پر منقول ومندرج میں۔ان دونوں میں سے کونسا قول صحیح ہے؟

(۱) ويكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة، ولو فعل لاتفسد الخطبة لأنها ليست بصلاة فلا يفسدها كلام الناس لكنه يكره لأنها شرعت منظومة كالأذان والكلام يقطع النظم الا إذا كان الكلام أمرًا بالمعروف فلا يكره. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، محظورات الخطبة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٥٩٥)

ولاينبغي للخطيب أن يتكلم في خطبته بما هو من كلام الناس؛ لأن الخطبة كلمات منظومة شرعت قبل الصلاة، فأشبهت الأذان، ولاينبغي للمؤذن أن يتكلم في أذانه بما يشبه كلام الناس، ولابأس بأن يتكلم بما يشبه الأمر بالمعروف، فقد صح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يخطب، فدخل سليك الغطفاني وجلس، فقال النبي صلى الله عليه وسلم، أركعت ركعتين؟ قال سليك: لا، فقال النبي عليه الصلاة والسلام: قم واركع ركعتين ثم اجلس، وعن عمرٌ، أنه كان يخطب يوم الجمعة فدخل عثمانٌ، فقال عمرٌ، أية ساعة المجيئ هذه؟ فقال عثمانٌ، ما زدت حين سمعت النداء على أن توضأت، فقال عمرٌ؛ والوضوء أيضًا ورسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمر بالاغتسال يوم الجمعة، ولأن مايشبه الأمر بالمعروف خطبة من حيث النظم؛ لأن الخطبة في المحقيقة وعظ وأمر بالمعروف. الخ (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون، صلاة الجمعة، شرائط الجمعة، المجلس العلمي ٢/٩٥٤، رقم: ٢١٨٨)

شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

الجواب :استائدی مضمون کی عبارت لکھئے۔تو دیکھوں اس کے معارض ہے یا کیا۔ باقی بہثتی گوہر میں جولکھا ہے اس کو صحیح سمجھتا ہوں۔(۱)

١٥رشوال ٣٣٣ إه (ترجيح خامس ١٥٩)

(۱) فإنه الشك في أن الخطبة بغير العربيّة خلاف السنة المتوارثة من النبي صلى الله عليه وسلم والصحابة رضوان الله تعالى عليهم أجمعين، فيكون مكروها تحريمًا. (عمدة الرياعة على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب أحكام صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ٢٠٠/١)

وفي مجموعة الفتاوى لمولانا اللكنوي نقلاعن آكام النفائس في أداء الأذكار بلسان الفارس: الكراهة إنما هي لمخالفة السنة؛ لأن النبي صلى الله عليه وسلم وأصحابه قد خطبوا دائما بالعربية ولم ينقل عن أحدمنهم أنهم خطبوا خطبة ولو خطبة غير الجمعة بغير العربية-وفيه- الخطبة بالفارسية التي أحد ثوها واعتقدوا حسنها ليس الباعث إليها إلا عدم فهم العجم اللغة العربية، وهذا الباعث قد كان موجودًا في عصر خير البريّة، وإن كان فيه اشتباهًا فلا اشتباه في عصر الصحابة والتابعين، ومن تبعهم من الأئمة المجتهدين حيث فتحت الأمصار الشاسعة والديار الواسعة وأسلم أكثر الحبش والروم وغيرهم من الأعجام وحضروا مجالس الجمع والأعياد وغيرها من شعائر الإسلام، وقد كان أكثرهم لا يعرفون اللغة العربية ومع ذلك لم يخطب أحد منهم بغير العربية ولما ثبت وجود الباعث في تلك الأزمنة، وفقد ان المانع والتكاسل ونحوه معلوم بالقواعد المبرهنة لم يبق إلا الكراهة التي هي أدنى درجات الضلالة-وفيه-ولايتوهم أنه لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يعلم اللغة العجميّة وغيرها من اللغات الغير العربية، ولوكان علمها لخطب بها؛ لأنا نقول بعد تسليم ذلك أن بعض الصحابة كزيد بن ثابت قد كان يعلم اللسان العجمي والرومي والحبشي وغيرها من الألسنة كما صرح به في الأعلام بسيرة النبي عليه الصلاة والسلام وغيره من كتب الأعلام فلم لم يأمره النبي صلى الله عليه وسلم بأن يخطبهم ويعظهم بألسنتهم، وبالجملة فالاحتياج إلى الخطبة بغير العربية لتفهيم أصحاب العجمية كان موجودًا في القرون الثلاثة، ومع ذلك فلم يرو واحد من أحد في تلك الأزمنة، ←

التقريظ على رسالة الأعجوبة في عربية خطبة العروبة

سبوال (۵۸۸): قدیم ا/۲۲۳ - بعدالحمد والصلوة میں نے بیرساله مؤلفہ جامع الکمالات العلمیه والعملیة مولا نامح شفیع صاحب ومفتی مدرسه دارالعلوم دیو بند دام فیضه ، نهایت شوق ورغبت سے دیکھا بیحد پیند کیا۔ بلا تکلف کههسکتا هول که اس موضوع میں بنظیر ہے (*) الله تعالی اس کو نافع اور شبهات کا دافع فر مادے۔ بطور تذنیب میں بعض فوائد مناسبہ اس کے ساتھ کمحق کرنا چا ہتا ہوں۔

(۱) بڑی بناءعقلی غیرعر بی میں خطبہ جائز رکھنے والوں کی بیہ ہے کہ بیتذ کیرمخاطبین کی زبان میں ہونا چاہئے ور نہ عبث ہے۔اس کا ایک تحقیقی جواب ہے اور ایک الزامی ، تحقیقی بیہ ہے کہ اس کا تذکیر ہی ہونامسلم نہیں خود قرآن مجید میں اس کوذکر فرمایا گیا ہے:

قال الله تعالىٰ: فاسعوا الى ذكر الله. (الآية) (١)

خصوص ند بب خفی کی اس تصریح پرو کفی تسبیحة أو تحمیدة. (۲) اور شبیح وتحمید کا تذکیر نه به ونا ظاهر ہے معلوم ہوا کہ وہ صرف ذکر ہے تذکیر نہیں۔ الا تبعاً

۔ اورالزامی پیہے کہ قرآن مجید بنص قرآنی تذکیرہے۔

قال الله تبارك وتعالىٰ: ان هوالاذكرىٰ للعلمين. (٣)

(*) بیرساله علیحدہ بھی طبع ہو چکا ہے،اورالخطب الماُ تورہ (مصنفہ حضرت علامہ مولا ناشبیراحمد صاحب عثانی قدس سرہ میں بھی شامل ہے جو بہت ہی مفیداور بصیرت افروز ہے۔۲اسعیداحمدیالن پوری

→ وهذا أدل دليل على الكواهة. (مجموعة الفتاوى على هامش خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الخامس عشر في الإمامة والاقتداء، في المانع من الاقتداء، مكتبه اشرفية ديوبند / ١٥٠) شبيراحمة قاسمى عقاالله عنه

(1) سورة الجمعة آيت: ٩.

(٢) وكفت تحميدة أو تهليلة أو تسبيحة بنيتها. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢٠/٣، كراچي ١٤٨/٢)

(٣) سورة الأنعام آيت: ٩٠.

تو چاہئے اس کو بھی نماز میں حاضرین کی زبان میں پڑھا کریں پس جس طرح اس کا عربی زبان میں پڑھناامرتعبدی ہےاسی طرح خطبہ کاعربی زبان میں پڑھنا۔

(۲)اور بڑی بناء عقلی دعویٰ مذکور کی بیہ ہے کہ امام صاحب نے نماز میں قراءت کو فارسی میں جائز فرمایا ہے اس کا ایک جواب نقلی ہے ایک عقلی نفتی جواب تو یہ ہے کہ امام صاحب نے اس قول سے رجوع فر مالیا ہے (۱) پس اس سے استدلال کرنا ایبا ہے جبیبا آیت منسوخہ یا حدیث منسوخ سے استدلال کرنا۔اور عقلی یہ ہے کہ امام صاحب کے اس قول مرجوح عنہ کی بناء یہ نتھی کہ قرآن تذکیر ہے اس لئے غیر عربی میں پڑھنا جائز ہے اگریه بناء ہوتی تو جزئیه کفایت تشبیح یا تحمید کااس سے تعارض ہوتا۔ و هو و باطل، پس اس سے استدلال کرنا تاویل القول بما لایرضی به القائل کی تبیل سے ہے۔

(١) وصح شروعه بتسبيح وتهليل كما صح لو شرع بغير عربية أو قرأ بها عاجزًا فجائز اتفاقًا، قيد القراء ة بالعجز لأن الأصح رجوعه إلى قولهما وعليه الفتوي. (تنوير الأبصار مع الدر المختار، كتاب الصلاة، صفة الصلاة، مكتبه زكريا ديوبند ۲/۲ ۱ ۱ – ۱ ۸ ۲ ، کراچي ۱ /۳۸ ۲ – ۲ ۸ ۶)

إن افتتح الصلاة بالفارسية أو قرأ فيها بالفارسية أو ذبح وسميٌّ بالفارسية وهو يحسن العربية أجزأه عند أبي حنيفة، وقالا: لايجزيه إلا في الذبيحة، وإن لم يحسن العربية أجزأهو أما الكلام في القراءة فوجه قولهما أن القرآن اسم لمنظوم عربي كما نطق به النص إلا أن عند العجز يكتفي بالمعنى كالإيماء بخلاف التسمية؛ لأن الـذكر يحصل بكل لسان ولأبي حنيفة قوله تعالى: وإنه لفي زبر الأولين، ولم يكن فيها بهذه اللغة؛ ولهذا يجوز عند العجز إلا أنه يصير مسيئا لمخالفة السنة المتوارثة ويجوز بأي لسان كان سوى الفارسية وهو الصحيح لما تلونا والمعنى لا يختلف باختلاف اللغات والخلاف في الاعتداد ولاخلاف في أنه لا فساد ويروى رجوعه في أصل المسئلة إلى قولهما وعليه الاعتماد، والخطبة والتشهد على هذا الاختلاف. (هداية، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/١٠١-٢) (m) رسالہ میں عیدین کے خطبہ عربی کے بعداس کے ترجمہ وغیر ہاکی اجازت دی ہے اس میں بھی ہیئت اوفق بالسنۃ بیہ ہے کہ خطبہ سے فارغ ہوکر منبر سے نیچا تر کر بیان کردے اس کی دلیل ا پنے ایک رسالہ سے بلفظھانقل کرتا ہوں۔

وهوهذا تقرير الإمام أنه روى مسلم عن جابرٌ في قصة يوم الفطر، ثم خطب النبي صلى الله عليه وسلم الناس فلما فرغ نزل فأتى النساء فذكّرهن. الحديث (١) وروى البخاري عن ابن عباسٌ بعد وعظ النساء، ثم انطلق هو وبلال إلى بيته. (٢) فقوله: فرغ ونزل وانطلق الى بيته نص في كون هذا التذكير بعد الخطبة وأنه لم يكن على المنبر وأنه لم يعد إلى المنبرولماكان هذا الكلام غير الخطبة لخلوه عن الخطاب العام الـذي هـو من خواص الخطبة ثبت به أن غير الخطبة لا ينبغي أن يكون في أثناء الخطبة

(١) عن جابر بن عبد الله قال: إن النبي صلى الله عليه وسلم قام يوم الفطر فصلي فبدأ بالصلاة قبل الخطبة، ثم خطب الناس، فلما فرغ نبي الله صلى الله عليه وسلم نزل وأتى النساء فذكرهن وهو يتكأعلى يدبلال، وبلال باسط ثوبه يلقين النساء صدقة. (مسلم شريف، كتاب صلاة العيدين، النسخة الهندية ١/٩/١، بيت الأفكار رقم: ٥٨٨)

بخاري شريف، كتاب العيدين، باب موعظة الإمام النساء يوم العيدين، النسخة الهندية ١٣٣/١، رقم:٩٦٨، ف:٩٧٨

أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الخطبة يوم العيد، النسخة الهندية ٢/١،١٦٢، دار السلام رقم: ١١٤١

(٢) عن عبد الرحمن بن عابس قال: سمعت ابن عباسٌ قيل له: أشهدت العيد مع البني صلى الله عليه وسلم؟ قال: نعم! ولولا مكاني من الصغر ماشهدته، حتى أتي العلم الذي عند دار كثير بن الصلت، فصلى ثم خطب ثم أتي النساء، ومعه بلال، فوعظهن وذكرهن وأمرهن بالصدقة فرأيتهن يهوين بأيديهن يقذفنه في ثوب بلال، ثم انطلق هو وبلال إلى بيته. (بخاري شريف، كتاب العيدين، باب العلم الذي بالمصلى، النسخة الهندية ١٣٣/١،

رقيم:٩٦٧، ف:٩٧٧) شبيراحمه قاسمي عفى الله عنه

ولا على هيئة الخطبة ولا شك أن التذكير بالهندية ليس من الخطبة المسنونة في شئ لأن من خواصها المقصودة كونها بالعربية لعدم نقل خلافها عن صاحب الوحي أو السلف فلما لم يكن هذا التذكير بالهندي خطبة مسنونة كان الاوفق بالسنة كونها بعد الفراغ عن الخطبة وتحت المنبر وهو المرام اه،

شوال المكرّم و٣٥ إه(النورص ٨ربيح الثاني ١٣٨١هـ)

جمعہ میں قعدہ یانے والاجمعہ بورا کرے یا ظہر

سعوال (۵۸۹): قديم ا/٢٦٥- مين نے ايك آدمی سے سناہے كه شكوة شريف ميں ايك حدیث کھی ہے کہ نماز جمعہ میں جس نمازی نے اخیر میں التحیات پائی تواس کو چاہئے کہ بعد سلام امام کے اٹھ کر جارر کعت پڑھے؟

الجواب: مشكوة مين حديث ندكوراس طرح بـ

عن أبي هريرةٌ قال: قال رسول الله عَلَيْ الله عَلَيْ من أدرك من الجمعة ركعة فليصل إليها اخرى ومن فاتته الركعتان فليصل اربعا أو قال الظهر. رواه الدارقطني (١)

سواس سے وہ مضمون جو کہ سوال میں لکھا ہے بالیقین ثابت نہیں ہاں محتمل ضرور ہے چنانچہ امام محمد کا مذہب اسی احمال کےموافق ہے شیخین کا مذہب دوسرے احمال کےموافق ہے(۲)جس کی ترجیح کا قرینہ دوسری حدیث ہے جواس سے ذرااو پر مذکور ہے۔

(١) مشكوة المصابيح، كتاب الصلاة، باب الخطبة والصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند١٢٤/٠٠ سنن الدار قطني، كتاب الجمعة، باب في من يدرك من الجمعة ركعة أو لم يدركها، دار الكتب العلمية بيروت ٢/٩، رقم:١٥٨٥_

عن نافع عن ابن عمر قال: إذ أدركت من الجمعة ركعة فأضف إليها أخرى، وإن أدركتهم جلوسًا فصل أربعًا. (السنن الكبرى للبيهقي، كتاب الجمعة، باب من أدرك ركعة من الجمعة، دار الفكر بيروت ٢/٤٤، رقم:٥٨٣٣)

(٢) اس مسئله میں شیخین اورا مام محرِّ کے درمیان اختلاف ہے، شیخینؓ کے نزدیک التحیات پانے والا ←

وعن أبي هريرة، قال: قال رسول الله عَلَيْكِيْهُ من أدرك ركعة من الصلواة مع الإمام فقد أدرك الصلواة متفق عليه (1)

← جمعه کی تکمیل کرے گا اورا ما م محمد کے نز دیک چارر کعت کے ذریعیہ سے ظہر کی تکمیل کرے گا ،فتوی شیخین کے قول پر ہے ملاحظہ فر مایئے :

ومن أدرك الإمام يوم الجمعة صلى معه ما أدركه وبنى عليه الجمعة، لقوله عليه السلام ما أدركتم فصلوا وما فاتكم فاقضوا، وإن كان أدركه في التشهد أو في سجود السهو بني عليها الجمعة، والله عندهما، وقال محمد: إن أدرك معه أكثر الركعة الثانية بنى عليها الجمعة، وإن أدرك أقلها بنى عليها الظهر لأنه جمعة من وجه، ظهر من وجه لفوات بعض الشرائط في حقه فيصلي أربعًا اعتبارًا للظهر، ويقعد لامحالة على رأس الركعتين اعتبارًا للجمعة، ويقرأ في الأخريين لاحتمال النفلية، ولهما أنه مدرك للجمعة في هذه الحالة حتى يشترط نية الجمعة وهي ركعتان، ولاوجه لما ذكر لأنهما مختلفان فلا يبنى أحدهما على تحريمة الآخر. (هداية، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه اشرفية ١/٧١-١٧١)

ومن أدركها أي الجمعة في التشهدأو سجود السهو يتم جمعة عند الشيخين ، وقال محمدً: يتم ظهرًا إن لم يدرك أكثر الثانية بأن أدركه بعد ما رفع رأسه الإمام من الركوع في الركعة الثانية. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتب العلمية بيروت ٢٥٢/١-٢٥٣)

ومن أدركها أي الجمعة في التشهد منه أو في سجود السهو أتم جمعة هذا عندهما، وقال محمد أن يتمها ظهرا الخ. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٧٠/١، كوئته ٢/١٥٠ البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٧٠/١، كوئته ٢/١٥١ (١) مسلم شريف، كتاب المساجد، باب من أدرك ركعة من الصلاة، فقد أدرك تلك الصلاة، النسخة الهندية ١/١١، بيت الأفكار رقم: ٧٠٠ -

بخاري شريف، كتاب مواقيت الصلاة، باب من أدرك من الصلاة ركعة، النسخة الهندية ٢/١، رقم:٧٢، ف: ٥٨٠

مشكوة المصابيح، كتاب الصلاة، باب الخطبة والصلاة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٢٣/١اورا گر دوسرےاختال کو مدلول حدیث نہ کہا جاوے تب بھی تعارض کے وقت حدیث بخاری ومسلم کو ترجیح ہوگی اورار بعاً والی حدیث کی نسبت حاشیہ میں شیخ سے نقل کیا ہے لم یثبت ۔(۱) پھریہ کہ عوام کو تحقیق ادلە كى ضرورت نہيں _ فقط واللّٰد تعالى اعلم _

۲۷ررجب ۱۳۲۷ه(تتمهاولی ۱۳۳۷)

جمعہ وعیدین اس گاؤں میں جس کے بہت قریب دوسرا گاؤں ہے

اور دونوں مل کر قصبہ کے برابر ہیں

سوال (۵۹۰):قديم ا/ ۲۲۲ - ايك گاؤن جس كي آبادي قريب ايك بزار آدي كے ہے اوراس کے اتنے قریب ایک دوسرا گاؤں ہے کہاس بہتی کی اذان کی آواز اس گاؤں میں جاتی ہے اوراس گاؤں اور دوسرے گاؤں کوملا کرآبادی قریب جاریا نچ ہزار کے آ دمی ہیں بلکہ زائد ہوں کیکن رقبہ وڈا کخانیہ بعض بستی کا علیحدہ ہے اور بعض گا وَل میں کا فریستے ہیں مسلمان نہیں ہیں ان سب تقادیر پر جمعہ وعیدین ہر گاؤں والے الگ الگ پڑھ سکتے ہیں یانہیں۔اس کے جواز کا شبہ فقہاء کے ایک جزئی سے ہوتا ہے فقہاء نے لکھا ہے کہا گرکوئی مسافر دو گاؤں میں اقامت کی نیت کر لے اور دونوں گاؤں اسنے قریب ہوں کہایک گاؤں کی اذان کی آ واز دوسرے گاؤں میں جاتی ہے تووہ مسافر حدقصر سے خارج ہوجائے گا مثلاا کیگاؤں میں دس یوم کی اقامت کی نیت کی اور دوسرے گاؤں میں پانچے دن کی کیکن چونکہ بیدونوں قریب بہت ہیں کہاذان کی آواز جاتی ہے اس لئے اس پرقصر جائز نہ ہوگا۔ تواس جزئی سے معلوم ہوتا ہے کہ فقہاء نے دونوں گا وَں کومتحد قرار دیا ہے تو باب قصر میں متحد قرار دیکراس پر قصر کو ناجا ئز کیا ،اسی طرح باب جمعه میں بھی متحد قرار دیا جاوے۔اگریہاں پر قرار نہ دیا جاوے تو دونوں میں مابدالفرق کیا ہے۔

(١) قال الشيخ ابن الهمام: ولهما إطلاق الحديث المذكورة وما رواه من أدرك ركعة من الجمعة أضاف إليها ركعة أخرى ثم صلى أربعًا لم يثبت ذكره الشيخ. (حاشية مشكوة المصابيح، كتاب الصلاة، باب الخطبة والصلاة، مكتبه اشرفية ١/٤١، رقم الحاشية: ١) شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

اور بہتتی گو ہر میں لکھا ہے کہ جس گاؤں کی آبادی تین یا جار ہزار ہووہاں جمعہ جائز ہے ان دونوں تر دیدوں میں بہت بڑافرق ہے تواگر صرف تین ہزارآ بادی میں جمعہ جائز ہے تو چار ہزار کی قید کیسی۔ اورا گرنسی گاؤں میں صرف تین ہزار کی آبادی ہواور حوائج ضروریہ کی چیزیں نہیں ملتیں تو کیا اس گاؤں میں جمعہ وغیرہ جائز ہوگااورا گر کوئی گا وَں ایسا ہو کہ و ہاں تمام حوائج ضروریہ کی چیزیں ملتی ہیں لیکن آبادی تین ہزار سے کم ہے تو وہاں بھی جمعہ جائز ہوگا تو رفع حوائج اور تین ہزار آبادی دونوں شرط ہیں یا أحدهما لاعلى التعيين. جواب مع حواله كتب تحرير مو فقط؟

الجواب : قصر وعدم قصر کامدار توبالا تفاق اتحاد موضعین پرہےاور وجوب جمعہ وعدم وجوب کے مدار میں اختلاف ہے بعض اقوال میں اتحاد موضعین پر ہے اور سماع اذان وعدم سماع کا اس میں کوئی وخل نہیں جس کے کلام سے اس کے ساتھ تحدید مفہوم ہوتی ہو مقصوداس سے محض تمثیل کے طور پرامارۃ کابیان کرنا ہے۔ اوربعض اقوال میں عدم کحوق مشقت پر چنانچے روایات ذیل شاہر ہیں۔

في الدرالمختار: باب صلوة المسافر. أو كان احدهما تبعاً للأخربحيث تجب الجمعة على ساكنه للاتحاد حكماً، وفي رد المحتار: قوله: أو كان أحدهما تبعاً للاخر كالقرية التي قربت من المصر بحيث يسمع النداء على ما يأتي في الجمعة وفي البحرلوكان الموضعان من مصر واحد أوقرية واحدة فإنها صحيحة لأنهما متحدان حكما ألاترى أنه لو خرج إليه مسافرًا لم يقصراه ج ا 0^{8} (1)

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافر، مكتبه زكريا ديو بند ۲/۷۲، كراچي ۲/۲۲۱_

وقيد بالمصرين ومراده موضعان صالحان للإقامة لا فرق بين المصرين أو القريتين أوالمصر والقرية للاحتراز عن نية الإقامة في موضعين من مصر واحد أو قرية واحدة فإنها صحيحة لأنهما متحدان حكمًا، ألا ترى أنه لو خرج إليه مسافرًا لم يقصر. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب المسافر، مكتبه زكريا ديوبند ٢٣٣/٢، كو ئته ٢/٣٢)

النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافر، مكتبه زكريا ديوبند ٣٤٧/١ ٣٠.

وفي الدر المختار: باب صلوة الجمعة، وأما المنفصل عنه (اى عن المصر) فإن كان يسمع النداء تجب عليه عند محمد وبه يفتى كذا في الملتقى وقدمنا عن الولوالجية تقديره بفرسخ ورجح في البحر اعتبار عوده لبيته بالأكلفة. وفي رد المحتار: وصحح في مواهب الرحمٰن قول ابى يوسف بوجوبها على من كان داخل حد الإقامة أي الذى من فارقه يصير مسافراً وإذا وصل إليه يصير مقيماً وعلله في شرحه المسمى بالبرهان بأن وجوبها مختص بأهل المصروالخارج عن هذاالحد ليس أهله وفيه بعد أسطرعن الخانية والمقيم في موضع من أطراف المصر إن كان بينه وبين عمران المصرفرجة من مزارع الاجمعة عليه وإن بلغه النداء الخ. ثم قال: بعد تصحيح هذا القول وترجيحه وينبغى تقييد مافي الخانية والتتارخانية بما إذا لم يكن في فناء المصر لما مرانها تصح إقامتها في الفناء ولو منفصلاً بمزارع فإذا صحت في الفناء الأنه ملحق بالمصريجب على من كان فيه أن يصليها الأنه من أهل المصركما يعلم من تعليل البرهان ج الممر (۱)

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مطلب في شروط وجوب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٧/٣، كراچي٢/٣٥١

ومن هو خارج المصر منفصلا عنه إن كان يسمع النداء من المنادي بأعلى صوت تحب عليه الجمعة عند محمد وبه يفتى فيه مخالفة لأنه صرح صاحب الفتح وغيره لأن هذا رواية عن أبي يوسف إلا أن يحمل على اختلاف الروايتين، وعن أبي يوسف أنها تجب في ثلاثة فراسخ. وقال بعضهم: قدر ميل، وقيل: قدر ميلين، قيل: ستة. وفي الولوالجية: إن المختار للفتوى قدر الفرسخ لأنه أسهل على العامة، وهو ثلاثة أميال، وقيل: إن أمكنه أن يحضر الجمعة ويبيت بأهله من غير تكلف تجب عليه الجمعة وإلا لا، قال في البدائع: وهو أحسن، وفي البحر: وكان أولى لأنه الأحوط. (ملتقي الأبحر مع مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتب العلمية بيروت ١/١٥٢)

شرط أدائها المصر أو مصلاه أي فناء ه متصل به أو منفصل عنه بغلوة كذا قرره محمد في النوادر: وشرط بعضهم عدم الفاصل من مزرعة واختاره في الخانية: قال: →

یس قول اول پران دونوں موضعوں کو دیکھا جاوے گا کہ عرفاً دونوں مستقل سمجھے جاتے ہیں یا متحد؟ پہلی صورت میں تو عدم صحت جمعہ ظاہر ہے اور دوسری صورت میں صرف اتحاد کا فی نہیں غایۃ ما فی الباب دونوں ملکرایک قربیہ وجاوے گا مگر جس قربی کبیرہ میں جمعہ وجائز کہا گیا ہے اس کی تفییر التب فیہا أسواق ہے کی گئی ہے۔ کمافی ردائحتا رالجلد الاول ص ۸۳۸(۱)

جس کا حاصل میہ ہے کہ صورت اس کی قصبات کی ہی ہوا گریہ شان ہوتو جمعہ درصورت اتحاد ہما عرفاً جائز ہوجاوے گا والا فلا اور قول ثانی پر یعنی جبکہ مدار و جوب جمعہ کا عدم کحوت مشقت پر ہوو جوب جمعہ کا دونوں موضعوں کے اتحاد کوستلزم نہ ہونا اور بھی ظاہر ہے کیونکہ اس تقدیر پر جمعہ من آ واہ الکیل پرواجب ہے اور یقیناً وہ موضع مصرے متحد نہیں اور خود وہاں جمعہ جائز نہیں اور بہشتی گوہراصل میں کتاب علم الفقہ کا مخص ہے اگریہ مسکداس میں ہے تو مجھ کو یا زنہیں کہ تلخیص کے وفت اس پر نظریڑی ہے یا نہیں۔ بہر حال اس میں جو کچھ کھا ہواس کواس وفت کی تحریر پر منطبق کرنا چاہئے اگر انطباق نہ ہوتو میری رائے یہی ہے جواس وفت لکھ رہا ہوں

→ والميل والغلوة والأميال ليس بشيئ كذا روي عن الإمام، قدره بعضهم بميلين قال في المحيط: وعليه الفتوى، وآخرون بثلاثة أميال قال الولوالجي: وهو المختار للفتوى، واعتبر بعضهم عوده إلى مبيته من غير كلفة قال في البدائع: وهذا أحسن، وفي المضمرات: يجب على أهل القرى القريبة الذين يسمعون النداء بأعلى الصوت وهو الصحيح. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٥٣/١)

الفتاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون، شرائط الجمعة، مکتبه زکریا دیوبند ۲/۳۵، رقم: ۳۲۷۹-۳۲۷۳

خانية على الهندية، كتاب الصلاة، باب صلاة المسافر، قديم زكريا ١٦٥/١، جدید زکریا۱/۳/۱۰

البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٤٧/٢ - ٢٤٨، كوئته ٢/٢٤١ ـ (١) وفي القهستاني: تقع فرضًا في القصبات والقرى الكبيرة التي فيه أسواق..... والتجوز في الصغيرة التي ليس فيها قاضٍ ومنبر وخطيب كما في المضمرات. (شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٦/٣-٧، كراچي ١٣٨/٢) شبيراحمرقاسي عفاالله عنه

مصر کی تعریف میں کثریت سکان کی تحدید

سوال (*) (۵۹۱): قدیم ۱۲۹۱-دربارهٔ مصروشهر فقها و تقریفات فرموده اندوم جمع بریک کشرت مرد مان معلوم می نماید کیش تعداد کشرت معلوم نگر دد فلا جرم دراداء جمعه اختلافات دفع نگر دد تعداد کشرت تعین فرموده د جمعه قائم کرده شود واگرنه کشرت تعین فرموده د جمعه قائم کرده شود واگرنه ترک کرده شود اگری فقها و پس هر جاء موافق فرموده کشرت یا فته شود جمعه قائم کرده شود واگر نه ترک کرده شود اگری فا واصطلاحاً هر جارا که شهر گویند آن رااختیار کرده شود در بعض ده چنال کشرت مرد مان است که جم برابر قصبه کمیره گردد کین نامش ده نهاده اندالغرض تعین کشرت از دلیل فقها والازم وضروری امراست؟ فقط المجواب: (**) عدد معین درین با ب از نظر م نگزشته و کتب جم نزدم اندک است

(*) خلاصهٔ سوال: مصر کی حضرات فقهاء نے کئی تعریفیں کی ہیں، جن کا حاصل'' کشرت آبادی''
معلوم ہوتا ہے؛ لیکن کشرت کی تعداد معلوم نہیں ہوتی ہے، جس کی وجہ سے اداء جمعہ میں جواختلاف ہور ہاہے وہ ختم
نہیں ہوتا، آپ دلائل فقہیہ سے کشرت کی تحدید وتعیین فرمادیں تا کہ جہاں جناب کی تعیین کے مطابق کشرت ہو
وہاں جمعہ قائم کردیا جائے، ورنہ ترک کردیا جائے، اگر عرف واصطلاح کا لحاظ کیا جاوے کہ لوگ جے شہر کہیں
(وہی شہر ہوتو) بعض دیہا توں میں لوگوں کی اس قدر کشرت ہوتی ہے کہ وہ بڑے قصبہ کے برابر ہوتے ہیں؛ لیکن
نام ان کا بھی دیہات ہی ہوتا ہے۔

الغرض کثرت کی تعیین دلیل فقہی ہے کر نالا زم ضروری ہے۔ ۱۲ سعیداحمہ پالن پوری

(**) توجههٔ جواب: السلسله میں عین عدد میری نظر نے نہیں گزراہے، اور میرے پاس کتابیں بھی کم بیں؛ لہذا قول فیصل نہیں کہ سکتا، ہاں عرف اور اس ملک کے حکماء و دکام تدن کی اصطلاح کے بیش نظر - کہ وہ چار ہزار کی آبادی کو قصبہ شار کرتے ہیں - اور فقہاء کے ارشاد: النسی فیھا اُسواق - جواس قرید کبیرہ کی تعریف میں کہا گیا ہے، جہاں جمعہ قائم کیا جاسکتا ہے - ملحوظ رکھ کرفتوی دینے میں اپنا معمول یہ کرلیا ہے کہ جہاں جہاں یہ دونوں شرطیس پائی جا کیں وہاں قامت جمعہ کی اجازت دے دیتا ہوں اور اس سے زیادہ تحقیق نہیں ہے۔ ۱۲ سعیداحمہ پالن پوری

لہذا قول فیصل نتوانم گفت آ رے نظر برعرف واصطلاح حکماء و حکام تدن ایں ملک که آبادی چہار بزارمردم را قصبه می شارند مع نظر برقول فقهاء ألت فيها أسواق (1) درتعريف قريكبيره كي صالح اقامت جمعه است معمول خود درفتوی چنیں کردہ ام که ہر جا که ہردوشرط یافتہ شود اجازت ا قامت جمعه ميدهم وزياده ازيت حقيق نيست _

۲۷ رشوال ۲۲ساه (تتمهاولی ص۲۱)

تکبیرات عیدین میں رفع پدین کی دلیل

سوال (۵۹۲): قدیم ۱/۰۷۰- عیدین کی تکبیر میں ہاتھ اٹھانے کا کہیں ثبوت ہے، ہم لوگوں کو ملانہیں اور یہاں غیر مقلدوں نے اشتہار چھا پا ہے کہ نماز جنازہ کی طرح تکبیر کہنا چاہئے یعنی ہاتھ نہ اٹھانا حا ہے اس کا کوئی ثبوت نہیں؟

الجواب: آثارالسنن، ج٢ص ١٨، ميں باسناد هيچه طحاوي سے ابراهيم نخي كافتوىٰ اس ميں نقل كيا ہے۔ قال ترفع الأيدي في سبع مواطن في افتتاح الصلوة وفي التكبير للقنوت في الوتر وفي العيدين، (الحديث) (٢)

اوراجلہ تابعین کے فتو کی کا حجت ہونا حفیہ نے اپنے اصول فقہ میں بدلیل ثابت کیا ہے۔ ۱۳۷۰ کی الحجہے ۲۳ اصول تتمہاولی ص۲۲)

(١) في رد المحتار نقلاً عن القهستاني: تقع فرضًا في القصبات والقرى الكبيرة التي **فيها أسواق**. (شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٦/٣-٧، كراچى ۱۳۸/۲) ش**ېيراحمە قاسمى عفاال**ىد**ىنە**

(٢) أخرج الطحاوي عن إبراهيم النخعي قال: ترفع الأيدي في سبع مواطن، في افتتاح الصلاة، وفي التكبير للقنوت في الوتر وفي العيدين وعند استلام الحجر وعلى الصفا والمروة وبجمع وعرفات وعند المقامين عند الجمرتين. (شرح معاني الآثار للطحاوي، كتاب مناسك الحج، باب رفع اليدين عند رؤية البيت، دارالكتب العلمية بيروت ٢٤٨/٢، رقم:٤٤٤٣، مكتبه اشرفية ديوبند ١٧/١٤) ←

قربيه ضغيره مين جعهنه هونا

سوال (۵۹۳): قدیم ا/ ۲۷۰ - ایک گاؤں میں تخیناً چالیس گھر ہیں اوراس گاؤں میں فقط ایک ہی مسجد ہے اور وہ مسجد کی جگہ سرکار کی جانب سے وقف ہے اور پنج گانہ نماز جماعت کے ساتھ اوا کی جاتی ہے اور وہ مسجد اس قسم کی ہے کہ اگر فقط اس محلّہ کے مصلی لوگ حاضر ہوجا کیں تو مسجد جھرجاتی ہے اوراس گاؤں کے میں سرکار کی طرف سے حاکم مقرر ہے وہ سرکار کے قانون کے مطابق انصاف کرتے ہیں اوراس گاؤں کے میں سرکار کی طرف تخیناً ایک میل کے فاصلہ پر دوسرا گاؤں ہے اس میں بھی این فوٹ کے گھر ہونگے اوراسکے اثر کی طرف پاؤمیل فاصلہ پر دوسرا گاؤں ہے اس میں بھی تخیناً تمیں گھر ہیں اور تینوں میں سے کسی میں بھی بازار نہیں ہے؛ بلکہ تین میل فاصلہ پر بازار موجود ہے تواس گاؤں میں جمعہ کی نماز درست ہے یا نہیں۔ بینوا تو جروا؟ شہیں ہے؛ بلکہ تین میل فاصلہ پر بازار موجود ہے تواس گاؤں میں جمعہ کی نماز درست ہے یا نہیں۔ بینوا تو جروا؟ الجمال کے مدہب حنی کے موافق اس میں جمعہ درست نہیں۔ (ا) الجمال کے مدہب حنی کے موافق اس میں جمعہ درست نہیں۔ (ا) سارزی الحجہ کے اس کے مدہب حنی کے موافق اس میں جمعہ درست نہیں۔ (ا)

→وأخرج عبد الرزاق عن ابن جريج قال: قلت لعطاء: يرفع الإمام يديه كلما كبر هذا التكبير الزيادة في صلاة الفطر؟ قال: نعم! ويرفع الناس أيضًا. (مصنف عبد الرزاق، باب التكبير باليدين، دار الكتب العلمية بيروت ٣٠٩٦، رقم: ٧١٦٥)

وأخرج البيه قي أفي سننه عن بكر بن سوادة أن عمر بن الخطاب رضي الله تعالىٰ عنه كان يرفع يديه مع كل تكبيرة في الجنازة والعيدين. (السنن الكبرى للبيهقي، صلاة العيدين، باب رفع اليدين في تكبير العيد، دارالفكر ٥٢٢، رقم: ١٨٦١) شبيرا حمق الله عنه

(1) عن علي قال: لا جمعة، ولا تشريق، و لاصلاة فطر، ولا أضحى، إلا في مصر جامع، أو مدينة عظيمة. (مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، من قال لا جمعة، ولا تشريق إلا في مصر جامع، مؤسسة علوم القرآن ٤٦/٤، رقم: ٩٩٥٥)

عن حذيفة قال: ليس على أهل القرى جمعة، إنما الجمعة على أهل الأمصار مثل المدائن. (مصنف لابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، من قال: لا جمعة، ولاتشريق إلا في مصر جامع، مؤسسة علوم القرآن ٤٦/٤، رقم: ٥١٠٠)

بنگال کے گا وُں ودیبہا توں میں جمعہ کا حکم

سوال (۵۹۴): قدیم ۱/۱۷۱- تمهید بنده کو دیقعده کاتیا هیں اتفاق سفر ڈھا کہ کا ہواایک ماہ بعد والیس آیا اس اثناء میں قصداً جا کر بعض دیہات کو دیکھا اور نیز وہاں کے نہیم اور ذی علم باشندوں سے بھی تحقیق کیا بعض دیہات کو اسٹیم پر سے دیکھا اور بعض احباب اہل ملک سے جو کہ ہم سفر تھاس کی حالت بھی سنی اس مجموعہ سے جو مستفاد ہوا، اس کو بطور کلیہ کے لکھتا ہوں تا کہ اس سے قریل بنگال میں سے ہر جگہ کا تحکم صحت وعدم صحت جمعہ جو عندالحقفیہ ہے معلوم ہوجاوے۔ و ھسی ھذہ اگرایک قریدا تنابر اسے کہ اس میں تین جیار ہزار کی مردم ثاری ہے اور اس میں ضروری حوائج کے لئے بازار بھی ہے وہاں جمعہ بلا تکلف جائز ہے (۱)

→عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم، أنه أمر أهل قباءٍ وأهل ذي الحليفة، وأهل القرى الحليفة، وأهل القرى الصغار حوله أن لا تجمعوا، وأن تشهدوا الجمعة بالمدينة. (مصنف عبد الرزاق، باب القرى الصغار، دارالكتب العلمية بيروت ٧١/٣، رقم: ١٩٤٥)

لا تـصـح الجمعة إلا في مصرٍ جامعٍ أو في مصلى المصر ولاتجوز في القرئ. (هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٦٨/١)

وفيما ذكرنا إشارة إلى أنه لاتجوز في الصغيرة التى ليس فيها قاض، ومنبر، وخطيب. كما في المضمرات. (شامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٧/٣، كراچي ١٣٨/٢)

وكذا اتفق الجميع على عدم جواز إقامتها في البوادي والقرئ التي يظعن أهلها عنها صيفًا وشتاءً – إلى قوله – قال أبوبكر في "أحكامه" واتفق فقهاء الأمصار على أن الجمعة مخصوصة بمواضع لا يجوز فعلها في غيره؛ لأنهم مجمعون على أن الجمعة لا تجوز في البوادي ومناهل الأعراب، فقال أصحابنا: هي مخصوصة بالأمصار ولاتصح في السواد وهو قول الثوري وعبيد الله بن الحسن. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٧/٨) شبيرا مرقائي عفا الله عنه

(١) وفي الشامي نقلاً عن القهستاني: تقع فرضًا في القصبات والقرى الكبيرة التي فيها أسواق. (الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، زكريا ٦٧/٣، كراچي ١٣٨/٢)

اورا گرایک قربیا تنابرانہیں ہے گراس کے قریب دوسرا قربی بھی ہے کہ مجموعہ دونوں کا اس سابق ایک ے مثل ہے تو دیکھنا جا ہیے کہاس دوسرے قریہ کو <u>پہلے</u> قریہ سے کیساا تصال ہے اگراییاا تصال ہو کہ دیکھنے والے کوا گریہ نہ بتلا دیا جاوے کہ فلا ں جگہ سے دوسرا قریہ شروع ہوا ہے تو دونوں کوایک ہی سمجھےا پسے اتصال ہےان دونوں کومتحد سمجھا جائے گا(۱) اوراس مجموعہ میں وہ دو پہلی قیدیں دیکھی جاویں گی اوران کے تحقق کی صورت میں جمعہ پیچ ہوگا اورا گرابیاا تصال نہیں ہے گوزیادہ قصل بھی نہ ہوتو دونوں کو جدا جدا سمجھا جاوے گا اور جب کہ ہروا حد صغیرہ ہے تو جمعہ کسی میں سیجے نہ ہوگا۔(۲) اور وہاں یہ بھی معلوم ہوا کہ بعض قر کی متصل چلے گئے ہیں مگر مجموعہ سے دائرہ کی صورت بنتی ہے اوراس محیط کے درمیان میں بہت جگہ غیر آباد ہے جس میں کا شت و باغ وغیرہ ہےاور بازار کسی ایک حصہ میں نہیں ہے بلکہ منتقل ہوتار ہتا ہے سوعندالتاً مل مجھ کوان کا تھم بھی مثل واحد کےمعلوم ہوتا ہے۔ (۳)البیتہا گرا یک قربیہ سے دوسر بےقربیہ میں مفاز ہ قطع کر کے جاویں اورمفازه مسافت قصر موتو قصرواجب موجاوے گا۔ (*) (حواله بالا)

(*) اس کے بعد وہاں کے علماء کی تحریرات سے قدر ہے تر دد ہو گیا، جس کے بعد بیہ معمول کرلیا کہ وہاں کے جمعہ کے باب میں لکھ دیاجاتا ہے کہ وہاں کے علماء سے پوچھنا بہتر ہے۔ ١٢ منه

(١) القريتان المتدانيتان المتصل بناء إحداهما بالأخرى أو التي يرتفق أهل إحداهما بالأخرى فهما كالقرية الواحدة. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٧٩/٢٧)

(٢) عن حذيفة قال: ليس على أهل القرئ جمعة، إنما الجمعة على أهل الأمصار مثل المدائن. (مصنف لابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، من قال: لا جمعة، ولاتشريق إلا في مصر جامع، مؤسسة علوم القرآن ٢١٤، رقم: ١٠٠٠)

وكذا اتـفق الجميع على عدم جواز إقامتها في البوادي والقرىٰ التي يظعن أهلها عنها صيفًا وشتاءً - إلى قوله - قال أبوبكر في "أحكامه" واتفق فقهاء الأمصار على أن الجمعة مخصوصة بمواضع لايجوز فعلها في غيره؛ لأنهم مجمعون على أن الجمعة لا تجوز في البوادي ومناهل الأعراب، فقال أصحابنا: هي مخصوصة بالأمصار ولاتصح في السواد وهو قول الثوري وعبيد الله بن الحسن. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٧/٨) وفيـما ذكرنا إشارة إلىٰ أنه لاتجوز في الصغيرة التي ليس فيها قاض ومنبر وخطيب كما **في المضمرات**. (شامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٧/٣، كراچي ١٣٨/٢)

(٣) حضرت والاتھانویؓ نے دوگا وَں کے درمیان کھیت اور باغ کو فاصل قر ارنہ دے کر دونوں ←

سوال (۵۹۵): قدیم ا/۲۷۲ - ایک بڑی ضروری بات قابل گزارش ہے جس سے جس سے حت
تثویش رہتی ہے کہ احقر کا مکان ایک موضع میں ہے جس کوع فا دیہات ہی کہتے ہیں گواس کی آبادی
تین چار ہزار کی ہے احقر کومعلوم تحقیقاً یہی تھا کہ جس کوع فا قصبہ یا شہر کہتے ہیں اس میں جمعہ فرض ہے
اس بناء پر اس دفعہ مکان گیا تو جمعہ کی نماز میں شریک نہیں ہوا لوگ چونکہ مانتے ہیں اس لئے زیادہ
الجھتے نہیں البتہ دریافت کیاان کونرمی سے سمجھادیا اور کہدیا کہ میں آپ لوگوں کومنے نہیں کرتا ہاں مجھے
معذور سمجھیں ۔ مگر درمخار میں قرید کہیرہ کو کھی داخل حکم قصبہ یا شہر لکھا ہے ۔ اب سخت تر دد ہے کہ کبیرہ
صغیرہ کا معیار کیا ہے نیز قرید خواہ کبیرہ ہویا صغیرہ اس کونص مصرجا مع کے ہوتے ہوئے کسے حکم دیا گیا؟
اب مشکل یہ ہوئی کہ احقرابی مکان پر کیا کرے تمام ہندومسلمان ملکر کم از کم تین ہزار سے زیادہ ہوں گے

← گاؤں کو متحداوران کی آبادی کے مجموعہ کا اعتبار کیا ہے؛ جبکہ صرح جزئیات سے معلوم ہوتا ہے کہ باغ اور کھیت دوگاؤں کے درمیان فاصل قراریائیں گے ملاحظہ فر مائیں:

من كان مقيمًا في أطراف المصر ليس بينه وبين المصر فرجة بل الأبنية متصلة إليه فعليه الجمعة، وإن كان بينه وبين المصر فرجة من المزارع والمراعي فلا جمعة عليه، وإن كان يسمع النداء. (حلبي كبيري، فصل في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديو بند ص: ٥٥)

ولوكان بين ذلك الموضع وبين عمران المصر فرجة من المزارع والمراعي الاجمعة على أهل ذلك الموضع، وإن كان النداء يبلغهم. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون في شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٥٣/٢٥، رقم:٣٢٧٦)

ومن كان مقيمًا بموضع بينه وبين المصر فرجة من المزارع والمراعي نحو القلع ببخارى لاجمعة على أهل ذلك الموضع. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ١/٥٥١، حديد زكريا ١/٥٠١)

البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٤٧/٢، كوئته ٢٤١/٢ - شميراحرقاسي عفى الله عنه

نیز دوکان بھی بچیس تمیں گھر موجود ہیں ہر شم کی ضروری چیزیں بھی ملتی ہیں؟ البتہ کوئی تھانہ وغیرہ نہیں احقر کو شخت پریشانی ہے کہ خدا جانے کیا فرض ہے جمعہ چھوڑتے ہوئے پڑھتے ہوئے دونوں میں مشکل معلوم ہوتی ہے براہ شفقت جناب ہی اس کے متعلق دوچار حرف لکھتے توتشقی ہوجاتی ؟

الجواب: میں قریر کہ بیرہ کے معنی قصبہ کے سمجھتا ہوں قریندا سکا میہ ہوتی ہے کہ فقہاء قریر کہیرہ کی صفت میں التب فیصا أسواق بر مات ہیں (۱) گویا یہ تفسیر ہے اور میشان قصبہ کی ہوتی ہے اور عرف میں مصر قصبہ کو بھی کہتے ہیں۔(۲) (تتمہ خامسہ ۵۰۰)

سوال (۵۹۲): قدیم ۱۷۳۱ - کیافر ماتے ہیں علائے دین ومفتیان شرع متین اس مسکلہ میں کہ ایک موضع کی آبادی تخمیناً چار ہزار (۴۰۰۰) کی ہے ضرورت کی ساری چیزیں حتی کہ دوائیں بھی مل جاتی ہیں ڈاکخانہ ہے، سرکاری مدرسہ ہے پہلے تحصیلداری بھی تھی اب اٹھ کر دوسری جگہ چلی گئی، ہفتہ میں دومر تبہ بازار لگتا ہے بازار میں دس بارہ دوکا نیں ایسی ہیں جو مستقل طور سے

(۱) وفي رد المحتارنقلاً عن القهستاني: تقع فرضًا في القصبات والقرى الكبيرة التي فيها أسواق. (شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، زكريا ٢/٣، كراچي ١٣٨/٢) (٢) وأيضًا فإن المصر والقرية كلاهما حقيقة عرفية قدتميز مصداق كل منهما عن الآخر عند أهل العرف في كل زمان. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب عدم جواز الجمعة في القرئ، دار الكتب العلمية بيروت ١١/٨)

واعلم أن القرية والمصر من الأشياء العرفية التي لاتكاد تنضبط بحال، وإن نص ولذا ترك الفقهاء تعريف المصر على العرف. (فيض الباري، باب الجمعة في القرى والمدن، مكتبه خضر ديو بند ٢٩/٢)

وليس هذا كله تحديدًا له؛ بل إشارة إلى تعيينه وتقريب له إلى الأذهان، وحاصله إدارة الأمر على رأي أهل كل زمان في عدهم المعمورة مصرًا، فما هو مصر في عرفهم جازت الجمعة فيه وما ليس بمصر لم يجز فيه إلا أن يكون فناء المصر. (الكوكب الدري، أبواب الجمعة، باب ما جاء في ترك الجمعة من غير عذرٍ، مكتبه يحيويه ١/٩٩) شيرام قاتى عقاالله عنه

روز مره کھلی رہتی ہیں جن میں ہے مسلسل پانچ چھا کیے طرف ہیں اور پانچ چھ دوسری طرف درمیان میں دس بارہ قدم کا فاصلہ ہے اور بیدو کا نیس بازار کے نام سے موسوم ہیں۔سابق لیعنی شاہی زمانہ میں یہاں قلعہ بھی تھا جس کے آثاراب تک کثرت سے موجود ہیں۔ باوجود نمازیوں کی قلت کے ہر جمعہ میں کم وہیش سوآ دمی ہوجاتے ہیں اور رمضان شریف میں اس سے زیادہ۔قاضی وملا کے خاندان کے لوگ بھی ہیں ،ان آ ثار ہے معلوم ہوتا ہے کہ یہ پہلے زمانہ میں کوئی بڑی جگہ تھی لہذا یہاں جمعہ جائز ہے یانہیں؟

البجواب: اس کی موجودہ حالت مقضی ہے جواز جمعہ کو۔ آبادی بھی چھوٹے قصبات کی سے اورحوائج ضروریه کی مشتقل دو کانیں بھی ہیں جوعرف میں بازار کہلا تا ہے(۱)اور تحقیق شرط مصر کامدار عرف ہی یر ہے علی الأصح _(۲)اوراس سے قطع نظر کر کے بھی جبآ ثار وقر ائن قویہ ّ سے اس کی حالت ماضیہ مصر جیسی تھی ا توبعض آثار مصربیکا باقی رہنا بھی (جبیہا کہ چار ہزار کی آبادی مصربیکا اثر اعظم ہے) صحت جمعہ کیلئے کافی ہے۔

(١) وفي رد المحتارنقلاً عن القهستاني: تقع فرضًا في القصبات والقرى الكبيرة التي فيها أسواق. (شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، زكريا ٣/٦، كراچي ٢/٣٨)

(٢) وأيضًا فإن المصر والقرية كلاهما حقيقة عرفية قدتميز مصداق كل منهما عن الآخر عند أهل العرف في كل زمان. (إعالاه السنن، كتاب الصلاة، باب عدم جواز الجمعة في القرى، دار الكتب العلمية بيروت ١١/٨)

واعلم أن القرية والمصر من الأشياء العرفية التي لاتكاد تنضبط بحال، وإن نص ولذا ترك الفقهاء تعريف المصر على العرف. (فيض الباري، باب الجمعة في القرى والمدن، مكتبه خضر ديوبند ۲/۹۲۳)

وليس هذا كله تحديدًا له؛ بل إشارة إلى تعيينه وتقريب له إلى الأذهان، وحاصله إدارة الأمر على رأي أهل كل زمان في عدهم المعمورة مصرًا، فما هو مصر في عرفهم جازت الجمعة فيه وما ليس بمصر لم يجز فيه إلا أن يكون فناء المصر. (الكوكب الدري، أبواب الجمعة، باب ما جاء في ترك الجمعة من غير عذرٍ، مكتبه يحيويه سهارن پور۱/۹۹۱)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

دليله ما في شرح السير الكبير ص ا ٨ج٣، فلاتصير دارالسلام إلابانقطاع يدأهل الحرب عنها من كل وجه وهذا لأن ما كان ثابتًا فإنه يبقى ببقاء بعض اثاره ولاير تفع إلاباعتراض معنى هو مثله أو فوقه اه قلت وشمل هذا الكلي الجزئي المتكلم فيه.

البتہ چونکہ ایسے امور میں اجتہاد کی گنجائش ہوتی ہے اس لئے فاعلین و تارکین اس اختلاف کو حد معارضہ وتشویش تک نہ پہنچادیں۔

۷ارمخرم<mark>۳۵۳</mark>هه(النورجهادیالاولی)

قبل صلوة عيداشراق برصنے كاحكم

سوال (۵۹۷): قدیم ا/۲۷۴ - بروزعیدین نمازاشراق و چاشت کیون نہیں پڑھے ممانعت کی وجہ کیا ہے۔ اگر یہ خیال کیا جاوے کہ وقت نماز عیدین کا اشراق سے کیکر چاشت یعنی زوال سے قبل تک ہے اس وجہ سے نہیں پڑھتے تو یہ بظاہر کوئی وجہ ممانعت کی معلوم نہیں کیونکہ ہر ایک کا وقت علیحدہ ہے تشابہ نماز عیدین نہیں ہوسکتا کہ وہ نماز بجماعت ہے اور یہ نمازیں فراد کی نہیں؟

الجواب: اس کی وجہ یہ ہے کہ حضو واقعہ سے اس روز پڑھنا اس کا ثابت نہیں اور چاشت پڑھنے کا بعد واپس آنے کے پچھ حرج نہیں۔(1)

المرذى الحجه مياسله ه(تتمهاولي ٣٣٠)

(1) أخرج ابن ماجة عن أبي سعيدن الخدري رضي الله تعالى عنه قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لايصلى قبل العيد شيئًا، فإذا رجع إلى منزله صلى ركعتين. (سنن ابن ماجة، كتاب الصلاة العيدين، باب ما جاء في الصلاة قبل صلاة العيد و بعدها، النسخة الهندية ص: ٩٢، دار السلام رقم: ٩٣)

أخرج الطبراني عن إبراهيم، أن ابن مسعودٌ كان لا يصلي قبلها، ويصلي بعدها أربع ركعات. (المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٩٥٢٨، رقم: ٩٥٢٨)

أخرج ابن أبي شيبة عن يزيد بن أبي زياد قال: رأيت إبراهيم وسعيد بن جبير ومجاهدًا وعبد الرحمن بن أبي ليلي يصلون بعدها أربعًا.

وأخرج أيضًا عن إبراهيم عن علقمة وأصحاب عبد الله، أنهم كانوا يصلون بعد العيد أربعًا. و أخرج أيضًا عن إبر اهيم قال: كانوا يصلون بعد العيدين أربعًا ب

جمعہ کے واسطے مصر کی شرط

سوال (۵۹۸): قديم ا/٢٥٧- يا ايهاالذين امنوا إذا نودى للصلوة من يوم الجمعة فاسعوا الى ذكر الله. (1)

اورحديث الجمعة حق واجب على كل مسلم في جماعةٍ إلاعلى أربعة عبد مملوك أو امرأة أوصبى أو مريض. (٢)

→ والايصلون قبلهما شيئًا. (مصنف البن أبي شبية، كتاب الصلاة، فيمن كان يصلي بعد العيد أربعًا، مؤسسة علوم القرآن بيروت ٢٢٧/٤، رقم: ٥٨٠٠-٥٨٠٤)

أخرج الطبراني عن ابن سيرين وقتادة أن ابن مسعود كان يصلي بعدها أربع ركعات أوثمان وكان لا يصلي قبلها. (المعجم الكبير للطبراني دار إحياء التراث العربي ٢٠٦٩، رقم: ٩٥٢٩)

قال محمد أنه لا يتطوع قبل صلاة العيدين صلاة يريد أنه لا يتطوع قبل صلاة العيدين وفي الحجة: هذا في الجبانة: أما في البلدة لابأس بها في بيته أو في ناحية المسجد، وقال أكثر المشايخ: يكره ما لم يصل العيد، وإن شاء تطوع بعد الفراغ من الخطبة لحديث علي "من صلى بعد العيد أربع ركعات كتب الله له بكل نبت وبكل ورقة حسنة. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل السادس والعشرون، صلاة العيدين، مكتبه زكريا

ر دیوبند ۲/۲۲/۲، رقم: ۳٤٤٩) شبیراحمدقاسی عفاالله عنه

- (١) سورة الجمعة آيت: ٩ -
- (٢) أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الجمع للمملوك، النسخة الهندية ١/ ٥٣، دارالسلام رقم:١٠٦٧ -

إعلاء السنن، أبواب الجمعة، باب من لا تجب عليهم الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ٧٧/٨_

أخرج عبد الرزاق عن الشعبي قال: ليس على المرأة ولا على المملوك ولا على المسافر ولا على المسافر ولا على الصبي جمعة. (مصنف عبد الرزاق، باب من تجب عليه الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ٧٣/٣، رقم: ٢١٣٥)

وسرى مديث: من كان يومن بالله واليوم الاخر فعليه الجمعة يوم الجمعة إلا لمريض أو مسافر أو امرأة أوصبى أو مملوك (١)

موافق مطلب آیت کریمه اور ہر دوحدیث کے سوائے ان کے جن کوشارع نے استثناء کیا ہے نماز جمعہ ہر مسلمان پر فرض ہے یا فقط شہر والوں پر؟

البواب : جس طرح احادیث ندکور ہُ سوال بعض کے استناء کی دلیل ہیں اسی طرح اہل قریٰ کے استناء کی دلیل ہیں اسی طرح اہل قریٰ کے استناء کی دوسری شرعی دلیل بھی موجود ہے (۲) پس وہ بھی مشتنیٰ ہوئی اس لئے صرف اہل مصر پر فرض رہی تحقیق اس کی مشبع ومبسوط و کافی رسالہ اوثق العریٰ میں اور تدقیق اس کی رسالہ احسن القریٰ میں موجود ہے۔

۲رمرم ۲۳۲۸ اور تتمہ اولی ص ۲۷)

سوال (۵۹۹): قدیم ۱۷۴۷-گزشته خط میں اس مضمون کولکھاتھا کہ کہاں پر جمعہ وعیدین درست ہے اور کہاں پرنہیں حضور نے ارشا دفر مایا کہ جس جگہ تقریباً چار ہزار کی کل مردم شاری ہویعنی چھوٹے بڑے کا فر مسلمان سب ملا کراور بازار بھی ہوو ہاں جمعہ وعیدین درست ہے اور جہاں بیشرطیں نہ ہوں درست نہیں۔

(۱) عن محمد بن كعب القرظي قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فعليه الجمعة يوم الجمعة إلا على امرأة أو صبي أو مملوك أومريض. (مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، فيم لاتجب عليه الجمعة، مؤسسة علوم القرآن بيروت ٢٦/٤، رقم: ١٩١٥)

(٢) عن حذيفة قال: ليس على أهل القرئ جمعة، إنما الجمعة عى أهل الأمصار مثل السمدائن. (مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، باب من قال: لاجمعة، ولاتشريق إلا في مصرٍ جامعٍ. (مؤسسة علوم القرآن ٢/٤٤، رقم: ٥١٠٠)

وأخرج عبد الرزاق عن علي قال: لاجمعة، ولاتشريق إلا في مصرٍ جامعٍ.

وأخرج عن أبي بكر بن محمد بن عمرو بن حزم أنه أمر أهل قباء، وأهل ذي الحليفة، وأهل القرى الصغار حوله أن لا تجمعوا، وأن تشهدوا الجمعة بالمدينة. (مصنف عبد الرزاق، كتاب الصلاة، باب القرى الصغار، دار الكتب العلمية بيروت ٣/٧٠-٧١، رقم: ١٨٩٥ - ١٩٤٥) عن علي قال: لاجمعة ولاتشريق و لاصلاة فطر، ولاأضحى إلا في مصر جامع أو مدينة عظيمة.

(مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، باب ما قال: لا جمعة و لاتشريق إلا في مصر حامع، مؤسسة علوم القرآن ٤٦/٤، رقم:٥٠٩٩) شبيراحمرقاسمي عفا الله عنه ابعرض كرتابول كه آپ ال مضمون كوكون كون كتاب سے فرماتے بيں بتلاد يجئ درمخاروتنور الابصار و بحرالرائق كى يتحريك المصر هو مالايسع أكبر مساجده أهله المكلفين بها وعليه فتوى أكثر الفقهاء. (۱) عن أبى يوسف أنه إذا اجتمعوا في أكبر مساجدهم للصلوات الخمس لم يسعهم وعليه الفتوى لأكثر الفقهاء "(۲) كيول معترنيس؟

الجواب: میراما خذعلامه شامی کی نقل ہے خودامام صاحب سے ''هو بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق. (٣)"

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٥/٣ المراتب ١٣٧/٢ مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند

(۲) البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢٧، كوئته ٢/٠٤٠-

(٣) عن أبي حنيفة: أنه بلدة كبيرة فيها سكك، وأسواق، ولها رساتيق، وفيها وال يقدر على إنصاف المظلوم من الظالم بحشمته، وعلمه،أو علم غيره يرجع الناس إليه فيما يقع من الحوادث، وهذا هو الأصح. (شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٥/٣، كراچي ١٣٧/٢)

وفي حد المصر أقوال كثيرة، اختاروا منها قولين: أحدهما ما في المختصر، ثانيهما ما عزوة لأبي حنيفة : أنه بلدة كبيرة فيها سكك، وأسواق، ولها رساتيق، وفيها وال يقدر على إنصاف المظلوم من الظالم بحشمته، وعلمه،أو علم غيره والناس يرجعون إليه في الحوادث، قال في البدائع: وهو الأصح وتبعه الشارح وهو أخص ما في المختصر. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند في المختصر. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ص: ٠٥٥٠ الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون في شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٩/٢، ٥٤، رقم:٣٢٦٦

مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ٢٤٧/١-

اور بلدہ ایک امرعر فی ہے(ا)۔خودامام صاحب کا قاعدہ ہے کہ جس میں تحدید شرعی نہ ہورائے مبتلی بہ پراس کامدار ہوتا ہےاور جس طرح آب کثیر میں دہ دردہ انتظام کیلئے مقرر کیا گیا (۲)۔

(۱) واعلم أن القرية والمصر من الأشياء العرفية التي لاتكاد تنضبط بحال، وإن نص ولذا ترك الفقهاء تعريف المصر على العرف. (فيض الباري، باب الجمعة في القرى والمدن، مكتبه خضر ديوبند ٣٢٩/٢)

وأيضًا فإن المصر والقرية كلاهما حقيقة عرفية قدتميز مصداق كل منهما عن الآخر عند أهل العرف في كل زمان. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب عدم جواز الجمعة في القرئ، دار الكتب العلمية بيروت ١١/٨)

وليس هذا كله تحديدًا له؛ بل إشارة إلى تعيينه وتقريب له إلى الأذهان، وحاصله إدارة الأمر على رأي أهل كل زمان في عدهم المعمورة مصرًا، فما هو مصر في عرفهم جازت الجمعة فيه وما ليس بمصر لم يجز فيه إلا أن يكون فناء المصر. (الكوكب الدري، أبواب الجمعة، باب ما جاء في ترك الجمعة من غير عذرٍ، مكتبه يحيويه ١٩٩١)

(٢) والمعتبرفي مقدار الراكد أكبر رأي المبتلى به فيه، فإن غلب على ظنه عدم خلوص النجاسة إلى الجانب الآخر جاز وإلا لا هذا ظاهر الرواية عن الإمام وإليه رجع محمد وهو الأصح كما في الغاية وغيرها وحقق في البحر: أنه المذهب وبه يعمل، وأن التقدير بعشر في عشر لايرجع إلى أصل يعتمد عليه؛ لكن في النهر، وأنت خبير بأن اعتبار العشر أضبط لا سيما في حق من لا رأي له من العوام؛ فلذا أفتى به المتأخرون الأعلام (درمختار) وفي الشامية: قوله: وهو الأصح: زاد في الفتح وهو الأليق بأصل أبي حنيفة، أعني عدم التحكم بتقدير فيما لم يرد فيه تقدير شرعي والتفويض فيه إلى رأي المبتلى بناء على عدم صحة ثبوت تقديره شرعًا. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الطهارة، باب المياه، مكتبه زكريا ديوبند ١/١٥٠ م ٣٤٠ كراچي ١/١٩١ - ١٩١)

وبعضهم قدروا بالمساحة عشرًا في عشر بذراع الكرباس توسعة للأمر على الناس وعليه الفتوى. (هداية، كتاب الطهارة، باب الماء الذي يجوز به الوضوء وما لا يجوز به، مكتبه اشرفية ديوبند ٧/١٦)

اس طرح يهان انتظام كيلئة حكمائة تدن يعني حكام وقت كي عرف واصطلاح كا اعتبار موكا اوروه حيار ہزار آدى كى آبادى كوقصبه كهتے بين اور قصبه بتقريح فقهاء تكم مصرمين ہے(١) ـ اور يتعريف: هو ما لايسع الخ. حدتا منہیں رسم ناقص ہےاس وقت بیحالت امصار کی تھی۔فقط

•ارشعبان ٢٣٩هـ(تتمهاولي٣١)

جمعه وصلوة عيدين ميں امام وخطيب كاعلىجده علىجده ہونا

سوال (۲۰۰): قدیم ا/۲۷۵ عیرین کی نمازایک شخص یعنی قاضی شهر پڑھا تا ہےاور خطیب دوسرا آ دمی ہے وہ خطبہ پڑھتا ہےاوراسی طرح زمانہ شاہی سے ہوتا آیا ہے لہذاالیبافعل یعنی نماز ایک شخص پڑھاوےاورخطبہدوسراپڑھےشرعاً جائز ہےاور یفعل قرون ثلثہ میں پایا گیاہے؟

الجواب:في الدرالمختار: لا ينبغي أن يصلي غير الخطيب لأنهما كشئ واحد الخ (٢) اس روایت سے معلوم ہوا کہ ایسافغل جائز تو ہے مگر خلاف اولی ہے اور قرون ثلثہ میں پایا جانا نہ پایا جانائسی روایت میں نہیں دیکھا۔

(١) وفي الشامي نقلاً عن القهستاني: تقع فرضًا في القصبات والقرى الكبيرة التي فيها أسواق. (الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، زكريا ٦/٣، كراچي ١٣٨/٢) شبيراحمد قاسمي عفا الله عنه

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۳۹/۳، کراچی ۲/۲۲

وفي القنية: واتحاد الخطيب والإمام ليس بشرط على المختار "نهر" وفي الذخيرة: لو خطب صبي عاقل، وصلى بالغ جاز؛ لكن الأولى الاتحاد كما في شرح الآثار. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالکتاب دیوبند ص:۸۰۵)

والاينبغي أن يصلى غير الخطيب الن الجمعة مع الخطبة كشيئ واحدٍ، فإن فعل بأن خطب صبي بإذن السلطان وصلى بالغ جاز. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، قبيل باب صلاة العيدين، دار الكتب العلمية بيروت ١/١٥٥) → والرواية المذكورة وإن ذكرت في الجمعة لكن حكم خطبة العيدين كا لجمعة لما في الدر المختار: ومايسن في الجمعة ويكره، يسن فيها ويكره جاص ١٩٨٥) والتّداعلم ٩/صفر ٢٩سيا هـ (تتماولي ٢٩٠٠)

اذان جمعہ کے بعد کھانا پینا

سے وال (۲۰۱): قدیم / ۲۷۲- اذان جمعہ کے بعداکل وشرب وغیر هامیں جو کہ باعث فوت جماعت ہومھروف رہنے میں کیا تھم ہے؟

الجواب: سبرام ہے۔

لما في رد المحتار: تحت قوله: ووجب السعى إليها وترك البيع بالأذان الأول مانصه أراد به كل عمل ينا في السعى وخصه اتباعاً للأية. نهر حاص ١٦٠هـ(٢) مانصه أراد به كل عمل ينا في السعى وخصه اتباعاً للأية. نهر حاص ١٦٠هـ(٢)

→ وقد علم من تفاريعهم أنه لا يشترط في الإمام أن يكون هو الخطيب وقد صرح في الخلاصة بأنه لو خطب صبي بإذن السلطان وصلى الجمعة رجل بالغ يجوز. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢ / ٨ ٥ ٢، كوئله ٢ / ١٤٧/٢)

خــلاصة الفتاوي، كتاب الـصلاة، الـفـصــل الثـالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٢٠٥/١_

(۱) الـد رالـمـختـار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديو بند ٥٧/٣، كراچي ٢/٥٧٦ ـ شبيراحمرقاتمي عفاالله عنه

(٢) الد رالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٦٣ ، كراچي ١٦٣/٢ .

ووجب السعي إليها أي لزم، وترك البيع أراد به كل عمل ينافيه وخصه اتباعًا للآية. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند١/٣٦)

"ويجب السعي وترك البيع" والشراء أراد به كل عمل ينافيه "بالأذان الأول". (سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٥٣/١) ←

جمعہ کی سعی میں مخل ہونے والا ہر کام حرام ہے

سوال (۲۰۲): قدیم ا/۲۷۲-جعه کی پہلی اذان سن کرتمام کاموں کوچھوڑ کر جمعه کی نماز کے واسطے جامع مسجد میں جاناوا جب ہے خرید وفروخت یا اورکسی کام میں مشغول ہونا حرام ہے۔ بیمسکافقہی ہے تو کیا جمعہ کے روز ایسے وقت سونا اور قبلولہ کرنا اور مطالعہ کتب دینی وغیرہ کرنا حرام ہوگا؟

→والمراد من البيع ما يشغل عن السعي إليها حتى لو اشتغل بعمل آخر سوى البيع، فهو مكروه أيضًا كذا في السراج الوهاج وصرح بالوجوب ليفيد أن الاشتغال بعمل آخر مكروه كراهة تحريم؛ لأنه في رتبته ويصح إطلاق اسم الحرام عليه كما وقع في الهداية. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٧٣/٢ – ٢٧٤، كوئته ٢/٢٥)

ويجب بمعنى يفترض ترك البيع وكذا ترك كل شيئ يؤدي إلى الاشتغال عن السعي اليها أو يخل به كالبيع ماشيًا إليها لإطلاق الأمر. (مراقي الفلاح مع الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:١٧٥ - ٥١٨) شبيرا مم قاتمي عقاالله عنه

(۱) الد رالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۱/۳ ، كراچي ۱۹۳۲ -

ووجب السعي إليها أي لزم، وترك البيع أراد به كل عمل ينافيه وخصه اتباعًا للآية. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند١/٣٦٤)

"ويجب السعي وترك البيع" والشراء أراد به كل عمل ينافيه "بالأذان الأول". (سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٥٣/١)

خطبه سنناواجب ہے

سوال (۱۰۳):قدیم ۱/۲۷۲- عیدین اورجمعه میں خطبہ پڑھنایا سننا واجب ہے یا کیا؟ اور خطبہ اول ودوم کیلئے ایک تکم ہے یا علیحدہ لیعنی اول واجب ودوم سنت ہے یا کیا؟

الجواب: في الدرالمختار: ويشترط لصحتها (أي الجمعه) تسعة أشياء إلى إن قال والرابع الخطبة، ثم قال ويسن خطبتان وفيه (١)

→والمراد من البيع ما يشغل عن السعي إليها حتى لو اشتغل بعمل آخر سوى البيع، فهو مكروه أيضًا كذا في السراج الوهاج..... وصرح بالوجوب ليفيد أن الاشتغال بعمل آخر مكروه كراهة تحريم؛ لأنه في رتبته ويصح إطلاق اسم الحرام عليه كما وقع في الهداية. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٧٣/٢ – ٢٧٤، كوئته ٢/٢٥١)

ويجب بمعنى يفترض ترك البيع وكذا ترك كل شيئ يؤدي إلى الاشتغال عن السعي إليها أو يخل به كالبيع ماشيًا إليها لإطلاق الأمر. (مراقي الفلاح مع الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:١٧٥ - ٥١٨) شبيراحم قاتمى عفا الله عنه

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ۱۹/۳ -۲۰، كراچي ۱٤٧/۲-١٤٨

وشرط أدائها أيضًا إيقاع الخطبة قبلها أي قبل الجمعة في وقت الظهر وسن خطبتان. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥٧/١ – ٣٥٨)

وفرض الخطبة عند الإمام تسبيحة أو نحوها وعندهما لابد من ذكر طويل يسمي خطبة عرفًا وسنتها أن يخطب قائمًا على طهارة خطبتين يفصل بينهما بجلسة مشتملتين على تلاوة. (ملتقى الأبحر مع مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٤٩/١)

واعلم بأن الجمعة فريضة ولها شرائط منها الخطبة قال في الأصل: ويخطب الإمام

ويخطب بعدها (أي صلواة العيدين) خطبتين وهما سنة. (١)

اس عبارت سے بیامور ثابت ہوئے:

- (۱) عیدین کا خطبه سنت ہے۔
- (۲) جمعہ کا خطبہ فرض ہے اور اس کے دو حصے ہونا سنت ہے۔
 - (m) اول وٹانی میں دونوں کے پچھفر ق نہیں۔

→ يوم الجمعة خطبتين ويجلس بينهما للاستراحة وذلك ليس بشرط. (خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١/٥٠١)

البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥٨/٢، كوئته ٢٥٨/٢

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٥٧/٣ كراچي ١٧٥/٢-

ويخطب بعدها خطبتين اقتداءً بفعله عليه الصلاة والسلام بخلاف الجمعة، فإنه يخطب قبلها لأن الخطبة قبلها شرط والشرط متقدم أو مقارن وفي العيد ليست بشرط ولهذا إذا خطب قبلها صح وكره لأنه خالف السنة كما لو تركها أصلاً. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٨٣/٢، كوئته ٢/٢٢١)

كل ما يعتبر شرطًا في صحة صلاة الجمعة فهو شرط في صحة صلاة العيدين أيضًا ماعدا الخطبة فهي هنا ليست شرطًا في صحة العيدين، وإنما هي سنة . (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٤/٢٧)

ويشترك للعيد ما يشترط للجمعة من المصر والسلطان والإذن العام والجماعة عندنا إلا الخطبة، فإن الجمعة بدون الخطبة لا يجوز وصلاة العيدين بدونها جائزة. (خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الرابع والعشرون في صلاة العيدين، مكتبه اشرفية ديوبند ٢١٣/١)

(۴) سنناسب خطبوں کا واجب ہے۔(۱)

۵رجمادیالاول <u>۱۳۲۹</u>ھ(تتمهاولی ۳۵)

صلوة عیدین کا گرجا کے میدان میں یارنڈی کی بنائی ہوئی عیدگاہ میں پڑھنا

سوال (۱۰۴): قدیم ا/ ۲۷۷- کیافر ماتے ہیں اس مسکد میں کہ اس مقام میں نمازعیدین چند سال سے لوگ ایسے مقام میں پڑھتے ہیں جس کا نقشہ بھی منسلک استفتاء ہے بعض لوگوں کو اس وجہ سے کہ یہ میدان گرجا کا میدان کے نام سے مشہور ہے یہاں نماز پڑھنے میں شبہ اور اعتراض ہے اس سے اچھا اور صاف شہر کے قریب اور کوئی دوسرامیدان بھی نہیں ہے ایسی صورت میں یہاں نماز پڑھناممنوع ہے یانہیں؟

(1) إذا صعد الإمام المنبر للخطبة يجب على الحاضرين أن لا يشتغلوا عند ئذٍ بصلاة ولا كلام إلى أن يفرغ من الخطبة، فإذا بدأ الخطيب بالخطبة تأكد وجوب ذلك أكثر قال في تنوير الأبصار: كل ماحرم في الصلاة حرم في الخطبة سواء أكان الجالس في المجلس يسمع الخطبة أم لا. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٠٤/٢٧)

و إذا خرج الامام فلا صلاة ولاكلام حتى يفرغ من خطبته وقالا: يباح الكلام بعد خروجه ما لم يشرع في الخطبة لأن الكراهة للإخلال بفرض الاستماع ولا استماع هنا. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ٢٥٣/١)

وأما محظورات الخطبة فمنها: أنه يكره الكلام حالة الخطبة وكذا كل ما شغل عن سماع الخطبة من التسبيح والتهليل والكتابة ونحوها بل يجب عليه أن يستمع ويسكت وأصله قوله تعالى: واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا قيل: نزلت الآية في شأن الخطبة، أمر بالاستماع والإنصات، ومطلق الأمر للوجوب، وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: من قال لصاحبه والإمام يخطب انصت فقد لغا ومن لغا فلاصلاة له الخ. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، محظورات الخطبة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٩٢٥ - ٥٩٣)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

اس میدان میں نماز پڑھنے کی کوئی ممانعت بھی حکام کی طرف سے اب تک نہیں ہوئی اور سابق سے جوعیدگاہ ہے اولاً وہ شاید کسی رنڈی کی بنائی ہوئی ہے یہ بھی معلوم ہوا کہ عیدگاہ قدیم اوراس کے متصل جوامام باڑہ ہے وہ کسی رنڈی کا بنایا ہوا ہے۔ پہلے وہ غیر مسقّف تھی اب ایک دوسری رنڈی نے اس کو متقّف کردیا ہے۔ ثانیاعیدین میں وہاں رنڈیوں کا اس قدر ہجوم ہوتا ہے کہ نعوذ باللہ مقام مذکور جوگر جا کے نام سے مشہور ہے گر جا کا حلقہ محدود ہے باقی میدان میں گھوڑ دوڑ ہوتا ہے یہ بھی ارقام فر مایا جاوے کہ صورت مسئولہ میں سابق عیدگاہ میں نماز پڑھناافضل ہے یا گرجا کے میدان میں یا دونوں مقام سے مساجد شهر کے اندرنماز عیدین پڑھناافضل واولی ہے؟

السجيواب: اگركوئي ميدان تجويز كرليا جاناممكن موتوسب سے زيا دہ بہتر ہے اورا گراييا موقع نہ ملے تو رنڈیوں کی عیدگاہ میں نماز کی کراہت فی نفسہ ہے، اس سے اس میدان میں نماز یڑھناغنیمت ہے؛ کیونکہاس میں کرا ہت محض لعارض ہےاوروہ عارض عوام کی تشویش ہے جس کے لئے جناب رسول اللہ ﷺ نے ترمیم خانہ کعبہ کوموقو ف رکھا تھا (۱)

(١) عن عروة عن عائشة ، أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لها: يا عائشة لولا أن قومك حديث عهد بجاهلية لأمرت بالبيت فهدم، فأدخلت فيه ما أخرج منه، والزقته بالأرض، وجعلت له بابين بابًا شرقيًا وبابًا غربيًا، فبلغت به أساس إبراهيم فذلك الذي حمل ابن الزبيرٌ على هدمه. (بخاري شريف، كتاب الحج، باب فضل مكة وبنيانها، النسخة الهندية ١/٥١٦، رقم:٢٥٥٦، ف:١٥٨٦)

عن عائشة قالت: سئلت النبي صلى الله عليه وسلم عن الجدر أمن البيت هو؟ قال: نعم! قلت فما لهم لم يدخلوه في البيت؟ قال: إن قومك قصرت بهم النفقة، قلت فما شأن بابه مرتفعًا قال: فعل ذلك قومك ليدخلوا من شاؤوا ويمنعوا من شاؤوا، ولولا أن قومك حديث عهدهم بالجاهلية فأخاف أن تنكر قلوبهم أن أدخل الجدر في البيت وأن ألصق بابه بالأرض. (بخاري شريف، كتاب الحج، باب فضل مكة وبنيانها، النسخة الهندية ١/٥١٠، رقم: ٢٥٥١، ف: ١٥٨٤)

عن سعيد قال: سمعت عبد الله بن الزبير يقول: حدثتني خالتي "يعني عائشة" قالت: -

اس پرنظر کر کے میرے نزدیک مساجد شہر میں پڑھ لیناار نج ہے کہ صرف ایک سنت یا مستحب کا ترک ہے اور ترک بھی مصلحت شرعیہ سے جو کہ عذر معتبر ہے اس لئے غائلہ (۱) ترک سنت کا بھی لازم نہ ہوگا۔ ۲۲ رمضان ۳۳۳اھ (تتماولی ۳۸)

جمعه كوفرض نه جاننے والے اور احتياط الظهر برا صنے والے كى جمعه ميں امامت كاحكم

سوال (۱۰۵): قدیم ا/ ۲۷۸ جمعہ کے بعداحتیاط الظہر پڑھنے والوں کے دوفریق ہیں ایک توجمعہ کو بنا کا بیں ایک توجمعہ کو بنا اسلام سے بنا تا ہے اور دوسرافریق ایسا ہے کہ جمعہ کو تو فرض مانتا ہے اور احتیاط الظہر بھی پڑھتا ہے۔

اب بیامرقابل استفسار ہے کہ دونوں فریق کے پیچھے اس شخص کی نماز جو جمعہ کوفرض مانتا ہے اوراحتیاط الظہر نہیں پڑھتا ہوجائے گی یانہیں یا کس فریق کے پیچھے ہوگی اور کس کے پیچھے نہ ہوگی اقتداء قوی بالضعیف کسی صورت میں لازم آتی ہے یانہیں؟

الجواب: في الدر المختار: باب الإمامة صح اقتداء متنفل بمتنفل ومن يرى الموترواجباً بمن يراه سنة ومن اقتدى في العصر وهو مقيم بعد الغروب بمن احرم قبله للاتحاد. وفي رد المحتار: قوله: للاتحاد أي اتحاد صلاة الإمام مع صلاة المقتدى في الصور الثلث أما في الأولى فظاهر وأما في الثانية فلان ما أتى به كل واحد منهما

→قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا عائشة! لولا أن قومك حديث عهد بشرك لهدمت الكعبة، فألزقتها بالأرض، وجعلت لها بابين، بابًا شرقيًا وبابًا غربيًا وزدت فيها ستة أذرع من الحجر، فإن قريشًا اقتصرتها حيث بنت الكعبة. (مسلم شريف، كتاب الحج، باب نقض الكعبة وبناء ها، النسخة الهندية ١/٠٣٥، بيت الأفكار، رقم: ١٣٣٣)

ترمذي شريف، كتاب الحج، باب ما جاء في كسر الكعبة، النسخة الهندية ١٧٦/، دارالسلام رقم: ٨٧٥.

(۱) عائلہ کے معنی شراور برائی کے ہیں۔ شبیراحمد قاسمی عفااللہ عنہ

هوالوتر في نفس الأمر واعتقاد أحدهما سنية والآخر وجوبه أمرعارض لايوجب اختلاف الصلاتين وأما الثالثة فلان كلامنهما عصريوم واحد الخ (ج اص ١٨ ٢)(١) اوراقتد اءالاقوى بالاضعف كااثر عدم اتحاد صلاتين مين ظاهر موتا ہے پس صورت مسكوله ميں ہرا يك كى نقط

۵ارذی الحجه وسیاه (تتمهاولی ص ۴۰)

قبل از جمعه نتین مؤکده بین یانهیں اور بعد جمعه جپارسنتین مؤکده بین یادو؟

سوال (۲۰۲): قدیم ۱/۸۷۷ - جمعه کی پہلی سنتیں مؤکدہ ہیں یانہیں،اور بعد کی سنتوں میں سے جپارموکدہ ہیں یا دویا سب؟

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٣٩/٢ كراچي ١/١٩٥

وأما اقتداء من يرى الوتر واجبًا بمن يراه سنة فجوزه الإمام أبوبكر محمد بن الفضل لأن كلا يحتاج إلى نية الوتر فلم يختلف نيتهما فاهدر اختلاف الاعتقاد في صفة الصلاة واعتبر مجرد اعتبار النية. (حلبي كبيرى، كتاب الصلاة، من لا يصح الإقتداء به، مكتبه زكريا ديو بند ص: ٧١٥)

صح إقتداء متنفل بمفترض ومن يرى الوتر واجبًا بمن يراه سنة ومن اقتدى في العصر وهو مقيم بعد الغروب بمن أحرم قبله للاتحاد (در مختار) وقال السيد أحمد الطحطاوي تحت قول صاحب الدر المختار للاتحاد علة لجميع ماقبله من الصور الشلاث أما الأولى فظاهر، وأما الثانية لأن ما أتى به كل واحد منهما هو الوتر في نفس الأمر واعتقاد أحدهما سنيته والآخر وجوبه أمر عارض لا يوجب اختلاف الصلاتين، وأما الثالثة فلأن كلامنهما عصر يوم واحد. (حاشية الطحطاوي على الدرالمختار، كتاب الصلاة، باب الإقامة، مكتبه كوئته ٢٥٣١)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءعنه

الجواب: جمعه كى پېلى سنتى مۇكدە بىل _ كىذا فىي الدرالمختار، اور بعد كى چارمۇكدە بىل، كذا فىي الدرالمخار(۱) (حوالهُ بالا)

(1) عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما قال: كان النبي صلى الله عليه وسلم يركع قبل الجمعة أربعًا لايفصل في شيئ منهن. (ابن ماجة شريف، كتاب الصلاة، باب ماجاء في الصلاة قبل الجمعة، النسخة الهندية ص: ٧٩، دارالسلام رقم: ١١٢)

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا صلّيتم بعد الجمعة فصلوا أربعًا . (ابن ماجه شريف، كتاب الصلاة، باب ماجاء في الصلاة بعد الجمعة، النسخة الهندية ص: ٧٩، دار السلام رقم: ١٦٣)

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان منكم مصليًا بعد الجمعة فليصل أربعًا. (ترمذي شريف، كتاب الصلاة، باب ماجاء في الصلاة قبل الجمعة وبعدها، النسخة الهندية ١/٧١، دار السلام رقم: ٢٥)

مسلم شريف، كتاب الجمعة، باب الصلاة بعد الجمعة، النسخة الهندية ١ /٢٨٨، بيت الأفكار رقم: ١ ٨٨٠

عن إبراهيم أن عبد الله بن مسعود كان يصلى قبل الجمعة أربعًا وبعدها أربعًا لايفصل بينهن بتسليم. الحديث (طحاوي شريف، ٤٣٦/١)

عبد الرزاق عن معمر عن قتادة أن ابن مسعودٌ كان يصلى قبل الجمعة أربع ركعات وبعدها أربع ركعات. (مصنف عبد الرزاق ٢٤٧/٣، رقم: ٢٢٥٥)

عن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان يصلى قبل الجمعة أربعًا وبعد ها أربعًا. الحديث (المعجم الأوسط ٤/٨٨٥، رقم: ٣٩٧١)

عن عبد الله بن عمر أنه كان يصلى قبل الجمعة أربعًا لايفصل بينهن بسلام، ثم بعد المجمعة ركعتين، ثم أربعًا. الحديث (طحاوي شريف ٤٣٥/١، رقم: ١٩١٩) شبيراحم قاسمي عفاالله عنه

جمعه كےروز مروجہ دعاء كاحكم

سبوال (۱۰۷): قدیم ۱/۹۷۹- ہماری مسجد محلّه میں ہمیشه پنجوقتہ تو نہیں خاص جمعه کے روزیه دستور قرار پاچکا ہے کہ پیش امام بعدا دائے سنن ونوافل ختم نماز پڑھیرا رہتا ہے جب سب نمازی فارغ ہوجاتے ہیں سب ملکر دعا کرتے ہیں اگر اس کے خلاف ہوجائے تو اس پراعتر اض بھی ہوتا ہے اس مسئلہ میں حکم شرع لطیف کیا ہے؟

یں مہرس تقیف نیا ہے؛

الجواب بخصیص عام اور تقید مطلق ایک تھم ہے اور ہر تھم کیلئے دلیل شرط ہے اور اس تخصیص وتقیید فرکور فی السوال کی کوئی دلیل نہیں لہذا اس کی مشروعیت کا اعتقاد اور اس سے بڑھ کر لزوم کا اعتقاد یا عمل اختر اع واحداث فی الدین ہے (۱) اور ایک باردعاء کرنا جو کہ منقول بھی ہے مگر بلاتا کدخوداس کے تاکد کا اعتقاد احداث ہے لیکن چونکہ مشاہد ہے کہ اس کے ترک پرکوئی ملامت نہیں کرتا جو قرینہ ہے عدم اعتقاد تاکد کا اس احداث ہے لیکن چونکہ مشاہد ہے کہ اس کے ترک پرکوئی ملامت نہیں کرتا جو قرینہ ہے عدم اعتقاد تاکد کا اس کے اس پردوام کی اجازت دی جاتی ہے (۲) بخلاف عمل مذکور فی السوال کے کھا ذکو فافتر ق واللہ اعلم کا اس کے اس پردوام کی اجازت دی جاتی ہے (۲) بخلاف عمل مذکور فی السوال کے کھا ذکو فافتر ق واللہ اعلم کا اس کے اس پردوام کی اجازت دی جاتی ہے (۲) بخلاف عمل مذکور فی السوال کے کھا ذکو فافتر ق واللہ اعلم کا دوروں کی میں دوروں کی میں کردوں کی دوروں کر دوروں کی دوروں کی

(۱) عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد. (مسلم شريف، كتاب الأقضية، باب نقض الأحكام الباطلة ورد محدثات الأمور، النسخة الهندية، ٧٧/٢، بيت الأفكار رقم: ١٧١٨)

صحيح البخاري، كتاب الصلح، باب إذا اصطلحوا على حور فالصلح مردود، النسخة الهندية ٢٧١/١، رقم: ٢٦١٩، ف:٢٦٩٧ -

مسند أحمد بن حنبل ٧٣/٦، رقم: ٤ ٥ ٩ ٢ ٦ ـ

ابن ماجه شريف، كتاب السنة، باب تعظيم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم والتغليظ على من عارضه، النسخة الهندية ص:٣، دارالسلام رقم: ١٤ -

صحیح ابن حبان، باب الاعتصام بالسنة وما يتعلق بها نقلاً وأمرًا وزجرًا، دارالفكر ٨٤/١، رقم:٢٦-٢٧-

(٢) عن أبي أمامة رضي الله تعالىٰ عنه قال: قيل: يا رسول الله صلى! أي الدعاء أسمع؟ قال: جوف الليل الآخر و دبر الصلوات المكتوبات. (ترمذي شريف، أبواب الدعوات، \rightarrow

→ باب بلاترجمة، النسخة الهندية ١٨٧/٢، دار السلام رقم: ٩٩٩٣)

السنن الكبري للنسائي، باب ما يستحب من الدعاء دبر الصلوات المكتوبات، دارالكتب العلمية بيروت ٣٢/٦، رقم: ٩٩٣٦

عن ورّادٍ كاتب المغيرة بن شعبة قال: أملى على المغيرة بن شعبة في كتاب إلى معاوية أن النبي صلى الله عليه وسلم يقول في دبر كل صلاة مكتوبة: لا إله إلا الله وحده لاشريك له، له الملك وله الحمد، وهو على كل شيئ قدير، اللَّهم لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت، ولا ينفع ذا الجّد منك الجّد. (بخاري شريف، كتاب الصلاة، باب الذكر بعد الصلاة، النسخة الهندية ١/٧١١، رقم: ٣٦٦، ف: ٤٤٨)

عن معاذ بن جبل ﷺ أن رسول الله صلبي الله عليه وسلم أخذ بيده وقال: يا معاذ! والله إنى لأحبك، فقال: أوصيك يا معاذ! لاتدعن في دبر كل صلاة تقول: اللَّهم أعنَّى على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك. (سنن أبي داؤد، كتاب الصلاة، باب في الإستغفار، النسخة الهندية ١/٣/١، دار السلام رقم: ٢٢٥١)

عن فضالة بن عبيد قال: بينا رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعد عجلت أيها المصلى إذا صليت فقعدت فاحمد الله بما هو أهله، وصل على ثم أدعه قال: ثم صلى رجل آخر بعد ذلك فحمد الله وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: أيها المصلى أدع تجب. (ترمذي شريف، أبواب الدعوات باب بلا ترجمة، النسخة الهندية ٢/٥٨١-١٨٦، دار السلام رقم: ٣٤٧٦)

عن أنس بن مالك رضي قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: ما من عبد يبسط كفيه في دبر كل صلاة، ثم يقول: اللُّهم إلهي وإله إبراهيم وإسحاق ويعقوب، وإله جبرئيل، وميكائيل، وإسرافيل عليهم السلام، أسئلك أن تستجيب دعوتي، فإني مضطر وتعصمني في ديني، فإنى مبتلى، وتنالني برحمتك، فإني مذنب، وتنفي عني الفقر، فإني متمسك إلا كان حقًا على الله عزوجل أن لا يرد يديه خائبتين. (عمل اليوم والليلة لابن السني، باب ما يقول في دبر صلاة الصبح؟ مؤسسة علوم القرآن بيروت ص:٢١١، رقم:١٣٨)

عن العرباض بن سارية را عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من صلى صلاة فريضة فله دعوة مستجابة. (المعجم الكبير للطبراني، دار أحياء التراث العربي ۸ / / ۹ ه ۲ ، رقبه: ۲ ۶ ۷) شبیراحمد قاسمی عفااللّه عنه

خطبه میں جہرابسم الله پڑھنے کاحکم

سے ال(۲۰۸):قدیم//۲۷۹- کیا فرماتے ہیں علائے دین ومفتیان شرع متین اس مسکلہ میں کہ ایک صاحب خطبہاولیٰ کے شروع میں بسم اللہ الرحمٰن الرحیم بآوا زبلند پڑھتے ہیں ایسا کرنا جا ہے کئہیں؟ اگر کرنا چاہئے تو پیطریقہ مستحب ہے پاسنت مؤکدہ پاکیا۔اورا گرنہیں کرنا چاہئے تو مکروہ ہے پاکیسا؟ جواب کیلئے جوابی کارڈ ارسال خدمت ہے۔ بینوا تو جروا،مستحب اورسنت طریقہ سے بحوالہ کتب اگرممکن ہو تو سرفرا زفر مایئے اورقبل خطبه اعوذ باللّٰہ وبسم اللّٰدآ ہستہ پڑھنامسنون ہے اورمستحب یا جہر کے ساتھ؟

الجواب: في البحر الرائق: وأما سننها فخمسة عشر (الي قوله) رابعها قال أبويوسف في الجوامع: التعوذ في نفسه قبل الخطبة، ثم قال: وهي تشتمل على عشرة أحدها البداءة بحمدالله الخ ج٢ ص ٩ ه ١ (١) وفي الدرالمختار: ويبدا بالتعوذ سرًا وفي رد المحتار: أي قبل الخطبة الأولى بالتعوذ سرا، ثم بحمدالله الخ (٢)

ان عبارات سے معلوم ہوا کہ خطبہ کے بل صرف اعوذ باللہ آ ہت پڑھے نہ تو بسم اللہ پڑھے اور نہ اعوذ بالله بِكاركر براع اوركسي نے قبل خطبہ بسم الله برا ھنے كؤنہيں كھا جس سے معلوم ہوا خود بسم الله برا ھنا مطلوب ہی نہیں اور بعض نے جو کھھا ہے کہ بجز قر آن کے اور کسی کلام پراعوذ نہ پڑھے سودوسرے دلائل سے ثابت ہے کہ خطبہ بھکم قرآن ہے لہذا خطبہ اس عموم میں داخل نہ ہوگا۔

۲۹ ررمضان ۲<u>۳۳۱</u> (تتمه ثانی^{ص ۱}۷۱)

(1) البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥٨/٢، کو ئٹہ ۲ / ۱ ۲ ۷ _

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة مكتبه زكريا ديوبند ٣١/٣،

کراچی ۲/۹ ۹/۲ ـ خطبہ کے شروع میں بسم اللہ پڑھنے کے جواز کی تحقیق: شامی وغیرہ بعض کتب فقہ میں اس بات کو واضح کیا

گیاہے کہ خطبہ میں جب آیت قر آنی پڑھنی ہوتو سرً ااعوذ باللّٰد من الشیطن پڑھے،اوربعض کےالفاظ ہیں کہ سرً ا تعوذ سے خطبہ شروع کیا جائے ، پھر حمد و ثناء وغیرہ پڑھا جائے اور محیط کے حوالے سے یہ بھی لکھا ہے کہ جب پوری ← ← سورة پڑھے تو تعوذ اور بسملہ دونوں پڑھ کرسورة پڑھے اورا گرکوئی آیت پڑھے تو بعض کے قول کے مطابق تعوذ اور بسملہ دونوں پڑھے اور اکثر کے قول کے مطابق تعوذ اور بسملہ دونوں پڑھے اور اکثر کے قول کے مطابق تعوذ پڑھے اور بسم اللہ نہ پڑھے، مگر ان تمام جزئیات میں نور کیا جائے تو خطبہ کے شروع میں بسم اللہ نہ پڑھنے کا ذکر کہیں بھی نہیں ہے، بعض عبارات میں نیب دأ قبل المنح طبة الأولى بالتعو فرسوًا ''کے الفاظ ہیں کہ پہلا خطبہ شروع کرنے سے پہلے سراً تعوذ پڑھا جائے، مگر تمام جزئیات پرغور کرنے کے بعد خطبہ کے شروع میں بسم اللہ نہ پڑھنے کی کوئی صراحت نہیں ہے۔ ملاحظہ فرما سے درمجار مع الشامی، کتاب الصلوة، باب الجمعة، مکتبہ ذکریاد یو بند ۱۲۱/۳ کراچی ۱۳۹۱۔

اس کے برخلاف بعض کتب فقہ میں خطبہ کے شروع میں بہم اللہ پڑھنے کو مستحب اور کار تواب لکھا ہے،
اور حدیث کے منطوق سے بھی بہی بات واضح ہوتی ہے کہ خطبہ کے شروع میں بہم اللہ پڑھنا مستحب اور افضل ہوگا؛ اس لئے فقہاء کی دونوں طرح کی عبارات کی روشنی میں کوئی تعارض نہیں ہے، حضرت والا تھانو گ نے شامی کی عبارت کے پیش نظر تعوذ پڑھنے کو لکھا ہے اور چوں کہ شروع میں بسم اللہ پڑھنے یا نہ پڑھنے کا ذکر شامی میں نہیں ہے، اس لئے حضرت نے نفی میں جواب دیا ہے، اس طرح حضرت مفتی عزیز الرحمٰن صاحب کے سامنے بھی شامی کی عبارت رہی اور مفتی رشید احمد صاحب لدھیا نوی کی نگاہ میں بھی شامی کی عبارت رہی ہے؛ اس لئے ان سب حضرات نے بہم اللہ کے بارے میں نفی میں جواب دیا ہے، اگر ان حضرات کے سامنے فقہاء کی دوسری عبارات جن میں خطبہ کے شروع میں بسم اللہ پڑھنے کی صراحت ہے موجود ہوتی تو ہرگز نفی میں جواب نہ دیتے اور اس کی دلیل حضرت والا تھانو گ کی ترجیح الرائح ہے کہ حضرت کے سامنے اپنی رائے کے خلاف جب کوئی دلیل ہوتی دلیل حضرت والا تھانو گ کی ترجیح الرائح ہے کہ حضرت کے سامنے اپنی رائے کے خلاف جب کوئی دلیل ہوتی و فور اُرجوع کرکے دوسری رائے کواختیار فر مالیا کرتے تھے۔

حاصل یہ ہے کہ خطبہ کے شروع میں بسم اللہ جہراً پڑھنا بلا تردد جائز اور مستحب ہے اب روایات اور جزئیات ملاحظہ فرمایئے حدیث شریف کے الفاظ مختلف ہیں، کنز العمال میں حضرت ابو ہریرہ کی روایت ان الفاظ کے ساتھ ہے:

كل أمر ذي بال لايبدأ فيه ببسم الله الرحمن الرحيم أقطع. (كنز العمال جديد / ۲۷۷/، رقم: ۲۸۸۸)

امام سيوطيُّ نے جامع الاحاديث عن الصغير ميں ان الفاظ ميفقل فر مايا ہے:

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كل أمر ذي بال لايبدأ فيه بسم الرحمن الرحيم أقطع. (جامع الأحاديث عن الجامع الصغير ٢-/ ٤٣٠، رقم: ١٥٧٦١)

اسكول كى طرف سے عدم اجازت كى وجه سے طلبہ سے جمعه كاسا قط نه ہونا

سوال (۲۰۹): قدیم ۱۸۰۱ – عبدالله نامی ایک شخص انگریزی مدرسه میں پڑھتا ہے اوراس میں جمعہ کی نماز کے واسطے چھٹی نہیں ملتی ایسی صورت میں اس کوترک اسکول کرنا موافق شرع کے ضروری ہے یا نہیں ۔ مکرریہ ہے کہ ایک بزرگ اس کے بزرگوں میں سے یہ کہتا ہے کہ بضر ورت امتحان کے سال میں چار جمعہ چھوڑ دینا جائز ہے ایسے شخص کی نسبت آپ کیافتو کی دیتے ہیں؟

الجواب : جوعذر سقوط جمعہ کے فقہاء نے لکھے ہیں بی عذران میں سے نہیں ہے لہذااس پراسکول کاترک کردینا ضرور ہے اوراس بزرگ کا قول محض غلط ہے۔

قلت هذا لايفوق في الحبس على مديون موسر حبس في الدين وقدو جب عليه الجمعة كما في ردالمحتار على قوله وعدم حبس مانصه ينبغى تقييده بكونه مظلوما كمديون معسر فلو موسرا قادراعلى الأداء حالا و جبت ج ا ص ٨٥٣ (١) وكذا لايفوق عذره على عذرالأجير وقد يجب عليه الجمعة كما في الدرالمختار:

← فقهی جزئيه ملاحظه فرمايئة:

اتفق أكثر الفقهاء على أن التسمية مشروعة لكل أمر ذي بال عبادة أو غيرها، فتقال عند البدء في تلاوة القرآن الكريم والأذكار وركوب سفينة ودابة و دخول المنزل ومسجد أو خروج منه، وعند إيقاد مصباح أو إطفائه وقبل وطئ مباح وصعود خطيب منبرًا ونوم والدخول في صلاة النفل، وتغطية الإناء وفي أوائل الكتب وعند تغميض ميت ولحده في قبره ووضع اليد على موضع ألم بالجسد، وصيغتها بسم الله والأكمل بسم الله الرحمن الرحيم، فإن نسي التسمية أو تركها عمدًا فلا شيئ ويثاب إن فعل، ومماورد، حديث كل أو أمر ذى بال لا يبدأ فيه باسم الله فهو أبتر، وفي رواية فهو أقطع وفي أخرى فهو أجزم الخ. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٨/٨) شيرام قاتى عفا الله عنه

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند

۲۹/۳، کراچي ۲/۲، کرا

أجير وتسقط من الأجر بحسابه لو بعيدا وإلا لا، ج ا ص ٨٥٢ (١) والله اعلم الجير وتسقط من الأجر بحسابه لو بعيدا وإلا لا، ج ا ص ٨٥٢ (١) والله اعلم المرديقعد والسيل المرديقيد المرديق

دوران خطبه عصالينے كاحكم

سوال (۱۰): قدیم ۱/۰۲۰-الخطب الماثوره میں مذکور ہے کہ امام خطبہ کے وقت عصاباتھ میں کے کرکھڑ اہواور بہتی زیور سے ممانعت مفہوم ہے۔ فکیف التو فیق و علی أي القولین العمل؟

السجسواب: درمختار میں قوس یا عصا پرسہارالگانے کو مکروہ کہا ہے اورردالمختار میں اس پر دواشکال کئے ہیں ایک ابوداؤد کی روایت سے کہ حضور علیہ نے عصایا قوس کا سہارالیا ہے دوسرا محیط کی روایت سے کہ اخذعصاء کوسنت کہا ہے شل قیام کے۔جاص ۲۱۸ (۲)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٨/٣، كراچي ٢٥٤/٢

وأشار باقتصاره على هذه الشروط إلى أنها لا تسقط عن الأجير. وفي الخلاصة: وللمستأجر منع الأجير عن حضور الجمعة، وهذا قول الإمام أبي حفص، وقال الإمام أبو على الدقاق: ليس له أن يمنعه ولكن تسقط عنه الأجرة بقدر اشتغاله بذلك إن كان بعيدًا، وإن كان قريبًا لا يحط عنه شيى. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢/٥٦/، كوئته ٢/١٥١)

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٤٠٥-

فتح القدير، كتاب الصالة، باب صالة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٩/٢ ٥-٠٠، كوئته ٣٢/٢-

حلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٢١٠/١- ٢١١ـ شبيراحمق مي عقاالله عنه

(٢) ويكره أن يتكئ على قوس أو عصًا (درمختار) وفي الشامية: قوله: →

اورتر جیے ردالحتار کے قول کو ہے(۱) پس بہتی زیور میں گواس مسئلہ کا ہونا بعید ہے(*)اس لئے کہ اس میں احکام مختصہ بالرجال نہیں لئے گئے لیکن اگر کہیں ایسا ہے تو غالبًا در مختار کی روایت کی بناء پر لکھدیا ہوگا جس کا مرجوح ہونا ابھی معلوم ہوا۔

۵ارزیقعده ۱۸۵ ساه (تتمه ثانیص ۱۸۵)

*) یەسئلہ بنتی گوہر میں' جمعے کے خطبے کے مسائل' میں ہے ، بہنتی زیور میں نہیں ہے۔ اسعیداحمہ پالن پوری

→ (وفي الخلاصة الخ) استشكله في الحلية بأنه في رواية أبي داؤد أنه صلى الله عليه وسلم قام أي في الخطبة متكئًا على عصًا أو قوس، ونقل القهستاني عن عبد المحيط أن أخذ العصا سنة كالقيام. (الدر الختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند 1/٣ ، كراچي ٢ /٣٢)

(۱) أخرج أبوداؤد عن شعيب بن رزيق الطائفي حديثًا طويلاً وفيه، فأقمنا بها أياما شهدنا فيها الجمعة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقام متكنًا على قوس أو عصًا الحديث. (أبوداؤد، كتاب الصلاة، باب الرجل يخطب على قوس، النسخة الهندية ١٥٦/١ دارالسلام رقم: ١٥٦/١)

صحيح ابن خزيمة، باب الاعتماد على القسي أو العصاعلى المنبر في الخطبة. (المكتب الإسلامي ٧٠٣/١، رقم: ٢٥٤١)

حدثني أبي، عن أبيه، عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا خطب في الحرب خطب على عصًا. (سنن ابن ماجة، كتاب الصلاة، باب ماجاء في الخطبة يوم الجمعة، النسخة الهندية ص:٧٧، دار السلام رقم:٧١)

السنىن الكبرى للبيهقي، باب الإمام يعتمد على عصًا أو قوسٍ او ما أشبههما إذا خطب، دارالفكر بيروت ٤٤٧/٤، رقم: ٥٨٤٧ ـ

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٩/٦، رقم: ٨٤٥٠ -

وأخرج أبو داؤد في مراسيله عن ابن شهاب حديثًا طويلاً، وفيه قال ابن شهاب: وكان إذا قام أخذ عصًا، وهو قائم على المنبر، ثم كان أبوبكرٌ، وعمر بن الخطابُ، وعثمان بن عفانٌ يفعلون ذلك. (مراسيل أبي داؤد ص: ٧)

سوال (۱۱۱):قدیم ۱/۱۸۱- کیافرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس بارے میں کہ یہاں رنگون کی اکثر مساجد میں قاعدہ بیہے کہ بروز جمعہ خطیب اپنے ہاتھ میں عصالیکر خطبہ پڑھا کر تاہے پس ارشاد ہو کہ اگرامام وقت خطبہ عصا کے بجائے تلوار ہاتھ میں لیکر خطبہ پڑھے تو شرعا کیا تھم ہے اورا گرنلوارکو ہاتھ میں لینے کی صورت میں نئی بات دیکھ کر کچھ لوگ اعتراض کرنے لگیں تو ان کے اعتراض كرنے كى وجه سے آيا اس فعل كوچھوڑ دينا جائے يانہيں؟ بينوا توجروا؟

الجواب: في الدر المختار: يخطب الإمام بسيف في بلدة فتحت به كمكة وإلا لا كالمدينة. وفي رد المحتار: قوله: في بلدة فتحت به أي بالسيف ليريهم أنها فتحت بالسيف فإذا رجعتم عن الإسلام فذلك باق في أيدى المسلمين حتى ترجعوا إلى الإسلام، در ص١٢٨ ج ا (١)

→عن يزيد بن البراء عن أبيه أن النبي صلى ألله عليه وسلم خطب على قوسٍ أو عصًا. (مسند أحمد بن حنبل ٤/٤ ٣٠، رقم: ١٨٩١٨، ٢٨٢/٤، رقم: ١٨٦٨٢)

عن جريرٌ قال: قلت لعطاء: أكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم إذا خطب على عصًا؟ قال: نعم! وكان يعتمد عليه اعتمادًا. (السنن الكبري للبيهقي، باب الإمام يعتمد على عصًا أو قوس أو ما أشبههما، دارالفكر ٤٤٧/٤، رقم:٨٤٨٥) شبيراحمرقاسمي عفاالله عنه

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۲/۰۶-۱۹، کراچی ۱۹۳/۲

وإذا قام يكون السيف بيساره متكنًا عليه في كل بلدة فتحت عنوة ليريهم أنها فتحت بالسيف، فإذا رجعتم عن الإسلام فذلك باق بأيدي المسلمين يقاتلونكم به حتى ترجعوا إلى الإسلام. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديو بند ص:٥١٥)

وفي المضمرات معزيًا إلى روضة العلماء، الحكمة في أن الخطيب يتقلد سيفًا ما قد سمعت الفقيه أباالحسن الرستغفني يقول: كل بلدة فتحت عنوة بالسيف يخطب الخطيب على منبرها متقلدًا بالسيف، يريهم أنها فتحت بالسيف، فإذا رجعتم عن الإسلام فذلك السيف باق في أيدي المسلمين نقاتلكم به حتى ترجعوا إلى الإسلام. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٩٥، كو تُته١٤٨/٢) → متن کی قیداورحاشیہ کی حکمت صاف بتلارہی ہے کہ یہ فعل مخصوص ہے امام المسلمین لیعنی سلطان اسلام یااس کے نائب کے ساتھ پس دوسر نے خطیبوں کیلئے مشروع نہیں۔(۱)

٢٦ررمضان المبارك ٢٦٣ هـ (تتمه خامسه ٤٩٢٥)

سوال (۱۱۲):قدیم ۱۸۱۱ - ماقولکم دحمکم الله تعالیٰ فی الدارین. اندرین که بوقت خطبه پڑھنے کے لاٹھی ہاتھ میں لینا زید مسنون کہتا ہے مگر عمر و بحوالهٔ عالمگیری مکر وہ تحریمی بتا تا ہے (۲) اب مصلی طرفین اور زید وعمر و منفق الرائے ہوکر جناب فیض مآب سے مسله طلب کرتا ہے کہ اگر قول و فعل زید کامعتبر ہوتو اس پڑمل کرے گاوگر نہیں؟

البواب : کیاعالمگیری میں تحریم کی تصریح ہے (*) مدعی سے پوچھوذ را شامی بھی دیکھ لی ہوتی کہ اس میں سنیّت کا بھی قول ہے اور حدیث بھی نقل کی ہے۔ (۳)

(*)عالمگیری میں یکرہ ہے جوتح کی اور تنزیهی دونوں کوشامل ہے۔۱۳ اسعیداحمد پالن پوری

→ وسن خطبتان بجلسة بينهما وطهارة قائمًا مستقبلاً للقوم بوجهه متعوذًا في ابتدائها في نفسه مقلدًا سيفًا في بلدة فتحت عنوة لا صلحًا إعلامًا بأنكم متى رجعتم عن الإسلام فهذا السيف باق، كذا في المضمرات. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ١/٩٥٣)

هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة قديم زكريا ١٤٨/١، جديد زكريا ٢٠٩/١.

(۱) اگلے والے فتوی میں حضرت والاً نے توجیہ فرمائی ہے کہ عصاء ہاتھ میں لیناسنت غیر مؤکدہ ہے،اگر مؤکدہ ہم اگر مؤکدہ ہم مجھے بغیر درست ہے مؤکدہ ہم مجھے بغیر درست ہے ورنہ مکروہ ہے۔ شبیراحمد قاسمی عفااللہ عنہ

(۲) ہند یہ کی پوری عبارت ملاحظہ فرمائیں:

ويكره أن يخطب متكنًا على قوس أو عصًا كذا في الخلاصة. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ١٤٨/١، جديد زكريا ٢٠٩/١)

(٣) وفي الخلاصة: ويكره أن يتكئ على قوس أو عصًا (درمختار) وفي الشامية:
 قوله: وفي الخلاصة: استشكله في الحلية بأنه في رواية أبي داؤد أنه صلى الله عليه وسلم قام →

اب صورت تطیق کی بیہ ہے کہ فی نفسہ سنت ہے مگر غیر مؤکدہ۔اگر مؤکدہ سمجھا جائے گا تو مکروہ ہے میرایہی اعتقاد ہے۔

كيم صفر اهماه (النور، رمضان اهماه (ص ۷)

→ أي في الخطبة متكنًا على عصًا أو قوس، ونقل القهستاني عن عبد المحيط أن أخذ العصا سنة كالقيام. (الدر الختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند 1/٣ درايد على ١٠٤٠ كراچي ١٦٣/٢)

أخرج أبوداؤد عن شعيب بن رزيق الطائفي حديثًا طويلاً وفيه، فأقمنا بها أياما شهدنا فيها الحديث. فيها الجمعة مع رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقام متكئًا على قوس أو عصًا الحديث. (أبوداؤد، كتاب الصلاة، باب الرجل يخطب على قوس، النسخة الهندية ٢/٦٥١، دارالسلام رقم: ١٠٩٦) صحيح ابن خزيمة، باب الاعتماد على القسي أو العصا على المنبر في الخطبة.

(المكتب الإسلامي ٧٠٣/١، رقم:٢٥٤١)

حدثني أبي، عن أبيه، عن جده أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا خطب في الحرب خطب على عصًا. (سنن ابن ماجة، كتاب الصلاة، باب ماجاء في الخطبة يوم الجمعة، النسخة الهندية ص:٧٧، دار السلام ١١٠)

السنن الكبرى للبيه قي، باب الإمام يعتمد على عصًا أو قوسٍ أو ما أشبههما إذا خطب. دارالفكر بيروت ٤٤٧/٤، رقم:٥٨٤٧)

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٩/٦، رقم: ٤٤٥

وأخرج أبو داؤد في مراسيله عن ابن شهاب حديثاً طويلاً، وفيه قال ابن شهاب: وكان إذا قام أخذ عصًا، وهو قائم على المنبر، ثم كان أبوبكرٌ، وعمر بن الخطاب، وعثمان بن عفانٌ يفعلون ذلك. (مراسيل أبي داؤد ص:٧)

عن يزيد بن البراء عن أبيه أن النبي صلى ألله عليه وسلم خطب على قوسٍ أو عصًا. (مسند أحمد بن حنبل ٤/٤ ٣٠، رقم: ٢٨٢/٤، رقم: ٢٨٦٨)

عن جرير قال: قلت لعطاء: أكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقوم إذا خطب على عصًا؟ قال: نعم! وكان يعتمد عليه اعتمادًا. (السنن الكبرى للبيهقي، باب الإمام يعتمد على عصًا أو قوس أو ما أشبههما، دارالفكر ٤٤٧/٤، رقم: ٥٨٤٨) شبيراحم قاتى عفاالله عنه

شهرسے تین میل دور کارخانہ میں نماز جمعہ کا حکم

سوال (۱۱۳): قدیم ۱۸۲۱ - یہاں کارخانہ میں جس میں ملازم ہوں شہر جبلور سے قریباتین میں ملازم ہوں شہر جبلور سے قریباتین میل کے فاصلہ پرواقع ہے اور وہ اشخاص جو باہر کے رہنے والے ہیں کارخانہ کے پاس سرکاری مکانوں میں اقامت گزیں ہیں سوء اتفاق سے یہاں مسلمانوں کیلئے کوئی مسجد وغیرہ نہیں ہے جس میں وہ سب ملکر نماز باجماعت اداکر سکیں ۔ اب چونکہ گور نمنٹ نے ازراہ عنایت فریضہ جمعہ اداکر نے کی چھٹی عطافر مائی ہے اس لئے ہم یہاں مینماز اداکر نے کا بیا انتظام کررہے ہیں کہ ایک معمولی لکڑی کا جنگلہ لگا کر ایک احاطہ بنالیا جاوے اور اس میں نماز جمعہ اداکی جاوے لیکن اس پر بعض معترض ہیں کہ اس جگہ نماز درست نہیں اس کئے مکلف خدمت ہوں کہ اپنی رائے روثن سے مطلع فر ماکر ممنون فر ماویں کہ آیا حالت فرکورۃ الصدر میں نماز جمعہ درست ہے یا نہیں ہمارے پاس اتناوقت نہیں ہے کہ شہر جاکر کسی مسجد میں نماز اداکر سکیں ۔ اور آدمی تقریبا سوسے زیادہ ہی نماز کیلئے جمع ہوں گے۔ امید ہے کہ جواب سے بہت جلد سر فراز فر ماویں؟

الجواب: جبل پورجیسے بڑے شہر کا فناء تین میل ہوناممکن ہے اور کا رخانہ چونکہ مصالح بلدسے ہے اس لئے اس مقام کا فناء ہونا واقع بھی ہے لہذا نماز جمعہ تیج ہے۔ (1)

۱۸رشعبان استهاه (حوادث اواص ۱۱۳)

(۱) ويشترط لصحتها سبعة أشياء: الأول: المصر أوفنائه وهو ما حوله اتصل به أولا كما حرره ابن الكمال وغيره لأجل مصالحه كدفن الموتى، وركض الخيل. (تنوير الأبصار مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٧-٥/٣، كراچى ٢/٣١-١٣٩)

لاتصح الجمعة إلا بستة شروط: المصر أوفناء ه والمصر كل موضع له أمير وقاضٍ ينفد الأحكام ويقيم الحدود وقيل مالو اجتمع أهله في أكبر مساجده لايسعهم وفناء ه أي المصر ما اتصل به أي بالمصر معدًا لمصالحه يعنى لحوائج أهله من دفن الموتى، وركض الخيل ورمي السهم ونحو ذلك. (ملتقي الأبحر مع مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية ٤/١ ٤٤/١ → ٢٤٧) →

شهر کے ساحل پر کھڑے ہوئے جہاز کی حجیت پر نماز جمعہ کا حکم

سوال (۱۱۴): قدیم ا/۱۸۳ میں ایک اگریز کمپنی کی طرف سے ایک چھوٹے آگروٹی گاروٹی کی مطرف سے ایک چھوٹے آگروٹی گارورفت کا اسٹیشن ماسٹر اور محتار ہموں اور وہ آگروٹ موافق حکم کمپنی کے ٹھیک آٹھ بجے مجھے کو صدر گھاٹ سے روانہ ہوتا ہے شام کے وفت پھر لوٹ آتا ہے اس جلدی کی وجہ سے ہم کوعیدگاہ میں ایک جم غفیر کے انتظار کے ساتھ نماز اداکر کے جہاز چھوڑ نے کا وفت نہیں ملتا ہے اس واسطے ہم اپنے نوکروں کے ساتھ جو تمیں یا چالیس آ دمی تک ہیں نماز عیدین جہاز کی حجب پر جو دھودھا کر بہت پاک وصاف کیا جاتا ہے جس وقت جہاز خشکی کے ساتھ خوب مضبوطی سے بندھا ہوا رہتا ہے اداکر تے ہیں اور یہ گھاٹ شہر کے بالکل متصل ہے۔ اب اس صورت میں نماز عیدین اداکر نا درست ہوگی یا نہیں مگرا گرجائز نہ ہو ہم کو یا نوکری چھوڑ دینا پڑے گایا کہ عیدین کی نماز حلال ہوجائیگی ۔ کیونکہ یہ جہاز کی روائی روزانہ جاری ہے؟

الجواب: في الدرالمختار: و(السفينة) المربوطة في الشط كا لشط في الأصح اه (١)

→ شرط أدائها المصر أو مصلاه أي فناء ه وهو المكان المعد لمصالح المصر متصل به أو منفصل عنه بغلوة كذا قرره محمد في النوادر. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢/١ ٣٥٣ – ٣٥٣)

شرط أدائها المصر أو مصلاه أي مصلى المصر لأنه من توابعه فكان في حكمه والحكم غير مقصور على المصلى بل يجوز في جميع أفنية المصر لأنها بمنزلة المصر في حوائج أهله. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند 20/٢ - 25، كوئته 1/٠٤٠)

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص: ٦٠٥-

الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ١/٥٠٠ معديد زكريا ٢٠٥/١ منيراحم قاسمي عفا الله عنه

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة المريض، مطلب في الصلاة في السفينة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/١٠١٠ كراچي ١٠١/٢ →

وفي الدر المختار: أيضاً فنائه وهو ماحوله لأجل مصالحه، وفي رد المحتار: وكما أن المصر أوفنائه شرط جواز الجمعة فهو شرط جواز صلاة العيد. ج ا ص ٨٣٥ (١) النروايات معلوم مواكم مورت مسكوله مين نمازعيدين درست هــــ الاروايات معلوم مواكم المسلولة في المازيقيد واستاه (حوادث ج او ١٢٣٠)

→ وأجمعوأ أن السفينة إذا كانت مربوطة في الشط أنه لاتجوز الصلاة فيها قاعدًا، وفي
 الطحطاوي: المربوطة كالشط هو الصحيح. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل

الرابع والعشرون الصلاة في السفينة، مكتبه زكريا ديوبند ٢ / ٠ ٤ ٥، رقم: ٥ ٢ ٣)

والخلاف في غير المربوطة، والمربوطة كالشط هو الصحيح. (هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة المريض، مكتبه اشرفية ديوبند ١٦٢/١)

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة في السفينة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص: ٩ . ٤ ـ

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٣/٧، كراچي ١٣٨/٢ - ١٣٩ -

صلاة العيد واجبة على من تجب عليه الجمعة بشرائطها وقد علمتها فلابد من شرائط الوجوب جميعها وشرائط الصحة سوى الخطبة الخ. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٢٨٥)

تجب صلاة العيد وشرائطها كشرائط الجمعة وجوبًا وأداءً سوى الخطبة، فإنها تجب في الجمعة لا في العيدين. (ملتقي الأبحر مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، دارالكتب العلمية بيروت ٤/١)

تجب صلاة العيدين على من تجب عليه الجمعة بشرائطها سوى الخطبة. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ٣٦٥/١)

البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٧٥/٢، كوئته٢/٥٧١.

شبيراحمه قاسمى عفااللهءنه

جماعت کی رعایت پر جمعه کی رعایت کومقدم کرنا

سوال (۱۱۵): قدیم ۱۸۳۱ - جب سے دیہات میں رہنے کا اتفاق ہوا ہے تو نما زجمعہ کیلئے الد آباد جایا کرتا ہوں کیکن ایک وقت کی جماعت کم از کم ضرور راستہ میں فوت ہوجاتی ہے کیونکہ اکثر دیہات میں نماز کی جماعت کا اہتمام نہیں جس سے قلق بھی ہوتا ہے اس صورت میں کوئی صورت اختیار کرنا بہتر ہوگا؟

الجواب: جزئية وديكهانهيں مگرفقهاء نے ايك كليد لكھا ہے كه خلا فيات ميں مراعات خلاف كى اولى ہے بشرطيكہ اپنے مذہب كے مكروہ كا ارتكاب لازم نه آوے(۱) سوچونكه فرضيت جمعه قرئ ميں مختلف فيه ہے (۲) - تو شهر ميں جاكر جمعه پڑھنے ميں اس كى رعايت ہے اور اپنے مذہب كا كوئى مكروہ لازم نہيں آيا اس لئے جمعه كى رعايت اولى معلوم ہوتى ہے۔

۲۹ رربیج الثانی س<u>س سا</u>ھ (تتمہ ثالثہ سm)

(1) الاينقصه مس ذكر لكن يغسل يده ندبًا وامرأة وأمردٍ لكن يندب للخروج من الخلاف الاسيما للإمام؛ لكن بشرط عدم لزوم ارتكاب مكروه مذهبه. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الطهارة، نواقض الوضوء، مطلب في ندب مراعاة الخلاف إذا لم يرتكب مكروه مذهبه، مكتبه زكريا ديوبند ٢٧٨/١-٢٧٩، كراچي ٢/١٤١)

ولامس بشرة امرأة ولوبشهوة؛ لكن قال بعضهم: ينبغي للإمام أن يحتاط لقوة الخلاف بين الصحابة في النقض به وعدمه ولا يخفى أن الخروج من الخلاف مندوب لكل أحد بشرط أن لا يلزم منه ارتكاب مكروه في مذهبه. (النهر الفائق، كتاب الطهارة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٠١)

(٢) الشرط الأول: اشترطه الحنفية وهو أن يكون المكان الذي تقام فيه مصرًا ويلحق بالمصر ضاحيته أو فناء هولم تشترط المذاهب الأخرى هذا الشرط، فأما الشافعية: فاكتفوا باشتراط إقامتها في خطة أبنية سواء كانت من بلدة أو قرية قال صاحب المهذب: لا تصح الجمعة إلا في أبنية يستوطنها من تنعقدبهم الجمعة من بلد أو قرية، ←

اگرسهواً عبیدین میں تکبیرات زائدہ چھوڑ کررکوع میں چلاجاوے اور پھرلقمہ دینے

سے رکوع کے بعدان کوادا کرےاور پھر سجدہ سہوکرے تو نماز سجے ہوگی یانہیں؟

سوال (۱۱۲): قدیم ۱۸۴۴ - اگرنمازعیدانشخی میں امام کوسہوہوااوررکعت ثانیہ میں بعد قراءت بلاتکبیر کیج رکوع میں چلا گیااور جماعت میں سے سی مقتذی نے سجان اللہ کہہ کرامام کواس سہو پرآگاہ کیا اور امام متنبہ ہوکررکوع میں چلا گیا در جماعت میں سے سی مقتذی نے سجان اللہ کہہ کرامام کواس سہو پرآگاہ کیا اور امام متنبہ ہوکررکوع کیا اور سجد کی سے کھر کھڑا ہوا، اور ہر سہ تکبیرات کہی اور پھر رکوع کیا اور سجد کی لیا سے صورت میں نماز عید ہوئی یا نہیں ہوئی تو قربانی بھی ہوئی یا نہیں ہوئی ۔ اس قصبہ میں دو جگہ نماز اور بھی ہوئی عامراس امام کے مقتذیوں نے اپنی نماز پڑھ کر قربانی بھی کرلی اس وقت تک اور کہیں نماز نہیں ہوئی تقربانی بھی ہوئی یا نہیں؟

→ وأما الحنابلة: فلم يشترطوا ذلك أيضًا، وصححوا إقامتها في الصحارى، وبين مضارب الخيام، قال صاحب المغني: ولا يشترط لصحة الجمعة إقامتها في البنيان ويجوز إقامتها في مكان صاحب المعني: ولا يشترط لصحة الجمعة إقامتها في مكان صالح للاستيطان، في ما قاربه من الصحراء، وأما المالكية: فإنما شرطوا أن تقام في مكان صالح للاستيطان، فتصحح إقامتها في الأبنية أو الأخصاص لصلاحها للاستيطان فيها مدة طويلة ولاتصح في الخيم لعدم صلاحيتها لذلك في الغالب. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٧ / ٩٦/٢٧)

قال أبوبكر: في "أحكامه" واتفق فقهاء الأمصار على أن الجمعة مخصوصة بموضع لا يجوز في البوادي بموضع لا يجوز فعلها في غيره، لأنهم مجمعون على أن الجمعة لا تجوز في البوادي ومناهل الأعراب، فقال أصحابنا: هي مخصوصة بالأمصار ولاتصح في السواد وهو قول الشوري وعبيد الله بن الحسن، وقال مالك: تصح الجمعة في كل قرية فيها بيوت متصلة وأسواق متصلة، يقدمون رجلاً يخطب ويصلي بهم الجمعة إن لم يكن لهم إمام، وقال الأوزاعي: لاجمعة إلا في مسجد جماعة مع الإمام، وقال الشافعي: إذا كانت قرية مجتمعة البناء والمنازل، وكان أهلها لا يظعنون عنها إلا ظعن حاجة وهم أربعون رجلاً حرًا بالغًا غير مغلوب على عقله وجبت عليهم الجمعة. (إعلاء السنن، أبواب الجمعة، باب عدم جواز الجمعة في القرئ، دارالكتب العلمية بيروت ٨/٧) شبيرا مم قاتي عفا الله عنه الحمعة في القرئ، دارالكتب العلمية بيروت ٨/٧) شبيرا مم قاتي كانفا الله عنه العمية في القرئ، دارالكتب العلمية بيروت ٨/٧) شبيرا مم قاتي كانفا الله عنه المحمعة في القرئ، دارالكتب العلمية بيروت ٨/٧) شبيرا مم قاتي كانفا الله عنه العلمية بيروت ٨/٧) شبيرا مم قاتي كانفا الله عنه العلمية بيروت ٨/٧) شبيرا مم قاتي كانفا الله على عقله وجبت عليهم الجمعة في القرئ، دارالكتب العلمية بيروت ٨/٧) شبيرا مم قاتي كانفون و كان أله العلمية بيروت ٨/٧) شبيرا مم قاتي القرئ، دارالكتب العلمية بيروت ٨/٧) شبيرا مم قاتي كانفون و كان أله المها لا يقل الله المها لا يقل القرئ، دارالكتب العلمية بيروت ٨/٧) شبيرا مم قات القرئ المها له عدم حوال الحمود في القرئ، دارالكتب العلمية بيروت ٨/٧) شبيرا مم قات القرئ المها لا يقل القرئ المها لا يقل المها

الجواب: في الدر: المختار: كما لوركع الإمام قبل أن يكبر فإن الإمام يكبر في الركوع والايعود إلى القيام ليكبر في ظاهر الروايات: فلوعاد ينبغى الفساد وفي رد المحتار: قوله: في ظاهر الرواية: تبع فيه المصنف في المنح والذى في البحر والحلية أن ظاهر الرواية: أنه لا يكبر في الركوع ولا يعود إلى القيام زاد في الحلية وعلى ماذكره الكرخي ومشى عليه في البدائع وهو رواية النوادريعود إلى القيام ويكبر ويعيد الركوع دون القراء ة. اه وهذه الرواية أيضاً تخالف ما في المتن نعم صرح بمثله في البحر والحلية والفتح والذخيرة في باب الوتر والنوافل الخ. قوله فلوعاد ينبغي الفساد تبع فيه صاحب النهر: وقد علمت أن العود رواية النوادرعلى أنه يقال عليه ماقاله ابن الهمام في ترجيح القول بعدم الفساد فيما لوعاد إلى القعود الأوّل بعد ما استتم قائماً بأن فيه رفض الفرض لأجل الواجب وهو وإن لم يحل فهو بالصحة لايخل ج ا $- \Delta \Delta \Delta = 0$ و $\Delta \Delta = 0$ () وفي الدر المختار: والسهو في صلولة العيد والجمعة والمكتوبة والتطوع سواء والمختار عند المتأخرين عدمه في الأوليين لدفع الفتنة كما في جمعة البحر وأقره المصنف وبه جزم في الدر. وفي رد المحتار: قوله: عدمه في الأوليين الظاهر ان الجمع الكثير فيما سواهما كذلك كما بحثه بعضهم(ط) وكذا بحثه الرحمتي وقال خصوصاً

ولو ركع الإمام قبل أن يكبر كبر راكعًا ولا يعود إلى القيام ليكبر في ظاهر الرواية: ولوعاد لا تفسد كما في شرح السيد. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ٥٣٤)

لو ركع الإمام قبل أن يكبر فإن الإمام لايكبر في الركوع و لا يعود إلى القيام ليكبر في الرووع و لا يعود إلى القيام ليكبر في ظاهر الرواية. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٢٨٢/٢، كو ئنه ٢/١٦)

⁽۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديو بند ٣/٥٠، كراچي ١٧٥/٢

في زماننا وفي جمعة حاشية أبي السعود عن الغرمية أنه ليس المراد عدم جوازه بل الأولىٰ تركه لئلا يقع الناس في فتنة اه، ج ا ص ٥٨٧ (1)

ان روایات سے بیامورمستفاد ہوئے:

- (۱) رکوع سے لوٹنا نہ جا ہے تھا بلکہ وہ تکبیرات رکوع میں کہہ لینا جا ہے تھا۔
 - (۲) کیکن لوٹنے سے نماز فاسدنہیں ہوئی۔
 - (۳) سجدهٔ سهوبھی مناسب نہ تھا۔
- (۴) کیکن کرلیا تو بھی جائز ہو گیا۔خلاصہ جواب یہ کہنماز اور قربانی سب صحیح ہوگئ۔ ۱۱رذی الحجہ ۳۳۳ اھ (تتمہ ثالثہ ص ۱۱۹)

خطبهالوداع كى تحقيق

سوال (*)(۱۲): قدیم ۱۸۵/- چری فرمایندعلائے دین ومفتیان شرع متین اندریں که درخطبه عیدوآخر جمعه ماه رمضان لفظ الوداع والفراق والسلام خواندن موافق سنت نبوی است یا بدعت سدیه و ناجائز برتفتد برعدم جواز برمجوزین ومعتقدین آل که بجان ودل درابقاء این رسم قدیم کوشند حسب شریعت غراء وملت بیضاء چرچکم نافذ کر دومنسوب بفسق خواهند شدیانه ، بینوا توجروا ؟

(*) تسر جمعہ کے خطبہ میں اور رمضان شریف کے آخری جمعہ کے خطبہ میں اور رمضان شریف کے آخری جمعہ کے خطبہ میں د' الوداع والفراق والسلام'' پڑھنا سنت کے مطابق ہے یا ناجا ئز اور بدعت سیئہ ہے؟ عدم جواز کی صورت میں جائز ماننے والوں پر جودل و جان سے اس قدیم رسم کے باقی رکھنے میں کوشاں ہیں شریعت غز اء کا کیا حکم نافذ ہوگا؟ فاسق ہول گے یانہ؟ ۲اسعیداحمہ پالن پوری

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب سجود السهو، مكتبه زكريا ديوبند ٥٦٠/٢ ، كراچي ٢/٢ و

السهو في الجمعة والعيدين والمكتوبة والتطوع واحد إلا أن مشايخنا قالوا: لايسجد للسهو في العيدين، والجمعة لئلا يقع الناس في الفتنة كذا في المضمرات نقلاً عن المحيط. (هندية، كتاب الصلاة، الباب الثاني عشر في سجود السهو، قديم زكريا ١٢٨/١، حديد زكريا ١٨٧/١) ←

ساین مصار سرت بونیه یا از مصاف بی در برا سروی بات و صده است که در آخر جمعه شعبان در خطبه فرمودند (۱) به جینی رمضان و تنبیه برفضل آن درا حادیث آمده است که در آخر جمعه شعبان در خطبه فرمودند (۱)

(*) توجعهٔ جواب: خطبة الوداع كاحاصل' رمضان كے پوراہوجانے پرتا سف كااظہاركرنا'' ہے اوراس طرح كاتا سف حضور پاك صلى الله عليه وسلم اورصالحين سے خيرالقرون ميں كسى جگه منقول نہيں ہوا ہے۔
البتة رمضان شريف كى آمد كا اہتمام اوراس كے فضائل پر تنبيه حدیث ميں وار دہوئی ہے كہ شعبان كے آخرى جمعہ كے خطبہ ميں (تنبيه) فرمائى گئ؛ لہذاا سے چھوڑ كرا خير رمضان كے لئے خاص خطبہ مقرر كرنا ظاہر ہے كہ مشروع ميں تغير كرنا اور معاملہ كوالٹا كر دینا ہے۔

بلکنورکریں تو تا سف کے بجائے ایک گونہ سرور و مسرت، رمضان کے تم ہونے پر مطلوب معلوم ہوتی ہے؛

چانچہ حدیث میں صراحت ہے کہ "لملے النے" روز ہ رکھنے والے کو دوخوشیاں حاصل ہوتی ہیں: ایک افطار
کے وقت اور دوسری اللہ سے ملاقات کے وقت، اور یہ بات بالکل واضح ہے کہ اگر رمضان کے پورا ہوجانے پر
تا سف کرنا مشروع ہوتا تو اس تا سف کا پھے نہ پچھ حصہ ضرور رمضان کے اجزاء (ہردن کے روز ہے) کے پورا
ہونے پر بھی مشروع ہوتا؛ لیکن جب اجزاء رمضان (ہر ہردن) کے پورا ہونے پر - جو افطار صغیر ہے ہمیشہ خوشی اور
سرورمشروع ہوتا لامحالہ مجموعہ کے تمام ہونے پر بھی - جو کہ افطار کبیر ہے - خوشی و مسرت مقصود ہوگی، پس افسوس ظاہر کرنا اس مامور بہ کے ساتھ مزاحم ہوا۔

اسی طرح عید کے آنے پرجس مغفرت کی بشارت اور وعد ہ نصوص میں وار د ہوا ہے، وہ بھی ←

→ولا يأتي الإمام بسجود السهو في الجمعة، والعيدين دفعًا للفتنة بكثرة الجماعة وبطلان صلاة من يرى لزوم المتابعة وفساد الصلاة بتركه. (مراقي الفلاح مع الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب سجود السهو، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٥٦٥ – ٢٦٤) شيراتم قاتى عفاالله عنه (1) عن سلمان رضي الله عنه قال: خطبنا رسول الله عليه وسلم في آخر يوم من شعبان قال: يا أيها الناس قد أظلكم شهر عظيم مبارك. الحديث (الترغيب والترهيب، كتاب الصوم، الترغيب في صيام رمضان احتسابًا، وقيام ليله سيما ليلة القدر وماجاء في فضله، دارالكتب العلمية بيروت ٢/٧٥)

مشكوة شريف، كتاب الصوم، مكتبه اشرفية ديوبند ١٧٣/١-

پس اور اگزاشته برائے آخر جمعه رمضان خطبه خاص مقرر نمودن ظاہر است که تغییر مشروع وقلب موضوع است بلکه اگر نیک نگرند بجائے تاسف گونه سرور وفرح برختم آں مطلوب می نماید چنانچه درجدیث منصوص است ۔

للصائم فرحتان فرحة عند الافطار وفرحة عند لقاء ربه. (١)

← اس طرف مثیر ہے کہ اس کے مقدمہ (رمضان شریف کے بورے ہونے) پرتا سف مستحسن نہیں۔ لأن مقدمة الشيئ في حكم ذلك الشيئ.

رکسی شئے کا مقدمہ اسی شئے کے حکم میں ہوتا ہے) اورا گران دلائل سے قطع نظر کر کے نطبۃ الوداع کی اباحت میں دلیل جوزا کدسے زا کداس کی اباحت مطلقہ ما ناہوگی ؛ لیکن جب اس میں منکرات علمیہ اور عملیہ (شامل اور عوام میں اس کے لزوم کا ارتقاء والتزام) مل جا کیں گے تو لامحالہ وہ مثل دیگر بدعات کے (کہ بعضان میں سے فی نفسہ مباح ہیں؛ لیکن اس طرح کے مفاسد مل جانے کی وجہ سے واجب الانکار ہوگئے ہیں) یہ بھی فتیج وشنج ہوجائے گا، اور چونکہ بعضے بدعات کی برائی غامض وخفی ہوتی ہے ؛ اس لئے مصلحین و منکرین پر لازم ہے کہ اس فتم کی بدعات میں عمل کرنے والوں اور التزام کرنے والوں پرتشد داور تحق نہ کریں؛ کیونکہ بیعام طور پراصرار کو بڑھا دیتا ہے۔

وَإِذَا قِيْلَ لَهُ اتَّقِ اللَّهَ اَحَدَتُهُ الْعِزَّةُ بِالْلِاثُمِ _ [سورة البقرة: ٢٠٦] كامضمون واقع هوجاتا ہے؛ اس لئے زمی اور مهر بانی سے ان لوگوں کوراہ راست پر لانا چاہئے۔والله اعلم

سعيداحر يالن بورى

(۱) عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: يقول الله عزوجل، الصوم لي وأنا أجزي به، يدع شهوته وأكله وشربه من أجلي، والصوم جنة، وللصائم فرحتان فرحة حين يلقي ربه ولخلوف فم الصائم أطيب عند الله من ريح المسك. (بخاري شريف، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالىٰ: يريدون أن يبدلوا كلام الله، النسخة الهندية، (بخاري شرف، ٢١١١، رقم: ٢٩١٧، ف: ٢٤٩٢)

أخرج المسلم عن أبي هريرةً، حديثًا طويلاً فيه وللصائم فرحتان فرحة عند فطره وفرحة عند فطره وفرحة عند لقاء ربه ولخلوف فيه أطيب عند الله من ريح المسك. (مسلم شريف، كتاب الصيام، باب فضل الصيام، النسخة الهندية ٣٦٣/١، بيت الأفكار رقم: ١٥١١)

ترمذي شريف، كتاب الصوم، باب ماجاء في فضل الصوم، النسخة الهندية ١/٩٥، دارالسلام رقم:٧٦٦) ح: ۳

وظاہراست کہا گرتاسف وقت انقضاء رمضان مشروع بود حصہ ازاں تاسف وقت انقضاء اجزایش کہ موم ہرروزہ است نیز مشروع بود ہے ہرگاہ وقت انقضائے اجزایش کہ افطار صغیراست فرح وسر ورمحمود شد لامحالہ وقت انقضائے مجموعہ کہ افطار کبیر است نیز فرح وسر ور مقصود شد پس اظہار تاسف مزاحمت است بدیں مامور ہہ۔ و نیز وعدہ و بشاورت مغفرت کہ متعلق بقد وم عید درنصوص وارد شدہ مشخر است بحدم استحسان بدیں مامور ہہ۔ و نیز وعدہ و بشاورت مغفرت کہ متعلق بقد وم عید درنصوص وارد شدہ مشخر است بحدم استحسان تاسف بمقد مہاش کہ انقضائے رمضان است۔ (۱) لأن مقدمة الشئی فی حکم ذلک الشئی . واگرازیں دلائل قطع کردہ قائل باباحت او شوند غایت مافی الباب اباحت مطلق آل مسلم خواہر شدگر ہرگاہ درال مشکرات علمیہ وعملیہ از التزام واعتقاد کروم آل درعامل وعوام مضم شدہ لامحالہ مثل دیگر بدعات کہ بعضے درال مشکرات علمیہ وعملیہ از التزام واعتقاد کروم آل درعامل وعوام مضم شدہ لامحالہ مثل دیگر بدعات کہ بعضے وجوں بنتے بعضے بدعات غامض می باشد مصلحین و مشکرین رالازم است کہ در جمچوایں بدعات برعامل و ملتزم وجوں بنتے بعضے بدعات غامض می باشد مصلحین و مشکرین رالازم است کہ در جمچوایں بدعات برعامل و متاسفہ و تشدد نہ کنند کہا کشر مخربزیا دت اصرار و وقوع مضمون إذا قیل لیہ اتبق اللّه أخذته العزة بالإشم می شود بلکہ برفق و لطف ایشاں رابرہ آرند۔ واللہ الموفق واللہ اعلم

۲۸ ررمضان ۱۵۲ هر حوادث ثالث ص۱۵۲)

(۱) عن سعيد بن أوس الأنصاري عن أبيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا كان يوم الفطر وقفت الملائكة على أبواب الطرق فنادوا أغدوا يامعشر المسلمين إلي رب كريم يسمن بالخير ثم يثيب عليه الجزيل، لقد أمرتم بقيام الليل فقمتم وأمرتم بصيام النهار فصمتم وأطعتم ربكم فاقبضوا جوائز كم، فإذا صلوا نادي منادٍ ألا إن ربكم قد غفرلكم فارجعوا راشدين إلى رحالكم فهو يوم الجائزة، ويسمي ذلك اليوم في السماء يوم الجائزة.

(المعجم للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢/٦٦، رقم:٦١٧)

الترغيب والترهيب، كتاب العيدين والأضحية، الترغيب في التكبير في العيد وذكر فضله، دار الكتب العلمية بيروت ٩٨/٢

(٢) من أصر على أمر مندوب وجعله عزمًا ولم يعمل بالرخصة فقد أصاب منه الشيطان من الإضلال، فكيف من أصر على بدعة أو منكر. (مرقاة المفاتيح، كتاب الصلاة، باب الدعاء في التشهد، مكتبه امدادية ملتان ٣٥٣/٢) →

ديهات ميں ترك جمعه كى وجه سے فتنه كا خطره ہوتوا حتياط كاراسته اختيار كرنا

سوال (۱۱۸): قدیم ا/ ۱۸۷- یہاں مبتدعین کا از صدر ور ہے چنانچ شدت بدعت کی بیجالت ہے کہ ہرکام میں ایک نئی ہی صورت پیدا کر رکھی ہے میرے رفع سبابہ سے بھی بہت کچھناک بھوں چڑھاتے ہیں چونکہ بیا ایک گاؤں ہے اس لئے یہاں جمعہ جائز نہیں اور بیلوگ پڑھتے ہیں میں نہیں پڑھتا اس لئے انہوں نے جھے غیر مقلد قرار دیا ہے ممکن ہے کہ کچھ عرصہ بعد یہ منافرت اور مخالفت نازک صورت اختیار کر لے دعا فرمادیں کہ خداوند کریم اس فرقہ کے مکا کدسے مامون رکھیں۔ نیز جھے جمعہ پڑھنے کے بارے میں کیا تھم ہے؟

→ الإصرار على المندوب يبلغه إلى حد الكراهة، فكيف إصرار البدعة التي لا أصل لها في الشرع. (سعاية، مكتبه اشرفية ديوبند ٢٦٥/٢)

وما يفعل عقيب الصلاة فمكروه لأن الجهال يعتقد ونها سنة أو واجبة وكل مباحٍ يؤدي إليه فمكروه. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، قبيل باب صلاة المسافر، مكتبه زكريا ديوبند ٥٩٨/٢، كراچي ٢٠٠٢)

الوداع بالفراق در نطبهٔ جمعه آخر رمضان خواندن وکلمات حسرت ورخصت اُ دارکردن فی نفسه اُ مرمباح است بلکه این کلمات باعث ندامت و توبهٔ سامعان شود، امید تواب است، مگر شوت این طریق در قرون ثلاثة نیست و شاید کسے که ایجاد این طریق کرده خطبهٔ آخر رمضان را برخطبهٔ استقبال قیاس کرده ، کیکن اجتمام خطبهٔ و داع کردن چنانچه درین زمانه مروج است و آن را تا بحد التزام رسانیدن خالی از ابتداع نیست ، علاء معتمدین رالازم است که التزام این طریق را ترک کنند تاعوام از اعتقاد و استجاب و سدیت بلکه از ضروری بودن این طریق خاص نجات یا بند ـ (مجموعة الفتاوی علی بامش خلاصة الفتاوی ، کتاب الکرام بید ۲۲۹/۳)

ومن الأمور المحدثة ما ذاع في أكثر بلاد الهند والدكن وغيرهما من تسمية خطبة الجمعة الأخيرة بخطبة الوداع وتضمينها جملاً دالا على التحسر بذهاب ذلك الشهر فيها جملاً دالاً على فضائل ذلك الشهر ويقولون بعد جملة أو جملتين: "الوداع والوداع" أو الفراق والفراق لشهر رمضان أو الوداع والوداع ياشهر رمضان ونحو ذلك من الألفاظ الدالة على ذلك. (محموعة رسائل اللكنوي ردع الإحوان عن محدثات آخر جمعة رمضان ٢٤/٢)

البهواب: اگرفتنه نا قابل خمل كااحمال قوى هومقتدى بن كرجمعه پڑھ ليجئے پھرمنفر دأ ظهر يڙھ ليجئے۔(۱) (تتمه خامسه ٣٦)

(١) كل موضع وقع الشك في كونه مصرًا ينبغي لهم أن يصلوا بعد الجمعة أربعًا بنية الظهر احتياطًا حتى أنه لولم تقع الجمعة موقعها يخرجون عن عهدة فرض الوقت بأداء الظهر -إلى قوله- نعم! إن أدى إلى مفسدة لا تفعل جهارًا والكلام عند عدمها ولذا قال المقدسي: نحن لانأمر بذلك أمثال هذه العوام بل ندل عليه الخواص ولو بالنسبة إليهم. (شامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مطلب في نية آخر ظهر بعد صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ۱۷/۳ کراچی ۱۷/۳)

وليس الاحتياط في فعلها لأن الاحتياط هو العمل بأقوى الدليلين، وأقواهما إطلاق جواز تعدد الجمعة، وبفعل الأربع مفسدة اعتقاد الجهلة عدم فرض الجمعة أوتعدد المفروض في وقتها ولايفتى بالأربع إلا للخواص، وفعلهم إياها في منازلهم. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٥٠٦)

مع مالزم من فعلها في زماننا من المفسدة العظيمة وهو اعتقاد الجهلة أن الجمعة ليست بفرض لما يشهدون من صلاة الظهر فيظنون أنها الفرض وأن الجمعة ليست بفرض فيتكاسلون عن أداء الجمعة فكان الاحتياط في تركها وعلى تقدير فعلها ممن لا يخاف عليه مفسدة منها فالأولى أن تكون في بيته خفيةً خوفًا من مفسدة فعلها. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٢٥٦-٢٥٢، كو تُثه٢/٢٤١)

والاحتياط في القرى أن يصلى السنة أربعًا ثم الجمعة، ثم ينوي أربعًا سنة الجمعة، ثم يصلي الظهر، ثم ركعتين سنة الوقت، فهذا هو الصحيح المختار، فلو كان أداء الجمعة صحيحًا فقد أداها وسنتها، وإن لم تكن الجمعة صحيحة فقد صلى الظهر، فالأربع سنة والأربع فريضة والركعتان بعد هذا سنة. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٥٥٥، رقم:٣٢٧٩) **شبيراحمرقاسميعفااللَّدعن**ه

حنفی لوگوں کا شافعی مسلک کے مطابق دیہات میں جمعہ قائم کرنا

سوال (*)(۱۱۹): قدیم ۱/ ۱۸۸- چه می فرمایندعلمائے دین ومفتیان شرع متین دریں مسئله که دربع مسئله که دربع مسئله که دربع می گزارندخواه دروشار مرد مال و مکانان کثیر باشدیانه و گرو ہے از علمائے احناف می گویند که گرچه بمذیب ما درقری جمعه روانیست مگر مایال دریں مسئله برمسلک ائمه دیگران عمل می نمایئم قول اوشال چه چگونه است واگر کسے از احناف درقری صلوق جمعه ادا کندپس از ذمه اش نماز ظهر اوسا قط خوامد شدیانه جوابے صافی ملل تحریر فرمایند؟

الجواب(**): عدم صحت جمعه در قرى عندالاحناف ظاہراست(۱) وآنا نكه برمذهب شافعيدي گزارند

(*) توجههٔ سوال : بعض علاقوں میں ہرگاؤں میں نماز جمعہ پڑھتے ہیں خواہ وہاں اوگوں کی اور مکانات کی کثرت ہویا نہ ہو، علاء احناف کی ایک جماعت کہتی ہے کہ اگر چہ ہمارے ند ہب میں گاؤں میں جمعہ جائز نہیں ہے؛ لیکن ہم اس مسللہ میں دیگر ائمہ کے مسلک پڑمل کرتے ہیں، ان حضرات کا بیکہنا کیسا ہے؟ اور اگر کوئی حنی گاؤں میں جمعہ کی نماز پڑھے تواس کے ذمہ سے ظہر کی نماز ساقط ہوگی یا نہیں؟ ۲ اسعیدا حمہ پالن پوری

(**) ترجمہُ جواب: دیہاتوں میں احناف کے نزدیک جمعہ کا سیجے نہ ہونا ظاہر و باہر ہے اور جو لوگ مذہب شافعیؓ کے پیش نظر پڑھتے ہیں اور یہ بات ظاہر ہے کہ وہ لوگ نماز کے وہ تمام فرائض جوامام شافعیؓ کے نزدیک ثابت ہیں بجانہیں لاتے جیسے قرائت خلف امام اور نماز جمعہ کی صحت کے لئے نمازیوں کی جو تعدادان کے یہاں معتبر ہے، اس کی رعایت بھی نہیں کرتے، توان کا جمعہ نہ احناف کے نزدیک درست ہوتا ہے؛ ہوتا ہے؛ اس لئے کہ احناف گاؤں میں جمعہ کے قائل ہی نہیں ہیں اور نہ شافعیہ کے نزدیک درست ہوتا ہے؛ کیونکہ ان کے یہاں جوصحت کے شرائط ہیں وہ نہیں پائے جاتے اور اس کا نام تلفیق ہے جسے فقہاء باطل کہتے ہیں فافہم۔ اسعیداحمہ پالن پوری

(1) عن علي قال: لا جمعة، ولا تشريق، و لاصلاة فطر، ولا أضحى، إلا في مصر جامع، أو في مدينة عظيمة. (مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، باب من قال لا جمعة، ولا تشريق إلا في مصر حامع، مؤسسة علوم القرآن ٤٦/٤، رقم:٩٩٥)

عن على قال: لاجمعة، ولاتشريق، إلا في مصرٍ جامعٍ. (مصنف عبد الرزاق، كتاب الجمعة، باب القرئ الصغار، المجلس العلمي بيروت ١٦٧/٣، رقم: ٥١٧٥) ←

وظاهراست كهايثال سائر فرائض صلوة كهنز دشا فعيه ثابت اندبعمل نمى آرندمثل قراءة خلف الإمام اوهم چنیں رعایت عددمصلین که عندالشا فعیه معترست بجانمی آرند پس جمعه ایناں نه عندالحفیه ورست شدلعدم قول الحنفيه بالجمعة في القريل ونه عندالثا فعيه درست باشد لعدم شرا يُطاححة الصلوة وابي راتلفيق مي گويند كه فقهاءآن را باطل گفته فاقهم ـ (۱)

٩رر بيج الاول <u>٢٣٣ إ</u>ھ(تتمه رابعه ١٦)

حاکم کے حکم سے دیبہات میں جمعہ کا جواز

سوال (۱۲۰): قدیم ۱/۹۸۹ - امدادالفتاوی جلداول ص:۹۵ رسطر:۱۶ رمیں جومسکله دربار هجواز جمعه فی القری بامر سلطان فدکور ہے اس میں مجھ کواشکال ہوا ہے۔

→ ويشترط لصحتها سبعة أشياء. الأول: المصر. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ٥/٣، كراچي ١٣٧/٢)

شرط أدائها المصر، فلا تصح في قرية والامفازة لما رواه ابن أبي شيبة موقوفًا عن عليَّ. (النهرالفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/١ ٣٥)

مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٤٤/١ ٢٠ (١) وأن الحكم الملفق باطل بالإجماع، وأن الرجوع عن التقليد بعد العمل باطل اتفاقًا وهو المختار في المذهب (در مختار) وفي الشامية: مثاله: متوضئ سال من بدنه دم ولمس امرأته ثم صلى، فإن صحة هذه الصلاة ملفقة من مذهب الشافعي، والحنفي والتلفيق **بـاطل فصحته منتفية**. (الـدرالـمـختار مع الشامي، مقدمة، مطلب في حكم التقليد والرجو ع عنه، مکتبه زکریا دیو بند ۱۷۷/۱، کراچي ۱/۵۷)

والحاصل أن جميع هذه الوجوه ألتي استدل بها هذا القائل بالتلفيق الخارج للإجماع المعتبر بذلك فاسدة لا اعتداد بها، ولايجوز اعتبار ذلك منه لمخالفة الصريح في منع التلفيق. (خلاصة التحقيق ص:١٦)

وكذا صلاة من أخذ بقول الشافعي في الاحتجام وبقول أبي حنيفة في عدم ركنية الفاتحة للصلاة، فاكتفىٰ بآية من القرآن ولم يقرأ الفاتحة فإنها باطلة اجماعًا. (مقدمة إعلاء السنن ١٩٧/٢) شبيراحرقاسي عفاالله عنه عبارت امداد الفتاوی یہ ہے۔ (*) در ملک افغانستان ایں قاعدہ است کہ بفر ماکش امیرصا حب خلد الله تعالی ملکہ بحر کیبعض عالم درقر کی جمعہ قائم می کنندو برائے حیار پنج قریہ یک خطیب از طرف بادشاہ مقرر باشد فقط اذن بادشاه را ازاشتراط مصرمغنی می پندارند - درین علاقه اگر کدام یکجا بجمعه حاضرنشود خطیب صاحب انکارمی کندگاہے نوبت بشکایت نز دحاکم ملک می رسد درصورت مذکورہ دورکعت جمعہ از ظهر خلف ميشوديانه ـ درتاخيراذال بعذروحيله آثم خوامدشديانه؟

الجواب: قال الشامى: قال أبو القاسم: هذا بلاخلاف إذا أذن الوالى أوالقاضى (إلى قوله) ولوصلوا في القرى لزمهم أداء الظهر وهذا إذا لم يتصل به حكم فإن في فتاوى الدينارى: إذا بني مسجد في الرستاق بأمر الإمام فهو أمر بالجمعة اتفاقا. (١) پس درصورت مسئوله جمعه صحيح است لكن وقت تبديل حكومت اذن امير سابق غير كافي ست اذن امير جديد ثرطاست ـ

قال الشامي: لا يبقى إلى اليوم الإذن بعد موت السلطان الإذن بذلك إلا إذا أذن به أيضاً سلطان زماننا نصره الله. (٢) ص٠٨٠، والله اعلم،

اشکال اس میں مجھ کویہ ہے کہ جب ازروئے فقہ بڑے شہروں میں بھی اذن بادشاہ جمعہ کیلئے شرط ہے تواگروہاں بادشاہ کسی عناد وغیرہ کے سبب اذن جمعہ کا نہ دیوے یا بادشاہ غیرمسلم ہوتومسلمین آپس میں انفاق کر کے ایک کوامام بنا کر جمعہا دا کر لیویں ۔ پس صورت مذکورہ امدا دا لفتا وی سے لازم آتا ہے کہ فقط با دشاہ کا امر برائے جمعہ ضروری ہے شہر ہویا نہ ہو۔ لہذا جب شہر میں بغیرا ذن با دشاہ کے بھی اتفاق سے جمعہ ہوجاتا ہے تو گاؤں میں بھی بغیراذن بادشاہ کے(کیونکہ اس وقت خصوص مسلم بادشاہ نہیں ہے)اگر قوم اتفاق کر کے جمعہ پڑھ لیں تواس میں جواز کی گنجائش ہے یانہیں؟

(*) يوسوال وجواب نمبر ٥٨٨م رورج مو ي ين اورو بين ان كاتر جمه بهي ديا گيا ہے۔ ١ اسعيداحمد پالن پوري

۱۲/۳ کراچی ۱۲/۳ ـ

⁽¹⁾ شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۳/۳ -۷، کراچی ۱۳۸/۲ ـ

⁽٢) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند

کیونکہ فقہ میں اتفاق قوم کو اذن بادشاہ کے قائم مقام کیا گیا تو جیسا اذن بادشاہ سے صورت مذکورہ میں گاؤں میں جمعہ ہوتا ہے ایساہی اب اس زمانہ میں اتفاق قوم سے گاؤں میں جمعہ ہونا چاہئے بس یہی اشکال ہے جوابتح ریفر ما کراشکال دفع فرمادیں۔فقط

الجواب عن الاشكال: اقامة جمعه في القرئ باذن السلطان كامبى يمسله على فصل مجہد فیہ یعنی مسائل مختلف فیہا کے ساتھ جب امر سلطان یا قضائے قاضی ملاقی ہوتا ہے تو پھر مامورکواس مسلہ میں اپنے مجتہد کی تقلید ترک کر دینا واجب ہوتی ہے۔(۱) اور ظاہر ہے کہ اس امر میں جماعت مسلمین قائم مقام سلطان کے نہیں چنانچیا گر جماعة مسلمین کسی مسئلہ میں ترک تقلید کا امر کریں وہاں ترک تقلید جائز نہیں اور نیابتہ جماعت کی مناب سلطان کےصرف امورا تنظامیہ میں ہے سوچونکہ جمعہ کیلئے وجود سلطان کامقصوداً شرطنہیں صرف رفع نزاع فی التقدیم والتقدم ہے۔

(١) نعم أمر الأمير متى صادف فصلاً مجتهدًا فيه نفذ أمره كما في سير التاتارخانية (درمختار) وفي الشامية: إن كان المراد بالأمر الطلب بلا قضاء فظاهر، وعليه فالمرادبالنفاد وجوب الامتثال، وهذا الذي رأيته في سير التاتارخانية، ونصه قال محمدٍّ: وإذا أمر الأمير العسكر بشيئ كان على العسكر أن يطيعوه في ذلك إلا أن يكون المأمور به معصية بيقين. (الدر المختار مع الشامي، مقدمة، قبيل مطلب في طبقات الفقهاء، مكتبه زكريا ديوبند ١٧٩/١، كراچي ٧٦/١)

إذن الحاكم ببناء الجامع في الرستاق إذن بالجمعة اتفاقًا على ما قاله السرخسي: وإذا اتصل به الجمعة، لأن هذا مجتهد فيه فإذا اتصل به الحكم صار مجمعًا عليه، قال أبوالقاسم: هذا بخلاف إذا أذن الوالي أو القاضي ببناء المسجد الجامع وأداء الجمع لأن هـذا مـجتهـد فيـه فإذا اتصل به الحكم صار مجتمعًا عليه وهذا إذا لم يتصل به حكم، فإن في فتاوى الديناري: إذا بني مسجد في الرستاق بأمر الإمام فهو أمر بالجمعة اتفاقًا، على ما قال السرخسي: فافهم وقوله: (وإذا اتصل به لحكم الخ) قد علمت أن عبارة القهستاني صريحة في أن مجرد الأمر رافع للخلاف بناء على أن مجرد أمره حكم. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة ، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوند ٦/٣-٧، كراچي ١٣٨/٢)

کشف الاسرار میں لکھاہے کہ حاکم کے فیصلہ کے بعد مخالفت کرنے والے کو بھی اس کو ما نیالازم ہوجا تاہے۔←

••••••

→ كشف الاسرار كى عبارت ملاحظة فرمايخ:

وإذا قبضي القاضي برأي نفسه في حادثة اختلف فيه الفقهاء نفذ على الكل وثبت صحته في حق من يخالفه (كشف الأسرار ٢٦/٤)

اس کوالموسوعه الفقهیه میں ان الفاظ کے ساتھ بیان کیا گیا ہے۔

إن قضاء القاضي في المجتهدات بما غلب على ظنه وأدي إليه اجتهاده ينفذ ظاهرًا وباطنًا ويرفع الخلاف فيصير المقضى به هو حكم الله تعالى باطنًا وظاهرًا. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٣٣٨/٣٣)

اورتا تارخانيه مين اس عبي زياده وضاحت كساته السحم شرى كوواضح كيا كيا عبد طاحظ فرما يئ:
وفي الولوالجية: القاضي إذا قضى بقول مرجوع عنه جاز قضاء ه، وكذا لو قضى بقول يحالف قول علمائنا إذا كان القاضي من أهل الرأي والاجتهاد، وفي النوازل: قال الفقيه أبو الليث: وقد قال في رواية محمد بن الحسن أن كل شيئ قد اختلف الفقهاء فيه فقضى القاضي بذلك جاز قضائه، ولم يكن لقاض آخر أن يبطله ولم يذكره فيه الاختلاف وبه نأخذ. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب أدب القاضي، الفصل التاسع عشر، قالقضاء في المحتهدات ١ / ١٣٢/، رقم: ٢٧٧ ٥٠)

اس حكم كوالفقه الحنفي وأدلته مين اس طرح كالفاظ يفل كيا كياب:

إذا قضي القاضي بقضية يسوغ فيها الاجتهاد لم يجز لأحد من القضاة نقض قضاء لأن الاجتهاد الثاني مثله، والأول: ترجح بالسيق لاتصال القضاء بخ. (الفقه الحنفي وأدلته، كتاب أدب القاضي، هل ينقض قضاء القاضي، وحيدي كتب خانه پشاور ١٩/٣) اور كمله فق المهم مين اس كوان الفاظ كراتي فقل كيا گيا ہے:

فكما أن النزاع يرتفع بالتعامل السابق، فإنه يرتفع أيضًا بتقنين من قبل الحكومة -إلى قوله- ثم إن حكم الحاكم رافع للخلاف في الأمر المجتهد فيها (مكتبه اشرفية ديو بند ٢٣٦/١)

تفصیل کے لئے ملاحظہ فرمائے: فتاوی قاسمیہ۱۱/۲ سا ۹۷ تا ۹۷س

چنانچہ ہدایہ میں مصرح ہے(۱)۔اور بیامرانظامی ہے اس میں جماعت قائم مقام امام کے ہوجاوے گ پس ایک امر کا قیاس دوسرے پرمع الفارق ہے۔ ۳۰ ررمضان ۲۳۳۱ه(تتمه خامسه ۲۲)

حنفی حاکم کے حکم سے دیہات میں جمعہ کا قیام

سهال (۲۲۱): قديم ا/۲۹۱ - جب سلطان اوروالی مقلدامام ابوحنیفهٔ همول توان کواپنے امام کے مذہب کے خلاف کسی مبنیٰ پراذن اقامت جمعہ فی القریٰ کی گنجائش ہوگی۔

كما في الدر المختار : وأما المقلد فلا ينفذ قضائه بخلاف مذهبه أصلا كما في القنية قلت والسيما في زماننا. (٢)

اورا گرخلاف مذہب امامؓ کے یا شافعیؓ مذہب وغیرہ ہونے کی وجہ سے اذن اقامت جمعہ فی القریٰ دين تومقلد حنفيه كيلئے بھى يهي اذن صحت جمعه في القرى كافي ہوگايا نه؟

(١) ولايجوز إقامتها إلا للسلطان أولمن أمره السلطان؛ لأنها تقام بجمع عظيم وقد تقع المنازعة في التقدم والتقديم، وقد تقع في غيره فلابد منه تتميما لأمرها. (هداية، كتاب الصلاة، با صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٦٨/١)

و (من شرائط أدائها) السلطان أو نائبه لأنها تقام بجمع عظيمٍ، فيقع الاختلاف في التقدم والتقديم ويرفع ذلك بحضور من ذكر. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٥٥٥)

قوله: (والسلطان أو نائبه) معطوف على المصر، وإنما كان شرطًا لصحة لأنها تقام بجمع عظيم، وقد تقع المنازعة في التقديم والتقدم، وقد تقع في غير فلابد منه تتميما لأمره. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢ ٢٥، كوئته ٢/٣١) تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١٨/١ه،

امدادیة ملتان ۲۱۹/۱ - شبیراحمد قاسمی عفاالله عنه

(٢) الدر المختار مع الشامي، مقدمة، مطلب في حكم التقليد والرجوع عنه، مكتبه زكريا ديوبند ١٧٩٨١، كراچي ١/٥٧-٧٦الجواب (*): یه الگ بات ہے کہ خود سلطان وغیرہ کیلئے بیغل کس حالت میں کیسا ہے اس حکم کا حاصل تو صرف بیہ ہے کہ اگر سلطان ایسا کر بے تو اس کا اثر کیا ہوگا سواٹر اس کا صحت جمعہ ہے (۱) اور اس اثر کو بولوں کرنا خود اتباع ہے مذہب حنفیہ کا گووہ فعل سلطان کا مذہب کے موافق کسی خاص حالت میں نہ ہواور در مختار کی عبارت اس کے معارض نہیں کیونکہ مراد اس سے وہ مقلد ہے جس کو سلطان نے تولیت کے وقت قضا بخلاف مذہبہ سے منع کردیا صراحة یا دلالة ورنہ اگر سلطان اس کا اذن دید بے تو اس کا بھی یہی حکم ہے اور سلطان پر چونکہ کوئی والی نہیں ہوتا اس کا اذن مطلقاً نا فذہبہ۔

سارزيقعده الساءه (تتمه خاميه ١٤٠)

دوسرے امام مجہد کے قول پردیہات میں قیام جمعہ

سوال (۱۲۲): قدیم ۱۹۱۱ - وه کون سے قری ہیں جن میں اذن سے صحت جمعہ ہوتی ہے علی العموم خواہ دس بارہ گھر ہی ہوں یاان کی کوئی تخصیص ہے؟

الجواب : صرف ایک تخصیص ہے لیعنی وہ قریدالیا ہو جہاں کسی نہ کسی مجہد کے نزدیک جمعہ تجے ہوتا ہو اور بیا مر مذا ہب اربعہ کی کتب دیکھنے سے معلوم ہوسکتا ہے کیونکہ منی اس فرع کا بیاصل ہے کہ: الحکم إذا لا قیٰ فصلاً مجتهداً فیه نفذ. (۲)

سارذ یقعده اسسا(تتمه خامسه ۲۷۰)

(*) اس سلسله میں سوال نمبر ۵۴۸ مرجھی ملاحظہ فرماویں۔۲ اسعیداحمہ پالن پوری

(۱) وفي القهستاني: إذن الحاكم ببناء الجامع في الرستاق إذن بالجمعة اتفاقًا على ما قاله السرخسي: وإذا اتصل به الحكم صار مجمعًا عليه فليحفظ. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوند ٢/٣-٧، كراچي ١٣٨/٢) شميرا حمقاً كي عفاالله عنه (٢) نعم أمر الأمير متى صادف فصلاً مجتهدًا فيه نفذ أمره كما في سير التاتار خانية وفي شرح

ر) صعم المر المسير المني صادف صدار عابه المناهجة المن المراد بالأمر الطلب بالاقضاء فظاهر، وعليه وعليه فالمراد بالأمر الطلب بالاقضاء فظاهر، وعليه فالمرا د بالنفاد وجوب الامتثال، وهذا الذي رأيته في سير التاتار خانية، في الفصل العاشر فيما يجب

فيه طاعة الأمير وما لا يجب ونصه، قال محمدٌ: وإذا أمر الأمير العسكر بشيئ كان على العسكر

مصر کی تعریف میں اختلافات سے متعلق سوال وجواب

سوال (۱۲۳): قدیم ۱۹۲/- ایک چیوٹا گاؤں ہے جس کو ہر شخص گاؤں ہے کوئی بھی شہر یا قصبہ نہیں کہتا ہے کوئی بھی شہر یا قصبہ نہیں کہتا ہے اس میں تین مسجد میں جہ ساسکیں تو وہاں جمعہ قائم کرنا بحسب روایت ذیل کے سیح ہوگایا نہیں؟ در مختار میں ہے:

المصر وهو مالايسع أكبر مساجد أهله الخ (١)

یا علاوہ اس تعریف کے کوئی اور قیر بھی ہے تو بیان فرماویں تتمہ سوال قول قول البدیع ص:۱۳رس: ۲ رمیں ہے کہ بیاختلا فعنوان ہے نہ صفمون اور علامہ شامیؓ نے تحت قول درمختار بیکھاہے:

(قوله مالايسع الخ) هذا يصدق على كثير من قرى. (٢)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دوسری تعریفیں ان اکثر قری پرصادق نہیں آتیں تواگر مابین اس تعریف اور دوسرے تعریفوں کے تباین نہیں ہے تو عموم وخصوص ضرور ہے اس سے ثابت ہوا کہ یہ اختلاف معنون میں بھی ہے نہ فقط عنوان ،اس کا تصفیہ فر ماویں؟

→ أن يطيعوه في ذلك إلا أن يكون المأمور به معصية بيقين. (الدر المحتار مع الشامي، مقدمة، قبيل مطلب في طبقات الفقهاء، مكتبه زكريا ديوبند ١٧٩/١، كراچي ٧٦/١)

وفي القهستاني: إذن الحاكم ببناء الجامع في الرستاق إذن بالجمعة اتفاقًا على ما قاله السرخسي: وإذا اتصل به الحكم صار مجمعًا عليه (در مختار) وفي الشامية: قال أبو القاسم: هذا بلا خلاف إذا أذن الوالي أو القاضي ببناء المسجد الجامع وأداء الجمعة لأن هذا تجتهد فيه فإذا اتصل به الحكم صار مجمعًا عليه. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوند ٦/٣-٧، كراچي ١٣٨/٢) شير احمرقا مى عقا الله عنه

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٥/٣، كراچي ١٣٧/٢

(٢) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٣/٥، كراچي ١٣٧/٢ ـ شبيراحدقاسي عفااللدعنه

البجواب: ان تعریفات میں احتمال دونوں ہیں اختلاف عنوان واختلاف معنون تو شامی المحطاوی گاا ختلاف معنون تو شامی یا طحطاوی گاا ختلاف معنون سمجھنا دوسروں پر جحت نہیں کیونکہ بیا یک تو جیہ ہے فتو کی اور حکم نہیں ہے پس وہ تطبیق کے قائل نہ ہو نگے ہم تطبیق کے قائل ہیں۔ رہا یہ کہ عدم قول بالتطبیق کے بعد ان کا فتو کی کیا ہے بیا لگ بات ہے اور بعد السلتیا و النسی خلاصہ یہ ہے کہ احترکی توجیہ کا حاصل یہ ہے کہ مصرکی تعریف فقہا کے حفیہ میں مختلف فیہ ہوتو ہم کو کیا مصن ہوا ہم اس مختلف فیہ ہوتو ہم کو کیا مصن ہوا ہم اس مختلف فیہ میں بدلیل ایک کور جے دیں گے۔

سارزیقعده کے سامے(تتمہ خامیہ ط۲۷)

ايك سوال مع جواب آيا تھااوريہاں اس برضيح كى گئى تھى

بوجه مفید ہونے کے سب نقل کیا جاتا ہے

سوال (۱۲۲): قدیم ۱۹۲/ - کیافر ماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس مسلمیں کہ جن مقاموں پر اسلامی آبادی کو اتنی وسعت ہو کہ و ہاں کی بڑی مسجد میں سب مسلمان سانہ سکیس (عام اس سے کہ وہاں کی بڑی مسجد ہوا ور اس مقام پر لفظ گاؤں سے کہ وہاں کی بڑی سے بڑی مسجد دوسرے مقاموں کی چھوٹی سے چھوٹی مسجد ہوا ور اس مقام پر لفظ گاؤں ہی کیوں نہ اطلاق کیا جاتا ہے) ایسے مقام کو بقول اُصح المصر مالایسع اُکبر مساجد اُھلہ کے مصر شرعی کہا جاوے گا اور جمعہ وہاں درست ہوگا یا نہیں؟ فناء مصر کی تعریف اور اس کی مسافت کیا ہے اور مصر اور فناء مصر کے خارج باشندوں پر جمعہ واجب ہے یا نہیں؟ بینوا تو جروا؟

الجواب من خلص الرحمان موضع حافظ بوردًا كخانه منهروي ضلع دُ ها كه

حامداً ومصلياً، مصركى تعريف ميس جواقوال مذكور بين ان مين يه كوكي حدم منهين جواس شان كى بهوكه: كل ماصدق عليه الحد صدق عليه المحدود وبالعكس أي كل ما صدق عليه المحدود وبالعكس أي كل ما صدق عليه المحدود صدق عليه الحد.

بلکہ وہ سب تعریفیں رسوم ہیں کیونکہ حد کا تعدد محال ہے اور رسوم کا جائز۔مصر کی تفسیر میں جوفقہاء نے

مختلف تعریفیں بیان فرمائی میں (۱) اس میں بغور ملاحظہ کرنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ یہ سب اختلافات اختلاف عنوان ہے نہ اختلاف معنون یعنی الفاظ کا بیان جدا جدا ہے اور مصداق سب کا ایک ہے سب لوگوں نے اپنے اپنے زمانہ کے اعتبار سے جوعلامات کہ مصری پائی جاتی تھیں بیان کر دی ہیں زمانہ اوقات حدود اور قصاص ہوتا تھا اور فیصل خصومات کیلئے قاضی ہوتا تھا در بیات میں امصار میں اکثر اوقات حدود اور قصاص ہوتا تھا اور فیصل خصومات کیلئے قاضی ہوتا تھا دیہات میں بیات ہوتی ہوتا تھا کئے اگلے لوگوں نے بہی علامات بیان کیں، پھر جب زمانہ میں تغیر ہوا تو وہ علامات زائل ہو گئیں اور مختلف تعریفیں فقہ کی کتابوں میں مروی ہیں اور مختلف تعریفیں فقہ کی کتابوں میں مروی ہیں اور مختلف تعریفیں فقہ کی کتابوں میں مروی ہیں

(١) وأما المصر الجامع فقد اختلفت الأقاويل في تحديده. ذكر الكرخي: أن المصر الجامع ما أقيمت فيه الحدود ونفذت فيه الأحكام. وعن أبي يوسفٌ روايات: ذكر في الإملاء، كل مصر فيه منبر وقاضٍ ينفذ الأحكام ويقيم الحدود فهو مصر جامع تجب على أهله الجمعة، وفي رواية قال: إذا اجتمع في قرية من لا يسعهم مسجد واحد بني لهم الإمام جامعًا ونصب لهم من يصلي بهم الجمعة، وفي رواية: لوكان في القرية عشرة آلاف أو أكثر أمرتهم بإقامة الجمعة فيها، وقال بعض أصحابنا المصر الجامع ما يتعيّش فيه كل محترف بحرفته من سنة إلي سنة من غير أن يحتاج إلى الإنتقال أي حرفة أخرى، وعن أبي عبـد الله البـلخيُّ أنه قال: أحسن ما قيل فيه إذا كانوا بحال لو اجتمعوا في أكبر مساجد هم لم يسعهم ذلك حتى احتاجوا إلى بناء مسجد الجمعة، فهذا مصر تقام فيه الجمعة، وقال سفيان الثوري: المصر الجامع ما يعده الناس مصرًا عند ذكر الأمصار المطلقة، وسئل أبو قاسم الصفار، عن حد المصر الذي تجوز فيه الجمعة فقال: أن تكون لهم منعة لوجاء هم عـدو قـدروا عـلى دفعه، فحينئذٍ جاز أن يمصر، وتمصره أن ينصب فيه حاكم عدل يجري فيـه حـكـمًـا من الأحكام وهو أن يتقدم إليه خصمان فيحكم بينهما، وروي عن أبي حنيفةٌ: أنه بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق، ولها رساتيق، وفيها والٍ يقدر على إنصاف المظلوم من الظالم بحكمه وعلمه أو علم غيره، والناس يرجعون إليه في الحوادث، وهو الأصح. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/١٥٥٥) اوريتريف: المصصر مالايسع أكبر مساجده أهله. (١) بهى اسى بناء يرضيح مع؛ جبكه اس کورسم ناقص اور علامت کہا جاوے اورا گرحد کہا جاوے تو اس تقدیر پر لا زم آتا ہے کہ مکہ اور مدینہ مصر نه رہے اور ان دونوں جگہ میں جمعہ درست نہ ہو کیونکہ موسم حج میں تمام دنیا کے حجاج جمع ہوتے ہیں پھر بھی مسجد خالی رہتی ہے تو لا یسع کہاں ہوا بلکہ یسع صادق آگیا اور جوتعریف مکہ مدینہ پرصادق نہ آ وےوہ سیجے نہیں جسیا کہ کبیری میں ہے۔

اختلفوا في تفسير المصر اختلافاً كثيرًا والفصل في ذلك أن مكة والمدينة مصر أن تقام بهما الجمعة من زمانه عليه الصلواة والسلام إلى اليوم فكل موضع كان مثل احدهما فهو مصر وكل تفسير لا يصدق على أحدهما فهو غير معتبر حتى التعريف الذي اختاره جماعة من المتأخرين كصاحب المختار: والوقاية: وغيرهما وهو ما لو اجتمع أهله في أكبر مساجده لا يسعهم فإنه منقوض بهما إذ مسجد كل منهما يسم أهله وزيادة ولم يعلم ان مكة والمدينة كانت في زمان النبي عَلَيْكُم والصحابةُ أكبر مما هي الأن و لا أن مسجد هما كان اصغرمماهو الأن فلا يعتبر هذا التعريف.

اسك يعدفر ماتي بين: والحد الصحيح ما اختاره صاحب الهداية أنه الذي له أمير وقاض ينفذ الأحكام ويقيم الحدود وتزييف صدر الشريعة له عند اعتذاره عن صاحب الوقاية حيث اختار الحد المتقدم ذكره لظهور التواني في أحكام الشرع سيما في إقامة الحدود في الأمصار مزيف. (٢)

اور جواس تعریف میں اقامت حدود کی قیدلگائی ہےان کی مراد قدرت اقامت حدود ہے نہ اجراء حدود بالفعل كما في الشامى بان المراد القدرة على إقامة الحدود. (m)

⁽¹⁾ الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٣٤، كراچي ٢/٧٢٦_

⁽٢) حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ص:٥٥٠

⁽٣) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند ٦/٣، كراچي ٣٨/٢_

ہاں تعریف ندکور لیعنی المصصر مالایسع النع کی صحت کی صورت یہ ہوسکتی ہے کہ جب اس کورہم ناقص اور علامات مصر کہا جاوے کیونکہ مصر میں اکثر متعدد مساجد ہوا کرتی ہیں اور ایک اکبر مساجد بھی الی ہوتی ہے وہاں کے لوگ اس میں سانہ کیس یہ علامات و عارض سے ہیں نہ حقیقت مصر تا کہ لازم آوے کہ ان کے ارتفاع سے وہ بلاد مصر نہ رہے بلکہ مصر اور قریبہ ونے کا مدار عرف پر ہے کہ عرف میں جو آبادی ہوی ہو اس قدر کہ لوگ اسے شہریا قصبہ کہتے ہوں اور وہ ہڑا قریبہ جو مشابہ قصبہ کے ہواور وہاں بازار اور دو کا نمین اور مسلمان کثر سے ہوں اور اس شان کی ہو کہ اطلاق کے وقت اگر چہ فلاں گاؤں یا بازار سے موسوم کرتے ہیں کین اگر کوئی اس کور داور تکذیب نہیں کرتے ہیں۔ (۱) میں کین اگر کوئی اس کور داور تکذیب نہیں کرتے ہیں۔ (۱) خلاصہ بیکہ آبادی کو قریبہ کہیں بازار اور دو کا نمیں ہوں اور خرید وفر وخت کیلئے کہیں باہر دوسری جگہ خلاصہ بیکہ آبادی کو قریبہ کہیرہ اور مصر شری کہتے ہیں عرف بھی اس کے مصر ہونے کا انکار نہیں کرتا ہے نہ جانا پڑتا ہوائی آبادی میں جعہ جائز ہے:

كمافي الشامي وتقع فرضاً في القصبات والقرى التي فيها أسواق. (٢)

(1) واعلم القرية والمصر من الأشياء العرفية التي لاتكاد تنضبط بحالٍ وإن نص ولذا ترك الفقهاء تعريف المصر على العرف. (فيض الباري، باب الجمعة في القرئ والمدن، مكتبه حضر ديوبند ٣٢٩/٢)

وليس هذا كله تحديدًا له بل إشارة إلى تعيينه وتقريب له إلى الأذهان، وحاصله إدارة الأمر على رأي أهل كل زمان في عدهم المعمورة مصرًا، فما هو مصر في عرفهم جازت الجمعة فيه وماليس بمصر لم يجز فيه إلا أن يكون فناء المصر. (الكوكب الدري، أبواب الجمعة، باب ما جاء في ترك الجمعة من غير عذرٍ، مكتبه يحيوية سهارن پور ١٩٩/١)

وأيضًا فإن المصر والقرية كلاهما حقيقة عرفية قد تميز مصداق كل منهما عن الآخر عند أهل العرف في كل زمان. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب عدم حواز الجمعة في القرئ، دارالكتب العلمية بيروت ١١/٨)

(٢) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٦/٣، كراچي ١٣٨/٢.

اور جوگا و کاس شان کا نہ ہواس پر لفظ شہراطلاق کرنے سے ہرخاص وعام رد کرتے ہوں اور وہ قائل اگراس پر اصرار کر بے تو کذاب اشراو مجنون فیدا وی کہہ کر دفع کرتا ہوائیں آبادی کوعر فاً وشرعاً گا و ل کہتے ہیں ایسے گا و ک میں اگرا کبر مساجد ہوتو اتفاقی امر ہے کہ اس کا کچھا عتبار نہیں ازروئے مذہب حنفیہ نماز جمعہ اورعیدین ایسے گا و ک میں ناجائز اور مکروہ تحریمی ہے۔

كما في القنية صلواة العيد في القرى تكره تحريما، اور ثا ى ين عقوله صلواة العيد الخ ومثله الجمعة. (1)

یعنی عیدین کی طرح نماز جمع بھی مکروہ تح کی ہے۔ فناء محرکی تعریف ہے ہے کہ جس موضع ہے محرک باشندوں کے مصالے واغراض متعلق ہوں کسی مقدار اور مسافت کی تحدید نہیں ہے۔ علامہ شامی قرماتے ہیں:
والتعریف أحسن من التحدید لأنه لایو جد ذلک في کل مصر وإنما هو بحسب کبر السمصر وصغرہ بیانه أن التقدیر بغلوۃ أو میل لایصح في مثل مصر لأن القرافۃ والتورب التي یلی باب النصریزید کل منهما علی فراسخ من کل جانب نعم هو ممکن لمشل بولاق فالقول بالتحدید بمسافۃ یخالف التعریف المتفق علی ما صدق علیه بأنه السمعد لمصالح مصر فقد نص أئمة علی أن الفناء ما أعد لدفن الموتی و حوائج المصر کر کض الخیل والدواب و جمع العساکر والخروج للرمی وغیر ذلک. (۲)

مصراور فناءمصرکے باہر کے باشندوں پر جمعہ واجب ہیں جبیبا کہ فقاوی خانیہ میں ہے۔

ومن كان مقيما عمران أطرافه وليس بين ذلك الموضع وبين المصر فرجة فعليه الجمعة ولوكان بين ذلك الموضع وبين عمران المصر فرجة من المزارع والمراعي نحوالقلع ببخارا الاجمعة على أهل ذلك الموضع، وإن كان النداء يبلغهم والغلوة والميل والأميال ليس بشئ.

⁽¹⁾ الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديوبند

۲/۲۶، کراچی ۲/۲۲۰

⁽٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند

۸/۳، کراچی ۱۳۹/۲۔

أو فناء ه←

هكذا روى الفقيه أبو جعفر عن أبي حنيفة وأبي يوسف رحمهم الله تعالىٰ: وهو اختيار شمس الائمة الحلواني. (١) والله العلم وعلمه التم

تضحيح الجواب من صاحب الفتاوي

نعم التحقيق ونعم التطبيق في الجزء الأول يعنى ما يتعلق بتعريف المصر واماالجزء الثانى اى وجوب الجمعة او عدم وجوبها على أهل الفناء فمختلف فيه ونقل هذا الاختلاف مع تصحيح بعضها في ردالمحتار ص ٢ ٨٥ ج ١ . (٢) ولم يحضرنى الى الأن التنقيح فيه لكن يلتصق بالقلب وجوبها عليهم، والله اعلم

٢ ارشوال ١٣٣٤ هـ (تتمة خامسة ٩٢٠)

(۱) خانية على الهندية، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، قديم زكريا ١٠٩/١. حديد زكريا ١٠٩/١

وفناء المصر هو الموضع المعد لمصالح المصر متصل به ومن كان مقيما في عمران المصر وأطرافه وليس بين ذلك الموضع وبين المصر فرجة فعليه الجمعة، ولو كان بين ذلك الموضع وبين عمران المصر فرجة من مزارع ومذارع كالقلع ببخاري لاجمعة على أهل ذلك الموضع وإن سمعوا النداء والغلوة والميل والأميال ليس بشرط روي الفقيه أبو جعفر ، هذا عن أبي حنيفة ، وأبي يوسف وهو اختيار شمس الأئمة الحلوائي. (خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٧٠١)

البحر الرائق كتاب الصلاة، باب صلوة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٤٧/٢، كوئله ٢١٥١٠ مندية، كاب الصلاة، الباب السادس عشر في الصلاة الجمعة قديم زكريا ٢٥٤١، حديد ٢٠٥١ كدفن (٢) أو فناؤه وهو ماحوله اتصل به أو لا كما حرره ابن كمال وغيره لأجل مصالحه كدفن الموتى وركض الخيل (ردالمختار) وفي الشامية: قوله كما حرره ابن الكمال: حيث قال: واعتبر بعضهم قيد الاتصال وقد خطأه صاحب الذخيرة قائلاً، فعلى قول هذا القائل لا تجوز إقامة الجمعة ببخاري في مصلى العيد؛ لأن بين المصلى وبين المصر مزارع، ووقعت هذه المسئلة مرة، وأفتى بعض مشايخ زماننا بعدم الجواز؛ ولكن هذا ليس بصواب، فإن أحدًا لم ينكر جواز صلاة العيد في مصلى العيد ببخاري لا من المتقدمين ولامن المتأخرين، وكما أن المصر

مصر کی تعریف میں اختلافات سے متعلق سوالات کے جواب

سوال (۲۲۵): قدیم ۱۹۹۱ - ایک شرذ مقلیله اورفتنهٔ شاذة کادعوی بیه به که مملداری نصاری میں جیسے بھارت کے ہندوستان وبنگاله میں خواہ عرفی شہر ہویا قصبه وقربیہ کبیرہ کہیں جمعہ کی نماز صحیح نہیں اور پڑھنے والے خطی اور مفالطہ میں ہیں اور ان کا مشدل بیہ ہے کہ صحت جمعہ کیلئے مصر شرط ہے اور مصر کی تعریف ظاہر الروایة میں بیہ ہے۔

المصركل موضع له أمير وقاض. اه (١)

جس سے صاف سمجھا جاتا ہے کہ امیر وقاضی کے بغیر مصر نہیں ہوسکتا خواہ کتنی بڑی آبادی ہو چنانچہ قاضی خان کی عبارت ہمار بے دعوے کوصاف طور سے واضح کردیتی ہے کیونکہ قاضی خان میں حصر کے ساتھ لکھا گیا۔

و لا یکون الموضع مصرافی ظاهر الروایة الا أن یکون فیه مفتی و قاض. اله (۲)

اور نیز مالا بدمنه کی عبارت بھی اس مدعا پر صاف دلیل ہے حیث قال کیے مصر یعنی شہر یکہ درآن
امیروقاضی باشد۔اورا کبرمساجد والاقول اولاً اس کا مصداق مکہ معظمہ بھی نہیں ہوتا ہے اس لئے کہ وہاں کے

سب مصلی حرم شریف میں ساجاتے ہیں علاوہ بریں اکبرمساجد کی کوئی تعیین نہیں ۔سوبعض چھوٹی بستی باعتبار
صغر مسجد مصر کہلا سکتی ہے اور بعض بڑی بستی بھی کبرمسجد کی تقدیر پرگاؤں کہلائے گی۔اور سب سے بڑی بات تو بیہ

ہے کہ ظاہرالروایۃ کے مقابلہ میں اس کی کوئی ہستی ہی نہیں کیونکہ بنابرقواعد فقہیہ ظاہرروایت ہمیشہ مطلقاً ماخوذ بہا ہوتی ہے اوراس کی مخالف جانب مرجوح۔اورعمل بالمرجوح خرق الاجماع ہے اور نیز اکبر مساجد کے قول پر جن فقہیوں نے فتو کی دیاان میں سے ایک تن بھی اصحاب ترجیح اورار باب تھیے میں سے نہیں ہے۔لہذا ساقط عن

الاعتبار ہےاورصاحب مدایہ جواصحاب ترجیح میں ہیں،انہوں نے بھی ظاہرروایت والے قول ہی کوترجیح دی۔

[←] شرط جواز الجمعة فهو شرط جواز صلاة العيد الخ (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة ، باب صلاة المجمعة الشامي، كتاب الصلاة ، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٧/٣، كراچي ١٣٨/٢ – ١٣٩) شميرا حمق المي عفا الله عنه

⁽۱) الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٦-٥/٣، كراچي ١٣٧/٢-١٣٨.

⁽٢) خانية على الهندية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، قديم زكريا ١٧٤/١، جديد زكريا ١٠٩/١.

حيث قال والأول اختيار الكرخي والثاني اختيار الثلجي. (١)

اس لئے کہ نقل اقوال میں ماھو الممذکور أو لا ان کا مختار ہوتا ہے چنا نچان کے مصطلحات سے واقف کار بخو بی واقف ہیں اور مختار کرخی مختار کھی بدر جہا مختار ہونا چا ہے اس لئے کہ بیستھ مسا تفاوت فی المعرات البدرايہ ميں بيان کی گئی ہے تفاوت في المعرات البدرايہ ميں بيان کی گئی ہے اس ميں بھی شرط يہ ہے کہ مسلمان والی مسلم کا التماس کر کے والی مسلم مقرر کریں اور پھر ہتراضی مسلمین ایک قاضی بھی معین ہوا ور ہمارے دیار میں یہ بھی نہیں۔ بہر حال شہر یا قصبہ یا قربہ کبیرہ میں جواز جمعہ کی بابت اذن حاکم ضروری گھر ااور نیز جمعہ کی صحت کیلئے سلطان ایک جداگانہ مستقل شرط ہے یہ بھی نہیں ۔ علاوہ ہریں اور نیز جمعہ کی صحت جمعہ کیلئے اس کا وجود بھی متعلقات سلطان میں سے تھا۔ و اذلی سس افذن عام جوایک تیسری شرط ہے صحت جمعہ کیلئے اس کا وجود بھی متعلقات سلطان میں سے تھا۔ و اذلی سس فلیس البذا بھارت میں جمعہ قائم کرنا شروط شاخہ کے خلاف پر کمر با ندھنا ہے بلکہ فقہ حفنہ کی سخت مخالفت کرنی فلی سے تواز جمعہ کی صححے دلیلیں بیان فر ماکر مانعین کے شہات کے کافی وشا فی جواب عنایت فرماویں؟

الجواب: في النهاية شرح الهداية للعينى: قوله: والمصر الجامع الخقد اختلفوا فيه فعن أبي حنيفة هومايجمع فيه مرافق أهله وعن أبي يوسف كل موضع فيه أمير وقاض ينفذ الأحكام ويقيم الحدود. وهكذا روي الحسن عن أبي حنيفة في كتاب صلاته وفيه. أيضاً قال سفيان الشوري: المصر الجامع مايعدالناس مصراً عند ذكر الأمصار المطلقة كبخارى وسمرقند وقال الكرخي: هو ماأقيمت فيه الحدود ونفذت فيه الأحكام وهو اختيار الزمخشرى، وعن أبي عبدالله البلخى: أنه قال أحسن ماسمعت أنه إذا اجتمعوا في أكبر مساجد هم لم يسعوا فيه فهو مصر جامع وعن أبي حنيفة :هو بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق ولها رساتيق ويرجع الناس إليه في ما وقعت لهم من الحوادث. اه (٢)

⁽١) هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا اشرفية ديوبند ١٦٨/١-

⁽٢) البناية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ٣/٥٤٠٠

وفي الهداية: في علة اشتراط السلطان لأنها تقام بجمع عظيم وقد تقع المنازعة في التقديم وقد تقع في غيره فلا بدمنه تتميما لأمرها. (١)

→ وأما المصر الجامع فقد اختلفت الأقاويل في تحديده. ذكر الكرخيُّ: أن المصر الجامع ما أقيمت فيه الحدود ونفذت فيه الأحكام. وعن أبي يوسفٌ روايات: ذكر في الإملاء، كل مصر فيه منبر وقاضٍ ينفذ الأحكام ويقيم الحدود فهو مصر جامع تجب على أهله الجمعة، وفي رواية قال: إذا اجتمع في قرية من لا يسعهم مسجد واحد بني لهم الإمام جامعًا ونصب لهم من يصلي بهم الجمعة، وفي رواية: لوكان في القرية عشرة آلاف أو أكثر أمرتهم بإقامة الجمعة فيها، وقال بعض أصحابنا المصر الجامع ما يتعيّش فيه كل محترف بحرفته من سنة إلي سنة من غير أن يحتاج إلى الإنتقال أي حرفة أخرى، وعن أبي عبـد الله البـلخيُّ أنه قال: أحسن ما قيل فيه إذا كانوا بحال لو اجتمعوا في أكبر مساجد هم لم يسعهم ذلك حتى احتاجوا إلى بناء مسجد الجمعة، فهذا مصر تقام فيه الجمعة، وقال سفيان الثوري: المصر الجامع ما يعده الناس مصرًا عند ذكر الأمصار المطلقة، وسئل أبو قاسم الصفار، عن حد المصر الذي تجوز فيه الجمعة فقال: أن تكون لهم منعة لوجاء هم عدو قدروا على دفعه، فحينئذٍ جاز أن يمصر، وتمصره أن ينصب فيه حاكم عـدل يـجري فيه حكمًا من الأحكام وهو أن يتقدم إليه خصمان فيحكم بينهما، وروي عن أبي حنيفةٌ: أنه بلدة كبيرة فيها سكك وأسواق، ولها رساتيق، وفيها والِ يقدر على إنصاف المظلوم من الظالم بحكمه وعلمه أو علم غيره، والناس يرجعون إليه في الحوادث، وهو الأصح. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند (010-011/

(١) هداية، كتاب الصلاة، شراط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/١٨٥-٥٨٥_

و (من شرائط أدائها) السلطان أو نائبه لأنها تقام بجمع عظيم، فيقع الاختلاف في التقديم و التقدم ويرتفع ذلك بحضور من ذكر. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٥٥٣)

وفي رد المحتار عن التحفة: بعد نقل تعريف أبي حنيفة وهذا هو الأصح اه إلا ان صاحب الهداية ترك ذكر السكك والرساتيق لأن الغالب أن الأمير والقاضى الذى شانه القدرة على تنفيذ الأحكام وإقامة الحدود لا يكون إلا في بلدكذلك. اه (۱) وفي الدرالمختار: ونصب العامة الخطيب غير معتبر مع وجود من ذكر اما مع عدمهم فيجوز للضرورة (۲) وفيه السابع الإذن العام من الإمام وفي ردالمحتار قوله من الإمام قيدبه بالنظر إلى المثال الأتى (من قوله دخل أمير حصنا الخ) وإلا فالمراد الإذن من مقيمها لما في البرجندى: من أنه لو اغلق جماعة باب الجامع وصلوا فيه الجمعة لا يجوز اسمعيل اه. (٣) مجموع روايات بالاست امور ذيل مستفا وجود:

اول: مصری تعریف ائمہ سے مختلف عبارات میں منقول ہے اوراصل کلام ائمہ میں عدم تعارض ہے الا أن یسعد نون واحد کے عنوا نات کہاجاوے الا أن یسعد نون واحد کے عنوا نات کہاجاوے جس کا حاصل میہ دوگر فا شہر کہا جاوے وہ شہر ہے اور وجود قضا ۃ وغیرہ سب امارات ہیں بس اس بناء پر

→والسلطان أو نائبه معطوف على المصر، وإنما كان شرطًا للصحة لأنها تقام بجمع عظيم، وقد تقع في غيره فلابد منه بجمع عظيم، وقد تقع في غيره فلابد منه تسميما لأمره. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢ه٢، كوئته ٢/٢)

تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٥٢٨/١ مدادية ملتان ٢١٩/١ -

(١) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٥/٣-٦، كراچي ١٣٧/٢_

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٣، كراچي ٢/٢، كرا

(٣) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢٥/٣، كراچي ٢٥١٦-١٥١-

ہندوستان میںصد ہاامصار ہیں اورقصبات بھی امصار میں داخل ہیں کیونکہ عوام اپنے محاورات میں ان کو بھی شہر کہتے ہیں ،محاورہ میں فرق کرنا پیما دے خواص کی ہے۔

دوم: سلطان کااشتراط معلل ہے قطع تنازع کے ساتھ پس اگرعامہ سلمین ملکر کسی پراتفاق کرلیں گووہ حاکم نہ ہوتو کافی ہے؛البتہ امام کے ہوتے ہوئے عامہ کامقرر کرلینا کافی نہیں۔

سوم : اذن عام میں امام شرط نہیں پس ہندوستان میں بہت سے مواقع میں تینوں شرطیں یا کی جاتی ہیں اسلئے بلاشبہ جمعہ سی ہے بیتورفع ہے سلب کلی کا جو کہتے ہیں کہ جمعہ کہیں جائز نہیں۔ باقی رفع سلب کلی سے شخقیق ایجاب کلی کا لازم نہیں کہ ہر جگہ جمعہ کوضیح کہیں بلکہ صرف ایجاب جزئی لازم ہے کہ جہاں پیشرا لط مع دیگرشرا لط کے پائے جاویں گے وہاں جمعہ سیح ہے۔والا فلا

ااررجبالمرجب ۱۳۵۳ هـ (النورص ۸ جمادی الاخری ۳۵۳ هـ)

منبرك سامنےامام كےمحاذ ميں اذان كامسكه

سے وال (۲۲۲): قدیم ۱/۲۹۹ کیا تحقیق ہے علماء کی اس باب میں کداذ ان ثانی جمعہ کافعل جو عندالمنبر يامابين يدى خطيب كهاب آيامراداس مطلق قرب بخواه بالمعنى المتبادرياعام اس سے اور خواہ مع المحاذاة ما عام اس سے افیدونا دمتم مفیدین؟

البعواب : اکثر کتب کی عبارت توجمتل وجہین کو ہے(۱) مگر جامع الرموز کی عبارت صریح ہے قرب متبادر ومحاذات میں۔

(١) وكان الحسن بن زياد يقول: المعتبر هو الأذان على المنارة لأنه لو انتظر الأذان عنمد المنبر يفوته أداء السنة وسماع الخطبة وربما تفوته الجمعة إذا كان بيته بعيدًا من الجامع، وكان الطحاوي يقول: المعتبر هو الأذان عند المنبر بعد خروج الإمام، فإنه هو الأصل الذي كان للجمعة على عهد رسول الله صلى الله عليهوسلم، وكذلك في عهد أبي بكرٌّ، وعمرٌّ، وهو اختيار شيخ الإسلام. (عناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديو بند ٢/٦، كوئته ٢/٣٨) ← وهوهذه بين يدي أي بين الجهتين المسامتتين ليمين المنبر أو الإمام ويساره قريباً منه ووسطهما بالسكون فيشتمل ما إذا أذن في زاوية قائمة أو حادة أو منفرجة الحادثة من خطين خارجين من هاتين الجهتين أه، قلت: تحدث القائمة إذا كان المؤذن حذاء وسط المنبر بالحركة والمنفرجة والحادة إذا كان في غير حذائه وصورتهما هكذا وقلت دليل ذلك كله التوارث. (1) قرب كالالها هر المحدد الله والمحدد التوارث. (1) قرب كالماله والمحدد الله والمحدد الله والمدد التوارث. (1) قرب كالماله والمحدد الله والمدد الله والمدد الله والمدد الله التوارث. (1) قرب كالماله والمدد الله والمدد الله التوارث. (1) قرب كالمدد الله والمدد الله والمدد الله التوارث. (1) قرب كالمدد الله والمدد ال

خلاصة الكلام في اذان الجمعة بين يدى الإمام

سوال (٦٢٧): قديم ا/ • • ٧ - بيامرتومتقق ہے كہاذان ثانى يوم الجمعه كى داخل مسجد جائز ہے بلكہ يہى متوارث ہے؟

إِذَا نُوُدِىَ لِلصَّلَاةِ مِنُ يَوُمِ الْجُمُعَةِ الآية . (٢)

النداء الأذان اله تفسير نسفي أي إذا أذن لها اله بيضاوى أطلقه وله أذانان أذان خارج المسجد وأذان بعده بين يدى المنبر إذا جلس الخطيب على المنبر أله تبصرة الرحمن والمعتبر أول أذان بعد زوال الشمس سواء كان على المنبر أو على الزوراء

→ ذكر في باب الأذان من المبسوط: واختلفوا في الأذان المعتبر الذي يحرم عنده البيع ويجب السعي إلى الجمعة، فكان الطحاوي يقول: هو الأذان عند المنبر بعد خروج الإمام، فإنه هو الأصل الذي كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكذا في عهد أبي بكرٌ، وعمرٌ وري الحسن عن أبي حنيفة أن المعتبر في وجوب السعي وحرمة البيع الأذان على المنارة لأنه لو انتظر الأذان عند المنبر يفوته أداء السنة واستماع الخطبة وربما تفوته الجمعة إذا كان بيته بعيدًا من الجامع. (كفاية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ١٩/٢، كوئله ٣٨/٢)

⁽۱) جامع الرموز للقهستاني، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبه نول كشور لكهنؤ ١١٧/١. شبيراحمرقاسي عفاالله عنه

⁽٢) سورة الجمعة آيت: ٩.

يجب السعى وترك البيع بالأذان الأول لقوله تعالىٰ: فاسعوا اليٰ ذكرالله وذروا البيع، واختلف المراد بالأذان الأول قيل الأول باعتبار المشروعية وهو الذي بين يدى المنبر لأنه كان أو لا في زمنه عليه السلام وزمن أبي بكرٌّ، وعمرٌ، حتى أحدث عشمانٌ الأذان الشاني على الزوراء حين كثر الناس والأصح ان الأول باعتبار الوقت وهو الذى يكون على المنارة بعد الزوال انتهىٰ مستملى. (١) وكذلك في الهداية وحاشية الكفاية (٢) والعناية (٣) وغيرها من المتون والشروح والحواشي والفتاوي. وفي حاشية الشيخ: وجيه المدين على شرح الوقاية أذن ثانيا بذلك جرى التوارث من لدن رسول اللُّه عَلَيْكِ اللَّهِ هَذَا الزمان الأذان أمام المنبر. اه وفي العناية شرح الهداية:

(1) حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ص:٥٦٠٥ ـ

وإذا أذن المؤذنون الأذان الأول ترك الناس البيع والشراء، وتوجهوا إلى الجمعة. لقوله تعالىٰ: فاسعوا إلى ذكر الله و ذروا البيع. (هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديوبند ١٧١/١)

(٢) وري الحسن عن أبي حنيفةً أن المعتبر في وجوب السعي وحرمة البيع الأذان على المنارة لأنه لو انتظر الأذان عند المنبر يفوته أداء السنة واستماع الخطبة وربما تفوته الجمعة إذا كان بيته بعيدًا من الجامع. (كفاية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ١٩/٢، كوئته ٣٨/٢)

(m) الأصح أن المعتبر هو الأول أي الأذان الأول، إذا كان ذلك بعد الزوال لحصول الإعلام بـ (هـ داية) وفي البناية: أي بالأذان الأول وهو اختيار شمس الأئمة السرخسي، وإسحاق بن زيادٌ. وفي المبسوط: الأصح أن كل أذان يكون قبل الزوال فذلك غير معتبر، والمعتبر أول الأذان بعد زوال الشمس، سواء كان على المنبر أو على النور. قلت: هذا الذي ذكره موافق رواية الهداية وهذا أوفق وأحوط. (بناية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه اشرفية ديو بند ١/٣) وكان الحسن بن زياد يقول المعتبر هو الأذان على المنارة لأنه لو انتظر الأذان عندالمنبر تفوته أداء السنة وسماع الخطبة، (١) كذا في تنشيط الأذان (ص٠١) وفيه أيضاً عن مبسوط السرخسى والمعتبر اول اذان بعدزوال الشمس سواء كان على المنبر اوعلى الزوراء. اه (٢)

ان عبارات میں علی السمنبو، عند السمنبو، أمام السمنبو، بین یدي السمنبو. بیسبالفاظ اس کوظا ہر کرتے ہیں کہ اذان ثانی منبر کے سامنے اوراس کے نزد کی ہونا چاہئے۔ باقی اس قرب کوصف اول کے ساتھ محدود کرنا صحیح نہیں۔

قال في جامع الرموز: إذا جلس الإمام على المنبر أذن أذاناً ثانياً بين يديه أي بين الجهتين المسامتتين ليمين المنبر أو الإمام ويساره قريباً منه ووسطهما بالسكون في شتمل ما إذا أذن في زاوية قائمة أو حادة أو منفرجة. اه من التنشيط (ص٠١) (٣)

اس میں قریباً منه کی قید تو ہے کیکن صف اول کی قید نہیں اور جس عبارات خلاصہ سے بعض مفتیان رامپور نے صف اول کی قید کو ثابت کیا ہے اس سے استدلال نہیں ہوسکتا ؛ کیونکہ خلاصہ کی صحیح عبارت بیہ:

ويكره البيع والشراء يوم الجمعة إذا أذن المؤذن والبيع جائز والأذان المعتبر أذان الخطبة الصف الأول في المقصورة ومنهم من قال ما يلى المقصورة وبه أخد الفقيلة أه (ص١٢ ج ١) (م)

(۱) عناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٦/٢، كوئته ٢٨/٢-

(٢) المبسوط للسرخسي، باب الأذان، دار الكتب العلمية بيروت ١٣٤/١ -

(٣) جامع الرموز للقهستاني، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبه نول كشور لكهنؤ ١١٧/١-

(٣) خالاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، قبيل الفصل الرابع والعشرون في صلاة

العيدين، مكتبه اشرفية ديوبند ١١٣/١ -

اوربعض شنحوں میں جو بیعبارت زیادہ لفظ فی کے ساتھا اس طرح ہے۔

والأذان المعتبر أذان الخطبة في الصف الأول في المقصورة الخ

سویہ زیادۃ فی سیح نہیں ہے کیونکہ اس صورت میں مطلب میہ ہوگا کہ اذان خطبہ صف اول میں ہواور مقصورہ میں ہوجائے گی ہواور مقصورہ میں ہو۔ حالانکہ مقصورہ میں اذان ہونے سے امام اور منبر کی مسامت بالکل فوت ہوجائے گی اور فقہاء کے الفاظ مذکورہ سے بیمعلوم ہوتا ہے کہ اذان امام اور منبر کے سامنے ہو۔

كما صرح به في جامع الرموز: وقد مر. قال الشامي: أقول والظاهر ان المقصورة في زمانهم اسم لبيت في داخل الجدار القبلي من المسجد كان يصلى فيها الأمراء الجمعة و يمنعون الناس من دخولها خوفا من العدو فعلى هذا اختلف في الصف الأول هل هو مايلى الإمام من داخلها أم مايلى المقصورة من خارجها فأخذ الفقيه بالثانى توسعةً على العامة كى لا تفوتهم الفضيلة اه (ص ٩٥ ه ٦ ا) (1)

اور ظاہر ہے کہ منبر خارج مقصورہ ہوتا ہے پس اذان اگر داخل مقصورہ ہوگی تواس پربین یدی الإمام، وبین یدی الامام، وبین یدی الممنبر، وغیرہ کا اطلاق صحیح نہ ہوگا۔ بلکہ عبارت صحیح وہی ہے جو بدون لفظ فی کے اول کھی گئی ہے اور المصف الاول فی المقصورة یدکلام مستقل ہے جس میں صاحب خلاصہ نے اول صف جمعہ کی بحث کو بیان کرنا چاہا ہے کیونکہ یہ مسئلہ اس وقت متکلم فیہ تھا چنا نچے بحر میں بھی اس بحث کو کھا ہے۔

قال ثم تكلموا في الصف الأول قيل هو خلف الإمام في المقصورة وقيل ما يلى المقصورة وبه اخذ الفقية ابو الليث لأنه يمنع العامة عن الدخول في المقصورة فلا تتوصل العامة الى نيل فضيلة الصف الاول اه(ص ١٥٥ ج٢)(٢)

اس بحث كود كيصتے ہوئے كوئى عاقل ہر گزالصف الاول في المقصورة كواذان خطبہ متعلق نہيں كہدسكتا بلكہ يقيناً اس كوكلام متقل ما ناجائے گا۔

⁽١) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند ٣١١/٢، كراچي ٩٩/١ ٥٠-

⁽٢) البحر الرائق، كتاب الصلاة، قبيل باب صلاة العيدين، مكتبه زكريا ديو بند

۲/۶۷۲-۲۷۰، کوئٹه ۲/۷۰۱

اب رہی یہ بات کہ خطبۂ جمعہ کی اذان کے سوادیگراذا نیں مسجد میں بلا کراہت جائز ہیں یااس میں پچھ كرابت ہے،اس كے متعلق روايات ذيل ہيں:

قال في الدر المختار: لأنه عُرُبُطِيُّهُ صلىٰ آخر صلوته قاعدًا وهم قيام وأبوبكر يبلغهم تكبيره وبه علم جواز رفع المؤذنين اصواتهم في جمعة وغيرها(أي في تبليغ تكبير الإمام) يعنى أصل الرفع أما ما تعارفوه في زماننا فلا يبعد أنه مفسد إذا الصياح ملحق $(1)(\Lambda: 0)$ بالكلام. اه من التنشيط

وفيه أيضاً من السعاية شرح شرح الوقاية. لغز أي أذان لا يستحب رفع الصوت فيه قل هو الأذان الثاني يوم الجمعة الذي يكون بين يدي الخطيب لأنه كالإقامة لإعلام الحاضرين. اه (ص: ٩) (٢)

وفيه أيضًا عن فتح القدير، فالأولىٰ ما عينه في الكافي جامعًا وهو ذكر الله في المسجد أي في حدوده لكراهة الأذان في داخله. ويزاد أيضًا فيقال: ذكر في المسجد يشترط لها الوقت فيستحب الطهارة، وفيه تعاد استحبابًا إذا كان جنبا كالأذان. انتهى ص: ٢٨. (٣)

وفيه أينضاً عن جامع الرموز وفيه إيذان بوجوب الجهر بالأذان لإعلام الناس فلو أذن لنفسه خافت لأنه الأصل في الشرع كما في كشف المناروبأنه يؤذن في موضع عالِ وهو سنة كما في القنية وبأنه لايؤذن في المسجد فإنه مكروه كما في النظم لكن في الجلالى أنه يؤذن في المسجد أو ما في حكمه لا في البعيد منه. اه (ص٢٥)

⁽¹⁾ الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مطلب في رفع المبلغ صوته زيادة على الحاجة، مكتبه زكريا ديو بند ٢/٢ ٣٣٦-٣٣٧، كراچي ١/٨٨١-٩٨٩-

⁽٢) السعاية، كتاب الصلاة، باب الأذان، المقام الثاني في ذكر أحوال المؤذن، مكتبه أشرفية ديوبند ٣٨/٢-

⁽٣) فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٢٥، کوئٹہ ۲۹/۲۔

وفي العالمگيرية: وينبغى أن يؤذن على المئذنة أوخارج المسجد ولا يؤذن في المسجد كذافي فتاوى قاضى خان والسنة أن يؤذن في موضع عال يكون أسمع لجيرانه ويرفع بها صوته. كذا في البحر الرائق. اه (ص٣٣جلد:١).(١)

ان سب میں غور کرنے سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بقیہ اذا نیں مسجد میں کہنا کراہت تنزیہیہ یعنی خلاف اولی ہونے سے خالی نہیں اور علت غالبًا یہ ہو کہ اذان میں رفع صوت زائداور صیاح ہوتا ہے اور صیاح خود ملحق بالکلام ہے گوصیاح بالذکر ہی ہونیز صیاح ادب مسجد کے بھی خلاف ہے۔

قال الله تعالى: لا تسر فعوا أصواتكم فوق صوت النبى و لا تجهرواله بالقول كجهر بعضكم لبعض أن تحبط أعمالكم. (٢) والمسجد محل مناجاة الحق ويكون الحق فيه تسجاه العبد فلاينبغى الصياح فيه وروى عن واثلة بن الأسقع مر فو عاً جنبوا مساجد كم صبيا نكم ومجا نينكم وقال ورفع أصواتكم وإقامة حدود كم الخ من الترغيب (رواه البيهقى والطبراني وغيرهما ص: ٢٥). (٣)

(1) الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الثاني في الأذان، الفصل الثاني في كلمات الأذان والإقامة قديم زكريا ١١٢/١ .

خانية على الهندية، باب الأذان، مسائل الأذان قديم زكريا ٧٨/١، حديد زكريا ١/١٥- البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب الأذان، مكتبه زكريا ديوبند ٤٤٤/١، كوئته ١/٥٥/٠ (٢) سورة الحجرات آيت: ٢ -

(٣) وروي عن واثلة بن الأسقع أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: جنبوا مساجدكم صبيانكم ومجانينكم وشراء كم وبيعكم وخصوماتكم ورفع أصواتكم وإقامة حدودكم وسل سيوفكم واتخذوا على أبوابها المطاهر. (الترغيب والترهيب، كتاب الصلاة، الترغيب في تنظيف المساحد وتطهيرها، دارالكتب العلمية بيروت ٢٣/١)

السنن الكبرى للبيهقي، كتاب أدب القاضي، باب ما يستحب للقاضي من أن لا يكون قضاء في المسجد، دار الفكر بيروت ١٩/١٥، رقم: ٢٠٨٤٩ -

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢٢/٧٥، رقم:١٣٦ ـ

اورا ذان جمعہ وقت خطبہ میں اس قدر جہر وصیاح نہیں ہوتا بلکہ وہ تومثل اقامت کے ہوتی ہے؛ اسلئے وہ مسجد میں جائز ہے علاوہ ازیں وہ مسجد ہی میں متوارث ہے۔ رہا بیہ کہ حدیث زید بن ثابت سے معلوم ہوتا ہے کہ رسول اللہ ﷺ کے زمانہ میں بلال سقف مسجد پراذان دیتے تھے(۱) تواس کا جواب بیہ ہے کہ ان کیلئے سقف مسجد پر کچھ حصہ بلند بنادیا گیا تھا جو مئذ نہ تھا اور مئذ نہ پر ا ذان دینا داخل مسجد بھی بلا کراہت جائز ہے۔

كما يشعربه ما مرفي عبارة العالمكيرية: ينبغي أن يؤذن على المئذنة أو خارج المسجد. الخ (٢) من التقابل بين المئذنة و خارج المسجد والله أعلم ولعل السرفيه كون المئذنة خارجاً عن المسجد في نية الباني أو الواقف فلايكون لها حكم المسجد نقل في السعاية عن طبقات ابن سعد حدثني محمد بن عمر قال حدثني معاذ بن محمد عن يحيى بن عبدالله بن عبدالرحمن بن سعد بن زرارة قال أخبرني من سمع النوارام زيد بن ثابت تقول كان بيتي حول المسجد فكان بلال يؤذن فوقه من أوّل مايؤذن إلى أن بني رسول الله عَلَيْتُ المسجد، فكان يؤذن بعدعلى سقف المسجد وقدرفع له شئ فوق ظهره. ١٥ (٣) من التنشيط (ص: ٩١) ومافي حديث عبدالله بن زيد أنه عَلَيْكُ قال له: فأخرج مع بلال إلى المسجد

(١) عن معاذ بن محمد الله قال: أخبرني من سمع النوار أم زيد بن ثابت تقول: كان بيتي حول المسجد فكان بلال يؤذن فوقه من أول ما يؤذن إلى أن بني رسول الله صلى الله عليه المسجد فكان يؤذن بعد على سقف المسجد وقد رفع له شيئ فوق ظهره. (الطبقات الكبرى لابن سعد، دار الكتب العلمية بيروت ٩/٨)

(٢) الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب الثاني في الأذان، الفصل الثاني في كلمات الأذان قديم زكريا ٥٥/١ مديد زكريا ١١٢/١ -

(٣) سعاية، كتاب الصلاة، باب الأذان، مكتبه أشرفية ديوبند ١٩/٢ ٠٠

الطبقات الكبري لابن سعد، دارالكتب العلمية بيروت ٣٠٩/٨.

فالقهاعليه وليناد بلال فإنه أندى صوتامنك قال: فخرجت مع بلال إلى المسجد فجعلت القيها عليه وهو ينادى بها. اه (١)

فيحمل على ما في حدود المسجد أو يراد به سقف المسجد وما رفع له فوقه. والله تعالى أعلم. قلت وقال: في رد المحتار: في تعريف المكروه وهو ضد المحبوب قد يطلق على الحرام وعلى المكروه تحريما وعلى المكروه تنزيهاوهو ماتركه أولى من فعله ويرادف خلاف الأولى. اه (٢) من التنشيط (ص ٢٠)

اور عذر کی حالت میں بیکراہت مرتفع ہوجائے گی۔مثلامسجد کے سوااذان کیلئے قریب مسجد کے کوئی جگہ نہ ہو۔

قال في الدر بعد بيان كراهة قيام الإمام في المحراب وانفراده على الدكان وعكسه أن هذا كله عندعدم العذر (وأماعندالعذر) كجمعة وعيد فلوقاموا على الرفوف والإمام على الأرض أو في المحراب لضيق المكان لم يكره. اه قال الشامي: حكى الحلواني عن أبي الليث لايكره قيام الإمام في الطاق عندالضرورة بأن ضاق المسجد على القوم. اه (٣) (ص ٢٦٢ جلد ا) ٣ ره الاحتر ظفر احمد على القوم. اه (٣) (ص ٢٦٢ جلد ا) ٣ ره الاحتر ظفر احمد على القوم. اه (٣) (ص ٢٦٠ جلد ا) ٣ من المسجد على القوم. اه (٣)

جمعه كى اذ ان ثانى كامسجد ميں ہونا

سوال (۲۲۸): قديم ا/ ۲۰۷ - حضرت اقدس مرشدی ومولائی ادام الله ظلالهم ، بعدادائ

(١) ابن ماجـه شريف، كتاب الـصلاة، أبـواب الأذان والسنة فيهـا، الـنسخة الهندية ص: ١٥، دار السلام رقم: ٢٠٠

(۲) شامي مع الدر المختار، كتاب الصلاة، مطلب في تعريف المكروه، وأنه قد يطلق على
 الحرام والمكروه تحريمًا وتنزيهًا، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥٧/١-٨٥٢، كراچي ١٣١/١-

(٣) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة، ومايكره فيها، مكتبه زكريا ديوبند ٢١٥/٢، كراچي ٦٤٦/ -٦٤٧ شبيرا حرقا كي عفا الله عنه

آداب فدویانه التماس ہے مدرسہ ہذامیں پہلے بیاستفتاء(۱) آیاتھاجس کا جواب مندرجہ پر چہ (*) ہذا لکھ کرجھیج دیا تھا اب دوبارہ اس پر چند شکوک لکھ کرسائل نے بھیجے ہیں اصل استفتاء کی نقل اوروہ شکوک بعینه مرسل خدمت خدام عالی ہیں۔ نیزسنن ابی داؤد پر جوحاشیہ غیر مقلدین کاعون المعبود نام سے ہے اس کی عبارت کی نقل بھی بھیجی جاتی ہےانہوں نے خارج مسجد ہونے پر بہت زور دیا ہے(۲) عنایہ اور کفایہ (۳)

(*) وہ استفتاءاور پر چہ یہاں منقول نہیں، مگر اصل مضمون جواب ذیل سے معلوم ہوجائے گا۔ منہ

(١) وهذا الحديث أخرجه أيضًا الطبراني من طريق محمد بن إسحاق بلفظ "إن بلالاً كان يؤذن على باب المسجد، والحاصل أن بين يديه يستعمل لكل شيئ يكون قدامه وأمامه، سواء كان قريبه أو بعيده، والمعنى أن بلالا كان يؤذن قدام النبي صلى الله عليه وسلم وأمامه إذا جلس النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر يوم الجمعة؛ لكن لايؤذن قدامه عند المنبر متصلاً بـ ه كـمـا هو المتعارف ألآن في أكثر بلاد الهند إلا ما عصمه الله تعالى ؛ لأن هذا ليس موضع الأذان، وتفوت منه فائدة الأذان؛ بل كان يؤذن على باب المسجد. (عون المعبود، تفريع أبواب الجمعة، باب النداء يوم الجمعة، مكتبه أشرفية ديوبند ٣٠٤/٣)

(٢) وكان الحسن بن زياد يقول: المعتبر هو الأذان على المنارة لأنه لو انتظر الأذان عند المنبر يفوته أداء السنة وسماع الخطبة وربما تفوته الجمعة إذا كان بيته بعيدًا من الجامع، وكان الطحاوي يقول: المعتبر هو الأذان عند المنبر بعد خروج الإمام، فإنه هو الأصل الذي كان للجمعة على عهد رسول الله صلى الله عليهوسلم، وكذلك في عهد أبي بكرٌّ، وعمرٌّ، وهو اختيار شيخ الإسلام. (عناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٦٦/٢، كو تُتُه ٣٨/٣)

 (٣) ذكر في باب الأذان من المبسوط: واختلفوا في الأذان المعتبر الذي يحرم عنده البيع ويـجـب السـعي إلى الجمعة، فكان الطحاويُ يقول: هو الأذان عند المنبر بعد خروج الإمام، فإنه هو الأصل الذي كان على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكذا في عهد أبي بكرٌّ، وعمرٌّ وري الحسن عن أبي حنيفةً أن المعتبر في وجوب السعي وحرمة البيع الأذان على المنارة لأنه لوانتظر الأذان عند المنبر يفوته أداء السنة واستماع الخطبة وربما تفوته الجمعة إذا كان بيته بعيدًا من الجامع. (كفاية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ١٩/٢، كوئته ٣٨/٢) کی عبارت سے بظاہر قریب منبر کے معلوم ہوتا ہے اس میں تاویل خارج مسجد کی مشکل ہے اس کی عبارت بھی منضم ہے نیز مولوی احمد رضا خان صاحب کا ایک استفتاء مطبوعہ بھی منسلک ہے اگر اس موقع پرآ ٹارانسنن جلد دوم صفحہ ۹۴ و ۴۵ کو ملاحظہ فر مایا جاو ہے تو مناسب ہے۔انہوں نے مسجد کے اندر قریب منبر کے ہونے کی تائید کی ہے اور حدیث ابی داؤد پر جرح کیا ہے۔ فقہاء سے یہ تعجب ہے کہ جہاں اذان سے مسجد کے اندر ممانعت کرتے ہیں وہاں اگراذان ثانی مسجد میں ہوتی تھی تواس کا استفتاء کیوں نہیں کرتے اگر چہان تمام طویل تحریروں کا دیکھنا حضرت اقدس کا وقت عزیز ضائع کریگا لیکن چونکہ آ جکل اس کی نسبت اختلاف تھیل رہا ہے اس لئے توجہ از بس ضرور ہے مولوی عبدالحیٰ صاحب مرحوم نے حاشیہ شرح وقایہ میں خارج مسجد ہونے کی نسبت ترجیح دی ہے(۱) اس کو بھی ملا حظہ فر مالیا جائے سب کی نقل مو جب تطویل تھی ؛اس لئے اس پرا ختصار کیا گیا بین یدیہ میں تو خیر تا ویل بھی ہوسکتی ہے کیکن عندالمنبر کے الفاظ جوعنا پیرو کفایہ میں مذکور ہیں اس کی تا ویل ازبس دشوار ہے؟ البعواب : عزیزم،السلام علیم ورحمة الله، میں نے سب تح ریات کو گوغور سے تو نہیں مگر سرسری نظر سے کسی قدرزیادہ دیکھا آ ٹارانسنن کوبھی دیکھا مجموعہ کو دیکھ کریشہا دے ذوق میرے ذہن میں جو بات آئی ہے وہ بیہ ہے کہ اذان ٹانی جمعہ کی افضل واولی مسجد ہی کے اندر ہے اور ابوداؤد کی روایت اگر مجروح بھی نہ ہوتواس کی وجہ یہ ہے کہاس وفت یہی اذان اعلان عام کیلئے تھی؛ لہزامسجد سے خارج ہونا مناسب تھا کہ بہنسبت داخل مسجد کے اس میں اعلان زیادہ ہوسکتا تھا جب حضرت عثمانؓ کے زمانہ میں با تفاق صحابہؓ اذان اول بڑھائی گئی (۲) تواب جوعلت خارج مسجد ہونے کی اس ثانی میں تھی وہ اول میں تحقق ہوگئی۔

(١) قوله: بين يديه أي مستقبل الإمام في المسجد كان أو خارجه والمسنون وهو الثاني . (عمدة الرعاية على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ٢/١، رقم الحاشية: ١)

(٢) عن السائب بن يزيد قال: كان النداء يوم الجمعة أوله إذا جلس الإمام على المنبر على عهد النبي صلى الله عليه وسلم، وأبي بكرٌّ، وعمرٌّ، فلما كان عثمانٌ، وكثر الناس -

اس لئے اس کا خارج مسجد ہونا مناسب ہوگا اور وہ علت خارج مسجد ہونے کی اس ثانی ہے متفی ہوگی؛ اسلئے خارج مسجد ہونے کا حکم بھی اس سے متنفی ہوجائے گا اور بجائے حکمت اعلان عام کے اب حکمت اس میں صرف توجہ الحاضرین الی الخطبہ ہے تو جولوگ محل خطبہ یعنی مسجد میں موجود ہیں ان کو متوجه کرنے کی مصلحت زیادہ مقتضی اس کی ترجیح کو ہے کہ داخل مسجد ہوجس طرح اقامت کہ متوجہ الی الصلوٰۃ کرنے کیلئے بالا جماع مسجد کےاندر ہی ہوتی ہے(۱)اور فقہاء نے جواذان کو داخل مسجد کے منع فر مایا ہے وہ بھیمحمول ہےخلاف اولی پراور حکمت اس میں وہی اعلان کا ابلغ ہونا ہے (۲) اور گوفقہاء نے تصریحاً اذان ثانی جمعہ کواس ہے مشتلی نہیں کیالیکن لفظ بین یدی بالمعنی المتبادر اور عند الممنبر اورعلت اعلان كاس ميں نه پايا جانا پيدليل استثناء كى كافى ہے۔

> هذا ما اطمأن إليه قلبي ولعل الله يحدث بعد ذلك أمرا. فق*ط والتّداعُلم* ۲۸ر جمادی الاولی ۲۳ ساھ (تتمهاولی ص۱۱)

→ زاد النداء الشالث على الزوراء. (بخاري شريف، كتاب الحمعة، باب الأذان يوم الجمعة، النسخة الهندية ١/٤/١، رقم:٢٠٩، ف:٩١٢)

أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب النداء يوم الجمعة، النسخة الهندية ١/٥٥١، دارالسلام رقم:١٠٨٨ -

(١) أي أذان لايستحب رفع الصوت فيه؟ قال هو الأذان الثاني يوم الجمعة الذي يكون بين يدي الخطيب؛ لأنه كالإقامة لإعلام الحاضرين صرح به جماعة من الفقهاء.

(سعاية، باب الأذان، المقام الثاني في ذكر أحوال المؤذن، مكتبه أشرفية ديوبند ٣٨/٢)

(٢) واعلم أن الأذان لايكره في المسجد مطلقًا كما فهم بعضهم من بعض العبارات الفقهية، وعمموه هذا الأذان؛ بل مقيدًا بما إذا كان المقصود إعلام ناس غير حاضرين كما في رد المحتار، وفي السراج، ينبغي للمؤذن أن يؤذن في موضع يكون أسمع للجيران ويرفع صوته ولايجهد نفسه لأنه يتضرر قال الشيخ: فقوله: في المسجد صريح في عدم كراهة الأذان في داخل المسجد، وإنما هو خلاف الأولىٰ إذا مست الحاجة إلى الإعلان البالغ، وهو المراد بالكراهة المنقولة ← سوال (۲۲۹): قديم ۱/۲۰۷- كيافرماتے بين علمائے دين وشرع متين اس مسله ميں كه جواذان حضرت عثمانؓ نے مروّج کیا ہے وہ اذان مسجد کے باہر سامنے یا بغل میں ہوتی ہے اور مسجد سے کتنے فاصلے پر ہوتی ہے اورا ذان کا مقام جوحضرت عثمانؓ نے مقرر کیا ہے وہ صحن سے کتنے فاصلہ پر ہے فاصله کاحساب شرعی گزیسے لکھنا؟

الجواب: وہ مقام زوراء ہے، جبیباضیح بخاری وغیرہ میں ہے(۱) مجمع البحار میں اس کے متعلق بيرا قوال لكھے ہيں:

 → في بعض الكتب فافهم. (إعلاء السنن، أبواب الجمعة، باب التأذين عند الخطبة كراچي، ۹/۸ ، دارالكتب العلمية بيروت، ۸۷/۸)

منها أن يجهر بالأذان، فيرفع به صوته لأن المقصود وهو الإعلام يحصل به؛ ولهذا كان الأفضل أن يؤذن في موضع يكون أسمع للجيران كالمئذنة ونحوها ولأن الأذان لإعلام الغائبين بهجوم الوقت. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في بيان الأذان بيروت ٢٤٢/١ -٦٤٣، زكريا ٩/١، كراچي ١٤٩/١)

وينبغي أن يؤذن على المئذنة أو خارج المسجد ولا يؤذن في المسجد، والسنة أن يؤذن في موضع عالٍ يكون أسمع لجيرانه ويرفع صوته. (هندية، باب الأذان، الفصل الثاني في كلمات الأذان قديم زكريا ١/٥٥، جديد زكريا ١١٢/١)

البناية، كتاب الصلاة، باب الأذان، مكتبه أشرفية ديوبند ٢/٥٩-

شامي، كتاب الصلاة، باب الأذان، مكتبه زكريا ديوبند ٤٨/٢، كراچي ٢٨٤١. البحرالرائق، كتاب الصلاة، باب الأذان، مكتبه زكريا ديوبند ١/٤٤، كو ئله ١/٥٥٢٠ شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(١) عن السائب بن يزيد قال: كان النداء يوم الجمعة أوله إذا جلس الإمام على المنبر على عهد النبي صلى الله عليه وسلم، وأبي بكرٌّ، وعمرٌّ، فلما كان عثمانٌّ، وكثر الناس زاد النداء الثالث على الزوراء. (بـخـاري شريف، كتاب الجمعة، باب الأذان يوم الجمعة، النسخة الهندية ١/٤/١، رقم: ٩٠٢، ف: ٩١٢) ← (۱) موضع بسوق المدينة. (۲) وقيل: أنه مكان مرتفع كالمنارة. (۳) وقيل حجرة كبيرة عند باب المسجد. (م) الزوراء هو دار في سوق المدينة يقف المؤذن على سطحه للنداء الثالث (۱) (أي باعتبار الشرعية وهو الأول باعتبار الوقوع)

باقی سامنے ہونا یا بغل میں ہونا اور فاصلہ کی مقدار اور صحن سے اس کی سمت اور بعد خصوص گزوں سے بینظر سے نہیں گزرانہ اس تحقیق کی کوئی ضرورت شاید سائل کا بیخیال ہو کہ اب جو مسجد میں ہوتی ہے بیخلاف سنت ہوسواس کا جواب بیہ ہے کہ اصل تو یہی ہے کہ نداء سے جس مقام کی طرف بلایا جاتا ہے اسی مقام پر ہومگر اس اصل سے عدول اس لئے کیا گیا تھا کہ نئی چیز تھی لوگوں کو اطلاع ہوجاوے کہ نماز جمعہ کے بہت قبل بھی اذان ہوتی ہے جس سے جمعہ کی تیاری شروع کر دیں اس لئے ایسے مقام پر اس کا معمول ہوگیا اس لئے ایسے مقام پر اس کا ہونا مناسب تھا کہ سب متوجہ ہوجاویں پھر جب اس کا معمول ہوگیا اب لوگ خود بخو داس کے استماع کی کوشش کرنے گے پھر اصل کے موافق تعامل ہوگیا جوایک قسم کا اجماع ہے اب اس کی مخالفت جائز نہیں۔

سارر بیجالثانی اقتلاه(النور ماه محرم ص: ۷ مصر ع

→ عن السائب بن يزيد قال: ما كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم إلا مؤذن واحد، إذا خرج أذن وإذا نزل أقام وأبو بكر ، وعمر كذلك، فلما كان عثمان ، وكثر الناس زاد النداء الشالث على دار في السوق يقال لها الزوراء، فإذا خرج أذن وإذا نزل أقام. (ابن ماجه شريف، كتاب الصلاة، باب ماجاء في الأذان يوم الجمعة، النسخة الهندية ص: ٧٩، دارالسلام رقم: ١١٣٥)

أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب النداء يوم الجمعة، النسخة الهندية ١٥٥/١، دارالسلام رقم:١٠٨٨-

(١) مجمع بحار الأنوار، مكتبه دارالإيمان المدينة المنورة ٢ / ٤٤٩ - ٤٤٩ . شبيرا حمق الله عنه

حدیث میں قصر خطبہ اور طول صلاۃ کا مطلب

سوال (۱۳۰): قدیم ۱۲۰۷- خطبات الاحکام جوحضور والانے تصنیف فرمائے ہیں اول تو وہ سب مخضر ہیں جب ضعفاء کی رعایت سے قراءت مخضر کی جاوے اور دو چار سطر خطبہ کی بڑھ جاویں تواس میں کوئی کراہت وغیرہ تو نہیں ہے اور تقبیلاً خطبہ میں اختصار کیا جاوے گا آئندہ جوار شاد ہوغادم تو یہی خطبہ پڑھتا ہے؟

الجواب: حدیث میں جوقر خطبہ وطول صلاۃ وارد ہے کے ما دواہ مسلم عن عماد. (۱) اس میں صلوۃ سے مراد پوری نماز ہے نہ کہ صرف قراءۃ۔ سومیر ے خطبات جن میں کوئی خطبہ سورۂ مرسلات سے بڑا نہیں مسنون قراءت اور مسنون اذکار کی حالت میں اگر چہ چھوٹی ہی سور تیں ہوں مجموعی نماز سے عادۃ بڑھ نہیں سکتے البتہ صرف عیدین کے خطبہ کی مقدار بہ نسبت دوسر سات آٹھ تکبیر کی قدرزیادہ ہے مگر مسنون قراء ت وازکار کی حالت میں وہ بھی مجموعی نماز سے نہیں بڑھ سکتے اس لئے قراء ت وغیر ہا کے اختصار کی حالت میں بھی جبکہ سنت کے موافق ہوخطبات مذکورہ میں تصرف اختصار کی حاجت نہیں۔ واللہ اعلم، حالت میں بھی جبکہ سنت کے موافق ہوخطبات مذکورہ میں تصرف اختصار کی حاجت نہیں۔ واللہ اعلم،

(۱) عن واصل بن حيان قال: قال أبو وائل: خطبنا عمار فأو جز وأبلغ، فلما نزل قلنا: يا أبا اليقظان! لقد أبلغت وأو جزت، فلو كنت تنفست! فقال: إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إن طول صلاة الرجل وقصر خطبته مئنة من فقهه، فأطيلوا الصلاة، واقصروا الخطبة، وإن من البيان سحراً. (مسلم شريف، كتاب الجمعة، باب تخفيف الصلاة والخطبة، النسخة الهندية ٢٨٦/١، بيت الأفكار رقم: ٨٦٩)

عن يحي بن عقيل قال: سمعت عبد الله بن أبي أو في يقول: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر الذكر، ويقل اللغو ويطيل الصلاة، ويقصر الخطبة، ولايأنف أن يمشي مع الأرملة والمسكين فيقضي له الحاجة. (نسائي شريف، أبواب الجمعة، باب ما يستحب من تقصير الخطبة، النسخة الهندية ص: ٩٥١، دارالسلام رقم: ١٤١٥)

أخرج البزار في مسنده عن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن قصر الخطبة ←

جمعہ کی اذان ثانی کے مسجد کے اندر ہونے پر شبہ اوراس کا جواب

سوال (۱۳۳): قدیم ۱/ ۷۰۷ - فی زماننا اکثر مقامات میں اذان ثانی جمعہ کی جو بین یدیہ کئی جاتی تھی اب مسجد کے دروازہ کے قریب یاکسی دوسرے مقام پرامام کے محاذی کہی جاتی ہے اور اس کی تائیدا بوداؤد کی روایت:

كان يؤذن بين يدى رسول الله عَلَيْكُ إذا جلس على المنبر يوم الجمعة على باب المسجد الخ (١)

نیزطبرانی کی روایت بھی جسے مینی نے شرح بخاری میں نقل کی ہے۔(۲)

→ وطول الصلاة مئنة من فقه الرجل فأطيلوا الصلاة واقصروا الخطب، وإن من البيان لسحرًا، وإنه سيأتي بعدكم قوم يطيلون الخطب ويقصرون الصلاة. (البحر الزحار المعروف بمسند البزار، مكتبه العلوم والحكم المدينة المنورة ٥/٩٨، رقم: ١٩٠٨)

وأخرج البيهقي عن عمرو بن شرجيل قال: قال عبد الله: إن طول الصلاة، وقصر الصلاة مئنة من فقه الرجل يقول علامة. (السنن الكبرئ للبيهقي، باب مايستحب من القصد في الكلام وترك التطويل، دارالفكر ٤/١٥٤، رقم: ٥٨٥٩)

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٩ / ٢٩ ٨، رقم: ٩ ٩ ٩ - المعجم الكبير المرقاسي عفاالله عنه

- (۱) عن السائب بن يزيد قال: كان يؤذن بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا جلس على الله عليه والمعة على باب المسجد، وأبي بكر ، وعمر ، ثم ساق نحو حديث يونس. (أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب النداء يوم الجمعة، النسخة الهندية ١٥٥/١ دارالسلام رقم: ١٨٨٨)
- (۲) وفي رواية أبي داؤد: كان يؤذن بين يدي رسول الله صلى الله عليه وسلم على باب المسجد، وأبي بكرٌ، وعمرٌ، وكذا في رواية الطبراني. (عمدة القاري، كتاب الجمعة، باب الأذان يوم الجمعة، مكتبه أشرفية ديوبند ٥/٢٧، رقم: ٩١٢)

وهكذا في فتح الباري بور عطور سے كرتى ہے(١)اوراس كے جواز و ثبوت كيلئے كافى شاہر ہے کیکن روایات فقہیہ متناً وشرحاً ایک ہی پکار پکار کہہ رہی ہے۔

وإذا صعد الإمام المنبر جلس وأذن المؤذنون بين يدى المنبر انتهى، هداية (٢) ويؤذن ثانياً بين يديه أي الخطيب درمختار . (٣)

ا گرصرف بین یدیه پراکتفاء کیاجاتاتوبالفرض موبھی سکتاتھا مگر جبکه بین یدی المنبو کہاجار ہا ہے اورمؤ ذنون لفظ جمع لا یا گیا ہے اس سے اعلام بھی کافی ہوجا تا ہے پھر باب مسجد یا اور کسی مقام پر أذان کرنے کی ضرورت بھی نہیں معلوم ہوتی اور کلام کومؤوّل بھی نہیں کر سکتے مشکل ہے، حاشیہ عون المعبود جوابوداؤد پرغیر مقلدین کا ہے اس میں بہت زور دیا گیا ہے کہ اذان خارج مسجد ہونی جاہئے۔(۴)

(١) فإن في سياق ابن إسحاق عند الطبراني وغيره عن الزهري في هذا الحديث "إن بلاً لا كان يؤذن على باب المسجد". (فتح الباري، كتاب الجمعة، باب الأذان يوم الجمعة، مكتبه أشرفية ديوبند ٢/٥٠٠، رقم:٩١٢)

- (٢) هداية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه أشرفية ديوبند ١٧١/١ ـ
- (٣) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ۳۸/۳، کراچی ۲/۱۶۱۰

(٣) وهذا الحديث أخرجه أيضًا الطبراني من طريق محمد بن اسحاق بلفظ "إن بـاللا كان يـؤذن عـلـى باب المسجد، والحاصل أن بين يديه يستعمل لكل شيئ يكون قدامه وأمامه، سواء كان قريبه أو بعيده، والمعنى أن بلالا كان يؤذن قدام النبي صلى الله عليه وسلم وأمامه إذا جلس النبي صلى الله عليه وسلم على المنبر يوم الجمعة؛ لكن لايؤذن قدامه عند المنبر متصلاً به كما هو المتعارف الآن في أكثر بلاد الهند إلا ما عصمه الله تعالىٰ؛ لأن هذا ليس موضع الأذان، وتفوت منه فائدة الأذان؛ بل كان يؤذن على باب المسجد. (عون المعبود، تفريع أبواب الحمعة، باب النداء يوم الجمعة، مكتبه أشرفية ديوبند ٣٠٤/٣) مولا ناعبدالحی صاحب نے بھی حاشیہ شرح وقایہ میں اس کی تائید کی ہے(۱) اور روایت کا لکھنا خدام کے وقت عز بر کوضا کئے کرتا ہے اس لئے اسی پراکتفاء کرتا ہوں گویہ بھی تطویل محل سے خالی نہیں مگر مجبوراً عرض کیا؟ البواب : فقهاء يرشبه جب موتا جبكه حضور يرنو توليك كزمانه مين اذان بين يدى الإمام اذان ثانی ہوتی مگراس وفت توبیاذ ان اول تھی تو خارج مسجد ہونااس کا ضروری تھااور جب باجماع صحابہ اس كے قبل ايك اذان اور بڑھادى گئى اور اذان بين يىدى الإمام كا كام اس سے ليا گيا تو صرف اس كا خارج عن المسجد ہونا كافى ہوااب ثانى كا خارج عن المسجد ہونا كيا ضرور۔ (٢) پس اس تبدل حالت كے سبب جس کا ماخذا جماع ہےاذان ثانی کی ہیئت منقولہ فی عہدالنبی اللہ اس کی ہیئت متاخرہ کامقیس علیہ نہیں بن سکتا اگراب بھی کوئی شبہ باقی ہوتو بلحاظ تقریر مذکور مکرر لکھئے۔

۲۸ رمحرم و ۱۳۳۰ هـ (تتمه اولی ص ۲۲۷)

(١) قوله: بين يديه أي مستقبل الإمام في المسجد كان او خارجه، والمسنون هو الثاني ففي سنن أبي داؤد بسنده عن السائب بن يزيد أن الأذان كان أوله حين يجلس الإمام على المنبر يوم الجمعة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم، وأبي بكرٌّ، وعمرٌّ، فلما كان خلافة عثمانٌ وكثر الناس أمر بالأذان الثالث وأذن به على الزوراء فثبت الأمر على ذلك الخ. (عمدة الرعاية على هامش شرح الوقاية، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه بلال ديوبند ٢/٢، رقم: ١)

(٢) عن السائب بن يزيد قال: كان النداء يوم الجمعة أوله إذا جلس الإمام على المنبر على عهد النبي صلى الله عليه وسلم، وأبي بكرٌّ، وعمرٌّ، فلما كان عثمانٌ، وكثر الناس زاد النداء الثالث على الزوراء. (بخاري شريف، كتاب الجمعة، باب الأذان يوم الجمعة، النسخة الهندية ١/٤/١، رقم:٩٠٢، ف:٩١٢)

أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب النداء يوم الجمعة، النسخة الهندية ١٥٥/١، دارالسلام رقم:١٠٨٨ ـ

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

نمازعیدین کے بعدمصافحہ کے رواج کا حکم

سوال (۱۳۲): قدیم ۱/ ۰۸ ۷- عیدین میں مصافحہ ومعانقہ رواہے یا نہیں؟

الجواب: قاعدہ کلیہ ہے کہ عبادات میں حضرت شارع علیہ السلام نے جوہیئت و کیفیت معین فرمادی ہے اس میں تغیر و تبدل جائز نہیں (۱) اور مصافحہ چونکہ سنت ہے اسلئے عبادات میں سے ہے تو حسب قاعدہ فدکورہ اس میں ہیئت و کیفیت منقولہ سے تجاوز جائز نہ ہوگا اور شارع علیہ السلام سے صرف اول لقاء کے وقت بالا جماع یا وداع کے وقت بھی علی الاختلاف منقول ہے وہس اب اس کیلئے ان دووقوں کے سوا اور کوئی محل وموقع تجویز کرنا تغیر عبادت کرنا ہے جوممنوع ہے لہذا مصافحہ بعد عیدین یا بعد نماز پنجگا نہ مکروہ و بدعت ہے شامی میں اس کی تصریح موجود ہے۔ فقط واللہ اعلم

۲رشعبان ۲۳۰ ه (امدادص۸۶۶)

(۱) عیدین کی نماز کے بعد مصافحہ سے متعلق حضرت والا تھانو کُ گازیر نظر فتوی قاعدہ کلیہ پرمحمول ہے، جس کو حضرت کے نیاز وں کے بعد مصافحہ سے جس کو حضرت کے نے خودا پنی تحریر میں فر مایا ہے، جزئیات پر منی نہیں ہے اور عیدین کے نمازوں کے بعد مصافحہ سے متعلق احقر نے ایک تحقیقی فتوی لکھا تھا جو فقاوی قاسمیہ میں شامل ہے، اس کو یہاں حاشیہ میں مکمل سوال وجواب کے ساتھ نقل کردینا مناسب معلوم ہوتا ہے؛ تا کہ مسئلہ کا ہرگوشہ ناظرین کے سامنے آجائے۔ ملاحظہ فرما ہے:

نمازعیدین کے بعدمصافحہ سے متعلق جامع فتوی

کیا فرماتے ہیں علائے دین ومفتیانِ شرع متین مسّلہ ذیل کے بارے میں: کہ عیدین کی نماز کے بعد لوگوں میں مصافحہ کا معمول ہے، خاص طور پرعید کی نماز پڑھانے والے امام صاحب سے مصافحہ کے لئے لوگوں کی بھیڑگتی ہے؛ اس لئے مفتی صاحب سے صحیح مسّلہ کی وضاحت مطلوب ہے کہ عیدین کی نمازوں کے بعد عیدگاہ میں یا عیدگاہ میں یا عیدگاہ میں یا عیدگاہ میں اس طرح اگر عید کی نماز مسجدوں میں ہوتی ہے، تو وہاں بھی یہ منظر دیکھنے میں آتا ہے، اس کا شرع علم واضح فرمائیں۔

المستفتى: عبيرالله، بها گلبورى

باسمة سجانه تعالى

الجواب وبالله التوفيق: عيدكى نمازك بعدمصافح سيمتعلق تفصيلى بات دلاك ك ساتھ ضروری معلوم ہوتی ہے،اس مسّلہ میں احقر نے بعض بڑوں اور بعض اہل فتا وی کی تحریروں کودیکھ کر نمازوں کے بعد کےمصافحہ کو کہیں مکروہ اور کہیں بدعت لکھا ہے،اسی طرح عید کی نمازوں کے بعد کے مصافحہ کوبھی مطلقاً مکروہ لکھ دیاا ورار دو کے فتاوی کے حوالہ کوبھی پیش کر دیا اور شامی کا حسب ذیل جزئیہ بھی دلیل کے طور پر لکھدیا۔

ونقل في تبيين المحارم عن الملتقط: أنه تكره المصافحة بعد أداء الصلوة بكل حالٍ؛ لأن الصحابة رضي الله عنهم ماصافحوا بعد أداء الصلوة؛ ولأنها من سنن الروافض، ثم نقل عن ابن حجر عن الشافعية أنها بدعة مكروهة لا أصل لها في الشرع، وإنه ينبه فاعلها أولا ويعزر ثانياً، ثم قال وقال ابن الحاج من المالكية في المدخل: إنها من البدع، وموضع المصافحة في الشرع إنما هو عند لقاء المسلم لأخيه، لا في أدبار الصلوات، فحيث وضعها الشرع يضعها فينهى عن ذلك، ويزجر فاعله لما أتى به من خلاف السنة. (شامي، كتاب الحظر والإباحة، باب الاستبراء وغيره، كراچي ٣٨١/٦، زكريا ديوبند ٩/٧٤٥)

گراس موضوع ہے متعلق مختلف کتب فقہ، کتب حدیث کی مراجعت اور شیعوں اور روافض کے مل اورمحل مصافحہ کود کیھنے کے بعد ضرورت محسوس ہوئی کہ اس مسلہ سے متعلق ہر گوشہ کو پیش نظرر کھ کر مسلہ کو سمجھنے کی ضرورت ہے، یہاں بیربات یا در هیں کہ جومسئلہ اب کھھا جارہا ہے احقر نے جتنے بھی فتاوی اس موضوع ہے متعلق اس سے قبل کھے ہیں،ان میں سے جو بھی فتوی اس تحریر کے خلاف ہوگا اس کے بارے میں پیسمجھا جائے کہ یہی تحریثیجے ہے اوراس کےخلاف دیئے گئے فتووں سے اس تحریر کے ذریعیر جوع کیا جارہا ہے؛ لہذا مختلف کتابوں کی مراجعت کے بعد جو کچھ بھی اس نااہل نے سمجھا ہےوہ بیش کیا جار ہاہے۔

(۱) نماز کا سلام پھیرتے ہی فوراً دائیں بائیں جانب کے لوگوں سے بیٹھے بیٹھے ہاتھ بڑھا کر مصافحہ کیا جائے ، جبیبا کہ حرمین شریفین میں ایران ہے آئے ہوئے شیعہ ورافضی اوراسی طرح انڈونیشیا اور ملیشیا ہے آئے ہوئے بعض لوگ اس طرح سلام کے معاً بعد مصافحہ کرتے ہوئے کثرت کے ساتھ دیکھنے میں آتے ہیں، یہی شیعوں اور رافضوں کا شعار ہے اور اسی کوعلاء نے من سنن الروافض کہہ کر بدعت اور مکروہ قرار دیاہے، جبیبا کہ شامی کی مذکورہ عبارت میں موجود ہے؛ لہٰذاشیعوں اور رافضیوں کا شعار صرف

یمی ایک شکل قرار دی جاسکتی ہے، دیگر شکلوں کوان کا شعار نہیں قرار دیا جاسکتا ہے۔

وذكر أن منهم من كرهها؛ لأنها من سنن الروافض. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٣٦٣/٣٧)

(۲) چندافرادنماز کے لئے مسجد جارہے ہوں اور انہوں نے آپس میں ملاقات کے وقت مصافحہ نہیں کیا اوراسی طرح گفتگو کرتے ہوئے مسجد پہونچ جائیں ، پھرنماز سے فراغت کے بعد آپس میں مصافحہ کرنے لگیں ، تو اس کوبھی علماءنے مکروہ اور بدعت مذمومہ قرار دیا ہے؛ اس لئے کہاس صورت میں یہ بات لازم آتی ہے کہان لوگوں نے نمازوں کے بعد ہی مصافحہ کولا زم اورمسنون سمجھا ہے؛اس لئے علماء نے اس طرح ا کےمصافحہ کومکروہ اور بدعت قرار دیاہے۔

جوذیل کی عبارات سے واضح ہوتا ہے۔

وقد يكون جماعة يتلاقون من غير مصافحة ويتصاحبون بالكلام و مذاكرة العلم وغيره مدة مديدة، ثم إذا صلوا يتصافحون، فأين هذا من السنة المشروعة ولذا صرح بعض علمائنا بأنها مكروهة حينئذٍ وأنها من البدع المذمومة. (مرقاة المفاتيح، كتاب الآداب، باب المصافحة والمعانقة، مكتبه امداديه ملتان ٩ /٤ ٧)

عون المعبود، باب المصافحة، دارالكتاب العربي ٤ / ٢١ ٥، رقم: ١١ ٢٥ -

حاشية سنن أبي داؤ د هندي ٧٠٨/٢ ـ

(m) نمازوں کے سلام کے بعد متصلاً بیٹھے بیٹھے دائیں بائیں کے لوگوں سے مصافحہ نہیں کیاجا تا ہے اور نہ ہی نمازوں کے بعد اسے مسنون سمجھا جاتا ہے ، اسی طرح نماز سے قبل ملاقات یرمصافحہ نہیں ہوااور گفتگو کرتے ہوئے مسجد بہنچ کرنماز ادا کرنے کے بعد مصافحہ نہیں ہوااور نہ ہی نمازوں کے بعد مصافحہ کی مواظبت اور یا بندی کا اہتمام ہے؛ بلکہ بھی کبھارنماز کے بعدامام صاحب سے مصافحہ کا اہتمام ہے جبیا کہ ہماری مغربی یو پی کی عام مساجد کا یہی حال ہے، تو ایسی صورت میں بھی کھارکسی سے محبت میں مصافحہ کرلیاجائے یاکسی سے چند دنوں کے بعد ملاقات ہوئی ہے،اس سے نماز کے بعد مصافحہ کرلیاجائے، چاہے عصریا فجر کی نماز کے بعد ہی کیوں نہ ہو، تو اس طرح کا مصافحہ شرعاً مسنون اورمسحب ہے۔ صاحب درمختار نے اپنی عبارت کے ذریعہ سے اسی شکل کی طرف اشارہ فر مایا ہے۔ در مختار کی عبارت ملاحظه ہو۔

تجوز المصافحة؛ لأنها سنة قديمة متواترة، بقوله عليه الصلاة والسلام: من صافح أخاه المصلف تبعاً للدرر صافح أخاه المسلم وحرك يدهتناثرت ذنوبه، وإطلاق المصنف تبعاً للدرر والكنز والوقاية والنقاية والمجمع والملتقى وغيرها يفيد جوازها مطلقاً ولو بعد العصر. (در مختار مع رد المحتار، كتاب الحظر والإباحة، باب الإستبراء وغيره، كراچي ٣٨١/٦، زكريا ٩/٤٥) اوريكم مرقاة كى اس عبارت سے بھى مستفاد بوتا ہے۔

نعم لو دخل أحد في المسجد والناس في الصلاة، أو على إرادة الشروع فيها، فبعد الفراغ لو صافحهم؛ لكن بشرط سبق الكلام على المصافحة، فهذا من جملة المصافحة المسنونة بلاشبهة. (مرقاة المفاتيح، كتاب الأدب، باب المصافحة والمعانقة، مكتبه امداديه ملتان ٩ /٤٧)

اور بلاموا ظبت نماز عصر کے بعد بھی مصافحہ کا ثبوت اس حدیث شریف سے ہوتا ہے۔ حدیث شریف ملا حظر فرمایئے:

عن الحكم قال سمعت أباجحيفة قال: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بالهاجرة إلى البطحاء، فتوضأ، ثم صلى الظهر ركعتين والعصر ركعتين، وبين يديه عنزة، قال شعبة: وزاد فيه عون عن أبيه عن أبي جحيفة قال: كان تمر من ورائها المرأة وقام الناس فجعلوا يأخذون يديه فيمسحون بهما وجوههم، قال: فأخذت بيده فوضعتها على وجهي، فإذا هي أبرد من الثلج، وأطيب رائحة من المسك. (صحيح البحاري، كتاب المناقب، باب صفة النبي صلى الله عليه وسلم، النسخة الهندية ٢/١،٥، رقم: ٢٤٢٨، ف٣٥٥٠)

مسند أحمد بن حنبل ٤/٩٠، رقم: ١٨٩٧٤ ـ

المعجم الكبير للطبراني، دارإحياء التراث العربي ٢٢/١١، رقم: ٩٤-

(۴) عیدین کی نماز کے بعد مصافحہ کے بارے میں غور کرنا ہے؛ چنانچے عید کی نماز کو جاتے ہوئے آپس میں ایک دوسرے سے ملاقات ہو جائے اوراس میں سلام ومصافحہ نہ ہو پھر عید کی نماز کے بعد وہی لوگ جوساتھ میں گفتگو کرتے ہوئے آتے ہیں آپس میں مصافحہ کے کرنے لگیں تو میخض رسی مصافحہ ہے، شریعت میں اس کی کوئی اصل نہیں ہے۔

وقديكون جماعةإلى من البدع المذمومة. (مرقاة المفاتيح ملتان ٩/٤٧، عون

المعبود ١/٤٥، حاشية أبوداؤد ٧٠٨/٢)

لیکن اگر عید کو جاتے وقت راستہ میں ملاقات پر سلام مصافحہ ہو چکا ہے، پھر عید کی نماز کے بعد عید کی مبارک بادپیش کرنے کے ساتھ ساتھ مصافحہ بھی ہو جائے تو بیشکل نماز کے بعد کی خصوصیت اورا ہتمام کے دائر ہ میں شامل نہ ہوگی؛ اس لئے کہ نماز سے پہلے کی ملاقات میں بھی مصافحہ ہوا ہے؛ لہذا اس کو بدعت یا مکر وہ کہنا مدرست نہیں اور درمختار کی ذیل کی عبارت کے تھم میں شامل ہو جائے گا۔

عبارت ملاحظه فرمایئے:

تجوز المصافحة؛ لأنها سنة قديمة متواترة لقوله عليه السلام من صافح أخاه المسلم وحرك يده تناثرت ذنوبه . (در مختار مع الرد، كتاب الحظرو الإباحة، باب الاستبراء وغيره كراچي ٣٨١/٦، زكريا ٤٧/٩)

عید کی مبارک بادپیش کرنے کا جواز ذیل کی احادیث اور جزئیات سے ہوتا ہے۔ احادیث شریفہ ملاحظہ فر مائیں:

حدثني حبيب بن عمر الأنصاري، أخبرني أبي قال: لقيت واثلة يوم عيد فقلت: تقبل الله منا و منك فقال: نعم! تقبل الله منا و منك . (المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢/٢٢، رقم: ٢٣)

عن خالد بن معدان قال: لقيت واثلة بن الأسقع في يوم عيد، فقلت: تقبل الله منك، فقال: نعم! تقبل الله عليه منك، فقال: نعم! تقبل الله منا و منك، قال واثلة: لقيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم عيد فقلت: تقبل الله منا و منك، قال: نعم! تقبل الله منا و منك. (السنن الكبري للبيهقي، باب ماروي في قول الناس يوم العيد بعضهم لبعض: تقبل الله منا و منك ٥/١١، رقم: ١٣٨٧، دارالفكر بيروت، كتاب صلاة العيدين)

عن أدهم مولى عمر بن عبد العزيز ، قال: كنا نقول لعمر بن عبد العزيز في العيدين: تقبل الله مناومنك ياأمير المؤمنين، فيرد علينا والاينكر ذلك علينا. (شعب الإيمان للبيهقي، باب في الصيام، في ليلة العيدين، ويومها ٣٤٥/٣، رقم: ٣٧٢٠)

المعجم الكبير للطبراني، ٢٢/٥٥، رقم:١٢٣-

السنن الكبرى للبيهقي، كتاب صلاة العيدين، باب ماروي في قول الناس يوم العيدين بعضهم لبعض: تقبل الله منا و منك، جديد ٥/١١، رقم:٩٣٨٩، دارالفكر بيروت.

اورشامی وغیرہ میں اس حکم کوان الفاظ میں بیان کیا گیا ہے:

والمتعامل في البلاد الشامية، والمصرية عيد مبارك عليك ونحوه، وقال: يمكن أن يلحق بذلك في المشروعية والاستحباب لما بينهما من التلازم، فإن من قبلت طاعته في زمان كان ذلك الزمان عليه مباركاً على أنه قدورد الدعاء بالبركة في أمور شتى فيؤخذ منه استحباب الدعاء بها هنا أيضاً. (شامي، كتاب الصلاة، باب العيدين مطلب يطلق المستحب على السنة و بالعكس، زكريا ٣/٠٥، كراچي ١٦٩/٢)

ومثله في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام العيدين، دارالكتاب ديوبند ٥٣٠-

حلبي كبير، صلاة العيد، فروع خروج إلى المصلى، مطبع لاهور ٥٧٣، الموسوعة الفقهية الكويتية ٩٩/١٤.

(۵) عیدی نماز کے بعدلوگوں کا آپس میں ایک دوسرے سے ملا قات کے وقت مصافحہ کرنا؛ جبکہ اس میں کسی کی کسی سے مہینہ بھر کے بعد ملا قات ہورہی ہے، کسی کی ہفتوں اور کسی کی ایک دو دن کے بعد ملا قات ہورہی ہے، کسی کی ہفتوں اور کسی کی ایک دوسرے سے ملا قات ہورہی ہے، تو الیمی صورت میں عید کی نماز اور خطبہ کے بعد والیسی کے موقعہ پر ایک دوسرے سے ملا قات پر مصافحہ ملا قات پر مصافحہ کے باز اور درست ہے؛ بلکہ ایک دوسرے سے فرط محبت میں اس موقعہ پر مصافحہ کرنا باعث اجروثوا ب اور گنا ہوں کے جھڑنے اور معاف ہونے کا سبب بے گا۔

عن أنسُّ قال: كان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم إذا تلاقوا تصافحوا. الحديث (المعجم الأوسط، دار الكتب العلمية بيروت ١/١٤، رقم: ٩٧)

عن أيوب بن بشير عن رجل من عنزة أنه قال: قلت لأبيذرهل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصافحكم إذا لقيمتموه؟ قال: ما لقيته قط إلا صافحني. (سنن أبي داؤد، كتاب الأدب، باب في المعانقة، النسخة الهندية ٧٠٨/٢، دارالسلام رقم: ٢١٤٥)

مسند أحمد بن حنبل ١٦٣٥، رقم: ٢١٧٧٥، ٢١٧٧٠ م

The street of th

عن حذيفة بن اليمانُ عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: إن المؤمن إذا لقي المؤمن فسلم عليه، وأخذ بيده، فصافحه، تناثرت خطاياهما كما يتناثر ورق الشجر. (المعجم الأوسط للطبراني، دارالفكر بيروت ١/٥٨، رقم: ٢٤٥)

عن البراء قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، مامن مسلمين يلتقيان، في صلحان إلاغفر لهما قبل أن يفترقا. (سنن أبي داؤد، كتاب الأدب، باب في المصافحة، النسخة الهندية ٧٠٨/٢، دارالسلام رقم: ٢١٢٥)

جامع الترمذي، كتاب الإستئذان، باب ماجاء في المصافحة، النسخة الهندية ٢/٢، ١٠دا، دارالسلام رقم: ٢٧٢٧ -

(۲) عیدی نماز کے بعدامام صاحب سے مصافحہ کرنا، یہاں یہ بات واضح رہے کہ امام صاحب سے کسی شخص کی ملاقات سال بھر کے بعد ہوتی ہے، اب اگر محض امام صاحب سے محبت اور امام صاحب کے مصافحہ سے برکت حاصل کرنے کے ارادہ سے عید کی نماز کے بعد امام صاحب سے مصافحہ کریں تو اس میں کوئی قباحت اور کراہت نہیں ہے؛ بلکہ بلاکراہت و نماز کے بعد امام صاحب سے مصافحہ کریں تو اس میں کوئی قباحت اور کراہت نہیں ہے؛ بلکہ بلاکراہت و بلاشبہ جائز ہے اور یہ مصافحہ اول ملاقات پر مصافحہ کے تھم میں ہے؛ اس لئے امام صاحب سے عید کی نماز کے بعد مصافحہ کرنا ہر حال میں بلاکراہت جائز ہے۔

عن الحكم قال: سمعت أباجحيفة قال: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بالهاجرة إلى البطحاء فتوضأ، ثم صلى الظهر ركعتين، والعصر ركعتين، وبين يديه عنزة، قال شعبة: وزاد فيه عون عن أبيه عن أبي جحيفة قال: كان تمر من ورائها المراة، وقام الناس فجعلوا يأخذون يديه فيمسحون بهما وجوههم، قال: فأخذت بيده فوضعتها على وجهي، فإذا هي أبرد من الثلج، وأطيب رائحة من المسك. (صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب صفة النبي صلى الله عليه وسلم، النسخة الهندية (صحيح البخاري، كتاب المناقب، باب صفة النبي صلى الله عليه وسلم، النسخة الهندية (صحيح البخاري، شعرة في شعرة الهندية الهندية المناقب، باب صفة النبي صلى الله عليه وسلم، النسخة الهندية الهندية المناقب، باب صفة النبي صلى الله عليه وسلم، النسخة الهندية

مسند أحمد بن حنبل ۴،۹/۶، رقم: ۱۸۹۷۲-

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢٢/ ١١٥، رقم: ٢٩٤ ـ

عن البراء بن عازبٌ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا التقى المسلمان، فتصافحا وحمدا الله واستغفراه غفرلهما. (سنن أبي داؤد، كتاب الأدب، باب في المصافحة، النسخة الهندية ٧٠٨/٢، دارالسلام رقم: ٢١١٥)

عن أنسُّ أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصافح بعضهم بعضهم بعضهم بعضهم المندية ٢/٣٠١، دارالسلام رقم: ٢٧٢٩)

مصنف لابن أبي شيبة، مؤسسة علوم القرآن جديد ١٨٥/١، رقم:٢٦٢٣٠ - حصحيح البخاري، كتاب الاستئذان، باب في المصافحة، النسخة الهندية ٢٦/٢، وقم:٢٠٢، ف:٢٦٣٠ -

عن أنسس قال: كان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم إذا تلاقوا تصافحوا. الحديث (المعجم الأوسط للطبراني، دارالفكر بيروت ١/١٤، رقم: ٩٢)

ومثله في شرح معاني الأثار، كتاب الكراهة، باب المعانقة، دارالكتب العلمية بيروت ٩٢/٤، رقم:٦٧٦٦ ـ

مصنف لابن أبي شيبة، مؤسسة علوم القرآن جديد تحقيق شيخ محمد عوامه ١٨٥/١٣، رقم: ٢٦٢٣٤ - فقط والله سبحانه وتعالى اعلم كتبه: شبيراحم قاسمي عفاالله عنه الجواب صحيح:

۷ارزی قعده ۴۳۵ماھ

الجواب سيح: احقر محمر سلمان منصور پوری غفرله ۱۸۲۵/۱۱۸۳۵ه

عید کے دن معانقہ کی شرعی حیثیت

حضرت والاتھانویؓ سے سائل نے عیدین کی نمازوں کے بعد معانقہ سے تھم بھی معلوم کیا تھا، مگر حضرت والاتھانویؓ سے سائل نے عیدین کی نمازوں کے بعد معانقہ سے تعلق ایک بخقیقی جواب فناوی قاسمیہ میں ہے، اس کو بھی یہاں حاشیہ میں شامل کر دینا مناسب سمجھا گیا۔ ملاحظہ فرمائے:

کیا فرماتے ہیں علائے دین ومفتیانِ شرع متین مسلہ ذیل کے بارے میں: کہ عوام الناس میں عید کے دن عید کا بازارگرم رہتا ہے، راستہ میں گھروں میں، ہوٹلوں میں، چورا ہوں پر، غرضیکہ عید کے دن جہاں کہیں ایک دوسرے سے ملاقات ہورہی ہے، تو لوگ معانقہ کرتے نظر آرہے ہیں، مفتی صاحب! دریا فت طلب بیہ کہ کیا اس طرح عید کے دن معانقہ کا التزام واہتمام شریعت سے ثابت بھی ہے یا نہیں؟ اگر نہیں تو اس معانقہ کا شرع حکم کیا ہے؟

المستفتى: عبيدالله بها كل بورى

باسمه سجانه تعالى

الجواب وبالله التوفیق: عید کے دن معانقه کرنامخض رسی معانقه ہے، شریعت میں کہیں سے بھی اس کا ثبوت نہیں ملتا۔ اور اس سی معانقه کی وجہ سے بہت سے لوگوں کوخواہ نخواہ بہ تکلف مشقت اٹھانی پڑتی ہے کہ ہرآنے جانے والے سے گلے ملنے کے لئے کھڑے ہونا پڑتا ہے۔ اور راستوں میں بھی رسی معانقه کا عجیب وغریب سلسله دیکھنے میں آتا ہے، خاص طور پر نو جوان طبقه یہ جھتا ہے کہ معانقه کے بغیر عید کے دن کی ملاقات مکمل نہیں ہوتی ہے؛ اس لئے بیہ معانقه مگروہ اور بدعت ہے؛ لہذا اس بات کی کوشش کرنی چاہئے کہ بیر سی معانقه لوگوں کے درمیان سے ختم ہوجائے، ہاں البت عید کے دن اگر کوئی رشتہ داریا دوست واحباب دوسری جگہ سے یا دور دراز سفر سے آجا ئیں، تو ان کے ساتھ معانقه کرنانه صرف بلاکرا ہت جائز بلکہ مسنون ہے۔ عبارت ملاحظ فرما ہے:

والمعانقة بعد صلوة العيدين من البدع المذمومة المخالفة للشرع، والله أعلم. (عون المعبود، كتاب الأدب، باب في المصافحة تحت رقم الحديث: ٢١١٥، مكتبه دارالكتب العربية ٢١/٤٥)

حدیث پاک کے اندرموجود ہے کہ صحابہ کرام جب دور دراز سے سفر سے آتے یا دیرینہ ملا قات ہوتی تو آپس میں معانقہ کرتے تھے، اسی طرح حضور ﷺ نے حضرت زید بن حارثی گی آمد پران کی پیشانی کو بوسہ دیا اور معانقہ کیا اور حضرت جعفر ﷺ جب حبشہ ؓ سے تشریف لائے تو ان کی پیشانی کو بوسہ دیا اور ان سے معانقہ فرمایا ؛ لہذا اس طرح دور دراز سفر سے آمد پریا دیرینہ ملاقات پر معانقہ مسنون ہے، مگر خاص طور پرعید کے دن معانقہ کولازم سمجھ کر کرنا بدعت ہے جسیا کہ او پر کھا گیا۔

حدیث شریف ملاحظ فرمایئ:

عن أنس قال: كان أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم إذا تلاقوا تصافحوا، وإذا قدموا من سفر تعانقوا. (المعجم الأوسط للطبراني، دار الكتب العلمية بيروت ٢١/١، رقم: ٩٧، اسناده صحيح انظر مجمع الزوائد ٣٩/٨)

عن عائشة قالت: قدم زيد بن حارثة المدينة ورسول الله صلى الله عليه وسلم في بيتي، فأتاه، فقرع الباب، فقام إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم عريانًا يجرُّ ثوبه، والله مارأيته عريانًا قبله و لابعده، فاعتنقه وقبله. (سنن الترمذي، كتاب الآداب، باب ماجاء في المعانقة والقبلة، ٢/٢، رقم: ٢٧٣٢)

عن عون بن أبي جعيفة عن أبيه، قال: لما قدم جعفر من هجرة الحبشة تلقاه النبي صلى الله عليه وسلم فعانقه و قبل مابين عينيه. الحديث (المعجم الكبير للطبراني ١٤٧٠) رقم: ١٤٧٠)

مصنف لابن أبي شيبة، مؤسسة علوم القرآن ١٨٨/١٣، رقم: ٢٦٢٤- فقط والتدسيحانه وتعالى اعلم کتبه: شبيراحمد قاسمی عفاالله عنه الجواب صحیح: ۱۹رزی قعده ۱۳۳۵ه ه ۱۳۳۵ ه

خطبه جمعه سقبل وعظ كاجائز هونا

سوال (۱۲۴): قدیم ا/ ۲۰۸ - کسی شهر کی جامع مسجد میں جوالی وسیع ہے کہ جس کی نصف تک نمازی نماز جمعہ میں جمع ہوتے ہیں اس کے علاوہ مسجد کے متصل دالان وغیرہ موجود ہیں کہ جس میں سنت پڑھنے والے سنت پڑھ سکتے ہیں۔ مطلب یہ کہ قبل جمعہ وعظ ہونے سے کسی کی نماز میں خلال نہیں پڑتا۔ مبتدعین نے اپنا برااثر عام مسلمانوں پر ڈال رکھا ہے بیضرورت ہے وعظ کی اس پر کوئی واعظ یا مولوی مبتدعین کی تر دید یا دینی فوائد کی ضروری باتیں مسلمانوں کوقبل نماز جمعہ وعظ میں بیان کرتا ہے عام مسلمانوں بوجہ پیشہ ور ہونے کے بعد نماز جمعہ نہیں گھر سکتے پس ایسی حالت میں واعظ یا مولوی صاحب کا وعظ بیان کرنا اور ضروری عقائد سے واقف کرنا اور اسلام کے فوائد بیان کرنا قبل خطبہ جائز ہے یا نہیں؟ اور یہ وعظ ہمیشہ اور ہر جمعہ میں نہیں ہوتا بلکہ گاہ بگاہ؟

٢ ررمضان ٣٣٣ هه (تتمهُ ثالثه ا)

⁽¹⁾ الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبه زكريا ديوبند ٤٣٣/٢ -٤٣٤، كراچي ٩/١

 ⁽٢) عن عاصم بن محمد عن أبيه قال: رأيت أبا هريرة رضي الله تعالى عنه يخرج يوم
 الجمعة فيقبض على رمانتي المنبر قائمًا ويقول: حدثنا أبو القاسم رسول الله الصادق →

جمعه میں عورت کا خطبہ دینا کیسا ہے؟

سوال (۱۳۱): قدیم ۱/۹۰۵- جمعه میں خطبہ اگر عورت مردوں کے نیج میں مسجد میں عام مسلمانوں کے سامنے منبر پر بیٹھ کر پڑھے تو یہ کیسا ہے۔ عورت گنہگار ہوگی یانہیں؟ اور خطبہ دوبارہ پڑھا جاوے یا کہ وہی خطبہ کافی ہے اور نماز میں کچھنفص ہوایا نہیں کیونکہ نماز جمعہ عورت نے نہیں پڑھائی مرد نے پڑھایا۔ یہ معاملہ ایسا ہوا ہے یہاں پر کیونکہ اس دن جمعہ کے روز کوئی شخص خطبہ کا پڑھانے والا نہ تھا۔ مجبوری درجہ عورت کوخطبہ پڑھانا پڑھا۔ یہ معاملہ غیر مقلد کے ہاں ہواہے؟

→ المصدوق صلى الله عليه وسلم فلا يزال يحدث حتى إذا سمع فتح باب المقصورة لخروج الإمام للصلاة جلس. (المستدرك للحاكم، كتاب معرفة الصحابة قديم ١٢/٣) مكتبه نزار مصطفىٰ الباز جديد ٢٢٢٢٦، رقم: ٢١٧٣)

عن السائب بن يزيد قال: لم يقص على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم و لاأبي بكرٌ، وعمرٌ حتى كان أول من قص تميم الداري، واستأذن عمر رضي الله عنه، فأذن له، فقص قائمًا. (المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٧/٩٤، رقم:٢٥٦٦)

عن السائب بن زيد أنه لم يكن على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم و لاأبي بكر وكان أول من قص تميم الداري استأذن عمر بن الخطاب أن يقص على الناس قائمًا، فأذن له عمر. (مسند أحمد بن حنبل ٤٤٩/٣)، رقم: ١٥٨٠٧)

مصنف عبد الرزاق، باب ذكر القصاص، المجلس العلمي ٢١٩/٣، رقم: ٥٤٠٠

وأخرج ابن عساكرٌ، عن حميد بن عبد الرحمن أن تميم الداري رضي الله عنه استأذن عمرٌ في القصص سنين فأبي أن يأذن له فاستأذن في يوم واحد، فلما أكثر عليه قال له: ماتقول؟ قال: أقرأ عليهم القرآن وامرهم بالخير، وأنها هم عن الشر، قال عمر رضي الله عنه: ذلك الذبح، ثم قال: عظ قبل أن أخرج في الجمعة، فكان يفعل ذلك يومًا واحدًا في الجمعة. (الموضوعات الكبرى لملا علي قاري، مقدمة، فصل ولما كان أكثر القصاص والوعاظ، مكتبه نور محمد أصح المطابع كراچي ص: ١٠، بحواله فتاوى محمودية دليهيل ٨/٤٥٢)

شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

الجواب: في العالم گيرية: وأما الخطيب فيشترط فيه أن يتأهل للإمامة في الجمعة كذا في الزاهدى وفيها في شرائط صلواة الجمعة ومنها الخطبة قبلها حتى لوصلوا بلا خطبة أو خطب قبل الوقت لم يجز. كذا في الكافي: وفيها فرائض الخطبة والشانى ذكر الله تعالى كذا في البحر الرائق: وكفت تحميدة أو تهليلة أو تسبيحة كذا في المتون ج ا ص ٩٠ و (١)

ان روایات سے ثابت ہوا کہ عورت کا خطبہ سیحے نہیں ہوا۔ اور جب خطبہ شرا کط صحت جمعہ سے ہے تو جمعہ سے ہے تو جمعہ سے ہے تو جمعہ سے بالا نہتا تو جس تو جمعہ سے بالا نہتا تو جس نے ماز پڑھائی ہے وہی کچھ ذکر اللہ یا کچھ تر آن پڑھ دیتا حتی کہ سبحان الله الحمد الله الله أكبر ہى كہدليتا تو فرض خطبہ كا اوا ہوجاتا جس سے فرض نماز اوا ہوجاتی ۔

۲۱ ررمضان المبارك ۲۳۳ هه(تتمهٔ خامسه ۳۰۴۰)

لوگوں کے بیج میں کھڑ ہے ہوکر خطبہ جمعہ بڑھنا

سوال (۱۳۵): قدیم ۱/۹۰۷- اب کے جامع مسجد میں امام صاحب نے بیجدت کی کہ بجائے منبر کے باہر کے درجہ میں خطبہ جمعة الوداع پڑھا اور عذریہ کیا کہ تا کہ لوگ س سکیں۔ اگریہ دلیل خطبہ کیلئے ہے قونماز کیلئے بھی کہ بجائے آگے کھڑے ہونے کے امام جے قونماز کیلئے بھی کہ بجائے آگے کھڑے ہونے کے امام جو میں کھڑا ہو بہر حال بیکہاں تک جائز ہے اس کے متعلق اطلاع فرمائی جاوے قومناسب ہوگا؟

(١) الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ٢٠٦١-١٤٧، جديد زكريا ٢٠٥١-٢٠٦.

(ومن شرط صحتها) الخطبة قبلها وسن خطبتان بجلسة بينهما وطهارة قائمًا وكفت تحميدة أو تهليلة أوتسبيحة (كنز) وفي البحر: وأما الخطيب فيشترط فيه أن يتأهل للإمامة في الجمعة. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٦٠-٢٠، كوئله٢/١٤٦)

شبيراحر قاسمى عفااللدعنه

الجواب: في العالم كيرية: أحكام الخطبة وأما سننها فخمسة عشر وثالثها استقبال القوم بوجهه ج ا ص ٩٠ (١)

اس میں تصریح ہے کہ تمام قوم کا خطیب کے سامنے ہونا سنت ہے پس بعض کا پشت پر ہونا بدعت ہوگا۔اور ظاہر ہے کہ ایسا اتفا قاً نہیں کیا گیا بلکہ اس کوسنت استقبال پرتر جیے دی گئی اور اس کے مقابلہ میں مستحسن سمجھا گیا تو بدعت عملیہ کے ساتھ بدعت اعتقادیہ منضم ہوکر کراہۃ وشناعۃ میں اشدوا قبتے ہوگیا۔خطیب پرواجب ہے کہ اس بدعت کی ترک کے ساتھا پی غلطی کا اعلان بھی کرے؛ (۲) تا کہ آئندہ اس کا بالکا یہ انسداد ہوجاوے۔

اارشوال ۱۳۴۲ه ه (تتمه خامسه ۳۱۳)

(1) الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ١٤٦/١، جديد زكريا ٢٠٧/١.

ويسن استقبال القوم بوجهه كما استقبل الصحابة النبي صلى الله عليه وسلم. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص:٥١٥)

وأما سننها (الخطبة) فخمسة عشر: وثالثها: استقبال القوم بوجهه. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٥٨/٢، كوئته٢/٢٤١)

وسن خطبتان بجلسة بينهما وطهارة قائمًا مستقبلا للقوم بوجهه الخ. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ٩/١ ٣٥٩)

وسنتها أن يخطب قائمًا على طهارة خطبتين خفيفتين بقدر سورة من طوال المفصل، وزيادة التطويل مكروهة، مستقبلاً للقوم بوجهه فيهما الخ. (مجمع الأنهر مع ملتقي الأبحر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، دارالكتب العلمية بيروت ٩/١)

والسنة أن يخطب قائمًا على المنبر مقبلاً بوجهه إلى الناس. (خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجمعة، مكتبه أشرفية ديوبند ١٠٥/١)

(٢) عن عائشة رضي الله تعالىٰ عنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: →

معذور شخص کے لئے جمعہ میں حاضری لازم نہیں

سوال (۱۳۲): قدیم ۱/۱۰- اگرکوئی نمازی آدمی بوجه تعینی یا بیاری کے جامع مسجد میں بیادہ پا جانے سے مجبور ہو مگراس کواس قدر مقدرت ہے کہ وہ کرایہ کی سواری پر جاسکتا ہے، پس ایسی حالت میں اگر نہ جائے تو کیا گنهگار ہوگا اور فرض نماز ترک کردینا سمجھا جائے گا؟

الجواب: في الدرالمختار: شروط الجمعة صحة وألحق بالمريض الممرض والشيخ الفانى وفى ردالمحتار فلوو جدالمريض ماير كبه ففى القنية هو كالاعمى على الخلاف إذا و جدقائدا وقيل لايجب عليه اتفاقا كالمقعد وقيل هو كالقادر على المشى فتجب في قولهم وتعقبه السروجي بانه ينبغى تصحيح عدمه لأن في التزامه الركوب والحضور زيادة المرض قلت فينبغى تصحيح عدم الوجوب إن كان الأمر في حقه. كذلك حلية ج ا ص ۸۵۲ (۱)

وفى الدر المختار: أيضًا باب الجماعة ولا تجب على المريض إلى قوله: وشيخ كبير

→ من عمل عملاً ليس عليه أمرنا فهو رد، عنها أنها قالت: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد. (مسلم شريف، كتاب الأقضية، باب نقض الأحكام الباطلة ورد محدثات الأمور، النسخة الهندية، ٧٧/٢، بيت الأفكار رقم: ١٧١٨)

عن عبد الله بن مسعودٌ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إنما هما اثنتان الكلام والهدي، فأحسن الكلام كلام الله، وأحسن الهدي هدي محمد صلى الله عليه وسلم، ألا وإياكم ومحدثات الأمور، فإن شر الأمور محدثاتها وكل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة الحديث. (سنن ابن ماجه، مقدمة، باب اجتناب البدع والجدل، النسخة الهندية ص: ٦، دارالسلام رقم: ٤٦) شيرا حمقاتي عفا الله عنه

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبه زكرياديو بند ۲۸/۳، كراچي ۳/۲، ١-

عاجزواعمي وان وجمد قاعدا. وفي ردالمحتار وكذا الزمن لوكان غنيا وله مركب وخادم فلاتجب عليهما عنده خلافا لهماحلية عن المحيط وذكرفي الفتح أن الظاهر أنه اتفاق والخلاف في الجمعة لا في الجماعة اه، ولكن السطورفي الكتب المشهورة خلافه حلية ج ا ص ٥٨٠ (١)

۔ ان عبارات سے معلوم ہوا کہاس میں اقوال مختلفہ ہیں قواعد سے تفصیل بیہ معلوم ہوتی ہے کہا گر کوئی ع فن نه موتو حاضر ہونا چاہئے ورنه معذور ہے۔واللّٰداعلم ۲رصفر ۱۳۲۳ هـ (تتمه خامسه ۱۳۲۳)

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الإقامة، مكتبه زكريا ديو بند ۲۹۲/۲ کراچي ۱/٥٥٥

وشرط وجوبها: الإقامة والذكورة والصحة فلا تجب على مريض ساء مزاجه وأمكن في الأغلب علاجه فخرج المقعد والأعمى ولذا عطفه عليه فلا تكرار في كلامه كما توهمه في البحر: وأما الشيخ الفاني فملحق بالمريض واختلفوا فيما إذا وجد مايركبه كالأعمى يجد القائد، قيل: لا تجب عليه اتفاقًا، وقيل: تجب في قولهم وهو الصحيح، كذا في القنية: وسيأتي خلافه. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ١/١٣)

والرابع الصحة: خرج به الذي لايقدر على الذهاب إلى الجامع أو يقدر ولكن يخاف زيادة مرضه أوبطء برئه بسبب جلى لما روينا، والشيخ الكبير الذي ضعف ملحق بالمريض. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه دار الكتاب ديوبند ص:٥٠٥)

وتسقط بالأعذار كالريح في الليلة المظلمة لا بالنهار كما في السراج والمطر والطين والبرد الشديد، والظلمة الشديدة في الأصح، والخوف من غريم أو ظالم وكونه مقطوع اليد أو الرجل من خلاف أو شيخًا عاجزًا وكونه أعمىٰ عند الإمام، قال في الفتح: والظاهر أنه اتفاق وأن الخلاف في الجمعة لا الجماعة، ففي الدراية: قال محمدٌ: لا تجب على الأعميٰ انتهيٰ. وأقول: الذي رأيته في الدراية ما لفظه: قال محمدٌ: لاتجب الجماعة والجمعة على الأعمى'. وفي البدائع: وأما الأعمىٰ فأجمعوا على أنه إذا لم يجد قائدًا لاتجب عليه وإن وجد قائمًا فكذلك عند أبي حنفيةٌ وعندهما تجب انتهيٰ. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند ٢٣٩/١)

تكبيرتشريق ايك مرتبه سے زيادہ كہنا كيساہے؟

الجواب: في الدرالمختار: بعد قوله: مرة وإن زاد عليها يكون فضلا قاله العينى: وفى ردالمحتار: تحت قوله زادالخ أفادان قوله مرة بيان للواجب لكن ذكر أبوالسعودان الحموى نقل عن القراحصارى أن الاتيان به مرتين خلاف السنة اه قلت وفى الأحكام عن البرجندى: ثم المشهور من قول علمائنا أنه يكبرمرة وقيل ثلاث مرات. (١)

→ فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبه زكريا ديوبند ٣٥٣/١، كوئته ٢٠٠/١. ٣٠- خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الثالث والعشرون في صلاة الجماعة، مكتبه أشرفية ديوبند ٢١٠/١. شبيرا حمقا مى عفا الله عنه

(۱) الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مكتبه زكريا ديو بند ١٨٧/٢ - ٢٢، كراچي ١٨٧/٢

ويجب تكبير التشريق من بعد فجر عرفة إلى عقب صلاة العصر مرة بشرط أن يكون فور كل فرضٍ أدي بجماعة (مراقي الفلاح) وفي حاشية الطحطاوي: قوله: ويأتي به مرة ومازاد فهو مستحب، قال البدر العيني في شرح التحفة: وأقره في الدر: وفي الحموي: عن القراحصاري الإتيان به مرتين خلاف السنة. وفي مجمع الأنهر: إن زاد فقد خالف السنة، ولعل محله ما إذا أتي به على أنه سنة، وأما إذا أتي به على أنه ذكر مطلق فلا. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، مكتبه دارالكتاب ديوبند ص٥٣٨-٥٣٥)

اس عبارت سے معلوم ہوا کہ مسکہ مختلف فیہا ہے اور یہ بھی معلوم ہوا کہ مشہور قول مرۃ ہی کا ہے۔ اور قول مقابل ضعیف ہے۔اور قطع نظر ضعف سے مرۃ والے زیادت کوخلاف سنت کہتے ہیں اور اہل زیادت مرۃ کے سنت ہونے پر منفق ہیں پس احتیاط مرۃ ہی میں ہوئی۔

۵ارمحرم الحرام ۱۳۴۷ه (تتمه خامسه ۱۲۹)

عیدین کے خطبہ کے دوران وعظ کہنا

سبوال (۱۳۸): قدیم ا/۱۱۱۷- عیدین میں ضروری مسائل اور وعظ کہنا ہوتو بعد ختم خطبہ کھے یا وسط خطبہ میں؟

الجواب: وسط مين اگر موليل مونا جائے۔

لأنه تكلم في اثناء الخطبة ولو أمرا بالمعروف فلا يعتاده و لا يكثره. (١) اور بعد مين بوتو كوئي قيرنهين _

۵اررمضان ۱۳۳۲ ه

→ ويجب تكبير التشريق من فجر عرفة إلى عصر يوم العيد على المقيم بالمصر عقيب فرضٍ أدى بجماعة مستحبة وبالإقتداء يجب على المرأة والمسافر، وعندهما إلى عصر آخر أيام التشريق على من يصلي الفرض وعليه العمل، وصفته أن يقول مرةً الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله إلا الله والله أكبر ولله الحمد (ملتقي الأبحر) وفي المجمع: حتى لو زاد لقد خالف السنة، وفي سكب الأنهر، وإن زاد عليها يكون نفلاً. قاله العيني. (سكب الأنهر مع مجمع الأنهر، كتاب الصلاة باب صلاة العيدين، دارالكتب العلمية بيروت ١/٩٥٦-٢٦)

شبيراحر قاسمي عفااللدعنه

(۱) ويكره للخطيب أن يتكلم في حال الخطبة إلا أن يكون أمرًا بمعروف، كذا في فتح القدير. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السادس عشر في صلاة الجمعة، قديم زكريا ٤٧/١)

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٢/٥٥، كوئته٢/٣٠-٣١. ••••••

→ ويكره للخطيب أن يتكلم في حالة الخطبة، ولو فعل لاتفسد الخطبة لأنها ليست بصلاة، فلا يفسدها كلام الناس؛ لكنه يكره لأنها شرعت منظومة كالأذان والكلام يقطع النظم إلا إذا كان الكلام أمرًا بالمعروف فلايكره. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، محظورات الخطبة، مكتبه زكريا ديوبند ١/٥٩٥)

ولاينبغي للخطيب أن يتكلم في خطبته بما هو من كلام الناس؛ لأن الخطبة كلمات منظومة شرعت قبل الصلاة، فأشبهت الأذان ولاينبغي للمؤذن أن يتكلم في أذانه بما يشبه كلام النباس، ولابأس بأن يتكلم بما يشبه الأمر بالمعروف، فقد صح أن رسول الله صلى الله عليه وسلم: عليه وسلم كان يخطب فدخل سليك الغطفاني وجلس، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: أركعت ركعتين؟ قال سليك: لا، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: قم واركع ركعتين، ثم اجلس، وعن عمر أنه كان يخطب يوم الجمعة، فدخل عثمان، فقال عمر أنه المقال المجيئ هذه؟ فقال عثمان أن ما زدت حين سمعت النداء على أن توضأت، فقال عمر أن والوضوء أيضًا، وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر بالاغتسال يوم الجمعة – ولأن ما يشبه الأمر بالمعروف خطبة من حيث النظم، لأن الخطبة في الحقيقة وعظ وأمر بالمعروف. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون صلاة الجمعة، شرائط الجمعة، المجلس العلمي ٢ / ٥ ٥٤، وقم: ١٨٨٨)

الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون: شرائط الجمعة، مكتبه زكريا ديوبند ٥٧٣/٢، رقم:٣٣٢٩.

أخرج حديث سليك الغطفاني. (مسلم في صحيحه، النسخة الهندية ٢٨٧/١، بيت الأفكار رقم: ٨٧٥-

وأبو داؤ د شريف، النسخة الهندية ٩/١ ه ١، دار السلام رقم: ١١١٥ و ابن ماجه، النسخة الهندية ص:٧٨، دارالسلام رقم: ١١١٥ و ابن ماجه، النسخة الهندية ص: ٧٨، دارالسلام رقم: ١١١٥ و الله عنه



٨ ا /فصل في الاستسقاء

نمازاستسقاء میں تحویل رداء کب کی جائے؟

سوال (۱۳۹): قدیم ۱/۱۱۷- نماز استسقاء میں قلب رداء کا وقت کون ہے دعاء کے بل یابعد؟ الجواب: یاد پڑتا ہے کہ بالکل اخیر میں ہے (*) یعنی بعد دعاء کے۔

إشارة إلى التفاول لقبول الدعاء.(١)

۴ ارشوال وسساه (تتمه خامسه ۲۰)

(*) شامی میں حضرت امام محمد سے قلب رداء کا کل خطبہ کا شروع حصہ گذر جانے کے بعد قال کیا ہے۔ خلافًا لمحمد فی فیانیہ یقول: یقلب الإمام ردائه إذا مضی صدر من خطبته. (شامی ۱۸۶۸) کتاب الصلاة، باب الاستسقاء، مکتبة زکریا دیو بند ۱۸۶۳، کراچي ۱۸۶۲)

و في العالمگيرية: فإذا مضى صدر من خطبته قلب رداء ٥. (هندية، كتاب الصلاة، الباب التاسع عشر في الاستسقاء قديم زكريا ١/٤٥، جديد زكريا ١/٤١١)

اور خطبہ دعاء سے پہلے ہوتا ہے۔ ١٢ سعيداحمد پالن پوري

(۱) عن عبد الله بن زيد الأنصاري، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج الله الله عليه وسلم خرج الله المصلى يصلي، وأنه لما دعا أو أراد أن يدعو استقبل القبلة وحول رداء ٥. (بخاري شريف، كتاب الاستسقاء، باب استقبال القبلة في الاستسقاء، النسخة الهندية // ١٠١٠، وقم: ١٠١٨، ف: ١٠٢٨)

عن عباد بن تميم المازني أنه سمع عمه، وكان من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يومًا يستسقى، فجعل إلى الناس ظهره، يدعو الله واستقبل القبلة وحول ردائه ثم صلى ركعتين. وعن عبد الله بن زيد الأنصاري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج إلى المصلى يستسقى، وأنه لما أراد أن يدعو استقبل القبلة وحول رداءه.

(مسلم شريف، كتاب صلاة الاستسقاء،النسخة الهندية ٢٩٣/١، بيت الأفكار رقم: ٩٩٨)

••••••

→ أخرج أبو داؤد عن عبد ألله بن زيد المازني، يقول: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى المصلى فاستسقى، وحول رداء ٥ حين استقبل القبلة. (أبو داؤد شريف، صلاة الاستسقاء، باب في أي وقت يحول رداء ٥ إذا استسقى، النسخة الهندية ٢/٤١، دارالسلام رقم:١٦٧)

عن أبي هرير قُ قال: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يومًا يستسقي، فصلى بنا ركعتين بلا أذان ولا إقامة، ثم خطبنا و دعا الله، ثم حول وجهه نحو القبلة رافعًا يديه، ثم قلب رداء ه فجعل الأيمن على الأيسر والايسر على الأيمن. (ابن ماجه شريف، كتاب الصلاة، باب ما جاء في صلاة الاستسقاء، النسخة الهندية ص: ٩٠، دارالسلام رقم: ١٢٦٨)

وفي التحفة: وإذا فرغ الإمام من الخطبة يجعل ظهره إلى الناس ووجهه إلى القبلة ويقلب رداء ٥. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثلاثون، صلاة الاستسقاء، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٦، رقم: ٣٥٣٠)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه



19/باب مسائِل منثورة

متعلقة بكتاب الصَّلواة

عمداً نما زحچوڑنے والے کا حکم

سے وال (۱۳۰): قدیم ا/۸۷۷ - کیافر ماتے ہیں علائے دین اس مخص کے قت میں جوبلا عذر شری فرض نما زکوترک کرے شرعاً (۱) اس کا کیا حکم ہے اور (۲) اس کے ساتھ اختلاط اور ساتھ کھانا پینااور بولنا کیسا ہے؟اور (۳)اگرز وجین میں ایک ایسا ہوتو نکاح باقی رہے گایانہیں اور صحبت حلال ہوگی یا حرام اوراولا دکیسی ہوگی اور (۴) اگر بعدمرنے اس شخص کے زجراً اس کے جنازہ کی نمازنہ پڑھیں تو کیسا ہے؟ (۵) اگرنصیحت نماز سے برامانے یا کوئی کلمہ استخفاف وا نکار کا کہتو کیا حکم ہے؟ بینوا تو جروا فقط الجواب: تارک الصلوة عداً کے باب میں علاء کے دوا قوال مختلف ہیں صحابہ میں سے (۱) حضرت عمر رضی الله عنه و(۲) حضرت عبدالله بن مسعودٌ و(۳) حضرت عبدالله بن عباسٌ (٣) حضرت معاذ بن جبل (۵) حضرت جابر بن عبدالله (٦) حضرت ابوالدرداءً (٧) حضرت ابو هر مريةً (۸) حضرت عبدالرخمٰن بن عوف ؓ اور غیر صحابه میں ہے(۱) امام احمد بن خنبل (۲) اسحاق بن را ہو یہ ؓ (۳) مخفی (م) ابوب السختياني (۵) ابودا و دالطيالسيُّ (۲) ابوبكر بن ابي شيبهُ گا قول ہے كہ و ، شخص كا فر ہوجا تا ہے۔ (۱) حماد بن زیدً(۲)مکحول و (۳)امام شافعی (۴)امام ما لکّ کے نز دیک کا فرتونہیں ہوتا مگر قتل کیا جاوے اورامام ابوحنیفهؓ کے نز دیک کفر اورقل کا حکم نہیں کیا جاتا مگر (۱) قیدشدید میں رکھنا چا ہیئے اورخوب سزادینا چاہیئے اوراس قدر ماریں کہ بدن سےخون بہنے لگے یہاں تک کہ تو بہ کرے یا اسی حالت میں مرجاوے (تفسیر مظہری (۱) ونفع کمفتی ودر مختار)

⁽١) وأما تارك الصلاة عمدًا، فقال: أحمد يكفر، وقال مالك والشافعي، ←

(۲) اس سے اختلاط وخور دنوش وگفتگوترک کردینا چاہیئے کہ اس وقت بجائے جس اس قدرممکن ہے اور جبس کی غرض بھی یہی ہے کہ تنگ ہوکر تو بہ کرے (حدیث کعب بن مالک کی اس باب میں دلیل ہے)(۱) اور جبس کی غرض بھی یہی ہے کہ تنگ ہوکر تو بہ کرے (حدیث کعب بن مالک کی اس باب میں میں اور ابن مسعود سے روایت ہے کہ فر مایار سول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم نے کہ جب بنی اسرائیل معاصی میں واقع ہوئے عالموں نے منع کیا وہ بازنہ آئے پس ان کے پاس بیٹھنے گے اور ان کے ساتھ کھانے پینے گے واقع ہوئے عالموں نے منع کیا وہ بازنہ آئے پس ان کے پاس بیٹھنے گے اور ان کے ساتھ کھانے پینے گ

→ وهو رواية عن أحمد أنه لا يكفر؛ لكن يستتاب فإن تاب وإلا قتل، وقال أبو حنيفةً: لا يقتل لكن يحبس أبدًا حتى يموت أويتوب الخ. (تفسير مظهري، سورة البقرة: ٢٣٨)

وأما الحالة الثانية: فقد اختلف الفقهاء فيها وهي ترك الصلاة تهاونًا وكسلاً لاجهودًا، فذهب المالكية والشافعية إلى أنه يقتل حدًا أي أن حكمه بعد الموت حكم المسلم فيغسل، ويصلى عليه ويدفن مع المسلمين وذهب الحنفية إلى أن تارك الصلاة تكاسلاً عمدًا فاسق لا يقتل بل يعزر ويحبس حتى يموت أو يتوب، وذهب الحنابلة: إلى أن تارك الصلاة تكاسلاً يدعى إلى فعلها ويقال له: إن صليت وإلا قتلناك، فإن صلى وإلا وجب قتله. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٧/٥٣-٥٥)

(۱) حديث كعب بن مالك أخرجه البخاري في صحيحه بطوله وفيه ونهى رسول الله صلى الله عليه وسلم المسلمين عن كلامنا أيها الثلاثة من بين من تخلف عنه فاجتنبنا الناس وتغير والنا، حتى تنكرت في نفسي الأرض فما هى التي أعرف، فلبثنا على ذلك خمسين ليلة الحديث. (بخاري شريف، كتاب المغازي، باب حديث كعب بن مالك، النسخة الهندية ٢/٤٣، رقم: ٢٤، ف: ٨ ٤٤) شبيرا حمق تامى عفا الله عنه

لیں ان کے دلوں کا ان کے دلوں پر اثر پڑ گیا کی العنت کی ان پر او پر زبان داؤد اور عیسیٰ بن مریم کے بیاس وجہ سے ہوا کہ انہوں نے نافر مانی کی اور حدسے تجاوز کرتے تھے۔راوی کہتے ہیں کہ آپ تکیدلگائے بیٹھے تھے اُٹھ بیٹے فرمایا بھی تم کونجات نہ ہوگی جب تک اہل معاصی کومجبور نہ کرو گے (رواہ التر مذی وابوداؤد) (ا) اور جن علاء نے اس شخص کو کا فر کہا ہے ان کے نز دیک نکاح باقی نہر ہے گا اور صحبت حرام ہوگی اوراولا دولدحرام ہوگی معاذ الله منهاورز جرکے لئے اگراہل علم وفضل (*)اس کے جنازہ کی نمازنہ پڑھیں تو جائز ہے جبیبارسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مدیون وقاتل نفس پرنمازنہ پڑھی تھی (۲)

(*) مگراورکس شخص سے نماز پڑھوادیں۔۲اسعیداحمہ پالن پوری

(١) عن عبد الله بن مسعودٌ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن أول ما دخل النقص على بني اسرائيل كان الرجل يلقى الرجل، فيقول: ياهذا! اتق الله ودع ما تصنع فإنه لايحل لك، ثم يلقاه من الغد فلا يمنعه ذلك أن يكون أكيله وشريبه وقعيده، فلما فعلوا ذلك ضرب الله قلوب بعضهم ببعض، ثم قال: لعن الذين كفروا من بني اسرائيل على لسان داؤد، وعيسى ابن مريم، ثم قال: كلا والله! لتأمرن بالمعروف ولتنهون عن المنكر ولتأخذن على يدى الظالم ولتأطرنه على الحق أطرا، ولتقصرنه على الحق قصرًا. (أبوداؤد شريف، كتاب الملاحم، باب الأمر والنهي، النسخة الهندية ٢/٢ ٥، دارالسلام رقم: ٣٣٦)

ترمذي شريف، كتاب التفسير، ومن سورة المائدة، النسخة الهندية ٢/٣٥، دارالسلام رقم: ۳۰٤٧ شيراحرقاسي عفااللهعنه

(٢) عن جابر بن سمرة أن رجلاً قتل نفسه، فلم يصل عليه النبي صلى الله عليه وسلم. (ترمذي شريف، تاب الحنائز، باب ماجاء فيمن يقتل نفسه لم يصل عليه، النسخة الهندية ١/٥٠٦، دارالسلام رقم: ١٠٦٨)

عن عشمان بن عبد الله بن موهب قال: سمعت عبد الله بن أبي قتادة يحدث عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم أتى برجل ليصلى عليه، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: صلوا على صاحبكم فإن عليه دينًا. (ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ماجاء في المديون، النسخة الهندية ١/٥٠١، دارالسلام رقم: ١٠٦٩) اورجسیا فقہاء حنفیہ نے قاطع طریق ومکابر وباغی وقاتل اُحدالا بوین پرنماز پڑھنے سے بغرض ان کی اہانت کے منع کیا ہے۔ در مختار (۱)

اورامام مالک ﷺ منقول ہے کہ اہلِ فضل فساق پر (جیسے بے نماز) نماز نہ پڑھیں تا کہ اُن کوعبرت ہو۔ نو دی شرح مسلم شریف (۲)

اورا گرنماز سے نفر یااعراض ظاہر کیا یاتحقیرواستہزاء سے پیش آیا کا فر ہوجائے گا کیونکہ اہانت حکم شرعی کی گفرہے۔(۳)واللہ اعلم وعلمہ اتم واحکم

كتبها شرف على غلى عنه هوالعليم الخبير ـ

صدآ فرين مجيب مصيب كوكها مرحق نوك زيرقلم فرمايا:

جـزاه الـلّه سبحانه خيرا لجزاء حرره العبد الخامل محمد عادل عامله الله تعالى ' بفعله الشامل واصلح حاله ملطفه الكامل في العاجل والآجل.

مجدعا دل حائم محكمهٔ شرعيه

(١) وهي فرض على كل مسلم مات، خلا أربعة: بغاة وقطاع طريق فلا يغسلوا والايصلي عليهم إذا قتلوا في الحرب، وكذا مكابر في مصر ليلا بسلاح و خناق و لا يصلى على قاتل أحد أبويه إهانة له و ألحقه في النهر بالبغاة. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ١٠٧/٣

تا ۱۰۹، کراچي ۲/۰۲۰–۲۱۲)

(٢) وعن مالكُ وغيره أن الإمام يجتنب الصلاة على مقتول في حدوأن أهل الفضل لا يصلون على الفساق زجرًا لهم. (شرح النووي على المسلم، النسخة الهندية ١/٤ ٣١)

(m) اتفق الفقهاء على كفر من استخف بالأحكام الشرعية من حيث كونها أحكامًا شرعية مثل الاستخفاف بالصلاة أو الزكاة أو الحج أو الصيام أوالاستخفاف بحدود الله كحد السرقة والزني (الموسوعة الفقهية الكوتية ٣ / ٠٥٠) شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

صح الجواب: حرره سيدمحرا حسان الحق عفي عنه -سيدمحرا حسان الحق

ہوالمصیب واقعی نماز کا ترک کرنے والا بحثیت ترک صلوۃ ایسی ہی زجروتو بیخ کامستحق ہے جومجیب

مصیب نے تحریر فرمایا ہے۔ کتبہ العبد الضعیف محماع عفی عنہ محمطی عفااللہ

ذلك الجواب لاريب فيه حرره العبد الرّاجي غفران اللّه القوى محمد عبدالغفار اللكهنوي عفي عنه.

الجواب صحيح: والمجيب نجيح احرحسن عفي عنه مدرس مدرسه دارالعلوم کا نپور۔ (امدادص ۲۷ج۱)

تارك جماعت كاحكم

سوال (۱۳۲): قدیم ا/۲۸۷- کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسلمیں کہ ایک تخص آزادو خود مختار نہ کسی کا تابع ہے بلکہ متبوع ہے دس بارہ برس سے اس ملک جنوبی افریقہ میں پیری مُریدی اور تالیف وتصنیف کاشغل رکھتا ہے اورا کثر ایک ہی جگہ پر برس ڈیڑھ برس سے زائد قیام رکھتا ہے سال دوسال کے بعداینے مریدوں میں ایک دوماہ کے لئے دورہ کرتا ہے پھرو ہیں اپنی جگہ پر آ کروہی تالیفات کے کام میں مشغول رہتا ہے پیخض اینے محلّہ کی مسجد میں نہ نماز پنج گانہ کے لئے آتا ہے نہ جمعہ وتراوی بلکہ عیدین میں بھی نہیں آتا گھریر ہی نماز پنج گانہ پڑھ لیا کرتا ہے اور جمعہ کے بجائے ظہراینے گھریڑھ لیتا ہے ان سے جب دریافت کیا جاتاہے کہ آپنماز جماعت اور جمعہ مسجد میں کیوں نہیں آتے جواب بید دیتے ہیں کہ میں تو مسافر ہوں مجھ پرمسجد میں جاکر جماعت سے نماز ادا کرنا لازم نہیں ہے میں تو بوجہ مسافر ہونے کے قصر ادا کرلیا کرتا ہوں لہذا کیا یہ جواب اس شخص کا موافق کتاب وسنت کے ہے یا برخلاف؟ بینواتو جروا۔

الجواب : في الدر المختار: اعذار ترك الجماعة: وأرادة سفر. وفي رد المحتار: أي وأقيمت الصلوة ويخشى أن تفوته القافلة. وأما السفر نفسه فليس بعذر كمافي القنية ص ١٨٥ج ١.(١)

⁽¹⁾ الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبة زكريا ديوبند

اس روایت سے معلوم ہوا کہ مسافر ہوناترک جماعت کے لئے عذر نہیں۔(۱)

البتہ جمعہ وعیدین مسافر پر واجب نہیں؛ لیکن منجملہ احکام شرعیہ کے ایک حکم یہ بھی ہے۔ اتقو ا مواضع التھم. (۲)

چنانچہ حدیث میں حضرت صفیہ رضی اللہ عنہا کا قصّہ وارد ہے کہ وہ حضورا قد ل اللہ عنہا کا قصّہ وارد ہے کہ وہ حضورا قد ل اللہ عنہا کا قصّہ وارد ہے کہ وہ حضورا قد ل اللہ عنہا کا قصّہ حالت میں مسجد میں آپ کی زیارت کے لئے تشریف لائی خصیں سامنے سے دو شخص گزرنے لگے آپ نے ان کو پردہ کیوجہ سے اول روک دیا اس کے بعد فرمایا کہ یہ میری بی بی صفیہ خصیں ۔ (۳)

→وتسقط الجماعة بعذر البرد الشديد والظلمة الشديدة (إلى قوله) أو يريد سفرًا وأقيمت الصلاة، فيخشى أن تفوته القافلة. (البحرالرائق، كتاب الصلاة، باب الإمامة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٠١١، كوئنة ٢٠١١)

هندية، كتاب الصلاة، الباب الخامس في الإمامة،الفصل الأول في الجماعة، قديم زكريا /٨٣/ جديد زكريا ١/٠/١.

(۱) وشرط وجوبها ستة: الإقامة بمصر فلاتجب على المسافر وإن عزم أن يمكث فيه يوم الجمعة. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب لجمعة، دار الكتب العلمية بيروت ١٠٥٠/١ وشرائط العيد كشرائط الجمعة وجوبًا وأداء، تمييز أي كشرائط وجوب الجمعة، ووجوب أدائها من نحو الإقامة والمصر الخ. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة العيدين، دار الكتب العلمية بيروت ١/٥٥/١)

النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجمعة، مكتبة زكريا ٣٦١/١، باب صلاة العيدين ٣٦١/١.

(۲) كتاب دستياب نه هوسكي -

(٣) عن على بن الحسن رضي الله عنهما أن صفية زوج النبي صلى الله عليه وسلم أخبرته: أنها جاءت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم تزوره في اعتكافه في المسجد في العشر الآواخر من رمضان، فتحدثت عنده ساعة، ثم قامت تنقلب، فقام النبي صلى الله عليه وسلم معها يقلبها، حتى إذا بلغت باب المسجد عند باب أم سلمة، مر رجلان من الأنصار فسلما على رسول الله صلى الله عليه وسلم، فقال لهما النبي صلى الله عليه وسلم →

یعنی کوئی شبہ نہ کرنااس سے معلوم ہوا کہ مقتدا کوشبہات سے بھی بچنا واجب ہے پس جب اس شخص کی ظاہری حالت مسافرت کی نہیں ہے تو اس شخص کے تخلف عن الجماعة سے لوگوں کودین کا ضرر ہوتا ہے معتقدين كوجماعت كىئىستى كااور غيرمعتقدين كوطعن وغيبت كالهذااس شخص كوجمعه وعيدين ميں بھي حاضر ہونا ضروری ہے کیونکہ ایسی حالت قیام مقیما نہ میں اس شخص کی نبیت سفر کی تصدیق نہایت مستبعد ہے۔ سرشوال ١٣٢٥ اجرى (تتمه خامسه ٢٥٣٥)

نابالغ کے طلوع فجر کے بعد منی کااثر دیکھنے سے اعاد ہُ صلوۃ کا حکم

سوال (۱۳۲): قدیم ا/ ۷۸۷- کیافر ماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس مسکلہ میں کہ بہشتی گو ہرمطبوعہ امداد المطابع ص ٦١ پر بيمسئلہ چھيا ہواہے كه اگر كوئى لڑكا عشاء كى نماز پڑھ كرسوئے اور بعد طلوع فجر کے بیدار ہوکرمنی کا اثر دیکھے جس سے معلوم ہو کہاس کواحتلام ہوگیا ہے تو اس کو چاہئے کہ عشاء کی نماز کا پھراعادہ کرے(۱)۔(فاوی قاضی خان)

→ "على رسلكما إنما هي صفية بنت حيي" فقالا: سبحان الله يا رسول الله صلى الله عليه وسلم، وكبر عليهما، فقال النبي صلى الله عليه وسلم: إن الشيطان يبلغ من الإنسان مبلغ الدم وإني خشيت أن يقذف في قلوبكما شيئًا. (بخاري شريف، كتاب الاعتكاف، باب هل يخرج المعتكف لحوائجه إلى باب المسجد، النسخة الهندية ٢٧٢/١، رقم:٩٨٩، ف:٥٠٠) مسلم شريف، كتاب السلام، باب بيان أنه يستحب لمن رئي خاليا بأمرأة وكانت زو جته أو محرمًا له أن يقول: هذه فلانة ليدفع ظن السوء به، النسخة الهندية ٢ / ٦ ، ٢ ، بيت الأفكار رقم: ٥ ٢ ١ . شبير احمد قاسمي عفا الله عنه

(١) غلام احتلام بعد ما صلى العشاء ولم يستيقظ حتى طلع الفجر اختلفوا فيه، قال بعضهم: ليس عليه قضاء العشاء، وقال بعضهم: عليه إعادة العشاء وهو المختار، وإن استيقظ قبل طلوع الفجر عليه قضاء العشاء اجماعًا وهذه واقعة محمدٌ سألها أبا حنيفةٌ فأجابه بما ذكرنا فأعاد العشاء. (خانية على الهندية، فصل في الترتيب وقضاء المتروكات، قبيل فصل في الاستخلاف، قديم زكريا ١١٤/١ - ١١٠ ، حديد زكريا ٧٢/١) دریافت طلب بیامرہے کہاس جگہاڑ کے سےمرادنابالغ اڑکا ہے یابالغ؟

الجواب: ہاں نابالغ لڑ کا مراد ہے اگر بیقیدالفاظ میں بھی ہوتی تو بہتر ہوتا غالباً محاورہ ومقام کے قرینه سے ضرورت نتیجھی بیتو سوال کا جواب ہوااب تبرعاً خودمسئلہ کی بھی ضروری تفصیل لکھتا ہوں بحرالرائق میں خلاصہ سے نقل کیا ہے کہا گر طلوع صبح کے بل ایساوا قعہ ہوا تب تو بالا تفاق عشاء کی قضاوا جب ہے اور اگر بعد طلوع صبح صادق ایسا ہوا تو ایک روایت بیہ ہے کہ اس پر قضاء عشاوا جب نہیں۔

لأن الحادث يضاف إلى أقرب الأوقات. اورايك روايت بيه كه يبهى عشاكى قضاء كري اوراس کومختار کہاہے(۲)_(لعل مبناہ الاحتیاط) ص•9 واللہ اعلم_

عررم الحرام وسي ه (ترجيح الراج خامس ااا)

(٢) وفي الخلاصة: غلام احتلم بعد ما صلى العشاء ولم يستيقظ حتى طلع الفجر ليس عليه قضاء العشاء، والمختار أن عليه قضاء العشاء، وإذا استيقظ قبل الطلوع عليه قضاء العشاء بالإجماع، وهي واقعة محمد بن الحسنُّ سألها أبا حنيفة فأجابه بما ذكرنا فأعاد العشاء. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب قضاء الفوائت، قبيل باب سجود السهو، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۹۰۱-۱۹۰۰ کوئٹه ۲/۹۰)

غلام احتلم بعد ما صلى العشاء ولم يستيقظ حتى طلع الفجر، قال بعضهم: ليس عليه قضاء العشاء، والمختار أن عليه قضاء العشاء، وإن استيقظ قبل طلوع الفحر عليه قضاء العشاء بالإجماع، وهي واقعة محمد بن الحسنُّ سألها أبا حنيفةٌ فأجابه بما ذكرنا وأعاد العشاء وعبارة شرح الطحاوي: نام صبي فاحتلم بالليل إن انتبه قبل طلوع الفجر أو مع طلوع الفجر يلزمه قضاء العشاء، ولو انتبه بعد طلوع الفجر اختلف المشايخ فيه. (حلاصة الفتاوي، كتاب الصلاة، الفصل التاسع عشر في قضاء الفوائت، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٢/١)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

جامع مسجد د ہلی میں جوازنماز پرشبہاوراس کا جواب

سے وال (۱۲۳): قدیم ا/ ۷۸۷ - سنا ہے دہلی کی جامع مسجد میں تمام پھر وغیرہ راجاؤں کے شاہی نذرانہ کا مال لگایا گیا ہے؛ لہذا دہلی جامع مسجد میں نماز پڑھنی درست ہے یانہیں؟

الجواب: اگروه اوگرنی تھتب تویہ لینا جائز ہی تھا اور ایسے ہی مواقع اس کے مصارف ہیں۔ فی ردالمحتار: باب المغنم و ما أخذ منهم بلاحرب و لاقهر كا لهدية و الصلح فهو لا غنيمة و لافئى و حكمه حكم الفئى لا يخمس و يو ضع في بيت المال. (١)

اوراگروہ ذمی تھے تو یہ ہدیہ جائز نہیں ہوسکتا لیکن خوداس کا کیا ثبوت ہے کہ ایسا ہوا تھا شہرت عوام کا اعتبار نہیں اوراس وقت کے علاء سے نکیر کامنقول نہ ہونا موید ہے اس روایت کے غلط ہونے کواس لئے ہر حال میں جامع مسجد دہلی میں نماز درست ہے۔

كم جمادى الاولى ٢٢٣ إه(امدادص٥١)

فجر وعصر میں امام کا دائیں بائیں مڑنا

سوال (۱۳۳): قديم ا/ ۷۸۸- قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يؤمنافينصرف على جانبيه جميعا على يمينه وعلى شماله كذا في الترمذى ص: ٠٠ مطبوعه أصح المطابع صغيرى. (٢)

شرح منیہ میں انصراف نماز عصر وفجر میں قرار دیا ہے اس تخصیص کی کیا دلیل ہے۔

(۱) شامي، كتاب الجهاد، باب المغنم وقسمته، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٤/٦، كراچي ١٣٨/٤.

(٢) ترمذي شريف، أبواب الصلاة، باب ماجاء في الإنصراف عن يمين وعن يساره ،
 النسخة الهندية ٦/١، دار السلام رقم: ٣٠١.

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

الجواب : في رد المحتار: عن البدائع أن المقصود من الانحراف هو زوال الإشتباه أي اشتباه أنه في الصلواة ج اص 204. (1)

قلت ويؤيده مارواه مسلم عن الصائب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم امران لا نوصل بصلواة حتى نتكلم أو نخرج مشكواة باب السنن.(٢)

وما رواه أبوداؤد عن أبي رمثة في حديث طويل أنه قام الرجل الذى أدرك معه أي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم التكبيرة الأولى من الصلوة يشفع فوثب عمر فأخذ بمنكبيه فهزه ثم قال اجلس فإنه لم يهلك أهل الكتاب إلا أنه لم يكن بين صلى الله عليه وسلم بصره، فقال أصاب الله بك يا ابن الخطاب مشكوة باب الذكر بعد الصلوة. (٣)

اس روایت سے حکمت انحراف کی معلوم ہوئی کہ زوال اشتباہ ہے اور جن نمازوں کے بعد تطوع مشروع ہے وہاں زوال اشتباہ تبدل مکان کر کے تطوع مشروع کرنے سے ہوسکتا ہے اور جس نماز کے بعد تطوع نہیں جیسے فجر اور عصر وہاں ازالہ اشتباہ انحراف سے مہل ہے اس لئے ان دونمازوں کی تخصیص کی گئی کیکن شخصیص بایں معنی نہیں کہ ان میں مؤکد ہواوروں میں مشروع نہ ہو۔

(۱) شامي، كتا ب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٤٨/٢، كراچي ٢١/١هـ

بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في بيان ما يستحب للإمام أن يفعله عقيب الفراغ من الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٩٣/١-٤٩٣_

(٢) مشكوة شريف، كتاب الصلاة، باب السنن وقضاء ها، مكتبة اشرفية ديوبند ١٠٥/١. مسلم شريف، كتاب الجمعة، قبيل كتاب صلاة العيدين، النسخة الهندية ١٨٨/١، بيت الأفكار رقم: ٨٨٣٠

(٣) مشكوة شريف، كتاب الصلاة، باب الذكر بعد الصلاة، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩/١. أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب في الرجل يتطوع في مكانه الذي يصلي فيه المكتوبة، النسخة الهندية ٤/١، دار السلام رقم:٧٠٠٠ في رد المحتار: عن المنية إن كان في صلواة لا تطوع بعدها فإن شاء انحرف عن يمينه أو يساره أو ذهب إلى حوائجه أو استقبل الناس بوجهه وإن كان بعد ها تطوع وقام يصليه يتقدم أو يتاخر أو ينحرف يمينا أو شمالا أو يذهب إلى بيته فيتطوع ثمه الخ ج ا ص 000. (1)

نماز فجر وعصر کے بعد دود عائیں

سوال (۱۲۵): قدیم ا/ ۸۹۷-ایک صورت تویه که فجرا در عصر کی نماز وں سے فارغ ہوتے ہی سلام پھیرنے کے معاً قبلہ روبیٹھے بیٹھے امام اور مقتدی دونوں ہاتھا گھا کر مختصری مثلاً اللّہ ہم أنت السلام النح دعاء کر کے ہاتھوں کو مُنھ پر پھیر کرامام ہائیں یا دائیں طرف مڑ کر بیٹھے۔اور پھرامام اور مقتدی تنبیج فاطمہ ؓ وغیرہ پڑھ کر پھر دونوں امام ومقتدی ہاتھوں کو اٹھا کر طول طویل دعاء کر کے مسجد سے رخصت ہوں جیسا کہ تمام پڑھ کر پھر دونوں امام ومقتدی ہاتھوں کو اٹھا کر طول طویل دعاء کر کے مسجد سے رخصت ہوں جیسا کہ تمام

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب في الرجل يتطوع في مكانه الذي صلى فيه المكتوبة، النسخة الهندية ١/٤٤/، دار السلام رقم:١٠٠٧

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، صفة الصلاة، مكتبة اشرفية ديو بند ص: ٣٤٠

ولم يذكر المصنف ما يفعله بعد السلام وقد قالوا: إن كان إمامًا وكانت الصلاة يتنفل بعدها فإنه يقوم ويتحول عن مكانه إما يمنة أو يسرة وخلفه، والحلوس مستقبلاً بدعة، وإن كان لا يتنفل بعدها يقعد مكانه وإن شاء إنحرف يسمينًا أو شمالاً، وإن شاء استقبلهم بوجهه إلا أن يكون بحذاء مصل، سواء كان في الصف الأول أو الأخير، والاستقبال إلى المصلي مكروه هذا ما صححه في البدائع، واختار في الخانية والمحيط استحباب أن ينحرف عن يمين القبلة وأن يصلى فيها، ويمين القبلة ما بحذاء يسار المستقبل، ويشهد له ما في صحيح مسلم من حديث البراء كنا إذا صلينا خلف النبي صلى الله عليه وسلم أحببنا أن نكون عن يمينه يقبل علينا بوجهه. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ١/٥٥٥ كوئته ١/٥٣٥) شميرا محتاكي عفا الشعنه

ملكِ كجرات ميں مروج ہے دوسرى صورت يدكه ذكوره نمازوں سے فارغ ہوكرسلام پھيرنے كے ساتھ ہى بغير دعاء مانکے ہوئے امام صاحب دائیں یا بائیں مڑ کر شہیج وہلیل کر کے طویل دعاء ہاتھوں کو اُٹھا کرامام ومقتدی مانگیں۔ جبیبا کہ تمام ہندوستان دہلی،سہار نیور، دیو ہند، امروہہ،مرادآ باد، کا نیور ہکھنؤ،الہ آباد، بیٹنه، بہار، لا ہور، پانی بت، وغیرہ میں دستور ہے۔

اب عرض یہ ہے کہ دونو ں صورتوں میں کونسا طریقہ موافق سنّت کے ہے۔ پہلی صورت میں اول وآ خردعا ئیں ہیں،اور بیدود عائیں ہوئیں۔اوران کے پیج میں سبیح وغیرہ۔

دوسری صورت میں اوّ ل شبیح وغیره پھرد عااِس میں ایک ہی د فعہ دعاء ہوئی بینوا وعنداللّٰہ تو جروا؟ الجواب : كوئى خاص ہيئت خصوص اس كاالتزام تو منقول نہيں ليكن خصوصيت مقصود ہى نہيں _ اصل فرق کہ وہی مقصود بھی ہے۔ دعاء کا تو حدو تعدد ہے۔سوکسی نما ز کے بعد تعدد ثابت نہیں اور مطلق دُ عاء ثابت ہے کہ ادنیٰ اس کا توحّد ہے(۱)

(١) عن أبي أمامة قال: قيل يا رسول الله! أي الدعاء أسمع؟ قال: جوف الليل الآخر ودبر الصلوات المكتوبات. (ترمذي شريف،أبواب الدعوات، باب بلا ترجمة، النسخة الهندية ١٨٧/٢، دار السلام رقم: ٩٩٩٣)

السنن الكبرى للنسائي، باب ما يستحب من الدعاء دبر الصلوات المكتوبات، دارالكتب العلمية بيروت٦/٣٢، رقم:٩٩٣٦

عن فضالةً بن عبيد قال: بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم قاعد إذ دخل رجل فصلى، فقال: اللهم اغفرلي وارحمني فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: عجلت أيها المصلي، إذا صليت فقعدت فاحمد الله بما هو أهله وصل علي ثم أدعه: قال: ثم صلى رجل آخر بعد ذلك فحمد الله وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم، فقال له النبي صلى الله عليه وسلم: أيها المصلي أدع تجب. (ترمذي شريف، أبواب الدعوات، باب بلاترجمة، النسخة الهندية ٢/٥٥١، دار السلام رقم: ٣٤٧٦)

عن معاذ بن جبل أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أخذ بيده وقال: يامعاذ! والله إني لأحبك، فقال: أو صيك يامعاذ! لاتدعن في دبر كل صلاة تقول: ح اس کئے أقرب إلى السنة دوسرى صورت ہے اور پہلی صورت كے ترك پرا گرطعن وملامت ہوتووہ برعت ہے۔(۲)

٢ رجمادي الاول وسسياھ (النورص عشعبان ١٣٣٩ھ)

قنوت نازلہ میں رفع یدین اور ج_{هر}واخفاءوارسال کےاحکام

عندالحنفيه عام فتاوي فقهثل درمختار فتح القدير وشامى وغيريل مين ثابت ہے ليكن ہاتھوں كا اٹھانا بطور دعاء کے ثابت ہے یانہیں اور حدیث ابی ہر براہ کی جس کوحاکم نے سیح کہاہے۔

→ اللّهم أعنى على ذكركوشكرك وحسن عبادتك. (أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب في الاستغفار، النسخة الهندية ٣/١، دار السلام رقم: ٢٥٥١)

عن أنس بن مالكُّ عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ما من عبد بسط كفيه في دبر كل صلاة ثم يقول: اللُّهم إلهي، وإله إبراهيم، وإسحاق، ويعقوب، وإله جبريل، وميكائل، وإسرافيل عليهم الصلاة والسلام، أسئلك أن تستجيب دعوتي فإني مضطر، وتعصمني في ديني فإني مبتلى وتنالي برحمتك فإني مذنب، وتنفي عني الفقر فإني متمسكن إلا كان حقا على الله عزوجل أن لا يود يديه خائبتين. عـمـل الليوم والليلة لابن السني، باب ما يقول في دبر صلاة الصبح، مؤسسة علوم القرآن بيروت ص: ٢١، رقم: ١٣٨)

(٢) من أصر على مندوب وجعله عزمًا ولم يعمل بالرخصة فقد أصاب منه الشيطان من الإضلال فكيف من أصر على بدعة أو منكر. (مرقاة المفاتيح، كتاب الصلاة، باب الدعاء في التشهد، مكتبة امدادية ملتان ٣٥٣/٢)

فكم من مباح يصير بالالتزام من غير لزوم والتخصيص من غير مخصص مكروهًا. (محموعة رسائل اللكهنوي، سباحة الفكر في الجهر بالذكر ٣٤/٣، بحواله فتاوي محموديه ڈابھیل ۲۰۳/۱۱)

كل مباح يؤدي إلى زعم الجهال سنية أمر أو وجوبه فهو مكروه. (تنقيح الفتاوى الحامدية ٣٦٧/٢) شبيراحم قاسمي عفاالله عنه عن أبي هريرة كان النبي الله إذا رفع رأسه من الركوع من صلوة الصبح في الركعة الثانية يرفع يديه فيدعو. (١)

آیا یہ ہاتھوں کا اٹھانا کا نوں تک ہے واسطے تکبیر قنوت کے، یا ہاتھوں کا پھیلانا واسطے دعاکے اور نیز ہاتھوں کو بعدہ سینہ یامنھ پر پھیرنا چاہئے یانہیں؟

الجواب : حدیث دونوں کو محتمل ہے اور حفیہ میں سے صرف ابو یوسف ؒ کے نزد یک قنوت پڑھنے کی حالت میں رفع یدین مشروع ہے جمہوراس کے قائل نہیں کما فی ردالحتار۔(۲)

٢٧رر مي الثاني ١٣٢٨ هـ (تتمه اوّل ٣٠)

(١) زاد المعاد في هدي خيرالعباد، كتاب الصلاة، فصل في قنوته صلى الله عليه وسلم في الصلاة، دار الفكر ص: ١٠٠.

(٢) قوله: (قيل كالداعي) أي عن أبي يوسف أنه يرفعهما إلى صدره وبطونهما إلى السماء، امداد، والظاهر أنه يبقيهما كذلك إلى تمام الدعاء على هذه الرواية. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الوتر والنوافل، مكتبة زكريا ديو بند ٢/٢) كراچي ٦/٢)

فقلنا بأن الوضع سنة قيام فيه ذكر مسنون طويل فيضع يديه في القنوت النازلة أيضًا لكونه ذكرًا طويلاً، ولا يرفعهما حذاء الوجهفما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه رفع يديه يدعو في القنوت للنازلة، وما ورد عن عمر مثله محمول على الرفع القصير الذي يكون قبل القنوت وهذا هو الأمر التاسع، وقال الطَّحاوي: حدثنا ابن أبي عمران حدثنا فرج مولى أبي يوسفٌ قال: رأيت مولاي أبا يوسف إذا دخل في القنوت للوتر رفع يديه في الدعاء، قال الطحاويُ: قال لنا ابن أبي عمران لم يحدثنا بهذا عن أبي يوسف غير فرج وكان ثقة كذا في الجوهرة المضيئة، وهذا يفيد الرفع في دعاء القنوت كمثل الرفع في الدعاء خارج الصلاة، كما يشعربه قول ابن أبي عمران لم يحدثنا بهذا عن أبي يوسفٌ غير فرج و لا يخفي أن رفع اليدين قبل القنوت حيال الأذنين مشهور عن أئمتنا في ظاهر الرواية فالرفع الذي ذكره فرج غير هذا الرفع وقد تفرد بذكره والمشهور عن أبي يوسفٌ إنما هو وضع اليدين فيه كقول أبي حنيفةٌ قلت وفي هذه الرواية الشاذة عن أبي يوسفٌ يجوز رفع اليدين ك

طاعون کے زمانہ میں قنوت نازلہ

سوال (۲۴۷): قدیم ا/ ۹۰- طاعون کے زمانہ میں حنفیہ کے نزد یک قنوت ہے باقی جہرسے پڑھے یا آ ہستہ ہاتھ اٹھاوے یا نہیں قبل رکوع کے یا بعد رکوع کے اولی ہے؟

الجواب: جہرواخفاء میں اختیار ہے (۱) اور رکوع کے بعد ہے۔

→ حذاء الوجه في القنوت للنازلة أيضًا عنده لكونه دعاءً وعليه عمل الشافعية. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب إخفاء القنوت في الوتر الخ، تتمة في بقية أحكام قنوت على النازلة، دارالكتب العلمية بيروت ١٢٤/٨)

وعند الإمام يضع يمينه على يساره وعن أبي يوسفّ يرفعهما كما كان ابن مسعود يرفعهما إلى صدره، وبطونهما إلى السماء وروي فرج مولى أبي يوسفّ قال: رأيت مولاي أبا يوسفّ إذا دخل في القنوت للوتر رفع يديه في الدعاء، قال ابن أبي عمران: كان فرج ثقة، قال الكمال: ووجهه عموم دليل الرفع للدعاء ويجاب بأنه مخصوص بما ليس في الصلاة للإجماع على أنه لا رفع في دعاء التشهد. (مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب الوتر وأحكامه، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص:٣٧٦) شيراحم قاتمى عفا الشعنه

(۱) قلت: وإنما كان الراجح عندنا في قنوت النازلة الجهر بحديث أبي هريرة عند البخاري أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أراد أن يدعو على أحد أو يدعو لأحد قنت بعد الركوع الحديث وفيه يجهر بذلك كما ذكرنا في المتن، وقال الحافظ في التلخيص الحبير بعد ذكره ذلك مانصه ويمكن الفرق بين القنوت الذي في النوازل فيستحب الجهر فيه كما ورد وبين الذي هو راتب إن صح فليس في شيئ من الأخبار ما يدل على أنه جهربه بل القياس أنه يسريه كباقي الأذكار التي تقال في الأذكار، قلت وأيضًا فإن قنوت النوازل لا يعلمه العوام؛ بل كثير من الخواص أيضًا فالأفضل الجهر به كما هو مقتضي تفصيل البعض من فقهاء نا، وهو تفصيل حسن، وقد ذكر القاضي في شرح مختصر الطحاوي، ك

على الأرجح كذا في رد المحتار. (١) اوررفع يدين بين لعدم الرواية. (٢) (تتمهاولي ٣٥٠٠)

→أن الإمام يجهر به قولاً واحدا كمامر فرجحنا من الروايات في المذهب ما وافقت الحديث المرفوع وهي رواية الجهر للإمام؛ ولكن لا مطلقًا بل في قنوت النازلة للعلة التي ذكرنا ها وهي كون الحديث واردًا فيها. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، قبيل تتمة في بقية أحكام قنوت النازلة، دارالكتب العلمية بيروت ٢١٤/٦)

(۱) وهل القنوت هنا قبل الركوع أو بعده؟ لم أره والذي يظهرلي أن المقتدي يتابع إمامه إلا إذا ظهر فيؤمن وأنه يقنت بعد الركوع لا قبله بدليل أن ما استدل به الشافعي على قنوت الفجر وفيه التصريح بالقنوت بعد الركوع حمله علماء نا على القنوت للنازلة ثم رأيت الشرنبلالي في مراقي الفلاح صرح بأنه بعده، واستظهر الحموي أنه قبله، والأظهر ما قلناه والله أعلم. (شامي، كتاب الصلاة، باب اوتر ووالنوافل، مطلب في القنوت للنازلة، مكتبة زكرياديوبند ٩/٢ ٤٤، كراچي ١١/٢)

وقال الإمام أبو جعفر الطحاوي: إنما لا يقنت عندنا في الفجر من غير بلية فإن وقعت بلية أو فتنة فلا بأس به فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم أي بعد الركوع كما تقدم. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب الوتر وأحكامه، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص:٣٧٧)

إعالاء السنن، كتاب الصالاة، تتمة في بقية أحكام قنوت النازلة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٠/٦

قال البيهقي؛ صح أنه عليه السلام قنت قبل الركوع لكن رواة القنوت بعده أكثر وأحفظ فهو أولى وعليه درج الفقهاء الراشدون في أشهر الروايات عنهم وأكثرها. (مرقاة المفاتيح، كتاب الصلاة، باب القنوت، مكتبة امدادية ملتان ١٧٨/٣)

(٢) فقلنا بأن الوضع سنة قيام فيه ذكر مسنون طويل، فيضع يديه في القنوت للنازلة أيضًا لكونه ذكرًا طويلاً، ولا يرفعهما حذاء الوجه، فقد روي مسلم عن حصين عن عمارة بن رويبة رأي بشر بن مروان على المنبر رافعًا يديه، فقال: قبح الله هاتين اليدين، لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يزيد على أن يقول بيده هكذا وأشار بإصبعه المسبحة، ←

قنوت نازله میں ہاتھ اٹھانے میں شخفیق طلب

سوال (۱۴۸): قدیم ۱/۰۹۰- میرے موضع کے ایک شخص نے حضور سے چند مسائل دریافت کئے تھے اور حضور نے اُس کا جواب بھی تحریر فرمایا تھا۔ خادم نے جواب دیکھا تھا ایک امراس میں اور بھی دریافت طلب ہے جوفہم ناقیص میں نہیں آیا جو درج ذیل ہے۔

سوال (۱): نماز فجر کے قنوت میں ہاتھ اُٹھانے چاہیئے یانہیں؟ حضور کا جواب یہ ہے کہ حدیث میں اُٹھانا آیانہیں۔(۱)

→ فلما أنكر على الرفع في حال الخطبة التي هي مشابهة بالصلاة، فكيف في عين الصلاة؟ فما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه رفع يديه يدعو في القنوت للنازلة، وماورد عن عمر مثله محمول على الرفع القصير الذي يكون قبل القنوت وهذا هو الأمر التاسع فافهم. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، تتمة في بقية أحكام قنوت النازلة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٤/٦)

وعند الإمام يضع يمينه على يساره، وعن أبي يوسفّ يرفعهما كما كان ابن مسعود يسرفعهما إلى صدره وبطونهما إلى السماء روي فرج مولى أبي يوسفّ قال: رأيت مولاي أبا يوسفّ إذا دخل في القنوت للوتر رفع يديه في الدعاء، قال ابن أبي عمران كان فرج ثقة، قال الكمال: ووجهه عموم دليل الرفع للدعاء، ويجاب بأنه مخصوص بما ليس في الصلاة للإجماع على أنه لا رفع في دعاء التشهد. (حاشية الطحطاوي على المراقي، كتاب الصلاة، باب الوتر وأحكامه، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص:٣٧٦) شبيراحمرقا مى عفاالله عنه

(۱) فقلنا بأن الوضع سنة قيام فيه ذكر مسنون طويل، فيضع يديه في القنوت للنازلة أيضًا لكونه ذكرًا طويلاً، ولا يرفعهما حذاء الوجه، فقد روي مسلم عن حصين عن عمارة بن رويبة ولي بشر بن مروان على المنبر رافعًا يديه، فقال: قبح الله هاتين اليدين، لقد رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يزيد على أن يقول بيده هكذا وأشار بإصبعه المسبحة، فلما أنكر على الرفع في حال الخطبة التي هي مشابهة بالصلاة، فكيف في عين الصلاة؟

سوال (۲): قبرستان میں ہاتھا گھا کر دعا مانگنی جائز ہے یانہیں۔

(جواب): ہاتھاُ ٹھانا جائز ہے اس کئے کہ حدیث میں مطلق دُعامیں ہاتھ اُٹھانا آیا ہے۔(۱)

→ فما ورد عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه رفع يديه يدعو في القنوت للنازلة، وماورد عن عمر مثله محمول على الرفع القصير الذي يكون قبل القنوت. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، تتمة في بقية أحكام قنوت النازلة، دارالكتب العلمية بيروت ٢ /٢١)

وعند الإمام يضع يمينه على يساره، وعن أبي يوسفُّ يرفعهما كما كان ابن مسعود يرفعهما إلى صدره وبطونهما إلى السماء روي فرج مولى أبي يوسفُّ قال: رأيت مولاي أبا يوسفُّ إذا دخل في القنوت للوتر رفع يديه في الدعاء، قال ابن أبي عمران كان فرج ثقة، قال الكمال: ووجهه عموم دليل الرفع للدعاء، ويجاب بأنه مخصوص بما ليس في الصلاة للإجماع على أنه لا رفع في دعاء التشهد. (حاشية الطحطاوي على المراقي، كتاب الصلاة، باب الوتر وأحكامه، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص:٣٧٦)

(١) عن سلمان رضي الله تعالىٰ عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن ربكم حي كريم يستحيي من عبده إذا رفع يديه إليه أن يردهما صفرًا. (أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الدعاء، النسخة الهندية ١/٩٠١، دار السلام رقم: ١٤٨٨)

ترمذي شريف، أبواب الـدعـوات، بـاب بـلا تـرجمة، النسخة الهندية ٢/٦٩، دارالسلام رقم: ٥٥٦

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢/٢ ٩ -٩٣، رقم: ٨٧٧-٨٧٣

عن الزهري قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يرفع يديه عند صدره في الدعاء، ثم يمسح بهما وجهه. (مصنف ابن عبد الرزاق، المجلس العلمي بيروت ٢٤٧/٢، رقم: ۲۲/۳، ۲۲۲/۳، رقم: ۵۰۰۳)

عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: ما من عبد بسط كفيه في دبر كل صلاة ثم يقول: اللهم إلهي، وإله إبراهيم، وإسحاق، ويعقوب، وإله جبريل، وميكائل، وإسرافيل عليهم الصلاة والسلام، أسئلك أن تستجيب دعوتي فإني مضطر، وتعصمني في ديني فإني مبتلى وتنالني برحمتك فإني مذنب، وتنفي عني الفقر ← شبہ یہ ہوتا ہے کہ جب حدیث شریف میں مطلق ہاتھ اُٹھانا آیا ہے تو سوال نمبرا کے جواب میں عدم جواز اورسوال نمبر۲ کے جواب میں جواز کی صورت بتائی گئی ہےتو دونوں میں تطبیق کیونکر ہوگی۔فقط

الجواب : نماز میں رفع یدین عتاج دلیل مستقل ہے خارج نماز کے اطلاق کافی دلیل ہے دیکھنے

آخر صلوٰ ۃ میں جودُ عاریے ھی جاتی ہے بالا جماع اُس میں رفع یدین مشروع نہیں۔(۱)

٢٩رر بيع الثاني ٢٩سا ه حواله بالا

قنوت نازلەصلوة فجركے ساتھ خاص ہے

سوال (۱۲۹): قدیم ۱/۹۰۷- کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں کہ حفیوں کے میح مذہب کے اعتبار اور راجح قول کے لحاظ سے قنوت نازلہ صرف فجر کی نماز میں پڑھنی جاہئے یا تمام جہری نمازوں میں پڑھناضروری ہےا گرکوئی امام صرف فجر کی نماز میں قنوت پڑھےاور دوسری جہری نمازوں میں نہ پڑھے تو کیا باعتبار سیح وراج مذہب حنفی کے اس پر جبر کر کے تمام جہریہ نمازوں میں قنوت پڑھنا جا ہے ً یا نہیں؟ قنوت نازلہ علاوہ فجر کی نماز کے اور نمازوں میں حنفیوں کے یہاں منسوخ ہے یا نہیں طحطاوی بردر مختار اورتح ریمختار وغیرہ کتابوں میں جو حفی مذہب کی کتابیں ہیں بیکھاہے کہ صرف فجر کی نماز میں قنوت نازلہ حفیوں کے مذہب میں ہے اور کسی نماز میں نہیں یہ قول صحیح ہے یانہیں۔

← فإني متمسكن إلا كان حقا على الله عزوجل أن لا يرد يديه خائبتين. (عمل الليوم والليلة، دار الكتب العلمية بيروت ص: ٢١١، رقم: ١٣٨)

(١) ويجاب بأنه مخصوص بما ليس في الصلاة للإجماع على أنه لا رفع في دعاء التشهد. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب الوتر وأحكامه، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص:٣٧٦)

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الوتر والنوافل، مكتبة زكريا ديوبند ١/١٤٤٠، کو ئٹہ ۱/٥/۳

إعـالاء السـنن، كتاب الصلاة، باب إخفاء القنوت في الوتر الخ، تتمة في بقية أحكام قنوت على النازلة، دار الكتب العلمية بيروت ٦ ٢٤/٦ شبيراحر قاسمى عفااللدعنه

آنخضرت الله برطی ہے کیا اس وقت تک آپ پڑھتے رہے جب تک وہ کام پورانہیں ہوا جس کے واسطے شروع کی تھی یا اس سے پہلے ترک کر دی حنی مذہب کی معتبر کتا ہوں سے جواب تحریفر مانا چاہیئے۔ بینوا تو جروا۔

الحجواب : مراجعت كتب مذہب سے اصل مذہب حنفيه كا يہى معلوم ہوتا ہے كہ قنوت نازلہ صرف صلوٰ ق فجر كے ساتھ مخصوص ہے دوسرى نمازوں ميں مطلقاً يا صرف جہريات ميں پڑھنے كا قول ضعيف ہے (۱) اور اصل مذہب كے خلاف ہے اور اس قنوت كے پڑھنے كامنتها كہيں روايت حديثيه يافقہيه ميں نظر سے نہيں گزرا (اور مير بے پاس سامان شنع كاكم ہے) ليكن اصول درايت سے يوں سمجھ ميں آتا ہے كہ منتها اس كا حصول مقصود يا قنوط من حصول المقصو دہے۔ واللہ اعلم

۲۰ رشعبان وسساه (تتمه خامسه ۱۲۴)

(1) عن محمد قال: قلت لأنس هل قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة الصبح؟ قال: نعم! بعد الركوع يسيرًا. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب إخفاء القنوت في الوتر، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ٢/٤٩)

عن أنس بن مالك قال: قنت رسول الله صلى الله عليه وسلم شهراً بعد الركوع في صلاة الصبح يدعو على رعل وذكوان ويقوله: عصية عصت الله ورسوله. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، باب إخفاء القنوت في الوتر، دارالكتب العلمية بيروت ٦/٥٩)

ولا يقنت لغيره إلا لنازلة، فيقنت الإمام في الجهرية (در مختار) وفي الشامية: قوله (فيقنت الإمام في الجهرية) يوافقه ما في البحر والشرنبلالي عن شرح النقاية عن الغاية: وإن نزل بالمسلمين نازلة قنت الإمام في الصلاة الجهرية: وهو قول الثوري وأحمد: وكذا ما في شرح الشيخ إسماعيل عن البنانية: إذا وقعت نازلة قنت الإمام في الصلاة الجهرية؛ لكن في الإشباه عن الغاية: قنت في صلاة الفجر، ويؤيده ما في شرح المنية حيث قال بعد كلام فتكون شرعيته: أي شرعية القنوت في النوازل مستمرة، وهو محمل قنوت من قنت من الصحابة بعد وفاته عليه الصلاة والسلام وهو مذهبنا وعليه الجمهور، وقال حافظ أبو جعفر الطحاوي: إنما لا يقنت عندنا في صلاة الفجر من غير بلية، فإن وقعت قتنة أو بلية فلا بأس به،

مشغول بالذكركوسلام كي ممانعت

سوال (۱۵۰): قدیم ۱/۹۱ – اگریجه لوگ مسجد میں ذکراذ کار میں مشغول ہوں ایسے وقت میں مسجد میں آنے والے کو یا جانے والے کو السلام علیم کہنا سنت ہے یانہیں؟

الجواب: نہیں۔

→ فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأما القنوت في الصلوات كلها للنوازل فلم يقل به إلا الشافعي وهو صريح في أن قنوت النازلة عندنا مختص بصلاة الفجر دون غيرها من الصلوات الجهرية والسرية. (منحة الخالق على البحرالرائق، كتاب الصلاة، باب الوتر والنوافل، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٧٧-٧٨، كوئته ٤٤/٢)

الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الوتر والنوافل، مكتبة زكريا ديوبند ١١/٢ ع، كراچي ١١/٢

وأجاب أصحابنا الحنفية عن تلك الروايات بما في شرح المنية: ونصه: وأما القنوت في الصلوات كلها عند النوازل فلم يقل به إلا الشافعي، وكأنهم حملوا ماروي عنه عليه الصلاة والسلام، أنه قنت في الظهر والعشاء على ما في مسلم، وأنه قنت في المغرب أيضًا على ما في البخاري على النسخ لعدم ورود المواظبة والتكرار الواردين في الفجر عنه عليه الصلاة والسلام، وقال ابن عابدين في رد المحتار بعد ذكره قول الشارح عنه عليه الصلاة والسلام، وقال ابن عابدين في رد المحتار بعد ذكره قول الشارح "المنية" هدا هو صريح في أن قنوت النازلة عندنا مختص بصلاة الفجر دون غيرها من الصلوات الجهرية والسرية. (إعلاء السنن، كتاب الصلاة، تتمة في بقية أحكام قنوت النازلة، دار الكتب العلمية بيروت ١١٨/١)

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب الوتر وأحكامه، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص:٣٧٧-

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

في الدرالمختار: مفسدات الصلوة: سلامك مكروه إلى قوله مصل وتال وذاكر ومحدّث آه. (۱) (تمهاول ٣٣٠)

(١) الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة وما يكره فيها، مطلب المواضع التي يكره فيها السلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٧٣/٢، كراچي ٢١٦/١

مر على من يقرأ القرآن أو يؤذن أو يقيم أو يخطب في الجمعة أو العيدين أو على جماعة يشتغلون بالصلاة لا يسلم إلا إذا كان فيهم من لا يصلي، وكذا في الدرس والاشتنعال بفصل القضايا. (بزازية على الهندية، كتاب الكراهية، نوع في السلام، قديم زكريا ٢/٤٥٣، حديد زكريا ٣/٤٠٠)

السلام تحية الزائرين والذين جلسوا في المسجد للقراء ة والتسبيح أو لانتظار الصلاة ما جلسوا فيه لدخول الزائرين عليهم، فليس هذا أوان السلام فلا يسلم عليهم، ولهذا قالوا: لو سلم عليهم الداخل وسعهم أن لا يجيبوه كذا في القنية، ويكره السلام عند قراء ة القرآن جهرًا، وكذا عند مذاكرة العلم وعند الأذان والإقامة والصحيح أنه لا يرد في هذه المواضع أيضًا كذا في الغياثية. (هندية، كتاب الكراهية، الباب السابع في السلام، قديم زكريا ٥/٣٥٠، حديد زكريا ٥/٣٧٧)

أما السلام على المنشغل بالذكر من دعاء وتدبر فهو كالسلام على المنشغل بالقراء ة والأظهر كما ذكر النووي أنه إن كان مستغرقًا بالدعاء مجمع القلب عليه فالسلام عليه مكروه للمشقة التي تلحقه من الرد والتي تقطعه عن الاستغراق بالدعاء وهي أكثر من المشقة التي تلحق الآكل إذا سلم عليه ورد في حال أكله. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٥٢/٢٥)

ويكره السلام عند قراء ة القرآن جهرًا وكذلك عند مذاكرة العلم ولايسلم على قوم هم في مذاكرة العلم أو أحدهم وهم يسمعون وإن سلم فهو آثم وكذا عند الأذان والإقامة والصحيح أنه لا يرد أيضًا في هذه المواضع. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الكراهية، الفصل الثامن في السلام، مكتبة زكريا ديوبند ١٨ / ٨٢، رقم: ٢٨١٠٤)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

حالت ذكرميں جواب

سوال (۱۵۱): قدیم ا/۹۱- ایسے سلام کرنے والوں کو جواب سلام کا دینا بعد فارع ہونے کے حابئ يانهيس؟

الجواب: واجب نہیں۔

في ردالمحتار ولو سلم عليهم لا يجب عليهم الرد ص٦٩٥٥ جاص٣٩(١)_ (تتماول)

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مطلب المواضع التي يكره فيها السلام، مكتبة زكريا ديوبند ٣٧٦/٢، كراچي ١١٨/١

وفي شرح الشرعة: صرح الفقهاء بعدم وجوب الرد في بعض المواضع، القاضي إذا سلم عليه الخصمان والأستاذ الفقيه إذا سلم عليه تلميذه أو غيره أوان الدرس، وسلام السائل، والمشتغل بقراء ة القرآن والدعاء حال شغله، والجالسين في المسجد لتسبيح أوقراء ة أو ذكر حال التذكير الخ. (شامي، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها، مطلب المواضع التي لايحب فيها رد السلام، مكتبة زكريا ديوبند ٣٧٦/٢، كراچي ٢١٨/١)

ويكره السلام عند قراءة القرآن جهرًا وكذا عند مذاكرة العلم وعند الأذان والإقامة والصحيح أنه لا يرد أيضًا في هذه المواضع، أيضًا كذا في الغياثية حكى عن الشيخ الإمام الجليل أبي بكر محمد بن الفضل البخاري أنه كان يقول فيمن جلس للذكر أي ذكر كان فدخل عليه داخل وسلم عليه وسعه أن لا يرد كذا في المحيط. (هندية، كتاب الكراهية، الباب السابع في السلام، قديم زكريا ٥/٥٣١-٣٢٦، حديد زكريا ٥/٣٧٧)

والايجب رد السلام في الخطبة: ويكره السلام عند قراء ة القرآن جهرًا وكذلك عند مذاكرة العلم والايسلم على قوم هم في مذاكرة العلم أو أحدهم وهم يسمعون وإن سلم فهو آثم، وكذا عند الأذان والإقامة والصحيح أنه لا يرد أيضًا في هذه المواضع. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الكراهية، الفصل الثامن في السلام،

مكتبة زكريا ديوبند ٨٢/١٨، رقم: ٢٨١٠٤) ←

سوال (۲۵۲): قدیم ۱/۹۱ – مسلم میں ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے روایت ہے۔

أقرب مايكون العبدمن ربه وهو ساجد فأكثروالد عاء. (١)

حالانکہ سجدہ میں سبحان ربی الاعلیٰ تین بار پانچ باریا زیادہ کہاجا تا ہے اس کا مطلب میری سمجھ میں نہیں آیا کہوہ کون ساسجدہ ہےاور کیا دعا کرےاور محض دعا کے لئے جدا گانہ سجدہ کرنے کا کیا حکم ہے؟

البعواب بفل نماز کے سجدہ میں دعادرست ہے گرعر بی زبان میں ہواورآخرت کی ہوجیسے رحت مغفرة اورا یک معنی بعض نے بیہ کہ ہیں کہ سبیج کودعااس کئے فرمایا کہ کریم کی مدح کرنا گویاسوال کی غرض سے ہوتا ہے۔(۲)

→ ثم إعلم أنه يكره السلام على المصلي والقارئ والجالس للقضاء أو البحث في الفقه أو التخلي ولو سلم عليهم لايجب عليهم الرد لأنه في غير محله. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند٢/٢، كوئته٢/٩)

حكي عن الشيخ الإمام الجليل أبي بكر محمد بن الفضل البخاري أنه كان يقول: من جلس لتعليم تلامذته فدخل عليهم داخل وسلم وسعه أن لا يرد لأنه جلس للتعليم لا لرد السلام فلا يكون السلام في أوانه، وكذلك كان يقول فيمن جلس للذكر أي ذكر كان فدخل عليه داخل وسلم عليه وسعه أن لا يرد لأنه جلس للذكر لا لرد السلام فلا يكون السلام في أوانه. (المحيط البرهاني، كتاب الكراهية، الفصل الثامس في السلام، المجلس العلمي ٢٢/٨، رقم: ٩٥٠٣)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(1) مسلم شريف، كتاب الصلاة، باب ما يقال في الركوع والسجود، النسخة الهندية ١٩١/١، بيت الأفكار رقم: ٤٨٢

(۲) عن عائشة قالت: فقدت رسول الله صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فلمست المسجد، فإذا هو ساجد وقدماه منصوبتان وهو يقول: أعوذ برضاك من سخطك وأعوذ بمعا فاتك من عقوبتك وأعوذبك منك لا أحصي ثناء عليك أنت كما ←

← أثنيت على نفسك. (أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الدعاء في الركوع والسجود، النسخة الهندية ١٢٨/١، دار السلام رقم: ٨٧٩)

عن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن أبيه قال: صليت إلى جنب رسول الله صلى الله عليه وسلم في صلاة تطوع فسمعته، يقول: أعوذ بالله من النار ويل لأهل النار. (أبوداؤ دشريف، كتاب الصلاة، باب الدعاء في الصلاة، النسخة الهندية ١٨٨١، دار السلام رقم: ٨٨١)

واعلم أنه قد تقدم من حديث عقبة بن عامرٌ قال: لما نزلت فسبح باسم ربك العظيم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: اجعلوها في ركوعكم، فلما نزلت سبح اسم ربك الأعلىٰ قال اجعلوها في سجود كم؛ فهذابظاهره يخالف الآحاديث التي وردت في الدعاء في السجود فالجواب عنه أنه لو كان معنى الدعاء عامًا للاستغاثة والسوال واظهار التنذلل بذكر أسمائه ونعوته فليس فيها معارضة أصلا، فإن التسبيحات أيضًا من الدعاء ولوكان المراد بالدعاء السوال الصريح كما في الآحاديث الواردة في الباب فعلىٰ هذا، الجواب عنه أن الأمر بالدعاء في التطوعات والأمر بالتسبيحات عام في الفرائض والتطوعات فإن أمر التطوعات واسع والله اعلم. (بذل المجهود، كتاب الصلاة، باب الدعاء في الركوع والسجود، مكتبة يحيوي سهارن پور قديم ٢/٠٨)

ودعا بـما يشبه ألفاظ القرآن لفظًا ومعنى بكونه فيه نحو "ربنا آتنا في الدنيا حسنة" وليس منه لأنه إنـما أراد به الدعاء لا القراء ة. والسنة: أي بما يشبه ألفاظ السنة نحوما في المسلم "اللهم إني أعو ذبك الخ" لا يدعو بما يشبه كلام الناس، قال في الدراية: فسره أصحابنا بما لايستحيل سؤاله من غير الله تعالى كأعطني كذا وزوجني امرأة وبـما لايشبه كلام الناس بـما يستحيل سؤاله منهم كقوله: اللهم اغفرلي كذا في الإيضاح. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ١/٤٢١-٢٥)

ولايجوز أن يدعو في صلاته بما يشبه كلام الناس لأنه يبطلها إن وجد قبل القعود وقدر التشهد ويفوت الواجب لوجوده بعده قبل السلام بخروجه به دون السلام وهو مثل قوله: اللهم زوجني فلانة أعطني كذا من الذهب والفضلة لأنه لايستحيل حصوله ←

اور جدا گا نه سجده کهیں منقول نہیں دیکھا گیا لیکن ظاہراً کچھ حرج بھی نہیں کیونکہ صورت تذلل کی ہے مگرعادت نه کرےاور سنت نه سمجھے۔(۱) فقط

۱۲۸رشعبان ۱۳۲۹ه(تتمهاولی ۳۷)

قید بول کی تیار کردہ جانماز کا حکم

سوال (۱۵۳):قدیم ۱/۹۲- جیل خانه میں دری وغیرہ اورا کثر چیزیں قیدیوں سے تیار کرائی جاتی ہیں جس کی اُجرت ومعاوضہ کچھ نہیں مقرر ہے بلکہ سزائے جرم میں بیامرمفہوم ہوتا ہےاس صورت میں جیل خیل خانہ کی جیل خانہ کی بنی ہوئی جائے نمازیا کمبل وغیرہ پرنماز درست ہوگی یانہیں؟

→ من العباد وما يستحيل مثل العفو والعافية. (مراقي الفلاح مع الطحطاوي، كتاب الصلاة، سنن الصلاة، دارالكتاب ص:٢٧٣)

الـدر الـمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب في الدعاء بغير العربية، مكتبة زكريا ديوبند٢/٢٣٤، كراچي ٢١/١٥

(١) عن علي رضي الله تعالىٰ عنه قال: لما كان يوم بدرٍ قاتلت شيئًا من قتال، ثم جئت إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أنظر ما صنع، فجئت فإذا هو ساجد يقول: ياحي يا قيوم، ياحيي يا قيوم، ثم رجعت إلى القتال، ثم جئت فإذا هو ساجد لا يزيد على ذلك، ثم ذهبت إلى القتال، ثم جئت، فإذا هو ساجد لا يزيد على ذلك، ففتح الله عليه. (السنن الكبري للبيهقي، كتاب عمل اليوم والليلة،الاسنصار عند اللقاء، دار الكتب العلمية بيروت ٦/٦٥١-١٥٧، رقم:١٠٤٤٧)

مسند البزار، مكتبة العلوم والحكم ٤/٢ ٢٥، رقم: ٢٦٢

عن علي بن أبي طالبٌ قال: لما كان يوم بدرِ قاتلت شيئًا من قتال، ثم جئت مسرعًا إلى النبي صلى الله عليه وسلم لأنظر ما فعل، فإذا هو ساجد يقول: يا حي يا قيوم، ياحي يا قيـوم، لا يزيد عليهما، ثم رجعت إلى القتال، ثم جئت هو ساجد يقول ذلك، ففتح الله عليه. (الطبقات الكبرى، دار الكتب العلمية بيروت ١٩/٢)

البداية والنهاية، دار الفكر بيروت ٢٧٣/٣

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

الجواب: استیلاء سے سرکار مالک ہوجاتی ہے لہذااس کاخرید نااور برتناسب جائز ہے۔ (۱) ۱۲۰ سار مضان ۱۳۳۱ھ (حوادث ۲۰۱۰ جاو۲)

(۱) إن الكفار يملكون أموال المسلمين بالاستيلاء عليها شرط احرازهابدارهم وهو مذهب الحنفية والمالكية، ورواية عن أحمد ودليله قول النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة، وهل ترك لنا عقيل من رباع ولأن العصمة تزول بالاحراز بدار الحرب إذ المالك لا يمكنه الانتفاع به إلا بعد الدخول لما فيه من مخاطرة إذا الدار دارهم فإذا زال معنى الملك أوما شرع له الملك بزوال الملك ضرورة فباستر داد المسلمين لذلك يكون غنيمة الخ. (الموسوعة الفقهية الكويتية ١٦١/٤)

وإن غلبوا على أموالنا ولو عبدًا مؤمنًا وأحرزوها بدارهم ملكوها، وفي الشامية: هو قول مالك وأحمد، أيضًا فيحل الأكل والوطء لمن اشتراه منهم الخ. (در مختار مع الشامي، كتاب الجهاد، باب استيلاء الكفار، مكتبة زكريا ديوبند ٢٦٧/٦، كراچي ٢٦٠/٤)

عن اسامة بن زيد أنه قال زمن الفتح يارسول الله! أين تنزل غدًا قال النبي صلى الله عليه وسلم وهل ترك لنا عقيل من منزل ثم قال لا يرث المؤمن الكافر ولايرث الكافر المؤمن، قيل للزهري ومن ورث أبا طالب قال ورثه عقيل وطالب الحديث. (بخاري شريف، كتاب المغازي، باب غزوة الفتح، النسخة الهندية ٢/٤، رقم:١١٧، ف:٢٢٨) دومري روايت الفاظ كفرق كساته ملا خطفر مايخ:

عن اسامة بن زيد أنه قال يارسول الله! أين تنزل في دارك بمكة، فقال: وهل ترك عقيل من رباع أو دور، وكان عقيل ورث أبا طالب وهو طالب ولم يرثه جعفرو لا علي شيئا لأنهما كانا مسلمين وكان عقيل وطالب كافرين فكان عمر بن الخطاب يقول لا يرث المؤمن الكافر. الحديث (بحاري شريف، كتاب المناسك، النسخة الهندية ١٦/٦،

رقم:۲۵۱، ف:۸۸۵۱)

شبيراحمه قاسمى عفااللهعنه

تصوريدار مصلى برنماز كاحكم

سوال (۲۵۴): قدیم ۱/۹۲/۱ - جس کیڑے پرتصور چوسر یا شطرنج یا شواله کی ہواس کو مصلّے بنانا جائز ہے یانہیں۔

البعواب : بیاشیاء چونکہ شعائر کفر وفت سے ہیں اس کئے شرعاً قابل اہانت ہیں اور مصلّی پر ہونا موجب تعظیم ہے اس کئے نماز میں کراہت ہوگی چنانچے تصویر سے کراہت صلوٰ ق کی علت بھی مشابہت عبادت یا تعظیم ہے اور وجوب اہانت میں تصویر ذکی روح کی اور ان اشیاء کی صورت مساوی ہے۔

في ردالمحتار: وقد ظهرمن هذاان علّة الكراهة في المسائل كلها أما التعظيم أو التشبه الخ. (١)

21/ذى قعد و٢٣٢ إه(امدادك ٢٤١٦٢)

(۱) شامي، كتاب الصلاة، بـاب مـا يـفسـد الـصــلاـة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ٢ ٤ ، كراچي ٢ / ٨ ٤٦

وإن علل بالتشبه بعبادة الأصنام فممنوع فإنهم لا يسجدون عليها وإنما ينصبونها ويتوجهون إليها إلا أن يقال: إن فيها صورة التشبه بعبادتها حال القيام والركوع وفيه تعظيم لها إن سجد عليها، ولهذا أطلق الكراهة في الأصل فيما إذا كان على البساط المصلى عليه صورة لأن الذي يصلي عليه معظم فوضع الصورة فيه تعظيم لها بخلاف البساط الذي ليس بمصلى. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨/٢)

ولوصلى على هذا البساط فإن كانت الصورة في موضع سجوده يكره لما فيه من التشبه بعبادة الصور والأصنام، وكذا إذا كانت أمامه في موضع لأن معنى التعظيم يحصل بتقريب الوجه من الصورة، فأما إذا كانت في موضع قدميه فلابأس به لما فيه من الإهانة دون التعظيم. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، شرائط أركان الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ١/٥٠٣) والوجه أن يقال: لما فيه من التعظيم لها، والتشبه بعبادتها فلذا قالوا: وأشدها كراهة ←

نمازی کے سامنے بیٹھے ہوئے کا اٹھ کر چلا جانا مروز ہیں

الجواب: في رد المحتار: أراد المر وربين يدى المصلى فإن كان معه شئى يضعه بين يديه، ثم يمر و يأخذه ولومر إثنان يقوم أحد هما امامه ويمر الآخر و يفعل الآخر هكذا يسمران وان معه دابة فحر راكبا أثم وإن نزل و تستر بالد ابة ومرلم يأثم ولو مر رجلان متحاذ يين فالذي يلى المصلى هوالآثم قنية اقول وإذا كان معه عصا لاتقف على الأرض بنفسها فأمسكها بيده ومرمن خلفها هل يكفى ذلك لم أره ج اص ٢٦٥.(١)

→ أن تكون أمام المصلي، ثم فوق رأسه، ثم عن يمينه ثم عن يساره ثم خلفه، فلا يكره إن كانت تحت قدميه لعدم التعظيم تأمل. (محمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، دار الكتب العلمية بيروت ١٨٨/١)

قوله: (وأطلق الكراهة في الأصل) أي لم يفصل في المبسوط في حق الكراهة بين أن يسجد على الصورة أو لا يسجد، والمذكور في الجامع الصغير أنه إن كان في موضع سجوده يكره لما فيه من التعظيم له، وإذا كان في موضع جلوسه وقيامه لا يكره لما فيه من الإهانة، وجه ما في الأصل ما ذكره أن المصلي إليه معظم بلفظ المفعول فيهما، ومعناه أن البساط الذي أعد للصلاة معظم من بين سائر البسط، فإذا كان فيه صورة كان نوع تعظيم لها و نحن أمرنا بإهانتها، فلاينبغي أن يكون في المصلى مطلقًا سجدعليها أو لم يسجد. (عناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند (عناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(۱) شامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مطلب إذا قرأ تعالىٰ جدك بدون ألف لاتفسد، مكتبة زكريا ديو بند ٢٠١/٢، كراچي ٦٣٦/١ →

ان مجموعی روایات سے معلوم ہوتا ہے کہ مولوی صاحب کا قول صحیح ہے مگر مجھ کواس میں شرح صدر نہیں ہوالیکن عمل کرنے والے پر ملامت بھی نہیں کرتا۔ ۱۳۱۰صفر ۱۳۳۳ ھے (تتمہ ثالثہ س ۱۸)

مصلی کےسامنے سے نماز کیضر ورت سے گذرنا

سوال (۲۵۲): قدیم ۱/۹۳۷ - ایک شخص مسجد کے اندر نماز پڑھ رہاہے اور شخن مسجد میں جماعت ہونے لگی ،اب جس وقت وہ بغرض شرکت جماعت باہر نکلاکسی نمازی کے سامنے ہوکر گزرنا پڑا تو کیا وہ ایسا کرنے سے کنہگار ہوگا اور ضرورت شرکت جماعت اُس کے اس فعل کاغذ رنہیں ہوسکتی ۔؟

الجواب: في رد المحتار: الرابعة أن لا يتعرض المصلى ولايكون للمار مندوحة فلا يأثم واحد منها الخ ج ا ص ٢١٣. (١)

← ولومر رجلان متحاذيان فالكراهة تلحق الذي يلي المصلي، وكذا في السراج والوهاج. قالوا: حيلة الراكب إذا أراد أن يمر أن يصير وراء الدابة، ويمر فتصير الدابة سترة ولاياتُهم، وكذا في النهاية: ولو مر اثنان يقوم أحدهما أمامه ويمر الآخر ويفعل الآخر هكذا ويمران كذا في القنية. (هندية، كتاب الصلاة، الباب السابع، فيما يفسد الصلاة، الفصل الأول قديم زكريا ٢٠٤/١، جديد زكرييا ١٦٣/١)

ولو مر رجلان بين يدي المصلي متحاذيين فالذي يليه هو المار بين يديه، ولومر بين يـديالـمـصلي خلف الدابة، فليس بمار بين يديه. وفي الفتاوى العتابية: ولو كان المار اثنين يقوم أحدهما أمامه، فيمر الأخر، ويفعل الآخر هكذا. وفي السفناقي: وإن استتر بدابة فلابأس به . (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل التاسع في مسائل السترة، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۲۸۱، رقم:۲۸۹۸)

المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل التاسع اتخاذ السترة ومسائلها، المجلس العلمي ۲/۲۱۲، رقم: ۲۹۹۱

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنهر

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند

٣٩٩/٢ كراچى ١/٥٣٦ →

اس روایت سے معلوم ہوتا ہے کہ ضرورت میں گزرجا نا درست ہے اور یہاں ادراک جماعت کی ضرورت ظاہرہے۔(۱)

٨ررمضان المبارك ٣٣٣إه(تتمه ثالثة ٢٥)

التحيات مين لفظ سيدنا كااضافه

سوال (۱۵۷): قدیم ۱/۹۳۷ - نماز کے درود میں بھی قعدہ میں لفظ سیدنا کا اضافہ مستحب ہے؟

الجواب: في الدرا لمختار: و ندب السيادة (إلى قوله) ذكره الرملى الشافعي وغيره. وفي رد المحتار: وان تردد في أفضليته الإسنوي (إلى قوله) نعم ينبغى على هذا عدم ذكرها في واشهد أنَّ محمداً عبده ورسوله وأنه ياتي بها

مع إبر اهيم عليه السَّلام ج ا ص ٥٣٥ و ٢٥٠١) اس عبارت سے بيامور معلوم ہوئے بعض علماء نے اس اضافہ کے افضل ہونے ميں تر دد کيا ہے اور اکثر نے افضل کہا ہے اور تشہد میں بیاضافہ نہ کیا جاوے اور ابراہیم علیہ السلام کے نام کے ساتھ اضافہ کا یہی تھم ہے۔

١٩رزيقعده ٣٣٣ هـ (تتمه ثالثه ١٠١)

(۱) عن ابن عباس رضي الله تعالى عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم من نظر إلى فرجة في صف فليسدها بنفسه، فإن لم يفعل فمر مار فليتخط على رقبته فإنه لا حرمة له. (المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ١١/٥/١ رقم: ١١١٨٤)

مجمع الزوائد، دار الكتب العلمية بيروت ٧٥٥٢، رقم: ٢٥٣٠

عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من نظر إلى فرجة صف فليسترها بنفسه، فإن لم يفعل فمر مار عليه فليطأه على رقبته فإنه لا حرمة له. (المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٩٣/١١، رقم: ١١٢١٥)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب في جواز الترحم على البني ابتداء، مكتبة زكريا ديو بند٢ / ٢ ٢ ٢ . كراچي ١٣/١ ٥ مكتبة زكريا ديو بند٢ / ٢ ٢ ٢ . كراچي ٥ ١ ٣/١ ٥ شبيرا حمق الله عنه

كيرايا چھترى كوستر ہ بنا نا

سے ال (۲۵۸): قدیم ا/۷۹۳-مصلی اگراپنے آگے کپڑایا چھتری کھول کرر کھدے تو بجائے سترہ کے کافی ہوگایا نہ اور غلظ انگشت کی قید سے نفی کپڑے کے سُترہ کی ہوسکتی ہے یانہ؟

الجواب: کپڑا چونکہ مرتفع نہیں ہوتااس کئے وہ ستر ہ ستر ہ نہ ہوگا اور چھتری کھلنے کے بعدا گرایک ہاتھا اونچی ہوجا وے تو وہ ستر ہ ہوجا وے تو وہ ستر ہ ہوجا وے تو وہ ستر ہ ہوجا وے گا اور اشتر اط غلظ اصبع خود مقصود نہیں بلکہ امتیاز واستبانت کے لئے مقصود ہے اور پر دہ میں استبانت ظاہر ہے۔ (۱)

۸رمخرم ۱۳۳۴ه (حوادث رابعه ۲۰)

(۱) ويغرز الإمام وكذا المتفرد في الصحراء ونحوها سترة بقدر ذراع طولاً وغلظ اصبع لتبدو للناظر بقربه على أحد حاجبيه ولايكفى الوضع ولا الخط (در مختار) وفي الشامية: وقوله: (وغلظ إصبع) كذا في الهداية: لكن جعل في البدائع بيان الغلظ قولاً ضعيفًا وأنه لا اعتبار بالعرض. وظاهره أنه المذهب "بحر" ويؤيده مارواه الحاكم، وقال على شرط مسلم أنه صلى الله عليه وسلم قال: يجزئ من السترة قدر مؤخرة الرحل ولو بدقة شعرة، مؤخرة بضم الميم وهمزة ساكنة وكسر الخاء المعجمة، العود الذي في آخر رحل البعير كما في الحلية. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ١/١/٢ .٤-٢٠٤، كراچي ١/٣٧٢)

ويستحب له أن يغرز سترة تكون طول ذراع فصاعدًا في غلظ الإصبع وذلك أدناه لأن مادونه ربما لايظهر للناظر فلا يحصل المقصود منها (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي: وقوله: في غلظ الإصبع خلاف المذهب، فلاحد لما روي الحاكم عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعًا، يجزئ من السترة قدر مؤخرة الرحل ولو بدقة شعرة كذا في البحر عن البدائع. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، فصل في اتخاذ السترة، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص:٣٦٦)

مخمل کی جائے نماز پرنماز جائز ہے

سے وال (۲۵۹): قدیم ۱/۹۴۷- کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیانِ شرع متین اس مسلہ کے بارے میں کمخمل کی جائے نماز پر نماز پڑھنا جائز ہے یانہیں؟

الجواب: في الدر المختار (*): ويحل تو سده (اى الحرير) وافتراشه والنوم عليه وقالا والشافعي ومالك: حرام وهي الصحيح كما في المواهب قلت فليحفظ هذا لكنه خلاف المشهور. في ردالمحتار وقال في الشر نبلا لية قلت هذا التصحيح خلاف ما عليه المتون المعتبرة المشهورة والشروح - (**) (۱)

(*) رد المحتار ۱/۵ ا ۵، كتاب الحظر والإباحة في فصل اللبس. ١اسعيداحمد پالن پورى (*) د المحتار ۵۱ ا ۵، كتاب الحظر والإباحة في فصل اللبس. ١٠ يَحْمُمُ اللهُ مُمُلُ كَا هِ جُوخُالص رَيْمُ كَا هُ وِيااس مِين رَيْمُ عَالب موورنه بي مَمْمُ مُهُ بين ؛ بلكه جائز ہے۔ والله اعلم ١٢ محمد وقع عثمانی

→ الخامس: أن المستحب أن يكون مقدارها ذراعًا فصاعدًا لحديث مسلم عن عائشة رضي الله عنها سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن سترة المصلي، فقال: بقدر مؤخرة الرحل.....وفسرها عطاء بأنها ذراع فما فوقه كما أخرجه أبوداؤد.

السادس: اختلفوا في مقدار غلظها ففي الهداية: وينبغي أن تكون في غلظ الإصبع لأن مادونه لايبدو للناظر وكأن مستنده مارواه الحاكم مرفوعًا "استتروا في صلاتكم ولوبسهم" ويشكل عليه مارواه الحاكم.

عن أبي هريرة رضي الله عنه مرفوعًا "يجزئ من السترة قدر مؤخرة الرحل ولوبدقة شعرة" ولهذا جعل بيان الغلظ في البدائع قولاً ضعيفًا وأنه لا اعتبار بالعرض وظاهره أنه المذهب. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٠٣- ٣، كوئته ١٧/٢)

شبيراحر قاسمي عفاالله عنه

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الحظر والإباحة، فصل في اللبس، مكتبة زكريا ديوبند ٥١٢/٩، كراچي ٣٥٥/٦ _ اس سے معلوم ہوا کہ اسمیں اختلاف ہے؛ کیکن ترجیح جواز کو ہے(۱) اوراحتیاط ترک میں ہے۔ ۱۰ معلوم ہوا کہ اسمیل اختلاف ہے۔ ۱۰ مرشوال ۲۳۰ اھر النور جمادی الاخری ص:۲ میں ال

چیل بہن کرنماز بڑھنا

سوال (٢٦٠): قديم/٩٩٧- ورمختار مين ہے"و صلوته فيهما أفضل" تواس مين كيا تحقيق ہے؟ الجواب: ردالحتار مين ہے۔

(قوله وصلاته فيهما) أي في النعل والخف الطاهرين أفضل مخالفة لليهود. تاتار خانية

(۱) ولابأس للرجال والنساء بتوسده أي باتخاذ الحرير وسادة وافتراشه أي اتخاذه فراشًا والنوم عليه، وكذا تعليق الحرير والأستار على الجدر والأبواب عنده خلافًا لهما، وبقولهما أخذ أكثر المشايخ كما في القهستاني عن الكرماني وهو الصحيح كما في البرهاني، قلنا النهي ورد في اللبس وهذا دونه فلا يتحقق به، وعليه المتون والشروح فليحفظ وفيه إشارة إلى أنه لا يكره الاستناد إلى وسادة من ديباج وهو منقش من الحرير، وكذا وضع ملأة الحرير على سرير الصبي، وكذا الجلوس على بساط الحرير والصلاة على سجادة من أبريسم لأن الحرام هو اللبس، أما الانتفاع بسائر الوجوه فليس بحرام كما في صلاة الجواهر وأقره القهستاني وغيره. (سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الكراهية، فصل في اللبس، دارالكتب العلمية بيروت ٤/٤ ٩ ١)

والثوب الحرير والمغصوب وأرض الغير تصح فيها الصلاة مع الكراهة (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي: قوله: (والثوب الحرير الخ) جعل الكلام فيما إذا صلى فيه، وأما إذا صلى عليه، فقال القهستاني: من كتاب الحظر معزيا بالصلاة الجواهر مانصه: وتجوز الصلاة على السجادة من الأبريسم لأن الحرام هو اللبس، أما الإنتفاع بسائر الوجوه فليس بحرام. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ١١)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

وفي الحديث صلوا في نعالكم ولا تشبهوا باليهود. رواه الطبراني كما في الجامع الصغير: رامزًا لصحته وأخذ منه جمع من الحنابلة أنه سنة ولوكان يمشى بها في الشوارع لأن النبي عَلَيْكُ وصحبه كا نوا يمشون بهافي طرق المدنية ثم يصلون بها قلت لكن إذاخشي تلويث فرش المسجد بها ينبغي عدمه وإن كانت طاهرة وأما المسجد النبوى فقدكان مفروشا بالحصا في زمنه عَلَيْكُ بخلافه في زماننا ولعل ذلك محمل مافي عمدة المفتى من أن دخول المسجد متنعلا من سوء الأدب تأمل. ج اص: ١٨٧، مطلب في أحكام المسجد. (١)

اس عبارت سے چندامورمستفاد ہوئے۔

نمبر ا: یکم مقصود بالذات نہیں بلکہ معلّل ہے مخالفت یہود کے ساتھ (۲)اوراب مخالفت عدم نعل میں ہے جیسا کہ ظاہر ہے کہ وہ لوگ کنائس میں مع نعلین جاتے ہیں۔ (۳)

(1) الدر الختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة، ومايكره فيها، مطلب في أحكام المسجد، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩/٢، كراچي ٢٥٧/١

(٢) عن يعلي بن شداد بن أوس عن أبيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: خالفوا اليهود فإنهم لايصلون في نعالهم ولاخفافهم. (أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، في النعل، النسخة الهندية ٥/١، دارالسلام رقم: ٢٥٢)

أخرج الطبراني عن يعلي بن شداد عن أبيه أو غيره من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم - شك هلال - قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلوا في نعالكم ولاتشبهو باليهود. وأخرج أيضًا عن هلال بن ميمون عن يعلى بن شداد بن أوس عن أبيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلوا في نعالكم خالفوا اليهود. (المعجم الكبير للطبراني، دارإحياء التراث العربي ٧/ ٢٠ ، رقم: ٢١ ٧ - ٥٠ ٧)

(٣) قلت دل هذا الحديث على أن الصلاة في النعال كانت مأمورة لمخالفة اليهود، وأما في زماننا فينبغي أن تكون الصلاة مأمورة بها حافيا لمخالفة النصارى فإنهم يصلون متنعلين لا يخلعونها عن أرجلهم. (بذل المجهود، كتاب الصلاة، باب الصلاة في النعل، قديم ١٨٥٨، حديد دار البشائر الإسلامية ٩٩٨٥)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

نصب ۲: علّب مذكوره كِ تحقق كوفت بهي مقيد ہے عدم تلويث فرش كے ساتھ اور يہاں اس قيد كا انتفاء ظاہر ہے اور مسجد نبوی ملوث نہ ہوتی تھی فلایصح القیاس مع الفارق۔

نمبي سا: مثل لزوم تشبه بابل الكتاب وخوف تلويث مسجد كے سوءادب بھى مانع مستقل ہے اور معيار اُدب وسوءاُ دب کامحض عرف وعادت ہے اوراس ہیئت کا سوءادب ہونا ظاہر ومشاہد ہے بس ہمارے دیار میں اس فعل سے تین امر مانع ہیں نزوم تشبہ وتلویث مسجد وسوءا دب للہٰذا ہر گز اس کی اجازت نہیں ہوسکتی۔ ۲۲ربیج الاول <u>۳۳۵ ا</u>ھ(تتمه خامسه ۸)

بعد فرائض کے اورا دوظا ئف

سوال (۲۲۱): قديم ا/ ۹۵ ۷- اورا دووظا ئف مسنونه بعد مكتوبه پراهنے كوفقهاء نے مكروه فرمايا: كما في الكبيرى وغيره من الكتب الفقهية (١) اوراحاديث مين تصريح فرائض كي ندكور ب

(١) فإن كان بعدها أي بعد المكتوبة تطوع يقوم إلى التطوع بلا فصل إلا مقدار ما يقول: اللهم أنت السلام ومنك السلام تبارك يا ذي الجلال والإكرام، ويكره تأخير السنة عن حال أداء الفريضة بأكثر من نحو ذلك القدر لما روي مسلم والترمذي عن عائشة قالت: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سلم لم يقعد إلا مقدار ما يقول اللهم أنت السلام ومنك السلام تباركت يا ذي الجلال والإكرام. (حلبي كبيري، كتاب الصلاة، وأما بيان صفة الصلاة، مكتبة اشرفية ديوبند ص: ١ ٣٤٢-٣٤٦)

ويكره تأخير السنة إلا بمقدار اللهم أنت السلام الخ. قال الحلواني: لا بأس بالفصل بالأوراد، واختاره الكمال، قال الحلبي: إن أريد بالكراهة التنزيهة ارتفع الخلاف، قلت وفي حفظي حمله على القليلة (در مختار) وفي الشامية: قوله: (ارتفع الخلاف) لأنه إذا كانت الزيادة مكروهة تنزيهًا كانت خلاف الأولى الذي هو معنى لا بأس وقوله: وفي الحفظي الخ. توفيق آخر بين القولين المذكورين، وذلك بأن المراد في قول الحلواني لا بأس بالفصل بالأوراد أي القليلة التي بمقدار اللُّهم أنت السلام الخ. لما علمت من أنه ليس المراد خصوص ذلك بل هو أو ما قاربه في المقدار بلا زيادة كثيرة فتأمل وعليه ←

بالخصوص حدیث عمرٌ وال علی الندب ہے(۱) رفع تعارض کیسے ہوگا؟

البواب: يا توحديث مين تاويل موكه احياناً ايسا موامويا فقهاء كاقول ماؤل موكه منقول سے زياده فصل مکروہ ہے۔

فقط ۱۹رزی الحجر ۲۳ اه (تتمه اولی ص ۴۰)

→ فالكراهة على الزيادة تنزيهية لما علمت من عدم دليل التحريم. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، فصل إذا أراد الشروع، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٤٦-٢٤٧، كراچي ٥٣٠/١) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، فصل في صفة الأذكار والواردة بعد صلاة الفرض، مكتبة دارالكتاب ص: ٣١٦ تا٣١٣

(١) عن الأزرق بن قيس قال: صلى بنا إمام لنايكني أبا رمثة فقال: صليت هذه الصلاة أو مثل هذه الصلاة مع النبي صلى الله عليه وسلم قال: وكان أبوبكرٌّ، وعمرٌّ يقومان في الصف المقدم عن يمينه وكان رجل قد شهد التكبيرة الأولى من الصلاة، فـصــليٰ نبي الله صلى الله عليه وسلم ثم سلم عن يمينه وعن يساره حتى رأينا بياض خديه، ثم انتقل كانتقال أبي رمثة يعنى نفسه، فقام الرجل الذي أدرك معه التكبيرة الأولى من الصلاة يشفع، فوثب إليه عمرٌ، فأخذ بمنكبه فهزه ثم قال: إجلس فإنه لم يهلك أهل الكتاب إلاأنهم لم يكن بين صلواتهم فصل فرفع النبي صلى الله عليه وسلم بصره فقال:أصاب الله بك يا ابن الخطاب . (أبوداؤد شريف، كاب الصلاة، باب في الرجل يتطوع في مكانه الذي صلى فيه المكتوبة، النسخة الهندية ١/٤٤١، دارالسلام رقم:١٠٠٧)

السنن الكبرى للبيهقي، كتاب الصلاة، باب الإمام يتحول عن مكانه إذا أراد أن يتطوع في المسجد، دار الفكر ٢١/٣، رقم: ٢١٩-

المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢٨٤/٢، رقم:٧٢٨-

عن ورّاد مولى المغيرة بن شعبة قال: كتب مغيرة بن شعبة إلى معاوية أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان إذا فرغ من الصلاة وسلم قال: لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الملك وله الحمد وهو على كل شيئ قدير، اللُّهم لامانع لما أعطيت، ولا معطي لما منعت، ← ← والاينفع ذا الجد منك الجد. (مسلم شريف، كتاب المساجد، باب استحباب الذكر بعد

بخاري شريف، كتاب الصلاة، باب الذكر بعد الصلاة، النسخة الهندية ١١٧/١، رقم: ٨٣٦، ف: ٨٤٤

الصلاة وبيان صفته، النسخة الهندية ١٨/١، بيت الأفكار رقم:٩٣٥)

عمل اليوم والليلة لابن السني باب ما يقول في دبر صلاة الصبح_ (مؤسسة علوم القرآن بيروت ص: ١٢١، رقم: ١٣٨-

مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الدعاء، مؤسسة علوم القرآن بيروت ٥٥/١٥، رقم: ٢٩٧٤٨ - مصنف ابن أبي شيبر احماق الله عنه



رِسالةً اِستحباب الدّعوات عَقِيب الصَّلوات

نمازوں کے بعد دعاء ما نگنے کے استخباب کا بیان

سوال (۲۲۲): قريم المروع و يسم الله الرّحمٰن الرّحيم و نحمده و نصلى على رسوله الكريم، وبعد فهذا بعض من أجزاء كتاب مسلك السّادات إلى سبيل الدعوات، الذي ألفه الفاضل الشيخ محمد على بن المرحوم الشيخ حسين مفتى المالكية بمكة المحمية سابقافي تحقيق أحكام الدعاء عموما واستحبابه أثر الصلوات للفذ و لأئمة المساجد والجماعات خصوصافي عام الألف والثلاث مائة والإحدى والعشرين من المجرة كماصرح في أخر الكتاب لخصتهامنه سداً لنكير بعض المتهورين وحكمهم بالبدعة عليه ولقبتها با ستحباب الدعوات عقيب الصّلوات نفع الله تعالى بها المسلمين وجعلها لى ذخرًا ليوم الدين وأنا اشر ف على التهانوى عفى عنه وحرر تها في أوائل رجب الاصم ١٣٥٣ من الهجرة النبوية على صاحبها الف سلام وتحية.

دعاونياز بعدانواع نماز

بسم الله الرحمٰن الرَّحيم. الحمد لله و كفى و سلام علىٰ عباده الذين اصطفىٰ. امّابعد. بيرسالبر جمهے۔

مفتی مالکیہ علا مہ شنخ محمد علی مکی کے رسالہ مسلک السادات سے انتخاب وتلخیص کر کے تالیف فر مایا ہے

مرمی مولوی محر شفیع صاحب دیوبندی نے حسب ایماء حضرت والااس کا اُردوتر جمد نفع عوام کے لئے لکھدیا ترجمہ میں بغرض سہولت عوام تحت اللفظ کی رعایت چھوڑ کرخلاصہ مطلب لیا گیا ہے۔ حق تعالیٰ اس کو بھی مسلمانوں کے لئے مفیداور سب کے لئے ذخیر ہ آخرت بنادے۔ والله ولی التوفیق و هو حسبی و نعم الوکیل. بسُم الله الرَّحمٰن الرَّحِینُم.

نحمد ه ونصلي على رسوله الكريم.

بعد حمد وصلوٰ ۃ کے واضح ہوکہ بیرسالہ کتاب مسلک السَّا دات الى سبيل الدعوات كا خلاصہ ہے جس کوعلا مہ فاضل شیخ محمعلی بن حسین مرحوم مفتی مالکیہ مقیم مکه مکرمہ نے ۱۳۲۱ ھ میں تالیف فر مایا ہے اوراس میں عمومًا احکام دُعاء کی تحقیق اور بالخصوص دُعاء کامستحب ہونا ہرمنفر داورا مام اور جماعت کے لئے (احادیث معتبرہ اور مذاہب اربعہ کی روایات فقہیہ سے) ثابت فرمایا ہے میں نے اس رسالہ کا خلاصہ ککھدیا تا کہ اُن بیباک لوگوں کی زبان بند ہوجو دُعاء بعد نماز پر بدعت ہونے کا حکم کرتے ہیں اوراس تلخیص کا نام استخباب الدعوات عقیب الصلوات رکھ دیا اللّٰد تعالیٰ مسلمانوں کواس سے نفع دے اور میرے لئے اس کوروز قیامت کے واسطے ذخیرہ بنادے اور میرا نام اشرف علی تھانوی ہے اللہ تعالے میرے گناہوں کومعاف فرمادے اور میں نے بدرسالہ اوائل رجب سے سے اور کیا ہے وصلى الله تعالىٰ على سيد نا ومولانا محمد وآله وصحبه أجمعين ألف ألف سلام وتحيه_ تسرجمه: پهلا جنز: (امام نسائی ک الجزء الأول: روى الحافظ أبو بكر شاگرد) ابن سی کے اپنی کتاب عمل الیوم أحمد بن اسحاق المعروف بابن السنى والليله مين اسناد مندرجه متن كي ساتھ حضرت في كتابه عمل اليوم والليلة (حدثنا) انس رضی اللہ عنہ سے روایت کیا ہے کہ نبی کریم أحمد بن الحسن (حدثنا) أبواسحاق صلاللہ نے فرمایا کہ جب کوئی اللہ کا بندہ ہرنماز يعقوب بن خالد بن يزيد البالسي (حدثنا) کے بعد ہاتھ پھیلا کریہ دعا مانگتا ہے توحق تعالی عبدالعزيز بن عبدالرحمن القرشي ا پنے ذمہ لازم کر لیتے ہیں کہ اس کے ہاتھوں کو (عن) خصيف (عن) أنس رضي الله محروم کر کے نہ لوٹا کیں (بلکہ اس کی وُعا قبول عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم قال فرماتے ہیں اور ترجمہ دعاء کا بیہے) مامن عبد يبسط كفيه من دبر كل صلواة

یا الله میرے معبود اور حضرت ابراہیم واسحٰق و یعقوب کے يقول اللهم الهي وإله إبراهيم معبوداور جرئیل ومیکائیل واسرافیل کے معبود میں تجھ سے سوال کرتا ہوں کہ میری دعا قبول فرمااسلئے کہ میں مضطر (مجبور) ہوں اور دین کے معاملہ میں میری حفاظت فر ما کیونکہ مبتلا معاصی ہوں اور مجھے اپنی رحمت کے اندر لے کیجئے کیونکہ میں گناہ گار ہوں اور مجھ سے فقرومخیاجی کو دور كرد يجئ كيونكه مين مسكين مون اس حديث كي اسناد مين ايك راوی عبدالعزیز بن عبدالرحمٰن بھی ہیں جن کے بارہ میں علماء كوكلام (اختلاف) ہے اور میزان الاعتدال وغیرہ میں اس کی تضریح کی ہے کہ بیرحدیث ضعیف ہے کیکن فضائل اعمال میں اسپرممل کیا جاوے گا جبیبا کہ ہراہل علم جانتا ہے اوراس حدیث کی تقویت اس روایت سے بھی ہوتی ہے جو حافظ ابو بكرابن ابي شيبه نے اپنے مصنف میں بروایت اسود عامری عن ابیلقل کیا ہے کہ انہوں نے بیان کیا کہ میں نے التخضرت عليه كساته صبح كي نماز برهي جب آپ نے سلام پھیرا توجانب قبلہ سے ہٹ کردونوں ہاتھ اُٹھائے اور دعا کی (آگے دعاء وہی ذکر کی ہے جواویر والی حدیث میں گزری) اور یہ بات مخفی نہیں ہے کہ ائمہ حدیث نے ذکر فرمایا ہے کدایک ضعیف روایت کے ساتھ جب دوسری ضعیف روایت (اس کی موید)مل جاتی ہے تووہ ساقط وغیر معتر ہونے کے درجہ سے ترقی کر کے درجہاعتبار واعتادیر پہنچ جاتی ہے۔

وإسحاق ويعقوب واله جبرئيل وميكائيل وإسرافيل اسئالك أن تستجيب دعوتى فإنى مضطر وتعصمني في ديني فإني مبتلي وتنالني برحمتك فإنى مذنب وتنفى عنى الفقر فإنى متمسكن إلا كان حقاعلى الله أن لا يرد يديمه خائبتين (١) وفي اسناده عبدالعزير بن عبدالرحمٰن فيه مقال وصرح في ميزان الاعتدال وغيره، بأنه حديث ضعيف لكنه يعمل به في الفضائل كما عرفت ويقويه ماأخرجه الحافظ أبوبكر بن أبي شيبة في مصنفه عن الأسود العامري عن أبيه قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الفجر فلما سلم إنحرف ورفع يديه ودعا. (٢) الحديث ولايخفى أن ائمة الحديث ذكر وأن رواية الضعيف مع الضعيف توجب الارتفاع من درجة السقوط الي درجة الاعتبار.

⁽١) عـمـل اليـوم والليلة لابن السني، باب ما يقول في دبر صلاة الصبح، دارالكتب العلمية

بیروت ص:۲۱، رقم:۱۳۸

⁽٢) مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الصلاة، من كان يستحب إذا سلم أن يقوم أوينحرف،

شبيراحمه قاسمى عفااللهءنه مؤسسة علوم القرآن بيروت ٦٧/٣، رقم: ٣١١٠

وقال الحافظ السيوطي: في فض الوعاء في أحاديث رفع اليدين في الدعاء أخرج ابن أبى شيبة قال حد ثنا محمد يحيى الأسلمى قال رأيت عبد الله بن الزبير ورأى رجلا رافعا يديه يدعو قبل أن يفرغ من صلوته فلمافرغ منها قال له أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يكن يرفع يديه حتى يفرغ من صلاته رجاله ثقات اه.

هـكـذ افـي الأصـل ١٢ ا أفاده العلامة السيّد محمد بن عبدالرّحمن بن سليمان يحيىٰ بن عـمر بن مقبول الاهـدل الـزبيدى رحمه الله تعالى وفي الـمعيار أخرج عبدالرزاق عن النبى صلى الله عليه وسلّم أى الدعـاء أسمع أى أقرب إلى الإجابة قال شطر الليل الأخيرو أدبار المكتو بة (١)

اور حافظ (جلال الدين) سيوطي رحمة الله عليه نے اینے رسالہ 'فیض الوعاء فی أحادیث رفع اليدين في الدعاء" مين بحواله ابن الي شيبه محريجي اسلمی سے قل کیا ہے کہ میں نے ایک مرتبہ حضرت عبد اللهابن زبیرگواس طرح دیکھا کهانھوں نے ایک شخص کود کیھا کہ نماز سے فارغ۔ ہونے سے پہلے ہی ہاتھ اُٹھا کردعاء مانگ رہاہے جب وہ تخص نماز سے فارغ ہواتو اس سے فرمایا کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم جب تک نماز سے فارغ نہ ہو جاتے تھے دعاء کے لئے ہاتھ نہ اُٹھاتے اورسب راوی اس روایت کے ثقه بین اه میخقیق علامه سیّد محمد بن عبدالرحمٰن بن سلیمان بن یخیٰ بن عمر بن مقبول امدل زبیدی رحمة الله نے بیان فرمائی ہے اور کتاب المعیار میں ہے کہ (امام حدیث)عبدالرزاق نے بیروایت نقل کی ہے کہ نبی کریم علیقہ سے کسی نے دریافت کیا کہ کون سی دعا زیادہ سی جاتی ہے(یعنی زیادہ قبولیت کے قریب ہے) آنخضرت علیہ نے فرمایا کہ آخری نصف رات کے وفت اور فرض نمازوں کے بعدروایت کے ثقہ ہیں اھ

(۱) عن أمامة قال: قيل: يا رسول الله! أي الدعاء أسمع؟ قال: جوف الليل الآخر ودبر الصلوات المكتوبات. (ترمذي شريف، أبواب الدعوات، باب بلاتر جمة، النسخة الهندية ١٨٧/٢، دار السلام رقم: ٩٩٩ ٣٤)

السنن الكبرى للنسائي، باب مايستحب من الدعاء دبر الصلوات المكتوبات، دارالكتب العلمية بيروت ٢/٦، رقم:٩٩٣٦

اس حدیث کومحدث عبدالحق اورابن قطان نے صحیح کہا ہے اور امام محدث ابوالربیع نے اپنی کتاب مصباح الظلام میں نبی کریم علیہ سے روایت کیا ہے کہ آپ نے فرمایا ہے کہ جس شخص کواللہ تعالیٰ سے کوئی حاجت مانگنا ہووہ نماز فرض کے بعد مانگے اھے۔

جنوودوم: امام ابن سيُّ نے حضرت ابوا مامیُّ سے روایت کیا ہے کہ میں جب جھی نماز فرض یانفل کے بعد آں حضرت علیہ سے قریب ہوا تو ہمیشہ بید عا کرتے ہوئے سُنا کہ یا اللہ میری سب گناہ اور خطائيں معاف فر مادیجئے یااللہ مجھے بلندیجیجئے اور میرا جبر نقصان كرد يجئ اور مجھے عمدہ اخلاق واعمال كى طرف مدایت فرمایئے کیونکہ اچھے اعمال واخلاق کی طرف آپ کے سواکوئی مدایت نہیں کرسکتا اور نہ بُرے اعمال واخلاق سے آپ کے سواکوئی ہٹا سکتا ہے۔اور امام نسائی (*) نے حضرت کعب (احبار) سے روایت کیا ہے

وصححه عبدالحق وابن القطان وذكر الإمام المحدث أبوالربيع في كتاب مصباح الظلام عن النبي عليه الصَّلواة والسَّلام أنه قال من كانت له إلى الله حاجة فليسأ لها د بر صلاة مكتوبة. اه (١)

الجيز، الثاني: وروى ابن السنى أيضاعن أبى أمامة مادنوت من رسول الله صلى الله عليه وسلم في دبرصلاة مكتوبة ولاتطوع الاسمعته يقول اللهم اغفرلي ذنوبى وخطاياى كلها اللهم انعشني واجبرني واهدني لصالح الاعمال والاخلاق إنه لايهدى لصالحها ولايصرف سيئها إلاأنت (٢) وروى النسائي وغيره

(*) اصل رساله میں چونکہ نسائی کی حدیث ناتمام کھی تھی ،جس کو تلخیص میں بعنوان فائدہ مکمل کھھا گیا ہے؛ اس لئے ترجمہ میں مکمل حدیث کا ترجمہ لے لیا گیا، پھراصل رسالہ میں جس قدر جزولیا گیا ہے، اس کے ترجمه کی حاجت نه رہی۔ ۱۲ منه

(١) عن أبي بردة رضي الله عنه عن أبي موسىٰ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من كانت له إلى الله حاجة فليدع بها في دبر الصلاة مفروضة. (البداية والنهاية، دار الفكر بيروت ٩/١١)

(٢) عـمل اليوم والليلة لابن السني، باب ما يقول في دبر الصلاة الصبح_ دار الكتب العلمية بيروت

ص:٥٠١، رقم: ١١٦

اللُّهم اصلح لي ديني الذي جعلته لي

کہ اُنھوں نے فرمایا کہ شم ہے اللہ کی جس نے موسیٰ علیہ السلام کے لئے دریا کوشق کردیا تھا کہ ہم تورات میں بیاکھا ہوایاتے ہیں کہ نبی اللہ حضرت داؤد علیہ السلام جب اپنی نماز سے فارغ ہوتے تھے توبیہ دُعا کرتے تھا ۔ اللہ میرے دین کو درست فر مادے جس کو آپ نے میرے لئے پناہ بنایا ہے اور میری دنیا کو درست کر دیجئے جس میں آپ نے میرا گزارہ رکھا ہے یا اللہ میں آپ کے غصبہ سے آپ کی رضا کے ساتھ پناہ لیتا ہوں اور آپ کے عذاب ہے آپ کی معافی کے ساتھ پناہ پکڑتا ہوں اور میں آپ ہے آپ ہی کے ساتھ پناہ لیتا ہوں جو کچھ آپ عطا فر مادیں اس کوکوئی رو کنے والا نہیں اور جوآپ روکیں اس کوکوئی عطا کرنے والانہیں اورآ یا کے مقابلہ میں کسی کوشش کرنے والے کی کوشش نہیں چلتی۔ راوی کہتا ہے كه حضرت كعباً نے حضرت صهيباً سے روايت کی انہوں نے فر مایا کہ آنخضرت آلیہ ہمی نماز ختم کرنے کے بعدیہ دعا فرمایا کرتے تھے۔

عصمة واصلح ليي دنياي التي جعلت فيها معاشي أعوذ برضاك من سخطك وأعوذ بعفوك من نقمتك وأعوذ بك منك لا مانع لما أعطيت ولا معطى لما منعت ولاينفع ذا الجد منك الجد (١) وأبوداؤد إذا انصرفت من المغرب فقل اللهم أجرني من النار سبع مرات إذا قلت ذلك ثم مت من ليلتك كتب لك جواز منها وإذاصليت الصبح فقل كذلك إن مت من يومك كتب لك جواز منها (٢) (ف) قال الجامع وحديث النسائي أخرجه في كتاب الصَّلواة باب نوع أخرمن الدعاء عند الإنصراف من الصَّلواة وتمامه عن عطأبن مروان عن أبيه أن كعبا حلف له بالله الذي فلق البحر لموسى انا لنجد في التورا ة أن داؤد نبي الله صلى الله عليه وسلم كسان إذا انسصرف من صلوتسه

⁽١) نسائي شريف، كتاب الصلاة، نوع آخر من الدعاء عند الإنصراف من الصلاة،

النسخة الهندية ١/١٥١، دار السلام رقم:١٣٤٧_

⁽٢) أبوداؤد شريف، كتاب الأدب، باب ما يقول إذا أصبح، النسخة الهندية ٦٩٣/٢،

دارالسلام رقم: ٧٩ . ٥ .

قال اللهم اصلح لى ديني الذى

اور تلخيص رساله ميں بضمن فائدہ مشدرک حاكم باب الدعاء بعدالصلوٰ ة سےاس روایت کا بھی اضافہ کیا گیا ہے کہ حضرت معاذرضی الله عنه فر ماتے ہیں کہ ایک روز نبی کریم علیقة نے میرا ہاتھ پکڑا اور فرمایا اے معاذ خدا کی فتم میں تم سے محبت رکھتا ہوں معاقر نے عرض کیا یا رسول الله میرے ماں باپ آپ پر قربان خدا کی قشم میں بھی آپ سے محبت رکھتا ہوں پھر فرمایا ہے معاذ میں شمصیں وصیت کرتا ہوں کہ ہرنماز کے بعداس دعاءکو بھی نہ چھوڑنا (دعایہ ہے) یا اللہ اینے ذ کراورشکر اور احچی طرح عبادت کرنے پر میری مدد فرما۔ راوی کہتا ہے کہ پھر حضرت معادً نے یہی وصیت صابحی کو فرمائی اورصنا بھی نے ابو عبد الرحمٰن کو اور ابوعبدالر من نے عقبہ بن مسلم کو حاکم نے اس حدیث کوعلی شرط ابنجاری ومسلم صحیح کہا ہے اورعلًا مہ ذہبیًّ نے بھی تلخیص میں اس کوشلیم كيا ہے (تمت الفائدہ) اور ابوداؤر فر نے روایت کیا ہے کہ (آنخضرت علیہ نے فرمایا)

جعلته لي عصمة واصلح لي دنياي التى جعلت فيها معاشى اللهم إني أعوذ برضاك من سخطك وأعوذ يعنى بعفوك من نقمتك وأعوذ بك منك لا مانع لما أعطيت ولامعطى لما منعت ولاينفع ذا الجد منك الجد، قال وحدثني كعب أن صهيبا حدثه أن محمد اصلى الله عليه وسلم كان يقولهن عند انصرافه من صلاته. (١) قال الجامِع وأخرج الحاكم في باب الدعاء بعد الصلوة عن معاذبن جبل الله صلى إن رسول الله صلى اللُّه عليه وسلم أخذ بيدي يوما ثم قال يا معاذوالله إني لا حبك، فقال معاذ بأبي أنت وأمى يا رسول اللُّه (صلى اللُّه عليه وسلم) وأنا والله أحبك فقال أوصيك يامعاذ لاتدعن في دبركل صلواة أن تقول اللُّهم أعنى على ذكرك وشكرك وحسن عبادتك

⁽١) نسائي شريف، كتاب الـصلاة، نـوع آخـر مـن الـدعـاء عند الإنصراف من الصلاة،

النسخة الهندية ١/١٥١، دارالسلام رقم:١٣٤٧.

قال: وأوصى بذلك معاذ الصنابحى وأوصى الصنابحى أبا عبد الرَّحمٰن الحبلى وأوصى أبوعبد الرَّحمٰن عقبة بن مسلم هذا حديث صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه (وقال الذهبى في التلخيص على شرطهما) مستدرك ص٢٥٣ ج ١. (1)

البجزء الثالث: إعلم أنه لاخلاف بان المذاهب الأربعة في ندب الدعاء سراللإما م والمنفرد وأجاز المالكية والشافعية جهرًا لإمام به لتعليم المامومين أوتامينهم على دعائه فاما نصوص المالكية ففي المعيار، قال ابن عرفة مضى عمل من يقتدى به في العلم والدين من الائمة على الدعاء بأثر الذكرا لوارد إثر تمام الصّلاة وما سمعت من ينكره إلا جاهل غير مقتدى به ورحم الله بعض الأندلسيين

جبتم مغرب کی نماز سے فارغ ہوتو سات مرتبہ یہ
دعاء پڑھو یااللہ مجھآ گ سے نجات دیجئے اگرتم نے یہ
دعا پڑھ کی اور پھراسی رات میں شمصیں موت آگئ تو
تمھارے لئے جہنم کی آگ سے نجات کھھدی جاوے گ
اور جب صبح کی نماز پڑھ چکو جب بھی یہی دعااسی طرح
پڑھوا گراس دن میں شمصیں موت آگئ تو تمھارے لئے

جہنم سے نجات لکھدی جاوے گی۔

تیسراجزو: خوب مجھ لیجے کہ مذاہب اربعہ
(یعنی حفیہ، شافعیہ، مالکیہ، حنابلہ) میں اس بارہ میں کوئی
اختلاف نہیں کہ (نماز کے بعد) آہتہ دعاء مانگنا امام
اور منفرد کے لئے مستحب ہے اور مالکیہ اور شافعیہ امام کے
لئے اس کی بھی اجازت دیتے ہیں کہ دعاء جہراً پڑھے
تاکہ مقتدیوں کو تعلیم ہویا وہ اس کی دعاء بہراً بیٹ کہہ سکیں،
مالکیہ کی روایات فقہیہ اس بارے میں ہے ہیں، معیار میں ہے
کہ ابن عرفہ نے کہا ہے کہ علم اور دین میں جن ائمہ کی
اقتداء کی جاتی ہے ان کا عمل اس پر رہا ہے کہ نماز خم کرنے
اقتداء کی جاتی ہے ان کا عمل اس پر رہا ہے کہ نماز خم کرنے
جواس سے انکار کرتا ہو بجزاس جائل کے جس کا اتباع نہیں

كياجاسكتااورالله تعالى رحم فرمائ بعض علماءا ندلس يركه

(٢) المستدرك على الصحيحين، كتاب الصلاة، مكتبة نزار مصطفىٰ الباز ١٩٩١، وقم: ١٠١٠. أبو داؤد شريف، كتاب الصلاة، باب في الاستغفار، النسخة الهندية ٢١٣/١، دارالسلام رقم: ٢٢٥١. السنن الكبرى للنسائي، كتاب عمل اليوم والليلة، دارالكتب العلمية بيروت ٣٢/٦، رقم: ٩٩٣٧. المعجم الكبير للطبراني، دارإحياء التراث العربي ٢٠/٠، رقم: ١١٠ جب انھوں نے پیسٔنا کہ بعض لوگ اس کا انکار کرتے فإنه لما انتهى إليه ذلك ألُّفَ جزءً ہیں تو ایک رسالہ اس کی تر دید میں تصنیف فرمایا۔ الخ رّدً اعلى منكره. اه وفي نوازل اور کتاب معیار کے) نواز ل الصّلوة میں مرقوم ہے الصلاة منه أيضا من الأمور التي هي ان امور میں ہے جن کا ثبوت مثل ضروریات وبدیہیات كالمعلوم بالضرورة استمرار عمل کے ہے تمام اطراف دنیامیں ائمہ کرام کا پیمل بھی ہے کہ الائمة في جميع الاقطار على الدعاء نمازوں کے بعد مساجداور جماعات میں دعاما نگتے تھے أدبارالصلوات في مساجد اور استصحاب حال ایک ججة شرعیه ہے اور مشرق الجماعات واستصحاب الحال حجة ومغرب میں تمام مسلمانوں کااس برقدیم زمانہ ہے مجتمع واجتماع الناس عليه في المشارق اور متفق ہوجانا اور کسی کا انکار نہ کرنا اس عمل کے جائز والمغارب منذ الأزمنة المتقاد مة من اوراس کواختیار کرنے کے مستحب مستحسن ہونے اورعلماء غيرنكير إلى هذه المدة من الأدلة على مذہب کے نزدیک اس کے مؤکد ہونے کے دلائل میں جوازه واستحسان الأخذبه وتأكده عند علماء الملة. ١٥ باختصار. سے ہے۔انتہی باختصار۔

اورقاضی جمہ ابن العربی فرماتے ہیں کہ دعاء بعد الفر فرص کے افضل ہے دعاء بعد النه علیہ نے ان مواضع کو جمع کیا ہے۔ جن میں دُعا قبول ہوتی ہے اُن میں سے ایک دعاء بعد نماز بھی ہے اور امام ابن عرفہ نہ نے اس بارہ میں کسی کا خلاف ہونے کا انکار فرمایا ہے اور کہا ہے کہ میں اس میں کسی قتم کی کراہت نہ بھے ہے میں اس عرفہ نے اگراپے قول میں کسی قتم کی کراہت نہ بھے ہے سے میر کراد ہی ہے کہ کسی متقدم بزرگ نے اس کو مکروہ نہیں کہا تو صفح ہے اور اگر مطلقاً مگروہ نہ کہنا مُر ادہے تو اس میں تو صفح ہے اور اگر مطلقاً مگروہ نہ کہنا مُر ادہے تو اس میں ایک تر دد ہے وہ ہے کہ شخ شہاب الدین قرافی رحمۃ ایک تر دد ہے وہ ہے کہ شخ شہاب الدین قرافی رحمۃ اللہ علیہ نے ایک قواعد کے آخر میں کراہت ذکر کی ہے اللہ علیہ نے ایک قواعد کے آخر میں کراہت ذکر کی ہے

وقال القاضى محمد بن العربي: والدعاء بعد المكتوبة العربي: والدعاء بعد النافلة. وفي أخرضل من الدعاء بعد النافلة. وفي الاكمال ذكرعبدالحق اماكن قبول الدعاء وان منها الدعاء أثر الصلاة وانكر الإمام ابن عرفة وجود الخلاف في ذلك وقال: لا، اعرف فيه كراهة، قلت إن عنى بقوله: لا اعرف أعرف فيه كراهة أي لمتقدم اعرف فيه كراهة أي لمتقدم فصحيح وان عنى به مطلقا ففيه شئى رحمه الله تعالى ذكره في أخر قوا عده.

وعللها بما يقع بذلك في نفس

الإمام من التعاظم. اه وأقول مقتضاه ان القرا في كرهه مطلقا سرا أوجهر أوليس كذلك ففي أبىي الحسن على الرسالة مانصه القرا في كره مالك رضي الله عنه وجماعة من العلماء لائمة المساجد والجماعات الدعاء عقيب الصّلوات المكتوبة جهرًا للحاضرين فيجتمع لهذا الإمام التقدم وشرف كونه نصب نفسه واسطة بين الله تعالىٰ وعباده في تحصيل مصالحهم على يديه في الدعاء فيوشك ان تعظم نفسه ويفسد قلبه ويعصى ربه في هذه

الجامع الكراهة لوجود العارض الغيرا لغالب لاينفي الإباحة إذاانعدم العارض.

الحالة أكثر مما يطيعه فقال

رِد المجدِّد الرَّابِع: وقد أكثر الناس

فى هذه المسئلة اعنى دعاء الإمام عقب الصلاة وتأمين الحاضرين على دعائه وحاصل ماانفصل عنه

على دعانه ومحاصل ها تصطل عله الإمام ابن عرفة والغبريني

اورعلّت کراہت کی یہ بیان کی ہے کہامام کےنفس میں اس کی وجہ سے تعاظم و تکبر پیدا ہوتا ہے انتی ۔

اور میں کہتا ہوں کہ مقضا اس کا یہ ہے کہ علامہ قرافی نے اس کو مطلقا مکروہ کہا ہے خواہ سراً ہو یا جہراً حالانکہ واقعہ الیہ انہیں ہے کیونکہ الوالحین کے حاشیہ رسالہ میں بیالفاظ ہیں قرافی کہتے ہیں کہ امام مالک اور علاء کی میں بیالفاظ ہیں قرافی کہتے ہیں کہ امام مالک اور علاء کی ایک جماعت کے لئے فرض نمازوں کے بعد حاضرین کو سُنا نے کے لئے جہراً نمازوں کے بعد حاضرین کو سُنا نے کے لئے جہراً لئے دوچیزیں بڑائی اور سیادت کی جمع ہوجا نمیں گی بوجہ لئے دوچیز میں بڑائی اور سیادت کی جمع ہوجا نمیں گی بوجہ امامت کے سب کے آگے ہونا دوسرے بیہ کہ اس نے امامت کے سب کے آگے ہونا دوسرے بیہ کہ اس نے در میان آپ کو اللہ تعالی اور اس کے بندوں کے در میان کہ میں ایک واسطہ بنا کر قائم کردیا ہے تو عجب نہیں کہ اس کے خاوے اور اس کا قلب فا سد ہو جاوے اور اس کا قلب فا سد ہو جاوے اور اس حالت میں حق تعالی کی جتنی عبادت کر

حضرت جامع (رسالہ استجاب الدعوات میں) فرماتے ہیں کہ جوکرا ہت کسی ایسے عارض کیوجہ سے ہوکہ اس کا وجود اکثر اور غالب نہ ہووہ کرا ہت عارض کے معدوم ہونے کے وقت اباحت فی نفسہ کی معارض ونخالف نہیں۔

رہاہے اس سے زیادہ گناہ میں مبتلا ہو جاوے۔ (ف)

چوتھا جزو: لوگوں نے اس مسکد میں بہت بحث و گفتگو کی ہے بعنی نماز کے بعد امام کا دُعاء کرنا اور حاضرین کا اس پرآمین کہتے رہنا اور خلاصہ اس تحقیق کا

جوامام ابن عرفهٔ اورغبر بنی نے فرمائی ہے۔

ان ذلك إن كان علىٰ نية أنه من

یہ ہے کہالی دعاءا گراس نیت سے ہوکہ بینماز کی سنتوں اورمستجات میں سے ایک سنت ومستحب ہے تب تونا جائز ہے اوراگراس عقیدہ سے سلامتی کے ساتھ (محض ایک دعاء مستجاب ہونے کی حیثیت سے) ہے تووہ اصل دعاء کے حکم میں ہے اور دعاء ایک عبادت شرعیہ ہے جس کی فضیلت نصوص شریعت سے معروف ومشہور ہے آھ۔ یہاں تک عدوی کا کلام ختم ہواکسی قدر تصرف وزیادت کے ساتھ۔ پانچوان جنو : اور مذهب شافعيد كي روایات فقہیہ (اس مسله میں) یہ ہیں فتح المعین اور اس کے متن میں ہے اور مسنون ہے ذکر اور دعاء بعد نماز کے آہتہ لیعنی دُعا کا آہتہ پڑھنا مسنون ہے منفرد کے لئے بھی اورامام اور مقتدی کے لئے بھی اوراس امام کے لئے بھی جواس کا ارادہ ندر کھے کہ حاضرین کو تعليم ہويا حاضرين اس كى دُعاء سُنكر پھرآ مين كہيں اھ اور ابن حجررحمة الله عليه كي شرح عباب ميں اوران كے فتاوی کبری میں ہے مسنون ہے نمازی کے لئے جبکہوہ منفرد يامقتدى مو (جيساك كتاب مجموع ميس بحوالنص مذكور ہے) یوکہ نماز سے سلام چھرنے کے بعد کثرت سے ذکراللہ کرےاور پیت آ واز سے دعاء مائگے جبیبا کہ احادیث صحیحه میں وار دہوا ہے لیکن امام اسنوی فرماتے ہیں کہ ق یہ ہے کہ امام کے لئے مسنون یہ ہے کہ مقتدیوں کے

سنن الصَّلاة وفضائلها فهو غير جائز وإن كان مع السلامة من ذلك فهو باق على حكم أصل الدعاء والدعاء عبادة شرعية فيضلهامن الشريعة معلوم عظمه الجيزء الخاميس ُ: وأما نصوص الشافعية ففي فتح المعين مع المتن وسن ذكرو دعاء سرا عقبها أي الصلاة أي يسن الا سرار بهما لمنفرد ومأ موم وإمام لم يرد تعليم الحاضرين ولاتامينهم لدعائه بسما عه. اه وفي شرح العباب لابن حجروفتاويه الكبرى ويسن للمصلّى إذاكان منفردا أومأ موما كمافي المجموع عن النص بعد السلام عن الصلوة إكثار ذكر الله تعالى والدعاء سراللأخبار الصحيحة؛ لكن قال الاسنوى الحق أنه يسن للإمام أن يختصر في ساتھ ذکرو دعاء میں اختصار کرے جب وہ چلے جائیں الذكر والدعاء بحضرة الما مومين (یامنتشر ہوجائیں) پھرطویل ذکرودعاءکرسکتاہے۔ فإذا انصرفوا طول.

چهتاجزو: اورندهب حنابله کی روایات فقهید الجزء السادس: بعد قوله کے متعلق کیچھ عبارات صاحب رسالہ نے نقل کرنے وأما نص الحنابلة باسطر فيؤخذ کے بعد فرمایا ہے کہ ان عبارات کے مجموعہ سے بیہ مجھا من مجموع ذلك ان الدعاء جاتا ہے کہ دعاء بعدتمام نمازوں کے حنابلہ کے نزدیک إثرالصلوات مسنون عند مسنون ہے اس لئے کہ بیرونت ساعات اجابت میں الحنابلة؛ لأنه من ساعات الإجابة سے ہے جیسا کہ احادیث مذکورہ اس پردلالت کرتی ہیں؟ كمادلت عليه الأحاديث المارة، بلکہ شخ منصور ابن ادر ایس حنبائی نے شرح اقناع میں بل قال الشيخ منصور بن إدريس فر مایا ہے کہ مسنون ہے ذکراللہ اور دعاء واستغفار بعد الحنبلى: في شرح الاقناع مع المتن يسن ذكرالله والدعاء نما زفرض کے یہاں تک فر مایا اور دعاء کرے امام بعد والاستغفار عقب الصلواة المكتوبة نماز فجر وعصر کیونکه ان دونوں نمازوں میں فرشتے اللي ان قال ويدعوالإمام بعد حاضر ہوتے ہیں تووہ اس کی دعایر آمین کہیں گے جس فجروعصر لحضور الملئكة فيهما سے وہ اُ قرب الی القبول ہوجاوے گی اور اسی طرح فيؤمنون على الدُعاء فيكون أقرب ان دونوں نمازوں کے علاوہ اور نمازوں میں للاجابة وكذا يدعو بعد غيرهما من دعا کرے کیونکہ اوقات اجابت میں سے ایک وقت الصلوة لأن من اوقات الاجابة أدبار فرض نمازوں کے بعد بھی ہے اور جا بیئے کہ دعا کوحمدو ثنا المكتوبات ويبدأ الدعاء بالحمد لله سے شروع کرے اور اس پرختم کرے اور نبی کریم صلی والثناء عليه ويختم به ويصلي على الله عليه وسلم پر دورد بھيج دُعا كے اوّل وآخر ميں بھي النبى صلى الله عليه وسلم أوله واخره اور وسط میں بھی اورسب دُعاء کرنے والے اس وقت ووسطه ويستقبل الداعي غير قبلہ کی طرف کو منہ کریں علاوہ امام کے کیونکہ بہترین الإمسام هسنسا السقبلة لأن خيسر مجلس وہ ہے جس میں استقبال قبلہ ہولیکن امام کے لئے المجالس ما استقبل به القبلة استقبال قبلہ (بعدختم نماز کے) مکروہ ہے بلکہ متقدیوں ويكره للإمام استقبال القبلة. بل کی طرف توجه کر کے بیٹھے کیونکہ اویر گزر چکا ہے کہ امام يستقبل لمامومين لما تقدم أنه کو بعد سلام کے مقتدیوں کی طرف پھر جانا جا بیئے ينحرف اليهم إذاسلم ويلح اورجاہئے کہ دُعاءکرنے والا دعاء میں الحاح واصرار کرے الداعي في الدعاء. اوردُعا کوتین مرتبه مکرر کرے کیونکہ مکرر کرنا بھی صورت الحاح ويكرره ثلاثا لأنه نوع من کی ہے اور دُعاء پیت آواز سے بنسبت جمرے افضل ہے الالحاح والدعاء سرا أفضل كيونكرش تعالے كارشادے: ادعوار بكم تضوعا منه جهرًا لقوله تعالىٰ: أدعوا و حفیه تعنی اینے رب کو پکاروالحاح وزاری کے ساتھ خفی آواز ربكم تنضرعا وخفية (١) سے کیونکہ خفیہ اور سراً دعا کرنا اخلاص کی طرف اقرب ہے۔ لأنه أقرب إلى الإخلاص. فرمایا (یعنی شخ منصور نے)اور دُعاء میں جہراور بلندآ وازی قال ويكره رفع الصوت به في نماز اور غیرنماز میں مکروہ ہے گر حج کرنے والااس سے الصلاة وغيرها الالحاج فإن مشتیٰ ہے کہ اسکے لئے آواز بلند کرنا ہی افضل ہے بوجہ اس رفع الصوت له أفضل لحديث حدیث کے کہ افضل حج وہ ہے جس میں آوازیں (دعا أفضل الحج العج والثج. ٥١(٢) وتلبيه کی) بلند ہوں اور خون (قربانیوں کے) بہائے جائیں المراد والظاهر أنهم لايكرهون مراد بظاہریہ ہے کہ اگر دعا کا جہ تعلیم حاضرین اوران کے الجهر بالدعاء لقصد التعليم آمین کہنے کے قصد سے ہوتو علاءاس کومکروہ نہیں کہتے۔ والتامين فتدبر ـ

البحزء السَّابع: وأما نص المحناف ففى شرح نور الإيضاح للشيخ حسن الشرنبلالى الحنفي مع المتن يستحب للامام بعد ه

آمین کہنے کے قصد سے ہوتو علاءاس کومگروہ ہمیں کہتے۔

ساتواں جزو: اور مذہب حنفیہ کی روایات
فقہید یہ ہیں علامہ شرنبلانی کی شرح نورالا لیضاح اوراس
کے متن میں ہے مستحب ہے امام کے لئے بعد نفل کے

(1) سورة الأعراف: الآية: ٥٥ -

(٢) عن عبد الله قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أفضل الحج العج والثج، فأما العج: فالتلبية، وأما الثج فنحر البدن. (مسند أحمد أبو يعلى الموصلي، دار الكتب العلمية بيروت ٣٦٣/٤، رقم: ٣٠٠٤ ٥٠

مجمع الزوائد، كتاب الحج، باب الاهلال والتلبية، دارالكتب العلمية بيروت ٢٢٤/٣. ترمذي شريف، كتاب الحج، باب في فضل التلبية والنحر، النسخة الهندية ١٧٠/١، دارالسلام رقم: ٨٢٧٠

أي بعد التطوع وعقب الفرض إن لم يكن بعده نافلة أن يستقبل النساس إن شاء إن لم يكن في مقابله مصل لمافي الصحيحين كان النبى صلى الله عليه وسلم إذا صلى اقبل علينا بوجهه وإن شاء الإمام إنحرف عن يساره وجعل القبلة عن يمينه وإن شاء إنحرف عن يمينه وجعل القبلة عن يساره وهذا أولي لما في مسلم كنا اذا صلينا خلف رسول اللُّه صلى الله عليه وسلم احببنا أن نكون عن يمينه حتىٰ يقبل علينا بوجهه وإن ذهب لحوائجه، قال تعالىٰ: فاذا قضيت الصلوة فانتشرو ا في الأرض وابتغوا من فضل الله والأمر للاباحة إلى قوله: رافعي أيديهم حنذاء الصدور وبطونها ممايلي الوجه بخشوع وسكون الخـ(١) **البجزء الثامن** :فتحصل من

هـذاكـلـه ان الـدعاء د برالصلوات

اور بعد فرض کے اگر بعداس فرض کے کوئی نفل نہ ہویہ کہا گر چاہے لوگوں کی طرف متوجہ ہوکر بیٹھ جائے بشرطیکہ اس کے مواجهه میں کوئی شخص نماز نه براھ رہا ہو۔ کیونکہ صحیحین (بخاری و مسلم) میں ہے کہ نبی کریم اللہ جب نماز پڑھ لیتے تھ تو ہماری طرف متوجہ ہوجاتے تھے اور اگر جاہے توامام یہ بھی کرسکتا ہے کہ اپنی بائیں جانب کی طرف پھر جائے اور قبلہ کواپنی دائیں جانب کرے اورا گرجاہے تواپنی دائیں جانب پھر جائے اور قبلہ گواین بائیں جانب کرے اور بیاخیر صورت اولی و بہتر ہے اسلئے کہ مسلم کی حدیث میں ہے جب ہم نبی کریم اللہ کے پیھے نماز پڑھتے تھے توبیر چاہتے تھے کہ ہم آپ کی دائیں جانب میں کھڑے ہوں تا کہ آپ کا چہرہ مبارک ہماری طرف ہوا اور امام کو بیہ بھی اختیار ہے کہ بعد نماز کے نہ بیٹھے بلکہ اپنی حاجات کے لئے اُٹھ کھڑا ہوت تعالی کا ارشاد ہے کہ جب نماز پوری ہوجائے تواطراف زمین میں منتشر ہوجا وَاوراللّٰہ تعالٰی کے رزق وروزی کوطلب کرواور بیر حکم (منتشر ہوجانے كا) اباحت وجواز كے لئے ہے (الى قوله) دعاكے وقت ہاتھا گھائے ہوئے ہوں اینے سینوں کے برابراور ہاتھ کی اندرونی جانب یعنی خشلی کی طرف اپنے چیرہ کی جانب ہو اوربيتمام افعال خشوع وسكون كيساته مهونا حابهكيس آته وارجزو: پس ان تمام احادیث اور

عبارات مذاہب سے بیحاصل ہوا کہ تمام نمازوں کے بعد

⁽¹⁾ مراقي الفلاح مع الطحطاوي، كتاب الصلاة، فصل في صفة الأذكار الواردة بعد صلاة الفرض و فضلها وغيره، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٢١٤ تا ٣١٧.

مسنون ومشروع في المذاهب دعاكرنا جارول منه بهول مين مسنون ومشروع باسكا الأربعة لم ينكره الاناعق مجنون قد انكارسوا اس جابل مجنون كسى ننهيس كيا جواپنى ضل في سبيل هواه و وسوس له جوائنفسانى كراسة مين مراه هوگيا اور شيطان ني الشيطان فاغواه م

ظن الجهول بان مطلق عقله يهديه يوما للسبيل المستوى فاضله حتى الشريعة ردها بمحر دالبهتان والسفه القوى يا رب سلمنا وسلم ديننا واهد العباد لمنهج الحق السوى

ترجمه نظم: جاہل نے سیجھ لیا کم مض اس کی عقل کسی وقت اسکوسید ھے راستہ کی ہدایت کردیگی۔ اُس کے اس گمان نے اسے گمراہ کردیا یہاں تک کہ شریعت پڑمض بہتان اور اپنی انتہائی بیوتوفی سے رد کرنے لگا، اے ہمارے پروردگار! ہمیں اور ہمارے دین کوسلامت رکھ اور اپنے بندوں کوسیجے اور سید ھے راستہ کی ہدایت فرما۔

البحز، التاسع: فيما يتعلق برفع اليدين عند الدعاء قال السيد محمد بن عبدالرحمن الاهدل اعلم وفقنى الله وإياك لمرضاته أن رفع اليدين في الدعا أي دعاء كان في أي وقت كان بعد الصّلوات الخمس وغيرها دلت عليه الأحاديث خصوصًا وعمومًا فيمن العموم ما أخرجه أبو داؤ د والترمذي وحسنه وابن ماجة وابن حبان في صحيحه والحاكم وقال صحيح على شرط وقال الشيخين من حديث سلمان قال:

فرمایا رسول الله صلی الله علیه وسلم نے که الله تعالیٰ بهت وقال رسول الله صلى الله عليه حیا کرنے والے اور کریم ہیں وہ اس سے حیا کرتے ہیں کہ کوئی شخص اس کی طرف دعاء کے لئے ہاتھ اُٹھائے اور وہ انھیں خالی اور محروم لوٹا دے اور حاکم نے حضرت انس رضی اللّٰدعنہ سے روایت کیا ہے اور اس کو صحیح الا سناد کہا ہے رسول اللہ صلی الله عليه وسلم نے فر مايا ہے كه الله تعالى رحيم وكريم ہے اس بندہ سے حیا کرتا ہے جواس کی طرف ہاتھ ا ٹھائے کہاس کے ہاتھوں پرکوئی خیروعطا نہ رکھے اورامام احمداور ابوداؤد نے حضرت مالک بن بیباڑسے روایت کیا ہے کہ آنخضرت اللہ نے فرمایا کہ جبتم الله تعالے سے سوال کروتو ہاتھوں کے باطنی جانب سے سوال کروظا ہری طرف سے نہ کرو (یعنی ہتھیلیاں چہرہ كى طرف ہوں اور پشت دست نیچے كى طرف)

وسلم ان الله حيى كريم يستحيى إذارفع الرجل إليه يديه أن يردهما صفرا خائبتين.(١) وأخرج الحاكم وقال صحيح الأسناد من حديث أنس رضى الله عنه قال: قال ﷺ إن اللُّه رحيم كريم يستحيى من عبده أن يرفع إليه يديه ثم لايضع فيهما خيرًا (٢) وأخسرج احمد وأبو داؤد من حديث مالك بن يسار قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا سئالتم الله فاسئلوه ببطون اكفكم ولاتسأ لوه بظهورها. (٣)

(1) أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الدعاء، النسخة الهندية ٢٠٩/١، دارالسلام رقم:١٤٨٦ ـ ترمذي شريف، أبواب الدعوات، باب بلاترجمة، النسخة الهندية ٢/٢ ٩ ٦/٢ دارالسلام رقم: ٦ ٥ ٥ ٥ ـ صحیح ابن حبان، دارالفکر بیروت ۲/۲ ۹ -۹۳ ـ

> المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٦/٦٥٢، رقم:٦١٤٨. مصنف عبد الرزاق، المجلس العلمي بيروت ٢/١٥٢، رقم: ٣٢٥٠ـ

المستدرك على الصحيحين، كتاب الدعاء والتكبير، مكتبة نزار مصطفىٰ الباز ٩٩/٢، رقم: ١٨٣١ -(٢) المستدرك على الصحيحين، كتاب الدعاء والتكبير، مكتبة نزار مصطفىٰ الباز

۲/۹۹۲، رقم: ۱۸۳۲_

(٣) أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الدعاء، النسخة الهندية ٢٠٩/١، دارالسلام رقم:١٤٨٦ـ

وأخرج أيضا من حديث روایت نقل کی ہے اور اِس میں بیزیادہ کیا ہے کہ جب دعا سے فارغ ہوجاؤ تو ہاتھا پنے منھ پر پھیرلو۔ کیا ہے کہ رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم جب دعاء کے

لئے ہاتھا ٹھاتے تھے توان کو نہ ڈالتے تھے جب تک کہ ان سے چیرہ مبارک پرسے نے فر مالیں۔

اورفتح البارى كتاب الدعوات باب رفع اليدين في الدعاء ميں ہے كه وارد موئى ميں بہت يى

اور حضرت ابن عباسؓ سے بھی ایسی ہی

اورتر مذی نے حضرت عمر بن خطاب سے روایت

احاديث ہاتھا ٹھانے کی مشر وعیت میں اور حضرت ابوداؤد نے حضرت سلمان سے روایت کیا ہے اور تر مذی نے روایت کر کے حسن کہا ہے کہ آنخضرت صلے الله علیہ وسلم

نے فر مایا ہے کہ تمھارارب، حیا کرنے والا کریم ہے اپنے بندہ سے حیا کرتا ہے کہ جب وہ ہاتھ اُٹھائے ان کوخالی

لوٹا دے اور سنداس حدیث کی عمدہ ہے اور وہ روایات جن میں خاص خاص اوقات کی دُعاوَں میں ہاتھ اٹھانے کاارشاد ہےوہ اس رسالہ کی قصل اوّل میں گزرگی ہیں۔

ابن عباسٌ نحوه وزاد فيه فإذا فرغتم فامسحوابها وجوهكم. (١) وأخرج الترمذي من حديث عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذارفع يديه في الدعاء لم يحطهما حتى يمسح بهما وجهه (۲)

وقال في فتح الباري في كتاب

الدعوات في باب رفع اليدين في الدعاء

وقـد وردت الاخبـار في مشـروعية الرفع، وقد أخرج أبوداؤد والترمذي وحسَّنه وغيرهما من حديث سلمان رفعه ان ربكم حيي كريم يستحيي من عبده إذا رفع يديه ان يردهما صفر ابكسر المهملة وسكون الفاء ای خالیة وسنده جید اه. (۳) و من

الخصوص مامرفي الفصل الأول.

⁽¹⁾ أبو داؤ د شريف، كتاب الصلاة، باب الدعاء، النسخة الهندية ٢٠٩/١، دارالسلام رقم: ١٤٨٥ -

⁽٢) ترمذي شريف، أبواب الدعوات، باب ماجاء في رفع الأيدي عند الدعاء، النسخة الهندية ۱۷٦/۲، دارالسلام رقم:۳۳۸٦ـ

⁽m) فتح الباري، كتاب الدعوات، باب رفع اليدين في الدعاء، مكتبة اشرفية ديوبند ١١/٢/١١، رقم: ٦٣٤١، دار إحياء التراث العربي ١٤٧/١١

الأول من هذا الإنتخاب.

ف 1 : اس رساله كي تلخيص كرنے والے حضرت حكيم الامت فا: قسال جسامع: أي من أصل دامت برکاتہم فرماتے ہیں کہ فصل اوّل سے اصل رسالہ الكتاب وهوما سبق في الجزء مسلک السادات کی فصل او ل مُر اد ہے اور اس تلخیص

> ٢ : قال الجامع: أما استحباب رفع الأيدى للدعاء على كل حال فمراده إذا قرء الفاظ الدعاء وبنية الدعاء وطلب الحاجة كما هوداب الداعي وأما إذا ذكر بعض الأدعية الماثورة بنية الذكر والاستنان بسنة النبى صلى الله عليه وسلّم كما في أدعية الصباح والمساء والنوم واليقظة ودخول الخلاء والخروج عنه و دخول المسجد والخروج عنه والد عاء عند الوضوء والقيام من المجلس ودخول السوق وامثال ذلك على ما بسطه علماء هذا الفن كما في عمل اليوم واللية لا بن السني. والأذكار للنووي والحصن الحصين وغيرها فلم يسمع بمن قال بسنية رفع اليدين في هذه المواضع ولم

> يسمع في السلف والخلف بمن

يفعل ذلك كيف ولوكان

كذلك لرأيت الناس في عامة

أحيانهم وأحوالهم رافعي أيديهم

🏜 کا: حضرت جامع فرماتے ہیں کہ مصنف کا بیہ فر ما نا کہ دُ عا کے وقت ہاتھ اٹھا نا ہر حال اور ہروفت میں بعد نماز ہویا دوسرے اوقات میں بہر حال مستحب ہے بیاس وقت ہے جبکہ الفاظ دُعا کوطلب حاجت کے قصد ونیت سے پڑھے کیکن جب پیہ قصدنہ ہو بلکہ بطور ذکر مسنون کے برا ھنا ہو جیسے مج وشام اورخواب وبیداری کے اوقات کی وُعائیں یا بیت الخلاء میں جانے اور نکلنے کی اورمسجد میں جانے اور نکلنے کی اور وضو کی دعا ئیں اور مجلس ہے اُٹھنے اور بازار میں داخل ہونے وغیرہ کی دُعا کیں جیسا کہ كتاب عمل اليوم واللية اور اذكار نووى اور حصن حصین میں دُ عا ئیں مفصّل مذکور ہیں

توان دُعاوَل ميں ہاتھ اُٹھانا مسنون نہيں اور سلف

وخلف میں کسی عالم یا فقیہ کونہیں سُنا گیا کہ وہ ان میں

ہاتھ اُٹھانے کے مشحب یا مسنون ہونے کا قائل ہو

اور کیسے ہوسکتا ہے کیونکہ اگر ایبا ہوتا تو مسلمان کا کوئی

وفت بھی ہاتھا کھانے سے خالی ندر ہتا کیونکہ بید عائیں

توانسان کی ہرنقل وحرکت پرمسنون ہیں۔

رسالہ میں بیروایات جزاوّل کے زبرعنوان گزری ہیں۔

وهذا الفرق في ذكر الفاظ الأدعية قدر عاه الفقهاء حق الرعاية حيث قالوا في الجنب أنه لا يجوز له قراء ة الأدعية إذا كان بنية التلاوة وأما إذا ذكر ها بنية الدعاء فيجوز كما في عامة كتب الحنفية انتهى.

البجن العاشر: في حكم رفع اليدين على المذاهب الأربعة أما عند المالكية ففي عتبية قال مالك: رأيت عامر بن عبدالله يرفع يديه وهو جالس بعد الصلاة يدعو فقيل لمالك أترى بهذا بأسا، قال: لا، أرى به بأسا ولاير فعهما جدًا.

وقال أيضًا رفع اليدين الى الله تعالى عند الرغبة على وجه الاستكانة والطلب محمود. وقال القاضى أبومحمد ابن العربى: اختلفوا في الرفع إلى أين يكون فقيل الى الصدر وقيل إلى الوجه وجاء عن النبى صلى الله عليه وسلم أنه كان يرفع يديه في الدعاء حتى يبد وبياض ابطيه. (1)

اور بیفرق جو مذکور ہوا حضرات فقہانے اس کی رعایت دوسرے موقعہ پر بھی فرمائی ہی مثلاً جنبی کیلئے حکم ہے کہ اگر تلاوت کرے تو جائز نہیں اوراگر بہنیت ذکر ماثور یا طلب حاجت کرے تو جائز نہیں جیسا کہ عام کتب فقہ میں موجود ہے۔

دسواں جوزو: رفع یدین فی الدعاء کے متعلق نداہب اربعہ کی تصریحات) حضرات مالکیہ کی روایات تو یہ ہیں عتبیہ میں ہے کہ امام مالک فرماتے ہیں کہ میں نے عامر بن عبداللہ و یکھا کہ نماز کے بعد بیٹھے ہوئے ہاتھ اٹھا کردعا مانگ رہے ہیں امام مالک سیکھے ہوئے ہاتھ اٹھا کہ کیا آپ اس میں کچھ کراہت سیکھے ہیں فرمایا کہ میں اس میں کوئی کراہت نہیں سیمھتا البتہ ہاتھوں کو بہت زیادہ نہا ٹھائے

اور یہ بھی فرمایا ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف ہاتھ اٹھانا ہوقت رغبت کے اظہار عاجزی وطلب کے طور پرمحمود ومستحسن ہے اور قاضی ابو محمد ابن العربی فرماتے ہیں کہ علماء کا اس بارہ میں اختلاف ہے کہ رفع یدین کس حد تک ہونا چاہیئے بعض نے فرمایا ہے کہ سینہ تک اور بعض نے چہرہ تک اور نبی کریم علی ہے سے منقول ہے کہ آپ دُعامیں اس حد تک ہاتھ اٹھاتے تھے کہ آپ کی بغل مبارک کی سفیدی ظاہر ہوجاتی تھی ۔

⁽١) مشكوة شريف، كتاب الدعوات، باب ذكر الله، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٦/١

مسلم شريف، كتاب صلاة الاستسقاء، باب رفع اليدين في الدعاء في الاستسقاء، النسخة الهندية

٢٩٣/١، بيت الأفكار رقم: ٥٩٨-

(۲۲۲)

الجزء الحادى عشر: واماعند الشافعية ففي فتح المبين على الأربعين لابن حجرورفع اليدين في الدعاء سنة

في غير الصلوة وفيها في القنوت اتباعا له صلى الله عليه وسلم

الجزء الثانى عشر: واماعند الاحناف فقدم وعن الشر نبلالي طلب رفعهما في الدعاء دبر الصلوة حذاء الصدر وبطونهما ممايلى الوجه بخشوع وسُكون. (١) ف:قال الجامع وسبق ماعن الشرنبلالي في الجزء السابع.

البجر: الشالث عشر: وأما عند الحنابلة فمقتضى قول الشيخ البهوتى في شرح المقنع في باب الاستسقاء ويرفع يديه استحبابا في الدعاء لقول أنسُّ كان النبى صلى الله عليه وسلم لايرفع يديه في شئى من دعائه إلا في الاستسقاء وكان يرفع حتى يرى بياض ابطه متفق عليه يروى بياض ابطه متفق عليه

گیباد هبوای جمزو: اور مذاهب شوافع کی روایت فقهی میر ہے کہ فتح المہین حاشیہ اربعین ابن حجرمیں ہے اوراٹھا نا ہاتھوں کا دعا میں سنت ہے

ابن جرین ہے اور اتھانا ہا تھوں کا دعا یں سنت ہے غیر نماز میں اور نماز میں صرف قنوت کے وقت حسب انتباع نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم ۔

باد هواں جزو: اور فد بہ حفیہ کی روایات

جاد هورالایضاح شربلالی اوپرگزر چکی ہے جس میں تمام نمازوں کے بعد خشوع وخضوع کے ساتھ جس میں تمام نمازوں کے بعد خشوع وخضوع کے ساتھ سینہ تک ہاتھ افران کے اندرونی حصّہ کو چہرہ کی طرف کرنے کا مطلوب ومستحب ہونا مذکور ہے۔

ف: حضرت جامع مظلهم فرماتے ہیں کہ شرنبلالی کی بیہ عبارت ساتویں جزومیں مذکور ہوئی ہے۔

تیبر هبوای جزو: اور حنابله کی روایات مذہب یہ ہیں شرح مقنع باب الا ستسقاء میں شخ بہوتی کا قول ہے کہ اٹھائے اپنے دونوں ہاتھ دعامیں استحبا با بوجہ ارشاد حضرت انس رضی اللہ عنہ کے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نہیں اٹھاتے تھے ہاتھ کسی دعامیں سوائے استسقاء کے اور آپ ہاتھ کسی دعامیں اس حدتک ہاتھ اُٹھاتے تھے کہ بغل (استسقاء میں) اس حدتک ہاتھ اُٹھاتے تھے کہ بغل

مبارک کی سفیدی ظاہر ہوجاتی تھی۔

(1) مراقي الفلاح مع الحاشية الطحطاوي، كتاب الصلاة، فصل في صفة الأذكار الوادرة

بعد صلاة الفرض وفضلها وغيره، مكتبة، دار الكتاب ديوبند ص:٣١٧

یدروایت بخاری ومسلم میں ہے اور (استسقاء میں) پشت ہاتھوں کی آسمان کی طرف رہنا جا مہئے روایت کیااس کومسلم نے،اور مقتضی اس قول کا پہ ہے کہ اٹھانا ہاتھوں کا نماز استسقاء کے سواد وسرے مواقع میں مکروہ ہے کیکن خورشیخ بہوٹی کا قول یہ بھی گزر چکا ہے کہ قنوت میں بھی ہاتھ اٹھائے جاویں بلکہ تئے منصور بن ادر لیس حنبلی شرح اقناع میں فرماتے ہیں کہ آ داب دعامیں سے ہے پھیلا نا ہاتھوں کا اور اُٹھانا ان کا اپنے سینہ تک بوجہ حدیث حضرت مالک بن بیاررضی الله عندے کہ نبى كريم صلے الله عليه وسلم نے ارشاد فرمايا كه جبتم الله تعالى ہے سوال کروتو ہاتھوں کی باطنی جانب سے سوال کروظاہری جانب سے نہ کروروایت کیااس کوابوداؤد نے اسنادھن سے اور ہاتھ ملے ہوئے ہونے چاہئیں اس کئے کہ طبرانی نے ججم كبير مين حضرت ابن عباس رضى الله عنه سے روايت كيا ہے كه نبی کریم صلے اللہ علیہ وسلم جب دعا فرماتے تھے تو دونوں ہتھیلیوں کوملاتے تھاور ہاتھوں کی اندرونی جانب اپنے چہرہ کی طرف کرتے تصاور مواہب میں اس روایت کوضعیف کہاہے۔

(١)وظهور هما نحو السماء حديث رواه مسلم. اه (۲) ان رفعهما مكروه في غير الاستسقاء لكن مرعنه رفعهما في القنوت؛ بل قال الشيخ منصور بن إدريس الحنبلي: في شرح الا قناع مع المتن ومن أداب الدعاء بسط يديه ورفعهما إلى صدره لحديث مالك بن يسار مرفوعا إذا سألتم الله فاسئلوه ببطون اكفكم ولاتسألوها بظهور ها. رواه أبودؤد بإسنادحسن (٣) وتكون يده مضمومتين لماروى الطبراني في الكبير عن ابن عباسٌ كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا دعا ضم كفيه وجعل بطونهما ممايلي وجهه وضعفه في المواهب

(۱) بخاري شريف، كتاب المناقب، باب صفة النبي صلى الله عليه وسلم، النسخة الهندية ١/٣٠٥، رقم: ٠٤٤٠، ف:٥٦٥٠

مسلم شريف، كتاب صلاة الاستسقاء، باب رفع اليدين بالدعاء في الاستسقاء، النسخة الهندية ٢٩٣/١، بيت الأفكار رقم: ٩٥٠-

(٢) عن أنس بن مالك رضي الله تعالىٰ عنه أن النبي صلى الله عليه وسلم استسقىٰ فأشار بظهر كفيه إلى السماء. (مسلم شريف، كتاب صلاة الاستسقاء، باب رفع اليدين بادعاء في الاستسقاء، النخسة الهندية ٢٩٣/١، بيت الأفكار رقم: ٩٤٨)

(٣) أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب الدعاء، النسخة الهندية ١٠٩/١.

دارالسلام رقم:١٤٨٦ ـ

يتعلق بمسح الوجه باليدين بعد الدعاء قد مر ما يدل على طلبه من الأحاديث وأما حكمه على

المذاهب الأربعة فعند المالكية

قال في المعيار: قال ابن زرقون:

الجزء الرابع عشر:فيما

ورد الخبر بمسح الوجه باليدين عند انقضاء الدعاء واتصل به عمل الناس والعلماء.

وقال ابن رشد أنكر مالك مسح

الوجه بالكفين لكونه لم يردبه أثر وإنّ ما أخذ من فعله عليه الصلوة والسّلام للحديث الذي جاء عن عمر رضى الله تعالىٰ عنه (١) قلت قال بجواز مسح الوجه باليدين عند ختم الدعاء، الإمام الأستاذ أبوسعيد بن لب وأبو عبدالله بن علاق

وأبوالقاسم بن سراج من متأخري أئمة

غرناطة وابن عرفة والبرزلي والغبريني

من ائمة تونسس والسيد أبويحيى

الشريف وأبوالفضل العقباني من ائمة

تلمسان وعليه مضى عمل ائمة فاس. اه

ہاتھ پھرنے کے متعلق وہ احادیث وروایات اوپر گزرچکی ہیں جن سے دعا کے بعد چرہ پر ہاتھ پھرنے کامستحب ہونا معلوم ہوتا ہے اب رہا چاروں مذاہب میں اس کا حکم سومالکیہ کے مذہب کی روایت تو یہ ہے کہ معیار میں ابن زرقون کا قول نقل کیا ہے کہ حدیث میں آیا ہے سے کرنا اپنے چرہ کا دونوں ہاتھوں سے بوقت اختیام دعاء کے اور اس کے ساتھ تمام عوام وخواص اور ابن رشدؓ فرماتے ہیں کہ: امام مالکؓ نے دونوں ہاتھوں کے چرہ پر پھیر نے کا، بایں وجہ دونوں ہاتھوں کے ایک وجہ ہوگئی حدیث نہیں آئی؛

چـود هـواں جـزو: دُعاء کے بعد چہرہ پر

میں کہتا ہوں کہ امام استاد ابوسعید بن لب اور ابوعبد الله

بن علاق اور ابوالقاسم بن سرائج جو متا خرین علاء
غرناطہ میں سے ہیں اور ابن عرفہ اور برز کی اور غیر پئی جوائم کہ تونس میں سے ہیں اور سید ابو کی شریف اور ابوالفضل عقبائی جوائم تلمسان میں سے ہیں میسب حضرات دعاء کے بعد چرہ پردونوں ہاتھ پھیرنے کے جوائر کے قائل ہیں اور اسی پرائمہ فاس کاعمل رہا ہے۔

البتة اس حديث سے اس كوليا جاتا ہے جوحضرت

عمررضی اللّه عنه سے منقول ہے۔

(1) عن عمر بن الخطابُ قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رفع يديه في الدعاء لم يحطهما حتى يمسح بهما وجهه، قال محمد بن المثنى في حديثه، لم يردهما حتى يمسح بهما وجهه. (ترمذي شريف، أبواب الدعوات، باب ما جاء في رفع الأيدي عند الدعاء، النسخة الهندية ٢٧٦/٢، دارالسلام رقم: ٣٣٨٦)

والمراد بالحديث الذي جاءعن عمر

اور مراداس حدیث سے جو حضرت عمر سے منقول ہوئی ہے وہ ہے جو تر مذی نے حضرت عمر رضی اللہ عنہ سے روایت کی ہے کہ رسول اللہ علیہ جب اٹھاتے اپنے ہاتھوں کو دُ عامیں تو نہ ڈالتے تھے جب تک کہ نہ پھیر لیتے تھے ان کواپنے چمرہ مبارک پر۔اہ

اس کو مارز کُ وغیرہ نے نقل کیا ہے ذکر کیا اس کو شخ محمد بن ا بي القاسم ما ککي ّے شرح نظم ميں جس ميں وہ مسائل جمع کئے ہیں جن پرائمہامت کاعمل رہا ہے پیخ ابوالقاسم برز کی فرماتے ہیں کہ اس سے حضرت عزالدین بن عبدالسلام یک انکارمسے وجہ کی تغلیط ہوتی ہے اور مذہب شافعیہ کا اس میں پیہ ہے کہ وہ سنت ہے ہر دعا میں سوائے دعا قنوت کے جبیبا کہ شوافع کی کتابوں میں اس کی تصریح ہے اور مذہب حنابلہ کی نقل گزر چکی ہے کہ وہ سنت ہر دعامیں بجز دعا قنوت کے اور ابن حجر نے شرح عباب میں اس کوآ داب دعامیں شار کیا ہے اور کہا ہے کہ کلیمیؓ فرماتے ہیں کہ راز اس فعل کے مستحب ہونے میں نیک فال لینا ہے کہ گویااس کے ہاتھ خیر سے بھر گئے ہیں اس کو اپنے چہرہ پر ڈالتا ہے۔ اھ واللہ اعلم۔ ف: حضرت جامع دامت بركاتهم فرماتے ہیں كه بيقول

مسح وجه في القنوت كاصل كتاب مين مطلب ثانى

رضى الله عنه ما أخرجه الترمذي عنه قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا رفع يديه في الدعالم يحطهما حتى يمسح بهما وجهه. اه(١) نقل ذلك المارزى وغيره كذا في شرح الشيخ محمد بن أبي القاسم المالكي على نظمه للمسائل التي جرى بهاعمل الائمة قال الشيخ أبوالقاسم البرزلي وهذايرد انكار عزالدين بن عبد السلام المسح اه وعندالشافعية والأحناف أنه سنة في كل دعاء الا في القنوت كمافي كتبهم. ومر عن الحنابلة أنه سنة في كل دعاء حتى في القنوت وقدعده ابن حجر في شرح العباب كمامرمن آداب الدعاء وقال قال الحليمي والمعنى فيـه التـفاؤل بان كفيه قد ملئتاخيراً فيفيض منه على وجهه. والله اعلم ف:قال الجامع وهذا القول من مسح الوجه في القنوت مذكور في أصل الكتاب في اخر المطلب الثاني فصل اوّل میں زیرعنوان نص الحنا بلیاسی عبارت مذکورہ من الفصل الأول تحت عنوان نص کے ساتھ منقول ہے اور اس میں صلوق وتر کی بحث میں الحنابلة بهذه العبارة وفيه أيضافي بھی یہ مذکور ہے کہ تیسری رکعت میں دُعا قنوت کر ہے مبحث صلواة الوترو يقنت فيها اى (الی قوله)اومسح کرےاینے دونوں ہاتھوں سےاپنے فى الشالثة الى قوله ويمسح وجهه چېره يرجبکهاني دعاسے فارغ ہواس موقعه (قنوت) بيديه إذافرع من دعائه هنا وخارج میں بھی اور خارج نماز بھی اھ۔ الصلوة اه....الر سالة تمَّت

رساله استحباب الدعوات عقيب الصلوات والحمدالله الذي لعزته وجلاله تتم الصالحات.

(النورس ٩ ربيع الثاني ٢٥٥ إه تاالنورس: ٢ شعبان <u>٣٥٥ ا</u>ه)



مرد کے تن بلوغ کا بیان

سوال (۲۲۳): قديم ۱۸۱۱- س بلوغ شريعت نے كيا مقرركيا ہے؟

(1) بلوغ الغلام بالاحتلاموالجارية بالاحتلام والحيض والحبل، فإن لم يوجد فيه ما شيئ فحتى يتم بكل منهما خمس عشرة سنة به يفتى. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الحجر، فصل بلوغ الغلام بالاحتلام، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٥٢، كراچي ٥٣/٦)

لمن بلغ بالسن وهو خمس عشرة سنة على المفتى به في الغلام والجارية وهو قولهما ورواية عن الإمام إذا العلامة تظهر في هذه المدة غالبًا، فجعلوا المدة علامة في حق من لم تظهر له العلامة الخ. (مراقي الفلاح مع الطحطاوي، كتاب الطهارة، فصل يسن الاغتسال لأربعة أشياء، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص:٨٠١)

والبلوغ بالسن: يكون عند عدم وجود علامة من علامات البلوغ قبل ذلك، واختلف الفقهاء في سن البلوغ فيرى الشافعية، والحنابلة، وأبو يوسف، ومحمد من الحنفية أن البلوغ بالسن يكون بتمام خمس عشرة سنة قمرية للذكر والأنثى!. (الموسوعة الفقهية الكويتية بيروت ٢/٨)

وأما بلوغهما بالسن: فعلى قول أبي يوسف، ومحمد، والشافعي في الغلام والجارية يتقدر بخمس عشرة سنة لحديث ابن عمر قال عرضت على رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد وأنا ابن أربع عشر سنة فردني ثم عرضت عليه يوم الخندق وأنا ابن خمس عشر سنة فأجازني، لما سمع عمر بن عبد العزيز هذا الحديث قال هذا هو الفصل بين البالغ وغير البالغ. (مبسوط سرخسي، كتاب الطلاق، باب العدة، وحروج المرأة من بيتها، دارالكتب العلمية بيروت ٦/٥٠)

ترك صلوة برجرمانه

سوال (۱۲۲۳): قدیم ا/ ۱۸۷۰ خادم جس موضع میں رہتا ہے لوگوں نے بنمازی مسلمانوں پرجر مانہ مقرر کررکھا ہے ابھی چندروز سے اہتمام بعض نمازیوں نے بیکیا ہے جس کی وجہ سے اورلوگ جو بے نمازی سے نماز پڑھنے گے اور جر مانہ کے متعلق آنحضور نے کا نپور میں وعظ میں پچھتحقیقات بیان فر مائی تھی جو یا دنہیں رہایعنی وہ حدیثیں جن سے جر مانہ مقرر کرنا اپنے نفس پر جو کہ جائز ہے اور دوسر بے لوگ کسی پر مقرر کریں اس کا ناجائز ہونا پھر اس مال جر مانہ کا وصول کر کے کسی نیک کام میں صرف کرنا اس کا ناجائز ہونا غرض اس کے متعلق جو حدیثیں یا دلائل فتہ ہے ہیں آنحضور ان دلائل کو تحریر فر ماویں تا کہ صورت جواز وعدم جواز سے لوگ مطلع کردیئے جاویں اور دلائل کی خادم نے اپنی یاد کے لئے تکلیف دی ہے کہ تحریر مادیویں؟ واز سے لوگ مطلع کردیئے جاویں اور دلائل کی خادم نے اپنی یاد کے لئے تکلیف دی ہے کہ تحفیداس کے قائل نہیں ہیں اور جو آثار صحابہ کے اس بارہ میں ہیں یا اجتہاد ہے یا اگر مرفوع حکمی ہیں تو منسوخ ہیں (۱)

(۱) لابأخذ مال في المذهب بحر وفيه عن البزازية: وقيل يجوز ومعناه أن يمسكه مدة لينزجر ثم يعيده له، فإن أيس من توبته صرفه إلى مايرى، وفي المجتبى أنه كان في ابتداء الإسلام، ثم نسخ (درمختار) وفي الشامية: قوله: لابأخذ مال في المذهب، قال في الفتح: وعن أبي يوسف يجوز التعزير للسلطان بأخذ المال، وعندهما و باقي الأئمة لا يجوز. اله

وعن ابي يوسف يجوز التعزير للسلطان باحد المال، وعندهما و باقي الائمه لا يجوز اله ومثله في المعراج: وظاهرة أن ذلك رواية ضعيفة عن أبي يوسفّ قال في الشرنبلالية: لا يفتى بهذا لما فيه من تسليط الظلمة على أخذ مال الناس فيأكلونه. اه ومثله في شرح الوهبانية عن ابن وهبان وقوله: وفيه الخ. أي في البحر: حيث قال: وأفاد في البزازية أن معنى التعزير بأخذ المال على القول به إمساك شيئ من ماله عند مدة لينزجر ثم يعيده الحاكم إليه، لا أن يأخذه الحاكم لنفسه أو لبيت المال كما يتوهمه الظلمة إذ لا يجوز لأحد من المسلمين أخذ مال أحد بغير سبب شرعيي. وفي المجتبى لم يذكر كيفية الأخذ، وأرئ أن يأخذها فيمسكها، فإن أيس من توبته يصرفها المحتبى في شرح الآثار: التعزير بالمال كان في ابتداء الإسلام ثم نسخ اه، ←

اورنا تخ بي مديث ہے: لا يحل مال امر ۽ إلا بطيب نفسه. (١) اور بيآيت: لا تأكلوا أمولكم بينكم بالباطل. (٢)

(تتمهاولی ص ۲۰۰)

→والحاصل أن المذهب عدم التعزير بأخذ المال. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الحدود، باب التعزير، مطلب في التعزير بأخذ المال،مكتبة زكريا ديو بند ١٠٥/٦-١، كراچي ٢١/٤)

ذهب جمهور الفقهاء إلى أنه لا يجوز أخد مال المسلم أو إتلافه أو إخراجه عن ملكه بالبيع عقوبة بلا سبب شرعيي، لأن الشرع لم يرد بشيئ من ذلك عن أحد يقتدى به ولأن المقصود بالعقوبة التأديب، والأدب لا يكون بالإتلاف، أما النصوص الواردة في العقوبة بالمال إنما كان في أول الإسلام ثم نسخ وروي عن النبي صلى الله عليه وسلم "ليس في الممال حق سوى الزكاة" وقال بعض مشايخ الحنفية: إن ماروى عن أبي يوسف من جواز التعزير بمصادرة الأموال فمعناه: إمساك شيئ من ماله عنه مدة لينزجر، ثم يعيده له المحاكم، لا أن يأخذه الحاكم لنفسه أو لبيت المال كما يتوهمه الظلمة، إذ لا يجوز لأحد من المسلمين أخذ مال أحد من المسلمين بغير سبب شرعي، قال ابن عابدين: أرى أن يأخذها الحاكم في مسكها، فإن يئس من توبته يصرفها على ما يراه، وقال: والحاصل أن المذهب عدم التعزير بأخذ المال. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٥/٤٥)

هـندية، كتاب الحدود، الباب السابع في حد القذف والتعزير، قديم زكريا ٢ /٢٦، جديد زكريا ١٨١/٢

البحر الرائق، كتاب الحدود، فصل في التعزير، مكتبة زكريا ديوبند ٥/٧، كوئته ٥/٥ (١) عن على بن زيد عن أبي حرة الرقاشي عن عمه: أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ألا ! لا يحل مال إمرئ مسلم إلا بطيب نفس منه. (شعب الإيمان للبيهقي، باب في قبض اليد عن الأموال المحرمة، دار الكتب العلمية بيروت ٢٨٧/٤، رقم: ٩٢ ٥٥)

(٢) سورة النساء: ٢٩.

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

صبح کے فرض اور سنن کے درمیان لیٹنے کا حکم

سیوال (۲۲۵):قدیم ا/ ۸۱۷-صبح کی فرضوں اور سنتوں کے درمیان قدرے دا ہنی کروٹ پر لیٹنااس کے مسنون وغیرہ ہونیکی کیااصل ہے؟

٩ررمضان المبارك ٢٠١٢ هـ (تتمه أولى ٢٠١)

(۱) عن عائشة رضي الله عنها قالت: كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا صلى ركعتي الفجر اضطجع على شقه الأيمن. (بخاري شريف، أبواب التهجد، باب الضجعة على الشق الأيمن بعد ركعتي الأيمن، النسخة الهندية ١/٥٥١، رقم:١١٤٧، ف:١٦٠)

وأخرج المسلم في صحيحه عن عائشة رضي الله عنها زوج النبي صلى الله عليه وسلم حديثًا طويلا – وفيه – فإذا سكت المؤذن من صلاة الفجر، وتبين له الفجر وجاء ه المؤذن، قام فركع ركعتين خفيفتين، ثم اضطجع على شقه الأيمن حتى يأتيه المؤذن للإقامة. (مسلم شريف، كتاب الصلاة، باب صلاة الليل الخ، النسخة الهندية الممؤذن للإقامة. (مسلم شريف، كتاب الصلاة، باب صلاة الليل الخ، النسخة الهندية المهندية الأفكار رقم: ٧٣٦)

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا صلى أحدكم ركعتي الفجر، فليضطجع على يمينه، وقد روي عن عائشة رضي الله عنها أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا صلى ركعتي الفجر في بيته اضطجع على يمينه. (ترمذي شريف، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الاضطحاع بعد ركعتي الفحر، النسخة الهندية ٦/١، دار السلام رقم: ٤٢٠)

أبوداؤ دشريف، كتاب الصلاة، باب الاضطحاع بعدها، النسخة الهندية ١٧٩/١، دارالسلام رقم:٢٦٣ ١ ـ

ابن ماجة شريف، كتاب الصلاة، باب ما جاء في الضجعة بعد الوتر وبعد ركعتي الوتر، النسخة الهندية ص:٨٣، دار السلام رقم: ١٩٨٠ ما ١٠ شبير احمد قاسمي عفا الله عنه

بعدالصلوة كوظيفه كوبل الصلوة برهنا

الجواب (۲۲۲):قدیم ۱۸۷۸- اکثر مسجدوں میں نماز کا دفت مقرر نہیں جب چارآ دمی ہوئے جماعت ہوگئی اگر دریہ سے جاوے تو جماعت نہیں ملتی اور اگر پہلے چلا جاوے تو بیٹھے بیٹھے تھکن سی معلوم ہوتی ہے تو اس بیٹھنے میں جواپناوظیفہ پڑھے جو بعد نماز پڑھا کرتا ہے تو کیانہیں ہوسکتا ؟

الجواب: ہوسکتا ہے۔(۱)

۱۰رر جب ۱۹۳۵ ه (تتمه خامسه ص۱۹)

بےنمازی کی تکفیر میں اختلاف

سے وال (۲۲۷): قدیم ا/ ۸۱۷ - کیا فرماتے ہیں علمائے دین اس مقدمہ میں کہ جس شخص کی زوجہ نماز نہ پڑھتی ہوگی تواس کی اولا دحرامی ہوگی یا کیا؟

(۱) مسجد میں آکرنماز کے انتظار میں بیٹھ رہنے میں بڑی فضیلت آئی ہے کہ جب تک بیٹھے بیٹھے نماز کا انتظار کرتار ہے گا ملائکہ رحمت حق کے لئے دعاء کرتے رہتے ہیں،اے اللّٰداس کا گناہ معاف فرما،اے اللّٰداس کی مغفرت کا فیصلہ فرمادے اور جتنی دیر بیٹھار ہے گا تنی دیر کاوفت نماز ہی میں شار کیا جائے گا۔

حدیث شریف ملاحظه فرمایئے:

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لايزال العبد في صلوة ماكان في المسجد ينتظر الصلاة ما لم يحدث. (بخاري شريف، كتاب الوضوء، باب من لم ير الوضوء إلامن المخرجين، النسخة الهندية ٢٠/١، رقم:١٧٦)

عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: الملائكة تصلى على أحدكم مادام في مصلاه ما لم يحدث اللهم اغفرله اللهم ارحمه لايزال أحدكم في صلوة ماكانت الصلاة تحبسه لايمنعه أن ينقلب إلى أهله إلا الصلاة. الحديث. (بخاري شريف، كتاب الاذان، باب من جلس في المسجد ينتظر الصلاة، النسخة الهندية ١/٠٠، رقم: ٢٥٠، ف: ٢٥٩) شيراحمة المينية

الجواب: صحابه وتابعين وتع تابعين نے تارك صلوة كے تفريس اختلاف كيا ہے۔

في التفسير المظهرى تحت قوله تعالىٰ: حافظوا على الصلوات وأما تارك الصلواة عمداً، فقال أحمد يكفر. وقال مالك والشافعي : وهو رواية عن أحمد أنه لا يكفر لكن يستتاب، فإن تاب وإلا قتل. وقال أبو حنيفة : لا يقتل لكن يحبس أبدا حتى يموت أويتوب. آه (۱) وفي نفع المفتى والسائل: وقد اختلف الصحابة والتابعون في كفر من ترك الصلواة متعمدًا وجزائه، فقال من الصحابة سيدنا عمر وعبدالله بن مسعود وعبدالله بن عباس ومعاذبن جبل وجابر بن عبدالله وأبوالدرداء وأبوهريرة وعبدالرحمن بن عوف رضى الله عنهم ومن غير الصحابة أحمد بن حنبل وإسحاق بن راهويه والنخعي وأيوب السختياني وأبوداؤد الطيالسي وأبوبكر بن أبي شيبة أن من ترك الصلواة في وقت عمداً بلاعذر يكفر. وقال حماد بن زيد ومكحول والشافعي ومالك: لا يكفر ولكن يقتل وعندنا لا يكفر ولا يقتل ويعز رتعزيرا آه. (۲)

(۱) تفسير مظهري،مكتبة زكريا ديوبند ٢٩/١، سورة البقرة: ٢٣٨

(٢) وتاركها عمدًا مجانة أي تكاسلا فاسق يحبس حتى يصلي لأنه يحبس لحق العبد فحق الحق أحق، قيل يضرب حتى يسيل منه الدم قائله الإمام المحبوبي عن المنح: وظاهر الحلية أنه المذهب فإنه قال: وقال أصحابنا في جماعة منهم الزاهدي: لايقتل بل يعزر ويحبس حتى يموت أو يتوب. وعند الشافعي يقتل بصلاة واحدة حدًا، وقيل كفرًا وكذا عند مالك وأحمد وهي المختارة عند جمهور أصحابه أنه يقتل كفرًا وبسط ذلك في الحلية. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥-٦، كراچي ٢/١٥٣-٣٥٣) وأما الحالة الثانية: فقد اختلف الفقهاء فيها، وهي ترك الصلاة تهاونا وكسلا لاجحودًا، فذهب المالكية والشافعية إلى أنه يقتل حدًا أي أن حكمه بعد الموت حكم

تكاسلاً عمدًا فاسق لا يقتل بل يعزر ويحبس حتى يموت أويتوب، وذهب الحنابلة أي أن تارك الصلاة تكاسلاً يدعى إلى فعلها ويقال له: إن صليت وإلا قتلناك، فإن صلى وإلا وجب قتله. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٥٣/٢٧ - ٥٥)

المسلم فيغسل ويصلى عليه ويدفن مع المسلمين وذهب الحنفية إلى أن تارك الصلاة

یس جنہوں نے تارک صلوٰ ق کو کا فر کہا ہے چونکہ ارتدا دا حدالز وجین مبطل نکاح ہے (۱) ان کے نزدیک نکاح ٹوٹ جائے گا اس کے بعد جو وطی کرے گا حرام ہے اور جواولا د ہو ولد الحرام ہے اورجمهور كهترك صلوة كوموجب كفرنهيس كهتيان كنز ديك نكاح باقى ہےاوروطی حلال اوراولا دولدالحلال اور مذہب جمہور کاراجے ہے۔

لقوله عليه السلام في حديث طويل ومن لم يفعل أي احسان الوضوء والصلواة بوقتها واتمام الركوع والخشوع فليس على الله عهد إن شاء غفرله وإن شاء عذّبه رواه أحمد وأبو داؤ دوالنسائي نحوه. تفسير مظهري. (٢)

یس ہمارا مذہب یہی ہے کہ صورت مسئولہ میں اولا دحرامی نہ ہوگی ۔ واللّٰداعلم ۔ (امدادص۱۲۴جہ)

(1) وارتداد أحدهما أي الزوجين فسخ عاجل. (الدر المختار مع الشامي، كتاب النكاح، باب نكاح الكافر، مطلب في الصبي والمجنون، مكتبة زكريا ديوبند ٤/٣٦٦، كراچى ٣٦٦/١)

وارتداد أحد الزوجين فسخ. (محمع الأنهر، كتاب النكاح، باب نكاح الكافر، دار الكتب العلمية بيروت ١/٦٤٥)

النهر الفائق، كتاب النكاح، باب نكاح الكافر، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩٠/٢

(٢) عن عبادة بن الصامتُ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خمس صلوات افترضهن الله تعالى من أحسن وضوء هن وصلاهن لوقتهن وأتم ركوعهن وخشوعهن كان له على الله عهد أن يغفرله ومن لم يفعل فليس على الله عهد إن شاء غفر له وإن شاء عذبه. (أبوداؤد شريف، كتاب الصلاة، باب المحافظة على الصلوات، النسخة الهندية ١/١، دار السلام رقم: ٥٢٤)

نسائي شريف، كتاب الصلاة، باب المحافظة على الصلوات الخمس، النسخة الهندية ١/٤٥، دار السلام رقم: ٢٦٤ ـ

> تفسير مظهري، سورة البقرة: ٢٣٨، مكتبة زكريا ديوبند ٣٦٩/١-٣٦ شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

نمازكے بعدمصافحہ كاحكم

سے ال (۲۲۸): قدیم ا/ ۸۱۸ - بعض احباب نے کتاب طحطا وی کی عبارت جو کہ طبع مصر صفحہ مصر صفحہ مسر میں واقع ہے۔ ۲۰۰۸ میں واقع ہے۔

وكذا تطلب المصافحة فهي سنة عقيب الصلواة كلهاوعند كل لقي. (١)

مصافحه بعدصلوة فجر وعید وغیره سنت ہونے کا دعویٰ کیا مگر میں چونکه اس کوخلاف جانتا ہوں اور یقینی خلاف جانتا ہوں؛ لہذا جو کچھ بن پڑااس کا جواب دیا مگرخود اپنے کواس جواب سے اطمینان نہیں ہوا؛ لہذا خدام آستانہ سے خواستگار ہوں کہ کوئی تشفی بخش جواب مرحمت ہو؟

الجواب: میرے پاس طحطا وی نہیں کہ اس میں دیکھا؛ لیکن اگر اس میں بیعبارت ہوتو بیاس شخص کے حق میں ہے جو ہر ملاقات کے وقت مصافحہ کرتا ہو کیونکہ اس صورت میں شخصیص ندرہے گی جوعلّت تھی بدعت ہونے کی عند کل لقی اس کا قرینہ ہے اس مصافحہ کا تھکم سلام کا سا ہوجا وے گا؛ اس لئے کہ حسب حدیث:

إن من تحياتكم المصافحة. (٢) مصافحة على مصافحة على المحالة الم

(1) حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام العيدين، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٥٣٠-

(٢) عن أبي أمامة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: من تمام عيادة المريض أن يضع أحدكم يده على جبهته أو قال على يده فيسأله كيف هو، وتمام تحيتكم بينكم المصافحة. (ترمذي شريف، كتاب الإستئذان، باب ما جاء في المصافحة، النسخة الهندية ١٠٢/٢، دار السلام رقم: ٢٧٣١)

مشكوة شريف، كتاب الآداب، باب المصافحة والمعانقة، مكتبة اشرفية ديوبند ٢/٢٠٤٠ (٣) عن أبي هريرة رضي الله تعالىٰ عنه قال: إذا لقي أحدكم أخاه فليسلم عليه، فإن حالت بينهما شجرة أوجدار أو حجر ثم لقيه فليسلم عليه أيضًا قال معاويةٌ وحدثني

اسی طرح اس کے متم میں عموم ہوجاوے گا اور جوان اوقات کی شخصیص کرتا ہواس کے حق میں بدعت ہونا دوسر مے حققین کی تصریحات سے ثابت ہے چنانچیشا می جلد ۵ میں ہے۔

في تبئين المحارم عن الملتقط انه تكره المصافحة بعداداء الصلواة. بكل حال الأن الصحابة رضى الله تعالى عنهم ماصافحوا بعداداء الصلواة الخ. (١)

→ عبد الوهاب بن بخت عن أبي الزناد عن الأعرج عن أبي هريرة مثله سواء. (أبوداؤد شريف، كتاب الأدب، أبواب السلام، باب في في الرجل يفارق الرجل ثم يلقاه أيسلم عليه، النسخة الهندية ٧٠٧/٢، دارالسلام رقم: ٢٠٠٠)

(١) شامي، كتاب الحظر والإباحة، باب الاستبراء وغيره، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٧٩ه، كراچي ٣٨١/٦

وقد يكون جماعة يتلاقون من غير مصافحة ويتصاحبون بالكلام ومذاكرة العلم وغيره مدة مديدة، ثم إذا صلوا يتصافحون فأين هذا من السنة المشروعة؛ ولذا صرح بعض علمائنا بأنها مكروهة حينئذ وأنها من البدع المذمومة. (مرقاة المفاتيح، كتاب الآداب، باب المفافحة والمعانقة، مكتبة امدادية ملتان ٩/٤/)

عون المعبود، باب المصافحة، بيروت ٢١/٤، رقم: ٢١١٥

حاشية سنن أبي داؤد، النسخة الهندية ٢٠٨/٢

قال الطيبي: من أصر على أمر مندوب وجعله عزمًا ولم يعمل بالرخصة فقد أصاب منه الشيطان من الإضلال، فكيف من أصر على بدعة أو منكر. (مرقاة المفاتيح، كتاب الصلاة، باب الدعاء في التشهد، مكتبة امدادية ملتان ٣٥٣/٢)

شرح الطيبي، كتاب الصلاة،باب الدعاء في التشهد، مكتبة كراچي ٣٧٤/٣، رقم: ٩٤٢ و الإصرار على المندوب يبلغه إلى حد الكراهة فكيف إصرار البدعة التي لا أصل لها في الشرع. (السعاية، كتاب الصلاة، فصل في القراءة، مكتبة اشرفية ديو بند ٢٦٥/٢)

آلهُ مكبر الصوت كےاستعال كاحكم

سوال (۲۲۹): قدیم ا/۸۱۹ - کیافر ماتے ہیں علمائے دین اس مسئلہ میں ایک مشین ایسی ایجاد ہوئی ہے کہ مقرر کی آواز کو بہت فاصلہ تک اسی طرح پہنچادی ہے جس طرح پاس کے اشخاص کو پہنچتی ہے پس کیا یہ جائز ہے کہ ان مشینوں کے ذریعہ سے خطیب کی آواز کوتمام سامعین تک پہنچادی جائے؟

الجواب: اوّل ایک قاعدہ سمجھ لیاجاوے جو کہ عقلی بھی ہے اور نقتی بھی اور فقہاء حنفیہ نے اس قاعدہ پر بہت احکام کو متفرع کیا ہے وہ یہ کہ جومباح یا مندوب درجہ ضرورت و مقصو دیت فی الشرع تک نہ پہنچا ہو اوراس میں کوئی مفسدہ باحثال قریب محتمل ہوتو اس مباح یا مندوب کا ترک اور اس سے منع کرنالازم ہے عقلی ہونا تو اس کا ظاہر ہے اور قول فقہاء کے بعد اس کے ماخذ نقلی کے نقل کی ضرورت نہ تھی مگر تبرعاً اس کو بھی نقل کرتا ہوں سواس کے نقل ہونے کی تقریر یہ ہے کہتی تعالیٰ نے ارشاد فرمایا ہے:

وَلَا تَسُبُّوا الَّذِيْنَ يَدُعُونَ مِنُ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوا اللَّهَ عَدُوًا بِغَيْرِ عِلْمٍ . (١)

ظاہر ہے کہ سبّ الہہ ہا باطلہ مباح تو ضرورہی ہے اور بعض حالات میں مندوب بھی گرمقصود مستقل نہیں ؛ کیونکہ اس کی غایت دوسر سے طریق سے بھی حاصل ہوسکتی ہے یعنی حکمت وموعظت ومجادلہ حسنہ سے اوراس میں مفسدہ تھا ''سبّ مشسر کین لیلہ المحق'' کااس لئے اس سے نہی فرمادی گئی، اب اس قاعد ہے کی تمہید کے بعد جواب ظاہر ہے کہ تبلیغ صوت سامعین بعید تک شرعاً غیرضروری ہے کیونکہ بعید بن کو دوسر سے غیر مخدوق ذریعہ سے تبلیغ ممکن ہے اوراس میں بیمفسدہ محتمل کہ لوگ اس سے گنجائش سمجھ جاویں گے اس آلہ کولہو میں استعال کرنے کی یادوسر سےآلا سے لہو کے استعال کرنے کی لہذا ترک اور منع لازم ہوگا بیتو اس وقت ہے جب خطیب سے مراد مطلق واعظ دیکچرار ہواورا گراس سے مراد خطیب جمعہ وعیدین کا ہے تو اس وقت تبلیغ صوت کا غیر ضروری ہونا اظہر ہے اس لئے کہ خطبہ میں حضور مقصود ہے نہ کہ ساع صوت (۲)

⁽١) سورة الأنعام: ١٠٨ ـ

⁽٢) والخامس: كونها قبلها بحضرة جماعة تنعقد الجمعة بهم ولو كانوا صما أونيامًا →

اورمفسدہ اقویٰ ہے کیونکہ اس آلہ کومسجد میں داخل کرنا ہوگا جو کہ اس کے احترام کے خلاف ہے نیز تشبہ ہے مجالس غيرمشروعه كے ساتھ اس تشبه كى بناپر فقهاء نے "غرس اشب حارفى المسجد" كونغ فرمايا ہے اور 'تشبه بالبيعة والكنيسه" كمعلل كيا- (١) والتداعلم

ساررمضان المهيراه (تتمه خامسه ١٩٥)

→ (در مختار) وفي الشامية: قوله: (ولو كانوا صمًا أو نيامًا) أشار إلى أنه لا يشترط لصحتها كونها مسموعة لهم بل يكفى حضورهم حتى لو بعدوا عنه أو ناموا أجزأت. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الجمعة، مكتبة زكريا ديو بند ١٩/٣، كراچي ١٤٧/٢)

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجمعة، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٥٥٥

(١) قال في الخلاصة: غرس الأشجار في المسجد لابأس به إذا كان فيه نفع للمسجد بأن كان المسجد ذانرٍّ والأسطوانات لاتستقر بدونها، وبدون هذا لا يجوز اه وفي الهندية عن الغرائب: إن كان لنفع الناس بظله، ولا يضيق على الناس، ولا يفرق الصفوف لابأس به، وإن كان لنفع نفسه بورقه أو ثمره أو يفرق الصفوف أو كان في موضع تقع به مشابهة بين البيعة والمسجد يكره. اه. (شامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مطلب في الغرس في المسجد، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٥، كراچي ٦٦١/١ شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه



التحقيق الفريد. في حكم آلة تقريب الصوت البعيد

بسم الله الرّحمٰن الرّحيم حَامداً وَمصليًّا

نمازاورخطبه میں آلهٔ مکبرات کے استعمال کاحکم

سوال (۲۷۰): قدیم ۱/ ۸۲۰ استفتاء، عالم واشیاء عالم اوران کے خالق اعظم کے علم ومعرفت کا آخری اور کامل ذریعہ خاتم الانبیاء حضرت رسول اکرم روحی فداہ اللہ فیسے نے جن ذوات علیّہ کو انبیاء بی اسرائیل کا ہم سنگ رتبہ عطا فر مایا ہے اور حضرت شخ شہاب الدین سہرور دی رحمته الله علیہ سے ان کے ایک غلبہ عباوت میں فیلسوف ارسطاطالیس نے جن نفوس قد سیہ کو ''اولٹ کے ہم الفلاسفة حقا'' کہا ہے ان کی خد مات عالیہ میں بلحاظ تحقیق حق واطمینان اہل دین و دیانت عرض ہے۔

اوّل: بیرکہ آپ اورکسی خض سے بیام پوشیدہ نہیں ہے کہ نمازعیدین میں عموماً ہرجگہ اورخصوصًا بڑے بڑے شہروں میں مصلیوں کی تعداداوران کی جماعت کا سلسلہ اس قدرطول طویل ہوتا ہے (*) کہ امام کی آواز تو کل مصلیوں تک پہنچی ہی نہیں لیکن بسا اوقات مکبر مین کے متعین ومقرر کرنے کے بعدان کی آواز سے تمام مصلیوں کو سیح طور پر اس کاعلم نہیں ہوتا کہ امام نے نیت کب باندھی؟ رکوع و سیحہ ہ کب کیا؟ اور امام کس وقت کیا پڑھ رہا اور کیا کر رہا ہے؟ اور وہ محض اپنے آگے کے مصلیوں کی حرکات کود کھے کریا اپنے خیال سے ایک اندازہ لگا کرار کان نماز اداکر تے ہیں۔

تا ہم اس میں بھی غلطی ہوتی ہے اورا کثر و بیشتر ایسا ہوتا ہے کہ امام ابھی قر اُق کرر ہاہے اور پچھلے مصلی رکوع میں چلے گئے یا امام رکوع میں گیا ہے اور آخری مصلّی سجدہ میں چلے گئے اور اسی طرح اور غلطیاں بھی

^(*) بیکوئی نئی چیز نہیں جوابھی پیش آئی ہو،عہد نبوت میں بھی عظیم الثان اجتماع ہوتے تھے اور مکبرین کے درمیان میں قائم کردینے کو کافی سمجھا جاتا تھا اور اس کے باوجود اگر بھی کوئی غلطی ہوجائے تو اتفاقی غلطی کے لئے انتظام نہیں بدلا جاسکتا۔ ۱۲ گھرشفی عفی عنہ

ہوتی ہیں بالخصوص تکبیرات واجبۂ عیدین تو تقریباً ہمیشہ اور ہر جگہ دھو کہ ہوا ہی کرتا ہے۔اور بیرحال بھی وہاں کا ہے جہاں امام اور منتظمین مصلّے (عیدگاہ) کومسلمانوں کےاجتماع اور جماعت کی بڑائی کا پہلے سے اندازہ ہوتا ہے اور وہ اس کے لحاظ سے مکبّرین کے تعیین وتقرر کا پیشتر سے انتظام کر سکتے ہیں اور جہاں آخرنماز تک مصلیوں کے آنے کا سلسلہ جاری رہتا ہے اور نبیت باندھنے کے بعد سے آخرنماز تک بمقابلہ ابتداء کے ہزاروں مصلیّوں کی تعداد بڑھ جاتی ہے اور امام اور منظمین مصلے ان کے خیال ہے مکبٹروں کے مزید تعین وتقرر کا انتظام پہلے ہے کرنہیں سکتے وہاں کا حال تو قابل ذکر ہی نہیں وہاں كوئى نظام (*) اور با قاعدگى ممكن ہى نہيں اسى طرح ايسے مواقع ومجامع ميں اور بالخصوص عيدين (**) کے موقعہ پرخطیب کا خطبہ بھی بجز تھوڑ ہے سے لوگوں کے کسی کو سنائی نہیں دیتااور وہاں اس وفت لوگ اپنا بیٹھنا بیکار سمجھ کروہاں ہے اُٹھ جاتے ہیں اور خطبہ سننے کے فوائداور خطبہ ہونے تک بیٹھے رہنے کے ثواب سے محروم رہتے ہیں بلکہ اس سے زیادہ بیر کہ ایک امر شرعی مؤ کداور ضروری کے ترک کرنے کے مرتکب ہوتے ہیں۔

(*) بعد میں مجمع کا بڑھ جانااور پہلے ہے اس کا انداز ہ ہونا بھی کوئی جدیدوا قعنہیں قرون سلف میں بھی ایسے واقعات پیش آتے تھے، مگراس کے باوجود انہوں نے کسی جدیدا نظام کی ضرورت محسوس نہ فرمائی پینہیں کہاجاسکتا کہان کے زمانہ میں آلات مکبر الصوت نہ تھے؛ اس لئے توجہ نہ ہوئی؛ کیونکہ اول تو اس کے نظائر مثلاً مکبرین کا احتیاطی طورپرزیاده مقرر کردینا آخری صفوف میں دو چپارآ دمیوں کواس کی مدایت کردینا کہا گرصفوف بره حباوين توتم تكبير بآواز بلند كهديناوغيره

دوسرے اس کے توبیم عنی ہوئے کہ اسلامی عبادات میں سے سب سے بڑی اور اہم عبادت اوراس کے ا تنظام کی بھیل آلۂ مکبر الصوت کی ایجاد پرموقو نے تھی اورتمام قرون اسلامیہاسی بنظمی ونقصان پر چلتے رہے تا آ نکہ موجودہ زمانہ کے نصاری یاد ہر یوں نے اسلام پراحسان کیا کہان کی عبادت کا انتظام سیجے کردیا۔ ۱۲ محمد شفیع عفی عنہ (**) اس کا بھی یہی جواب ہے کہ بیکوئی نئ ضرورت نہیں اور بیاعتقا در کھنا کہ ضرورت تو پہلے سے تھی اور بغیراس آلہ کےان عبادات کےانتظام میں نقص بھی تھا، مگروہ قرون خیر میں پوری نہ ہو تکی عہد حاضر کے نصار کی نے پوری کی کسی مسلمان ہے متصور نہیں؛ بلکہ اس سے کھلے طور پر بیسمجھا جاوے گا کہ ضرورت ہی نہ تھی ورنہ تق تعالیٰ

اس ایجاد کواسی وقت ظاہر فر مادیتے ۔۱۲ محمر شفیع عفی عنہ

دوم: یه که علامه شخ محرنجیت المطیعی رئیس مجلس علمی محکمه شرعیه اور مفتی دیار مصریه کے قول کے مطابق افلاطون کے مخترعات قدیم میں سے اور مشاہدہ ورواج عام کے مطابق مخترعات جدیدہ میں سے ایک شے الیی بھی موجود ہے جس کوآلہ مکبر الصوت کہتے ہیں اور جس کا ہم معنی انگریزی نام لا وَدُاسپیکر ہے اور جوعلم البرق اورعلم الصوت کےاختلاط وتر کیب ہےصوت و برق کے فلسفہ کو پیش نظرر کھ کراس لئے اختر اع کیا گیا ہے کہاس کے ذریعہ لاسکی سے یابرقی تاروں سے وصول شدہ آ واز کو دورونز دیک دونوں جگہ نہایت صاف اورواضح طریق سے بلانسی تغیروتبدل کےاصلی حالت میں سُنا جا سکےاس کی ظاہری صورت وشکل متوسط درجہہ کےاسٹائم پیس (گھڑی) سے بہت کچھ ملتی جلتی ہے جس کے ڈائل پرسؤ بیں اور ہند سے نہ ہوں۔

اس کے نصب واستعال کا طریقہ ہیہ ہے کہ اس کو بولنے والے سے دوحیارگز کے فاصلے پر بلارعایت تقابل وتواجهہ کے کسی الیں جگہ رکھدیا جاتا ہے کہ بولنے والے کے منہ سے الفاظ نکلتے وقت ہوا میں جولہریں پیدا ہوں وہ اس آلہ کی بیرونی سطح تک (جس کوڈائل کہتے ہیں) پہنچگراس ہے ٹکراسکیں۔

پھر دور ونز دیک جہاں تک آواز کا پہنچا نامقصود ہوتا ہے اس کے وسط میں یا آخر میں یا کسی دوسرے مناسب مقام پرقد آ دم سے تقریباً سه چند بلند چند بلیاں حسب ضرورت نصب کی جاتی ہیں پھراس آله کی پشت ہے بجلی کے چندایسے تارلگا دیئے جاتے ہیں جو متذکرہ بلیوں کے بالا کی صبے سے بھی بندھے ہوئے ہوں، پھران تاروں کے اس آخری ھتے میں جو بلیوں کے سرے سے بندھے ہوئے ہیں گاؤدم یا سینگ کے ساخت کے کہئے یامخر وطی شکل کے کہئے ہر جہار جانب یا جس جانب آ واز پہنچا نامقصود ہوتو نہایت چوڑے منہ کے ایسے چو نگے لگادیئے جاتے ہیں جن کوعر بی میں انو بہاور انگریزی میں ہارن کہتے ہیں جس کے فظی معنیٰ ہی سینگ ہیں۔

اس کے بعدا گراس مقام پر بجلی کا کوئی اسباب کارخانہ ہوتا ہے جس سے بجلی کے عکھے چلتے اور روشنی وغیرہ ہوتی ہے تو اس آلہ کو وہاں کے کارخانہ کے بکل کے رَولِینی کرنٹ سے ورنہ بکل کی ایسی مشین سے جواینے اندراسی وقت بجلی پیدا کرنے کی قوت رکھتی ہووابستہ کر کے بجلی کو جاری کر دیا جاتا ہے۔اب یہ سب ہو چکنے کے بعد جب بولنے والا پچھ بولتا ہے اور اس کی زبان کی حرکت سے ہوا میں تموج پیدا ہوتا ہے تو وہ اس آلہ کے بیرونی حصے یعنی ڈائل سے ٹکراتا ہے اور چونکہ وہ ڈائل نہایت درجہ سُبک اور نازک ہوتا ہے اس لئے وہ اسے بہت زیادہ محسوس کرتا اور اس سے بہت زیادہ متاثر ہوتا ہے اور اسی تاثر کی زیادتی وکمی پر

اُس میں قوت بلندی اور بڑائی پیدا ہوتی ہے مگر چونکہ واضع نے اس کی زیادتی وکمی کوبھی قانون فلسفہ کے ماتحت اختیاری بنا کراس کے مدارج قائم کردیئے ہیں اس لئے اس وفت آ واز کوجس قدر بلندو بڑا کرنا منظور ہوتا ہے اس کے لحاظ سے اس کا ایک درجہ قائم کردیا جاتا ہے۔ بالآخریٹ کراہث مع فرط تاثر جس کا نام قرع قوی ہے جب برقی قوت کے ذریعہ اس ہوا تک منتقل ہوتی ہے جومتذکرہ مخروطی شکل کے چونگوں سے خارج فضامیں پھیلی ہوئی ہے اور وہ انسانی قوت ساعت تک پہنچتی ہے تو وہ زیادہ بلنداور زیادہ بڑی ہوکرسُنی جاتی ہے۔اور یہ تمام باتیں کتب فلسفہ میں اپنی اپنی جگہ قدیم سے ثابت ہیں اور تفسیر کبیر وشرح مواقف میں بھی صوت وساعت کی بحث کے ماتحت ان میں سے حسب ذیل امور پر روشنی پڑسکتی ہے۔

(۱) قارع ومقروع کے درمیان کی رُکی ہوئی ہوا کی اہروں سے پیداشدہ کیفیت کا نام آواز ہے

(۲) قارع کے قرع میں جس قدرزیادہ قوت ہوگی اسی قدرزیادہ قوی اس سے تموج پیدا ہوگا اوراس تموج ہے اس قدرزیادہ قوی وہ کیفیت بھی پیدا ہوگی جس کی حامل ہوااور جس کا نام آواز ہے۔

(۳)اس تموج میں جس قدر زیادہ قوت ہوگی اسی قدراس کی موجیس زیادہ ضخیم وعریض ہونگی۔ (۴)ان موجوں میں جس قدرزیا دہ ضخامت وعرض ہوگا سی قدروہ زیادہ دورتک پھیلیں گی۔

(۵) جہاں تک وہ پھیلیں گی چونکہان کے ساتھ وہ کیفیت جس کا نام آ واز ہے وہ بھی ہوگی اس لئے وہاں تک وہ سنی جائے گی۔

اور کتب فلسفہ کی اس تصریح سے بیعیاں ہے کہ آلہ زیر بحث لیعنی مکبر الصوت کے ذریعہ بولنے والے کی آواز کا بلند ہونااور دورتک سُنا جاناایک فلسفی وقد رتی امرہے جسمیں بولنے والے کوکو کی تکلف ومشغولیت نہیں ہوتی اوراس کی طرف کسی فتم کی توجہ وتقابل کی بھی ضرورت نہیں پڑتی اورآ لہ زیر بحث نہ آلہُ سرورو غناہے اور نہ آلہ کہوولعب اِلّابیہ کہ کوئی شخص اس کواس کام میں استعال کرے مگر اس سے اس کا آلہُ غناوسروداورآلهُ لهوولعب مونالا زمنهيسآتا_

سوم : بيركهاس موقع وكل پرحسب ذيل چيشرى اصليس بھى جاذ ب توجه ہيں۔

اصل اوّل: آیت کریمہ۔ہوالـذی خلق لکم مافی الأرض جمیعًا. جس نے فقہائے اسلام نے اصلاً ہرشے کی اباحت پر استدلال کیا ہے۔ (*)

(*) یواستدلال یہاں بھی صحیح ہے کہ فی نفسہ اس کا استعمال مباح ہے، مگر اس آیت سے بیکس طرح لازم آیا که نماز میں بھی مباح ہو؟ ۱۲ محمد شفیع عفی عنه

اصل دوم: أصل كل شئى إباحة إلا أن يردعليه المنع.

جواصل فقہ کا ایک مشہور کلیہ ہےان دونوں اصلوں سے بیمفہوم ہوسکتا ہے کہ آلہ مکبر الصوت (*) اصلاً مباح ہے کیونکہ اس کے حق میں نہ رأسًا کوئی منع وارد ہے اور نہضمنًا وہ کسی امر ممنوع کے تحت میں شار کیا جاتا ہے۔

اصل سوم: اذان دینا پھراذان کا مینارہ پر چڑھ کردیناامام کے پیچے مکبرین کا بآواز بلند
علیمرات کہنا پھرمکبرین کا بعض مواقع میں مکبٹرہ پر چڑھکر تکبیرات کہنا میدان عرفات میں یوم النحر کو
امیرالحج کا اونٹی پر چڑھ کر خطبہ دینا پھراس اونٹی کا جبل رحمت پر چڑھا کر خطبہ دینا جمعہ اور عیدین کے
خطبہ کے وقت خطیب کا ممبر پر چڑھ کر خطبہ دینا۔ پھر قبلہ کی طرف رُخ پھیرکر قوم کی طرف منھ کر کے خطبہ
دینا وغیرہ جیسے احکام شریعت میں موجود ہیں اور ان سب کا مقصد سوائے اس کے پچھ نہیں ہے کہ اس
وقت مصلیوں کو جو پچھ سُنا نا مطلوب ہے اس کو وہ سُن سکیس اور آ واز میں اتنی رفعت (**) پیدا ہوجائے
کہ بلا تکلف وہ اُن تک بہنچ سکے۔

اس سے بیمستفاد ہوسکتا ہے کہ جہاں اللہ کے ذکر کی طرف دوسروں کومتوجہ کرنامقصود ہووہاں اللہ کے ذکر کی طرف دوسروں کومتوجہ کرنامقصود ہووہاں اللہ کے ذکر کو بلندا آواز سے کرنا چاہئے اوراس بلندی آواز میں سوائے ان صورتوں کے جن کی ممانعت کی شریعت میں پائی تصریح موجود ہے (***) ہروہ صورت اختیار کی جاسکتی ہے جس کی اصل کسی طرح بھی شریعت میں پائی جاتی ہویااس کی طرف سے سکوت کلی ہو۔ (****)

اصل چھارم: تفیر کیرجلد چہارم صفحہ ۳۴۳ میں ''وإذاقری القرآن فاست معواله وانصتوا'' کے ماتحت عبارت ذیل مرقوم ہے۔

﴿ ﴾ صحیح ہے مگر گفتگو مطلق اباحت میں نہیں بلکہ عبادت اصلیہ کے اندر اباحت میں بحث ہے اور ان دونوں اصلوں سے کسی طرح عبادات میں اباحت پر استدلال نہیں ہوسکتا۔ ۱۲مجمد شفیع عفی عنہ

(**) مگراسی سادہ طریق پرآلات کے ذریعہ رفعت پیدا کرنے پراس سے استدلال نہیں ہوسکتا۔ ۱۲

(***) تصریح کی قید قابل غور ہے کیا وہ احکام شرعیہ ماننے کے قابل نہیں جو قواعد شرعیہ سے مستبط

ہیں اورا گروہ مانے جاسکتے ہیں تواس کی ممانعت بھی ان ہے مستفاد ہے جبیبااصل رسالہ میں موجود ہے۔ ۱۲ صحیح سے سے سے سے این میں شنہ عنہ

(****) صحيح مگراس جگه سکوت کلینهیں ۲۰ محمد شفیع عفی عنه

إعلم أن قارياً يقرأ القران بصوت عال حتى يمكنهم استماع القران ومعلوم أن ذلك القارى ليس إلا الرسول عليه الصلواة والسلام وكانت هذه الأية جارية مجرى أمرالله محمدًا صلى الله عليه وسلم بأن يقرأ القران على القوم بصوت عال رفيع وإنما أمره بذلك ليحصل المقصود من تبليغ الوحى والرسالة.

اس ہے مشخرج میہ ہوسکتا ہے کہ قراۃ قرآن کی ایک غرض میربھی ہے کہ دوسرے اسے شنیں اور جہاں میہ غرض ہود ہاں اس کو بلند آواز سے ہی پڑھنا جا ہے (*) تا کہ سامعین اس کوفہم کریں اور اس کے سُنانے کی اصل غرض حاصل ہو۔

اصل پینجم: قاوی عالمگیری جلداوّ ل صفحه ۵ کمطبوعه مصرمین عبارت ذیل مسطور ہے۔

لأن الإمام إنما يجهر لا سيما للقوم ليدبروا في قرائته ليحصل احضار القلب.

اس سے یہ مجھا جاسکتا ہے کہ امام کومقتد یوں کی ضرورت کے مطابق (**) اپنے قرات میں جہر کرنا چا بیئے تا کہ قوم اس کے قراۃ پر تدبر وتفکر کر سکے اور قوم کوحضور قلب حاصل ہو۔

اصل ششم :آيه كريمه: ولا تجهر بصلا تك ولا تخافت بها وابتغ بين ذلک سبیلا سے قراءة میں جس اعتدال وتو سط کا حکم دیا گیا ہے اور مفسرین نے اس کی جوعلت بتائی ہے یعنی نماز میں خشیت و تذلل ہونا چا ہے اوراس کا اقتضاء یہ ہے کہ قر اُت میں کوئی تصنع و تکلف نہ پیدا ہو جوجراًت وعدم خشیت کی جانب منجرہے۔

اس کے انتثال کے باوجوداس سے پیخیال کیا جاسکتا ہے کہ اگر اصل نمبر ۴ اور اصل نمبر ۵ کے ماتحت مصلیوں تک قرات کی آواز پہنچا نا،اس طرح سے مکن ہو کہ امام کواینے قراءت میں کوئی تکلف وتصنع نہ کرنا پڑے اور اس کوکسی جانب مشغولیت بھی نہ ہوتو وہ جائز ہوگا (***)

(***) بشرطیکهاس میں کوئی دوسرامحذور شرعی نه ہوجیسا که مکبر الصوت میں ہے۔واللہ سبحانہ تعالی اعلم

احقرمجمه شفيع عفااللدعنه

^(*) صحیح ہے گراس میں کلام ہی نہیں کلام اس میں ہے کہ بلندآ وازی کا اس قدرا ہتمام مزید کیا جاوے کہ آلات استعمال کرنے پڑے اس کے لئے دلیل مستقل کی ضرورت ہے جوموجو ذنہیں۔ ۱۲ محمد شفع عفی عنہ (**) میرچی مگراینی طافت ومقدور کےمطابق اس سےزائد کے اہتمام کامکلّف نہیں بنایا گیا۔ ۱۲

جبیبا کہ نماز میں پنکھا حجلوا نا نا جائز ومکروہ ہے گر برقی پنکھوں کا چلا نا جائز سمجھا گیا ہے کیونکہاس میں مصليو ں کوکوئی تکليف ومشغوليت نہيں ہوتی۔

بناءً اعلیه اگرنمازعیدین میں متذکرہ غلطیوں سے بیخے اورامام کی قراُت پورے طور پر سننے اوراس کے اعمال کی پوری پیروی وا قتر اُ ہونے کے خیال سے موصوف الصدر آله مکبر الصوت کو جوکسی نہج آلہ ٔ غناوسروداورآ لہلہوولعب نہیں ہے نصب کیا جائے اوراس سے اس وفت فلسفی وقدرتی پیرفائدہ اٹھایا جائے کہ امام کی آواز بلند ہوجائے اور اس کو ہرمصلی جاہے وہ کتنی ہی دُور کیوں نہ ہواپنی جگہ پر بلااد نیٰ تغیر کےسُن سکے تو تحقیق طلب امریہ ہے کہ شریعت غراءمصطفوی کا اسکے متعلق کیا حکم ہے۔ بینوا تو جروا۔ ۵ارذیقعده ۲۸سیاهمطابق۲۸مئی ۲۸ء۔

مکرمی و محتر می زادمجد کم بسلام مسنون! بیاستفتاء ارسال خدمت شریف ہے جہاں تک ممکن ہواس کے جواب سے جلداز جلد مشرف فر مایئے عیدالضح سے دوتین روزیہلے یہاں اس کی سخت ضرورت محسوس کی جارہی ہے جواب کے لئے ٹکٹ بھی مرسل ہے۔

البواب :من اشرف على -السلام عليم -رمضان كزشته مين ايك ايسابي سوال آيا تها مكر مجمل تهااس کا جواب کھا گیااس کا نقل کر دینا کافی سمجھتا ہوں جو درج ذیل ہے۔

جــواب (*): اوّل ايك قاعده بمجهليا جاوے جوكه عقلى بھى ہے اور نفتى بھى اور فقہاء حنفيہ نے اس قاعدہ پر بہت احکام کومتفرع کیا ہے وہ یہ کہ جومباح یا مندوب درجہ ضرورت ومقصودیت فی الشرع تک نہ پہنچا ہواوراس میں کوئی مفسدہ با حمّال قریب محمّل ہوتواس مباح یا مندوب کا ترک اوراس سے منع کرنا لازم ہے عقلی ہونا تواس کا ظاہر ہےاور قبول فقہاء کے بعداس کے ماخذ نقلی کے نقل کی ضرورت نہ تھی مگر تبرعاً اس كوبھى نقل كرتا ہوں سواس كے نقلى ہونيكى تقريريہ ہے كہ حق تعالى نے ارشاد فر مايا ہے:

وَلَا تَسُبُّوُا الَّذِينَ يَدُعُونَ مِنُ دُونِ اللَّهِ فَيَسُبُّوُا اللَّهَ عَدُوًا بِغَيْرِ عِلْم. (١) ظاہر ہے کہ سبّ آلہیہ باطلہ مباح تو ضرور ہی ہے اور بعض حالات میں مندوب بھی مگر مقصود مستقل نہیں؛ کیونکہاس کی غایت دوسر ہے طریق سے بھی حاصل ہوسکتی ہے لیعنی حکمت وموعظت ومجادلہ حسنہ سے

(*) یہ جواب سوال نمبر ۲۵ کار پر گذراہے۔ ۱۲ محمد شفیع عفی عنہ

⁽¹⁾ سورة الأنعام: ١٠٩.

اوراس میں مفسدہ تھاسبّ مشرکین للا لہ الحق کا اس لئے اس سے نہی فرما دی گئی اب اس قاعدے کی تمہیر کے بعد جواب ظاہر ہے کہ بلیغ صوت سامعین بعید تک شرعاً غیرضروری ہے کیونکہ بعیدین کودوسرے غیر مخدوش ذریعہ ہے تبلیغ ممکن ہےاوراس میں بیرمفسد محتمل کہلوگ اس سے گنجالیش سمجھ جاویں گے،اس آله کولہو میں استعال کرنیکی یا دوسرے آلات لہو کے استعال کرنیکی للبذا ترک اور منع لازم ہوگا بیتو اس وفت ہے جبخطیب سے مرادمطلق واعظ ولیکچرار ہواورا گراس سے مرادخطیب جمعہ وعیدین کا ہے تو اس وفت تبلیغ صوت کا غیر ضروری ہونا اظہر ہے اس لئے کہ خطبہ میں حضور مقصود ہے نہ کہ سماع صوت اورمفسدہ اقوی ہے کیونکہ اس آلہ کومسجد میں داخل کرنا ہوگا جو کہ اس کے احترام کے خلاف ہے نیز تشبہ بى مجالس غيرمشروعه كيساتههاس تشبه كي بنا پرفقهاء نےغرس (٢) اشجار في المسجد كومنع فرمايا ہے اور' تهشبه بالبيعته والكنيسة" كمعلل كيام-والله اعلم-

ساررمضان بهساج

الزيادة على الجواب المذكور: (حسب اقتضاء خصو صية السوال الحاضر (و هي هذه) باقى سوال ميں جن احكام كى مطلوبيت سے اس كى تقويت وتا ئىد كى گئى ہےوہ مفيد مرعانہیں؛ کیونکہ بیاحکام گومطلوب ہیں مگر شریعت نے انکی مطلوبیت کے درجات اور حدود مقرر کئے ہیں جو کتب مذہب میں مضبوط ومبسوط ہیں ان سے تجاوز کرناتعتی وغلوفی الدین ہے جوشارع کی نظر میں غیر مرضی ہے؛ چنانچەحدىث مىںايك نظيروارد ہے۔

في جمع الفوائد (٢) باب قضاء الحاجة. أبووائل كان أبوموسي يشددفي البول ويبول في قارورة ويقول إن بني إسرائيل إذا أصاب جلد أحدهم بول قرضه بالمقاريض،

(١) غرس الأشجار في المسجد لا بأس به إذا كان فيه نفع للسمجد وبدون هذا لايجوز أو كان في موضع تقع به المشابهة بين البيعة والمسجد يكره. (شامي، كتاب الصلاة، بـاب مـا يـفســد الصلاة ومايكره فيها، مطلب في غرس في المسجد، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٣٤، كراچي ٢/٦٦١)

(٢) جمع الفوائد، كتاب الطهارة، باب قضاء الحاجة، مكتبة مجمع الشيخ محمد زكريا سهارنپور ۱/٤/۲، رقم: ۳۸٤فقال حذیفة: لو ددت أن صاحبکم لا یشدد هذا التشدید فلقد رأ یتنی أنا ورسول الله صلی الله علیه وسلم نتماشی فأتی سباطة قوم خلف حائط إلی قوله فبال (الحدیث) و کیمئے تزه عن البول شریعت میں اس درجه مطلوب ہے کہ اس میں کوتا ہی کرنے پر وعید شدید بھی وارد ہے۔اوراییا مبالغه فی التزه آسانی سے ممکن بھی ہے کیونکہ شیشی قارورہ کی ہر شخص کو میسر ہوسکتی ہے۔گر کیر بھی نہ خضورا قدس صلے اللہ علیه وسلم نے اس کا اہتمام فرمایا نه حضرات صحابہ نے۔اورا گر حضرت ابوموی گنے خاس نکیر فرمایا اور حضرت ابوموی گنے نہ اس نکیر کیر خم کا مند وسروں کو ایسا کرنے کی رائے دی۔اور فروع فدکورہ فی السوال کی تحمیل انتظام میں تسابل پر کچھ کلام فرمایا نہ دوسروں کو ایسا کرنے کی رائے دی۔اور نہ اس تحمیل مخترع کا انتظام میں اسابل پر اختص صوت فی الکبیر یا فی القراءۃ پر نہ وعید ہے اور نہ اس تحمیل مخترع کا انتظام مہل ہے تو اس میں اسابل مبالغہ کرنا اور اس کی اشاعت کا اہتمام کرنا لیر فی الدین کے سراسر خلاف ہے۔

وفي هذ اكفاية لمن طلب الحق.

٢٠رذيقعده ١٣٣٨

جواب بالا پرذیل کا خطآیا جومع جواب منقول ہے

سوال: بسُم الله الرَّ حمانِ الرَّحيم. حامداً ومصلياً. كرى ومحرّ مى دام فصلكم وعليكم السلام ورحمته الله وبركاته

بجواب استفتاء مرسله ۱۸رز والقعدة الحرام ۲۳۳ ه ه جناب کا گران قدرفتو کی مورخه ۲۱رز والقعده سنه مذکور ۲۳۰رز والقعده کوموصول هوا ـ

جناب اعلیٰ نے اپنے زرین فتوے میں جو پچھتح ریفر مایا ہے وہ سروآ نکھوں پر ۔لیکن جناب والا کے تبحر علمی وسعت نظری سے اس تحریر کے ماتحت گیارہ امور کے متعلق جو پانچ دفعات کے ماتحت ضبط تحریر میں لائے گئے ہیں مزید استفادہ مطلوب ہے لہذا وہ معروض ہیں۔

دفعه اوّل: جناب اقدس نے اپ فتوے میں بیعبارت جو تحریر فرمائی ہے۔

تبلیغ صوت سامعین بعید تک شرعاً غیر ضروری ہے کیونکہ بعیدین کو دوسرے غیر مخدوش ذریعہ سے

تبلیغ ممکن ہے۔اوراس میں پیمفسدہ محتمل کہ لوگ اس سے گنجائش سمجھ جائیں گے۔اس آلہ کولہو میں استعمال كرنے كى يادوسرےآلات لہوكے استعال كرنے كى الخ،،

اس کے ماتحت بیا مور سمجھ میں نہیں آئے ضرورت ہے کہ اُن کی بھی تشریح فر مادی جائے۔

(ا هراقل) دوسرے غیر مخدوش ذرائع تبلیغ کون سے ہیں۔

(امردوم) جس عبارت يرخط كينيا مواها أس كامطلب كيا ہے۔

(امسر سوم) خط کشیده عبارت میں اگر لفظ 'آله' اور لفظ 'لهؤ' کے درمیان لفظ ' کو' غلط ہے اورلفظ 'لہو' کے بعدلفظ 'کو' ہونا چاہئے تھا۔اصل عبارت یوں ہے،،اس آلہ لہوکواستعمال کرنے الخ تواس آلہ کے آلات ملاہی میں سے ہونے کی دلیل کیا ہے۔

دفعه دوم: جناب امجدن اپن فتوے میں بیعبارت جوقلمبندفر مائی ہے۔

اگراس سے مُر ادخطیب جمعہ وعیدین کا ہے تواس وقت تبلیغ صوت کا غیر ضروری ہوناا ظہر ہے اس لئے کہ خطبہ میں حضور مقصود ہے نہ کہ ساع صوت اور مفسدہ اقوی ہے۔ کیونکہ اس آلہ کومسجد میں داخل کرنا ہوگا جو کہ اُس کے احترام کے خلاف ہے۔ نیز تقبہ ہے مجالس غیرمشروعہ کے ساتھ الخ،،

اس کے ماتحت پیخدشات پیدا ہیں ۔ضرورت ہے کہ جناباعظم اُن کور فع فرمادیں۔

(امرچهارم) اگردرحقیقت شریعت کامقصودخطبه میں حضور محض ہے تو جمعہ وعیدین کے خطبول میں خطیب کے صعودعلی المنبر وادبار عن القبله وإقبال إلى القوم اور میدان عرفات میں یوم الخرکے خطبہ کے وقت خطیب کے رکوب علی الناقة و تطلیعها علی جبل الرحمة کا حکم کیوں ہے؟

کیونکہان نتنوں امروں کے نہ ہونے کی حالت میں بھی خطیب کا خطبہاور قوم کا حضور ممکن تھا۔اور کیا اس سے مینظاہر ہونے میں کچھ شُبہ ہے کہ اس وقت کے موجودہ اسباب کے ماتحت شریعت نے اپنی رخصت

میں خطیب کی آواز کو قوم تک پہنچانے کی ہرممکن طریق سے تعلیم دی ہے۔اور حضور محض کو مقصد بنالینا اس لئے ہوا کہ اِس وفت کی طرح کوئی ذریعہ ہاعت گل قوم کے لئے پیش نظر نہ تھا۔

(ا مرینجم) جب تک آلهٔ زیر بحث کا آلات ملاہی میں سے ہونا ثابت نہ ہوجائے مسجد میں

أس كے داخل كرنے سے كيا نقصان ہوگا۔ اوراس ميں مفسدہ كيا ہے؟

(**احسرششم**) مجالس غیرمشروعه سے وہ کونبی مجالس مراد ہیں؟ جن میں وہ آلہ نصب کیا جایا کرتا ہے اور ان سے تشبہ نہ ہونا ضروری ہے۔

دفعه سوم: جناب محرم نے اپنوے میں بیعبارت جودوالہ قلم فرمائی ہے۔ کیونکہ بیاحکام گومطلوب ہیں ۔ مگر شریعت نے اُن کی مطلوبیت کے درجات اور حدود مقرر کئے ہیں ۔ جو کتب مذہب میں مضبوط ومبسوط ہیں اُن سے تجاوز کر ناتعمق وغلوفی الدین ہے جوشارع کی نظر میں غیر مرضی ہے۔

اس کے ماتحت۔مصرحہ ذیل وجوہ سے خلجان لاحق ہے۔ضرورر ہے کہ جناب مکرم اُس کور فع فرماوس_

(اصرهفتم) اسمقصد خاص کے لئے شریعت متعینہ ومقررہ درجات وحدود میں سے کیا کوئی ورجه وصرآية كريمه ''و لا تجهر بصلاتك ولا تخافت بهاوابتغ بين ذلك. (١)" عزياده صریح بھی موجود ہے؟ اور اگرنہیں اور یقیناً نہیں توبیہ امر بہت زیادہ قابل لحاظ ہے کہ مفسرین نے اس کی علّت کے بیان میں جو یہ تصریح فرمادی ہے کہ عدم اعتدال جہروا خفاء کی صُورت میں خشیت و تذلّل کے رفع کا احمال ہے جوروح صلوٰۃ ہے کیا پینصریح اس امر صریح کا اظہار نہیں ہے؟ کہ جس جہر فی الصلوٰۃ میں پیر علّت نہ پائی جاتی ہووہ حدودمعینۂ شریعت سے باہر نہ ہوگا۔اور وہ جائز ہوگا۔اور بیامروا قع ہے کہاس آلہ کے ذریعہ جو جہر ہوتا ہے۔اس میں علّت ممنوعہ نہیں یائی جاتی ۔ کیونکہ امام کا جہر بحالہ معتدل ہے۔اوراس کا وصول مامومین تک امام سے بالکل غیر متعلق ہے۔اور امام کے ممل کواُس میں کوئی دخل نہیں۔

(ا هسر هشته) شریعت نے جوحدودودرجات مقرر کئے ہیں کیاوہ توفیق وہنی برحصر عقلی ہیں؟ ا گرنہیں! اور یقیناً نہیں! تو جس طرح جمعہ کی اذان ثانیہ اور مکبّرین کا مکبر ہ پر سے نکبیرات کہنانظم وترتیب جماعت کے بقاءو تحفظ کی نیت ہے آنخضرت صلے اللہ علیہ وسلم کے بعد جاری ہوا اور جائز سمجھا گیا اسی طرح اس آله كااستعال' صيانت عن خطاء المصلين في اقتداء الإمام اورحصول المقصد من خطبة الخطيب" كنيت وغرض سے كيوں نه جارى موسكے؟ اور كيوں نه جائز سمجها جائے؟ دفعه چهارم: حضرت ابوموی اشعری اور حضرت حذیفه رضی الله عنهما کے واقعه کی جونظیر جناب معظم نے اپنے فتوے میں پیش فرمائی ہے اس پریہاعتر اضات دماغ میں پیدا ہوتے ہیں۔ضرورت ہے کہ جناب مقم اُن کاسّد باب فرماویں۔

(**احرنهم**) حضرت ابوموسیٰ اشعریؓ کافعل ایک جلیل المرتبه صحابی کافعل تھا جس سے یہ ہوسکتا تھا کہ آئندہ کے لئے وہ ایک اساس بن جائے اورمسلمان اس کوضروری قراردے لیں اور دین میں بجائے یسر کے عُسر پیدا ہوجائے۔اوراس خیال سے حضرت حذیفہ ٹنے اس پر بقول آپ کے نکیر فر مائی۔ گریہاں وہ صورت نہیں ہے۔ یہاں اگر کوئی شخص جہرصوت کیلئے آلہُ مکبر الصوت کا استعال کرے گا۔ اوروہ څخص بھی کیسا ہوگا؟ تواس کا پیغل نہ تو کسی وقت اساس قرار پاسکتا ہے اور نہاس کومسلمان بھی ضروری قرار دے سکتے ہیں۔اوراس وجہ سے اس سے دین میں یُسر وعُسر کا کوئی سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔اوراس موقع پر جوقیاس کیا گیاہےوہ قیاس مع الفارق ہے۔

(ا مردهم) حضرت ابوموسیٰ اشعریؓ کفعل پرحضرت حذیفہؓ نے "لوددت أن صاحبكم لايشدد هذا التشدد" مي محض اين ذاتى رائي يان فرمائى بين دائى كوأن كافعل ايك امرممنوع قرارد یکر منع فرمایا ہو۔ مگر جناب مقدس یہال میرے سوال کوایک امر ممنوع قرار دیکر مجھے منع فرمارہے ہیں۔ دفعه بينجم: جناب معلى نے بجواب استفتا اسے نقے میں مجموعی حیثیت سے جو کچھ بھی تحریر فر مایا ہے اُس کے متعلق بیرخیال پریشان کئے ہوئے ہے۔ضرورت ہی کہ جناب عالی اپنے ارشادات کے ذرىعەأس سے بھی مطمئن فرمائىيں۔

(ا مریاز دهم) جنابگرامی کاتمام فتوی محض قیاس واجتهاد پربنی ہے۔اوراس میں کوئی بات بھی اوامر ونواہی صریحیہ ومستقیمہ میں سے نہیں ہے۔اور جب جناب سامی خوداس کو جائز رکھتے ہیں تو کیا یمی قیاس واجتهادکسی دوسرے کیلئے بھی اسکی عقل وفہم برعایت دین ودیانت کے مطابق جائز ہے یانہیں؟ اوراگراس کا جواب اثبات میں ہے تو اس موقع پر استفتاء میں جن امور وقیاسات سے بقول آپ کے تقویت دی گئی اور تا ئىد كى گئی ہےوہ مفید مدعا كيون نہيں ہيں؟ اوران میں كونسی قباحت ہے؟ أميدكه جناب مستغنى عن الالقاب بغيركسي گراني وانقباض طبع كے اپنے اخلاق عاليہ سے ميرے ان معروضات وخدشات کا جواب باصواب مگرنمبر وارا ورجُد اجُد اضر ورا ورجلد مرحمت فر ما ئیں گے تا کے طبیعت مطمئن ہو۔ اور مسکدزیر بحث کے متعلق مزید بصیرت وعلم حاصل ہو۔

میرے دل میں آپ کے اوصاف وعلومر تبت کا عرصہ سے سکہ جما ہوا ہے۔ اور مجھے اس کا یقین ہے کہ ا گرمیرےمعروضات کا کوئی لفظ بھی صحیح نکل آئے گا تو جناب فضیلت مآب نہایت فراخی قلب سے اس کاحق ہونابھی شلیم فر مالیں گے۔

شریعت مصطفویہ نے ہرچیز کے متعلق صاف و کھلے ہوئے احکام بتائے ہیں۔حرام یا حلال جائزیا نا جائز اور میرے نز دیک کسی چیز کوئین نبین حالت میں نہیں جھوڑا۔لہذا میں جا ہتا ہوں کہ اس آلہ کے متعلق صاف صاف حکم معلوم ہوجائے۔حرام ہوتو وہ ظاہر ہو جائے اور حلال ہوتو وہ معلوم ہو جائے۔ اوریہی امر مقتضائے زمانہ ہے۔ کیونکہ ایک دن ایسا آنے والا ہے کہ بیآلہ ہویا اسی قشم کے دوسرے آلات وغیرہ وہ عام طور پراستعال کئے جائیں گے۔اورا گرعلاء کے فتاوی اسی طرح مذبذ ب اوربین بین حالت میں رہے تو لوگ اُن کی پروا کئے بغیراُن کواستعال کریں گے۔اوریہی وہ مواقع ہیں جن میں علماء کا احتر ام ووقار کھور ہا ہے۔الیی صورت میں جوشرعی صورت ہواُس کونہایت صاف صورت میں مگر بالدلائل والبرامين ظاہر كردينا نا گزيرہے۔

وما علينا إلا البلاغ وما أريد إلا الإصلاح وما تو فيقي إلابالله.

٧٤ ذوالقعده را ٢٣ إه ١٩٢٨ رمني ١٩٢٨ <u>-</u>

مزيد آنكه: مجھايغ مطبوعه استفتاء كي ضرورت بالكل نہيں ہے۔اُس كا خيال آپ نفر مائي اورمیرے پاس اس عریضہ کی نقل بھی موجود ہےاسلئے اس کو بھی رکھ لیجئے گا۔اور جواب میں میری عبارات کی نقل کی بھی ضرورت نہیں حوالہ کا فی ہے۔ میں نقل ہے اُس کا پیۃ چلالوں گا۔ فقط۔

جےاب مخدومی السلام علیم ورحمتہ اللہ و بر کانتہ گرامی نامہ نے مشرف فر مایا گو بوجہ اس کے کہ سب ا جزاء کا جواب میرے عریضه سابقه میں موجود ہے۔احتیاج جواب نہیں سمجھتا مگرا متثالًا للا مرتوضیح کے طور پر مجھمخضراً عرض کرتا ہوں۔ تمهيد: مير يجواب سابق عشروع مين تصريح به يدجواب مستقلاً ايك دوس سوال كا ہے تو ممکن ہے کہاس جواب کے بعض اجزاء اس سوال کی خصوصیت کی بناء پر لکھے گئے ہوں مگر سوال جدید کے جواب میں اُس کونقل کرنا اس بناء پرتھا کہ جوا جزاء دونوں سوالوں میں مشترک ہیں۔اُ نکا جواب تو اس منقول سے ہو جاوے گا۔ اور جو اجزاء سوال جدید کے ساتھ مختص ہیں انکا جواب زیادت جدید ہ سے ہوجاوےگا۔استمہید کے بعدا جزاء مسئول عنہا کے متعلق عرض کرتا ہوں۔

ا ھوا قل:اس عبارت میں تبلیغ خطبہ وعیدین کی مراد نہیں بلکہ تبلیغ وعظ ولیکچر کی مُر ادہے چنانچیآ ئندہ کی قریب ہی عبارت میں اس کی تصریح ہے فی قولی بیتواسوفت ہے جب خطیب سے مراد مطلق واعظ و ^{ایکپ}جرار ہوا گ^خ تواس صورت میں وہ ذرائع دوسر بے واعظین ہیں کہ بعیدین کووہ سُنا سکتے ہیں۔

احسر دوم : مطلب یہ ہے کہاس کے استعمال سےعوام میں مجھ سکتے ہیں کہاس آلہ کا استعمال مطلقاً جائز ہے گولہوہی میں ہویا ہیں بچھ سکتے ہیں کہاس آلہ میں اور دوسرے آلات لہو میں مثلاً گراموفون میں کیا فرق ہے جب اس کا استعال جائز ہے بقیہ کا بھی جائز ہے۔

ا مرسوم: لفظ (کو این مقام میں ہے۔ غلط نہیں کھا گیا۔

ا صر چھار ہ: میری عبارت میں تبلیغ صوت سے مراد مطلق تبلیغ نہیں بلکہ تبلیغ الی الگل ہے۔ یعنی ا گرمجموعہ حاضرین نشنیں تو بعض کا ساع اور بقیہ کاحضور کافی ہے۔اسی لئے میری عبارت میں لفظ حضور کے ساتھ لفظ محض نہیں ہے۔اور مطلق ساع کی مقصودیت کی نفی مقصود نہیں ۔ پس ساع بھی ضرور مقصود ہوا۔اس لئے شریعت نے اس کا اہتمام بھی فرمایا۔ مگراُسی حدتک جو یُسر کےساتھ ہو۔اس کی دلیل قواعد کلّیہ شرعیہ اورایسے واقعات کے متعلق احکام جزئیہ ہیں جواس واقعہ کی نظیر ہیں ۔جس کی طرف میں نے حضرت ابوموک ؓ کی حدیث میں اشارہ کیا ہے۔

ا مر پنجم: اس کا جواب، جواب سابق کی اس عبارت میں مذکور ہے۔اس آلہ کولہو میں استعال كرنے كى الخ اورا فضاءالى المفسد ەحسب تضريح فقہاءمفسدہ ميں داخل ہے۔

ا ہسر ششم: مثلًا مجلس قص وسر ور کہ اُس میں تبلیغ صَوت الی البعید کے لئے اُس کا استعال کیا جاوے اگراس کا وقوع بھی نہ ہوا ہوتو قرب وقوع عادةً بقینی ہے۔ **احر هفتم:** ایک علّت کے ارتفاع سے دوسرے علل موثرہ کا ارتفاع لازم نہیں ۔اوروہ علل موثرہ احقر کے فتو ہے میں مذکور ہیں اور جواُن کے مؤثر ہونے میں خدشات ہیںاُن کواسوفت رفع کرتا ہوں۔

ا هــــر هشتــه : وه حدود كماً تو تو قيفي نهيل مثلًا اساع كى كو ئى مقدار معتّن ہو تى كيكن كيفاً تو قيفي ہیں۔لینی یہ کتعمق وتکلف کی حد تک نہ پہنچے۔اوراذ ان ٹانی وغیرہ تعمق کی حد تک نہیں پہنچی اور یہآ لہ تعمق کی حدتک پہنچا ہے۔اور مداراس انطباق کاسلف کے ذوق واجتہادیر ہے۔ پس اُن کا اذان ثانی کوتجویز کرنا اوراس آلہ کے نظائر کو باوجود تیسیر انِ نظائر کے تجویز نہ کرنا اس فرق کی دلیل ہے۔ان ہی نظائر میں سے حضرت ابوموسیؓ کاایک واقعہ ہے۔

ا صر نهم: اگریه بات ہوتی تو فقہاء بیقاعدہ مطلقاً خواص کیلئے مقرر نہ فر ماتے کہ خواص کا فعل اگر عوام کے لئے موہم ہوجاو بے تو خواص کے لئے بھی اُس کی اجازت نہیں نیزعوام کی حالت کا اب بھی مشاہدہ ہور ہاہے کہ وہ اہل علم کے فعل کومتمسک قرار دے کرحدود سے نکل جاتے ہیں۔

احر دهم: رائے محض نہیں بلکہ رائے ''ماخوذ عن فعل الشارع'' ہونے کے سبب مکم شری ہے اور صحابی کا ایسا قول حنفیہ کے نز دیک ججت اور مجہدتک کے لئے واجب التقلید ہے۔جس کے ہوتے ہوئے اس کواینے اجتہاد ریمل جائز نہیں کما صرح بدفی اصول الفقہ باقی عنوان لے ددت النح کا اختیار کرنا بیادب فی التعبیر ہے، منافی فتو کی ہونے کانہیں جیسے خود ہمارے مجتهدین مذہب مکروہ کولا أحب اورحرام کواکرہ سے تعبیر فرماتے ہیں غرض بقاعدہ القیاس مظہر لامثبت بیفتو کی نبوی ہے،مگر بواسطہ اجتہا دصحابی کے اب تبرعاً ایک فتو کی نبوی بلا واسط بھی نقل کرتا ہوں۔

(ابن عمر) قلت يارسول الله! أنتوضاء من جرجديد مخمر أحب اليك ام من المطاهر قال لا بل من المطاهر أن دين الله يسر الحنفية السمحاء قال وكان النبي صلى الله عليه وسلم يبعث إلى المطاهر فيوتي بالماء فيشربه يرجو بركة أيدي المسلمين للأوسط كذ افي جمع الفوائد أحكام المياه. (١)

اوراس کےنظیر ہونے کی ویسی ہی تقریر ہے جیسی نظیر سابق میں کہھی گئی۔

⁽١) جمع الفوائد، كتاب الطهارة، أحكام المياه، مكتبة مجمع الشيخ زكريا سهارنپور ۱۸٤/۱، رقم: ۳۲۲ـ

ا مر بازدهم: مفيد معاءنه مونى كى دليل خود فتو ين مذكور ب- باقى مقدمات دليل مين کلام یہ آیکا جہاد ہے جس میں مجھ کوتوافق نہیں۔اوریہی فرمانے کا آپکوبھی حق ہے،آگے اینے اپنے اللے عمل کےسب ذمہ وار ہیں، جواب ختم ہوا۔

اس کے بعد آپ نے جوکلمات محبت سے ارشاد فرمائے ہیں اس کا صلہ بجزاس دعاء کے کیا کرسکتا ہوں که "أحبكم الله كما تحبو ننى" اس كے بعد آپ نے دین خیر خوابی سے جومشوره دیا ہے گومجھ کواس کے اجزاء میں کلام ہے، گرآپ کی صدق نیت پرنظر کر کے اتناہی عرض کرنا کافی سمجھتا ہوں کہ آپ اپناحق ادافر ما کی ''جزاکم الله تعالیٰ'' آگے اینے اور آپ کیلئے پیدعاء ہے اور اس دُعاء کی آپ سے بھی استدعاءہے۔

اللَّهم ارنا الحق حقاً وارزقنا اتباعه والباطل باطَّلا وارزقنا اجتنابه

سب سے اخیر میں کاغذات رکھ لینے کی اجازت عطافر مانے پر خاص شکر بیعرض کرتا ہوں کہ مجھ کو صعوبت نقل سے بچالیا۔

فالله تعالىٰ يسهل صعبكم كما سهلتم صعبى والسلام خير ختام.

نیاز مندانہ گزارش؛ چونکہ مسکلہ ہذا کے متعلق میری معلومات ختم ہو چکی ، آئندہ کیلئے مزید کلام سے معافی کی اورمعافی کے ساتھ دعاء کی درخواست کرتا ہوں۔فقط۔

كيم ذى الحجه المهراه

اس کے بعد سوال بالا کا ایک جواب مدرسہ دار العلوم دیو بند سے بغرض

دریافت رائے آیاوہ مع رائے ذیل میں منقول ہے

الجواب: واشى درمخارللعلامة ابن عابدين المشقى الشائي جلداول مبحث سنن صلوة مي به على المرافع ال

اور در مختار باب مفسدات نماز میں ہے۔

وفتحه على غير إمامه إلا إذا أراد التلاوة وكذا الأخذ. اه

حواشی ابن عابدین میں ہے

قوله: وكذا الأخذ اى أخذ المصلى غير الإمام بفتح من فتح عليه مفسدُ أيضا كما في البحرعن الخلاصة: لوأخذ الإمام بفتح من ليس في صلوته فيه عن القنية. ١٥ (٢) اوردرم تارباب بجود الله وقيس -

لا يجب سماعه من الصدي والطير.

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب في التبليغ خلف الإمام، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٤ ا - ١٤١، كراچي ١/٣٤٨.

(٢) شامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مطلب المواضع التي لا يجب فيه رد السلام، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١ ٣٨، كراچي ٢٢٢/١ _

حواشی میں ہے۔

قوله: من الصدي هو ما يجيبك مثل صوتك في الجبال والصحاري ونحوهما كما في الصحاح. (١)

مٰدکورہ بالانصوص سے ظاہر ہوگیا کہ چونکہ آلہ مکبر الصوت اورا نبو بون (ہارنز) آواز میں جو کہ ڈائل وغیرہ سے آواز کے ٹکرانے سے مثل صدی (گنبدوغیرہ میں گو نجنے اورٹکر کھانے سے پیدا ہونے والی آواز ایک یا چند واسطوں سے پیدا ہوتی ہیں۔اور چونکہ یہ آلات اور بلیوں کے بر کے بنوب (ہارنز) نہ خود مکلّف ہیں اور نہ داخل نماز و جماعت بلکہ خارجی الیبی چیزیں ہیں جن کے ذریعہ سے مقتدیوں کو تلقین اور تعلیم کی جاتی ہے۔اور چونکہان تکبیروں میں محض تبلیغ کا قصد ہوتا ہے۔ یہآ لات نہ نمازی ہیں اور نہان سے نماز پڑھنے کا ارادہ رکھا جاسکتا ہے۔اس لئے جولوگ فقط ان آلات کے ذربعہ سے نمازیں اداکریں گے۔ ان سبھوں کی نماز فاسد ہوجائے گی۔ اور غیرمصلی سے تعلیم اوراستفادہ کا زہریلا اثران کی تمام نمازوں کومعنوی موت کے گھاٹ اتاردے گا؛ لہذا اس سے بچنا لازم ہے جو د جوہ سوال میں جوازیا استحباب کے لئے دکھلائے گئے ہیں فقہی نقطہ نظر سے ایک جو کے برابربھی قدرومنزلت نہیں رکھتے ہیں۔

(ننگ اسلاف حسین احمه غفرلهٔ)

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب سجو دالتلاوة، مكتبة زكريا ديو بند ۲/۸۸۳ کراچی ۲/۸۸۳ ـ

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنيه

رائے الا حقرفي هذا لجواب: اگريثابت موجادے كاس آلدے عين صَوت بلندنہیں ہوجاتی۔ بلکہ گو نجنے اورٹکرانے سے اُس کی حکایت پہنچ جاتی ہے تو صواب منحصر فی الجواب ہے۔اورمظنون یہی ہے۔اورکسی ماہرسائنس (*) کی تحقیق سے پیظن درجہ ُ تیقن تک پہنچے سكتا ہے اورا گر ثابت ہو (**) جائے كہ عين صوت بلند ہو جاتى ہے تواس صورت ميں حكم وہ ہے جواحقر نے اپنے جواب میں عرض کیا ہے، اورا گر دونوں اختال ہوں تو پھر بھی جواب وہی ہے جو حضرت مصیب سلمہاللّٰدالر قیب القریب نے تحریر فر مایا ہے، مگر تو جیہ مختلف فیہ ہے اور وہ تو جیہ یہ ہے كه عين صُوت كا''عدم بلوغ إلى البعيد'' يهل سيمتيقن ہے اوراب اس ميں شك واقع ہو گیااور''الیقین لایزول بالشک''اس لئے عدم بلوغ کا حکم کر کے اس صورت کو مثل صدی کے حکم کردیا جائے گا۔

۵ ذالحجه لا ۱۳۴۲ ه

(*) بعداس تحریر کے اس کے متعلق سوال ذیل متعدد ماہرین کے پاس بھیجا گیا، دومقام سے جوجواب آیا وہ اس پر متفق ہیں کہ جوآ واز دور تک پہونچتی ہے عین صوت ہے جو بلند ہوجاتی ہے،صوت کی حکایت اورصدائے بازگشت نہیں ہے؛ چنانچہ ذیل میں وہ سوال اور جواب منقول ہیں ۔۱۲

(**) ماہرین سائنس کی مکمل تحقیق جو حال میں مملکت پاکستان کے ماہرین فن سے حاصل ہوئی ،اس سے یہی ثابت ہوا کہ عین صوت دور تک پہو نچ جاتی ہے، بازگشت یا آواز کی صوت نہیں ؛ لہذا اس تحقیق کی بنا پرخود حضرت سیدی حکیم الامت کے جوا ب کا خلاصہ بیہ ہوگا کہاس کی آواز پرنماز میں نقل وحرکت کرنے ہے حکم فسادنماز کا نہ دیا جائے گا؛البنة احمّال فاسد کی بنایراس کا ترک کرنا اورسادہ طریق پرنماز ادا کرنا بہتر ہوگا ، اس مسئلہ پر ماہرین سائنس کی مکمل تحقیق اور اس ہے متعلق مسئلہ زیر بحث پر دوسرے اکا برعلماءخصوصًا حضرت مولا ناشبیراحمدعثا ٹی اور علامہ سیدزا مدکوثری مصری وغیرہم کے فتاوی اوران کی تحقیق پھرمسکلہ کامکمل فیصلہ احقر کے رسالہ''مکبر الصوت'' میں شائع ہو چکا ہے،ضرورت ہو تواس کوملا حظہ فر مایا جائے ۔۱۲محمر شفیع عفی عنہ

مكبر الصوت سيمتعلق المل سائنس كى تحقيقات

سوال: لاؤدائیکرکڈائل پرسے مقرر کی آواز بلندہوتی ہے اور دورتک کام کرتی ہے وہ عین آواز ہے یا حکایات آواز؟ (لیمنی صدائے بازگشت کی طرح ہے کہ آواز تو ڈائل پر آکرختم ہوگئ اورصدائے بازگشت لوگوں تک پہونچی، اسی طرح دوسرے ڈائل سے تیسرے پرصدائے بازگشت کی کا پی ہے اور تیسرے سے چوشے پرصدائے بازگشت کی کا پی ہے اور تیسرے سے چوشے پرصدائے بازگشت کی کا پی ہے) مطلب سے ہے کہ ڈائل پراصل آواز سنائی دیت ہے یا نیسرے سے چوشے پرصدائے بازگشت کی کا پی ہے کہ گاوں میں گونجی ہے کہ اس کو یہاں پر (اس آلہ میں) برقی روکی استعانت سے با قاعدہ اور اصل کے متشابہ کرلیا ہے، کیااچھا ہوکہ متندھوالے بھی جواب میں ہوں۔ جسواب: از سیرشہیرعلی ایم اے پروفیسرمحکہ سائنس علی گڑھ بھشورہ دیگر اصحاب محکمہ مذکورہ

معرفت منشی سراج الحق صاحب ماسٹرمسلم یو نیورسٹی اسکول علی گڑھ

لاوڈ الپیکر کے ڈاکل پر سے جوآ واز بلند ہوکر دور جاتی ہے، وہ بجنسہ آ واز متنظم یا خطیب ہوتی ہے، جولا کو دالپیکر کے ڈراکس پر جو جا واز بلند ہوکر دور جاتی ہے، جولا کو دالپیکر کے ڈرایعہ تو ی ہوجاتی ہے آ واز دراصل ہوا میں لہروں کے پیدا ہونے کا نام ہے جو زبان کی حرکت سے پیدا ہوتی ہے اور کان کے پر دہ پر جا کر اسی قسم کی کیفیت پیدا کرتی ہے، کان کے پر دہ تک پہنو شخینے سے پیشتر اگر وہ لہریں ضعیف ہو چی ہیں (جس محتلف اسباب ہو سکتے ہیں مثلاً باد خالف یا شور وغل وغیرہ) اور پھران کو لا کو ڈائل پیکر کے ذریعہ تو ی کر دیا گیا ہے تا کہ وہ زیادہ دور تک جاسکیں تو الی صورت میں لا کو ڈائل ہوگا کے بعد جوآ واز نکل رہی ہے وہ فی الحقیقت اصلی ہی آ واز ڈائل پر جا کر ختم نہیں ہوجاتی؛ بلکہ ضعیف سے تو ی ہوجاتی ہے، لا کو ڈائلپیکر ان ضعیف لہروں میں ایک قسم کی نئی جان ڈال دیتا ہے اور بیغل ان لہروں کے معدوم ہونے سے پیشتر ہوتا ہے، یعنی وہ لہریں (متکلم کی جان ڈال دیتا ہے اور ریفل ان لہروں کے معدوم ہونے سے پیشتر ہوتا ہے، یعنی وہ لہریں (متکلم ہوتی ہے کہ مخرج کیا منبع سے آ واز نکل کر کسی چیز سے نگراتی ہے اور والی ہوتی ہے؛ چونکہ اس فاصلہ کو ہوتی ہوتی ہے اور آ واز کی رفتار زیادہ تیز نہیں ہوتی ہے؛ اس کے دوسری آ واز سائی دیتی ہے صدائے بازگشت میں وہی آ واز نگرا کر دوبارہ سائی دیتی ہے اور لا کو ڈائلپیکر میں وہی آ واز ضعیف سے تو ی ہوجاتی ہے؛ اس لئے اس میں دوآ واز یں نہیں سائی دیتیں ۔ ۱۱

جواب دیگر از برج لال نندن صاحب بی اے بی ایس می ماسٹر سائنس الگر ندر مائی

اسكول بھو يال معرفت منشى مظهرصا حب ماسٹر۔

جس کسی شے میں حرکت ہوتی ہے تواس عالم میں بیرونی ہوا پراس کے صدمہ سے ایک صورت تموج پیدا ہوتی ہے، جواصل حرکت کے بجنسہ مطابق ہوتی ہے،ان کوتموج اصوات کہتے ہیں: جب کوئی شئے ان کے سدراہ ہوتی ہے تو ان میں (بازگشت یا لہر) ہوتی ہے اور چنداصول کے تحت ان لہروں کا اجتماع ایک مرکز پر ہوتا ہے، اگراس مرکز پر کان کورکھا جاوے تووہ آواز اگر چہ ابتداء ٹنہایت آ ہستہ ہو بلند اورصاف سنائی دیتی ہے، دیگر درمیانی مقام پروہ ہرگز سنائی نہیں دیتی، اگر جہاں ہے آواز آتی ہے اور جہاں کہ بیلہر ہوتی ہے دونوں مقامات کے درمیان ایک خاص معینہ فاصلہ ہے کم نہ ہوتواس میں گونج اور صدائے بازگشت پیدا ہوتی ہے، جواصل آواز سے بلند ہوتی ہےاور بعض اوقات میلوں تک سنائی دیتی ہے، جب بھی آ واز کسی تنگ نلکی میں ہو کر گزرتی ہے تو مشاہدہ میں آیا ہے کہ وہ بہت بلند ہوجاتی ہےاوردور تک جاتی ہے وجوہات کی تفصیل طویل ہے،ایک وجہ ماہرین نے یہ بیان کی ہے کہ ککی کے ا ندر کی ہوامیں بکثر ت تموج ہوتا ہے جواصل آواز کے مطابق اور بحبسہ ہوتا ہے،اس سے اصل کوتقویت حاصل ہوجاتی ہےاور سامعین کووہ آواز بلند ہو کر سنائی دیتی ہے، جملہ لاؤڈ اسپیکر کی ساخت میں میرا خیال بیہ ہے کہان ہی دونوں اصول کو مدنظر رکھا گیا ہے ،کسی کسی میں ٹیلیفون کےاصول کی مدد بھی لیجاتی ہےافسوس ہے کہ میرے پاس میرے علم میں کوئی کتاب سردست موجود نہیں ہے کہ جس میں اس جدید ا یجاد کا ذکر کیا ہو؛کیکن یقین ہے کہا گر کوئی علم طبعیا ت جوحال میں تیار ہوئی ہواور جس میں جدید با توں کا ذکر ہوتو اس میں اس کی تصدیق مل سکے گی؛ البتہ راقم کے بیان کی صدافت ناٹھ کی طبعیات یا کسی اورعلم صوت کا بیان پڑھنے پر معلوم ہو جائیگی۔

جواب دیگر: بھویال سے ماسر محم مظہر کی پتحریر آئی جوذیل میں منقول ہے، آج مدرسہ میں سائنس ماسٹر (بیروہی صاحب ہیں جن کا اوپر نام برج نندن لال آیا ہے) ملے تھے، وہ کہتے تھے کہ آواز جولاؤڈ اسپیکر سے پیدا ہوتی ہےوہ ہےتو بولنے والے کی آواز کا اثر ،مگروہ اس کے بازگشت کے قائل ہیں کہتے ہیں کہ پہاڑ پر جوصداسنائی دیتی ہے، وغیرہ محسوں عرصہ کے بعداس وجہ سے سنائی دیتی ہے کہ وہ آ واز خود بخو دلوٹتی ہے، لیکن یہاں برقی رواس میں دیزنہیں ہونے دیتی قائل کے زبان کی

حرکت صرف ایک موج پیدا کرتی ہے اوریہاں تو کئی ایک موجیس پیدا ہوتی ہیں اوران میں قوت پیدا ہوجاتی ہے، جس طرح اک راگ گانے والے کی آواز ہوگی، اگر اور لوگ تال ملا دیں تو ہم بینہ بتاسکیں گے کہ کونسی کس کی آ واز ہے، برقی قوت یہی شکل پیدا کرتی ہے۔غرض وہ یہ کہتے ہیں کہ برقی قوت کی وجہ سے میں تو کم از کم یہ ماننے میں تأ مل کرتا ہوں کہ بیاصلی آواز ہےاوراس کاا نکاربھی مجھ ہے ممکن نہیں کہ ثبوت مشکل ہے۔۱۲

نسوٹ :اس جواب کا حاصل تر د ہےاورتر دد کا تھم احقر نے مولا ناحسین احمد صاحب کے جواب کے متعلق اپنی جورائے لکھی ہے اس کے اخیر میں ذکر کیا ہے۔

اشرف على تقانويٌ ٢٣ رمحرم الحرام ٢٣٤هـ ه

جواب دیگر: پرحیراآباد سے مولوی عبدالحی صاحب کی تحریرآئی جوذیل میں منقول ہے۔ **سے ال**: بخدمت علماء سائنس وحکمت معروض ہے کہ آج کل ایک آلہ (لا وَڈ انٹیکیر) جس کو مکبر الصوت بھی کہتے ہیںاس کی تحقیق کی ضرورت ہے کہاس میں بولنے والے کی آواز بعینہ بلند ہوکر مسموع ہوتی ہے یامثل صدائے گنبدآ واز کی حکایت کرتی ہےاس کا جواب متندحوالوں اور وجوہ سے فر مایا جائے؛ کیونکہ اس کی تحقیق پر چند مسائل فقہیہ کی تفریع موقوف ہے۔

۲۸ رمحرم الحرام پیمااه

جسواب: آواز کے متعلق علمائے سائنس کی بیرائے ہے کہ جس جسم سے آوازنگلی ہےوہ ایک خاص قتم کی ارتعاشی حرکت کرتا ہے بیارتعاشی حرکت مادی واسطہ میں بجنسہ منتقل ہوتی ہے اورعام طوریر بالآ خرہوا میں منتقل ہو کر سننے والے کے کان تک پہو مجتی ہے (مکبر الصوت) مختلف فتم کے ہیں برق کی نوعیت کے (مکبر الصوت) میں بولنے والا بات کرتا ہے تو آواز کی موجیں براہ راست منعکس ہوکر سننے والے تک منتقل ہوتی ہیں بلندی آ واز کی وجہاس خاص صورت میں یہ ہے کہ موجوں کی توانائی ہوا کے وسیع رقبوں میں پھیل کرمنتشز نہیں ہونے یاتی ؛ بلکہ ایک خاص سمت میں ان موجوں کی مدایت ہونے ہے آ واز تقریبًا اپنی کامل ابتدائی توانائی کے ساتھ سامع تک پہو پنج جاتی ہے، اس آ واز کو بلا شبہ بولنے والے ہی کی آ وازسمجھ سکتے ہیں ،اس مکبر الصوت سے آ واز کا ا نقال بہت دور تک نہیں ہوسکتا ،اگر مکبر الصوت برقی نوعیت کا ہے جبیبا کہ معمولی لاسککی ٹیلیفون کے

ساتھ استعال کرنے کا آلہ ہوتا ہے تو اس کی نوعیت بالکل جداگانہ ہے، یہاں آواز پیدا کرنے والےجسم کی ارتعاشی حرکت اپنی نوعیت بدل کرایک دوسری قشم کی ارتعاشی صورت اختیار کر لیتی ہے، گویا کہآ واز کی نقل برقی روؤں یابرقی موجوں میں تیار کرلی جاتی ہےاوروہ سننےوالے کے آلہُ ساعت میں داخل ہوکر بالآخرآ واز کے مادی ارتعاش کی شکل میں تبدیل ہوجاتی ہے جو کہآ واز پیدا کرنے کے لئے لازمی ہےاوراس طرح سننے والانقل درنقل یا بالواسطه طریقہ سے آوازس یا تاہے، ایسےلاؤڈ اسپیکروں کی آواز ابتدائی آواز کی محض نقل یاحر کت ہی مجھی جاسکتی ہے۔

٣ رصفر ١٣٢٤ ه

نوٹ:اس جواب کا حاصل اس کا حکم ہے کہ بیآ وا زصدائے بازگشت ہے تواس بناء پر حضرت مولا نا حسین احمه صاحب کا جواب مٰد کورہ بالامتعین ہے۔

اشرف على تقانويُّ • ارصفرالمظفر ڪ٣٣إھ

المقا لا ت المفيده في حكم اصوات آلاتِ الجدِيدَه (دونتووَل يرشمل)

تمھید: ریڈیو کے متعلق خانقاہ امدادیہ سے اوّل کسی نے ایک استفتاء کر کے جواب حاصل کیا تھا چونکہ اس میں کچھ شبہ پیدا ہوا تھا اس لئے احقر نے (*) دوسرا استفتاء کیا دونوں استفتاء مع جواب ذیل میں منقول ہیں۔

است فتاء اوّل: کیافر ماتے ہیں علمائے دین اس مسلم میں کہ آجکل ریڈیوکارواج بہت ہور ہا ہے جس میں خبریں بھی ہوتی ہیں اور تقریریں بھی اور گانا بجانا بھی اور بعض اوقات خوش الحان قاریوں کا قر آن بھی اس میں سُنایا جاتا ہے اور جو قاری خوش الحان ریڈیو پر قر آن پڑھتے ہیں اُن کومعقول معاوضہ دیا جاتا ہے، لیس بایں صورت ریڈیو گھر میں لگانایا اس کا کسی طور سے سُنایا اس پر قر آن پڑھنا اور معاوضہ لینایا ریڈیوسے قر آن سننا جائز ہے یا نہیں۔ بینوا تو جروا۔

الجواب: اگرکوئی ریڈ یولہوولعب اورگانے بجانے سے بالکل پاک ہویعی اس کے سی پروگرام ہیں بھی یہ خرافات نہ ہوں اور اس میں صرف کسی واعظ یام ترراسلام کی تقریر ہو یا خبریں ہوں توا سے ریڈ یو پرقر آن پڑھنا اور اس سے قرآن سُنا فی نفسہ جائز تھا گوتر آن پڑھنے کا معاوضہ لینا حرام ہی ہوتا اور جس ریڈ یو میں گانا بجانا بھی ہوتو اس میں تو کسی طرح بھی نہ قرآن پڑھنا جائز ہے نہ سُننا۔ بلکہ اس پرقرآن پڑھنایا سننا قرآن کی بے حرمتی کا سب ہے کہ قرآن کے ساتھ ملاعب ہے بیتو اس کا فی نفسہ تھم تھا جس میں تفصیل مذکورتھی ؛ کیکن عوام الناس کا حدود میں رہنا عادةً قریب ناممکن ہے اس لئے علی الاطلاق اس پرقرآن مجید سننے کوروکنا واجب ہے اور اسی تفصیل سے ریڈ یوکو گھر پرلگانے اور کسی طور سے اس کے سننے کا حکم بھی معلوم ہوگیا کہ تم اوّل کا لگانا فی نفسہ جائز اور تسم دوم کا حرام ہے مگر چونکہ تتم اوّل کا تحقق ہے ہی نہیں عام طور سے صرف قتم دوم ہی کا تحقق ہے اس لئے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے کا لگانا اور سناعلی الاطلاق حرام ہے۔ وَ اللّٰہ تعالیٰ اعلم بالصواب. و سخط ۱۳۵۲ھ الجواب شیح :

(مولانا) ظفراحمه عفاعنها زقهانه بهون خانقاه امدادیه ۲۲ ررمضان اشرف علی عنه ۲۳۰ ررمضان <u>۳۵۲ ا</u>ه

^(*)استفتاء كرنے والے واصل يلگرامي مرحوم ہيں۔٢ امحر شفيع عفي عنہ

استفتاء شانى: سوال وجواب مندرجه بالاك بعد كزارش م كه شايد جواب تحريفر مات

وقت یہذ ہن میں تھا کہ ریڈ یومثل گراموفون کے ریکارڈ کے ہے جس میں ہرفتم کی آ واز محفوظ ہوسکتی ہے اور

جب چاہیں اس ریکارڈ کو کام میں لا سکتے ہیں اورایسے ریکارڈ تیار ہوکر فروخت ہو سکتے اورخریدے جا سکتے

ہیں اس لئے ضرورت اس امر کی ہوئی کہ ریڈیو کامفہوم اوراس کی حقیقت بیان کر دی جاوے اس کے بعد جو

شری تھم ہووہ تحریفر مادیا جاوے۔ریڈیو کی حقیقت مثل ٹیلیفون کے ہے فرق صرف اس قدر ہے کہ ٹیلیفون کی آواز صرف ایک شخص سُن سکتا ہے اور ریڈیو کی آواز جتنے سننے والے وہاں موجود ہوں سُن سکتے ہیں۔

گراموفون ایک تمپنی کے انتظام میں ہے جس کی غرض صرف تجارت ہے خواہ اس کے ریکار ڈلہو ولعب گانے بجانے ہنسی مٰداق کھیل تماشہ کے ہوں یاعلمی مضامین یا قرآن شریف کی آیات کے ہوں کیکن ریڈیو کامحکمہ

گورنمنٹ کے انتظام میں ہے اس میں جو کام ہوتا ہے فنی ترقی یا سننے والوں کی دلچیسی کی غرض سے خواہ وہ ہر قشم کا گانا بجانا ہی کیوں نہ ہو۔اس میں ایک مرتبہ جوآ واز سُنائی دیتی ہے وہ دوسری مرتبہٰ ہیں سُنائی جاسکتی

اس میں سُنا تے وقت سُنا نے والے کا موجو در ہنا اوراپنی زبان سے سُنا نا لازمی ہے اور پیرکلام دوسری مرتبہ قائم نہیں رہ سکتا۔اس میں قرآن شریف ہویا حدیث وید کےاشلوک ہوں یا را مائن کا کوئی باب یا اس کا کوئی

ککڑہ لگا دوعلمی ،فنی ، جذباتی ،افا دی مضامین ہوں یا تمدنی اور شعرو بخن کے ۔غرض ہرفتیم کامضمون خواہ کسی قشم کا ہواور کسی زبان کا ہو۔ نثر ہو یانظم ۔ سُنا یا جا سکتا ہے محکمہ ایسے لوگوں کو جومحنت کرتے اور سُناتے ہیں ایک مقررہ

معاوضہ دیتا ہے اوران کی قدر کرتا ہے۔ میخضر حقیقت ہے ریڈیو کی۔الی حالت میں ریڈیولگانا، ریڈیوسننا، خواہ کسی فتیم کامضمون ہویا اُجرت برکوئی مضمون بڑھنااورسُنا نا جس میں قر آن شریف اور ہرفتیم کےمضامین

نظم ونثر شامل ہیں جائز ہے یانہیں۔ بینوا تو جروا۔ الجواب: سوال میں جن تین آلات کا ذکر ہے دہ اپنی تین اغراض کے اعتبار سے قابل تحقیق ہیں۔

وہ تین آلات یہ ہیں: گراموفون،ٹیلیفون،ریڈیو۔

اورتین اغراض به بین:اصوات نمبرا: مباحة _اصوات نمبر۲:محرمه_اصوات نمبر۳: طاعات_اوران تنوں اصوات کے بعض احکام مشترک ہیں ۔اور بعض مخصوص غیر مشترک۔

احکام مشتر کہ بیہ ہیں کہ اصوات مباحہ مباح۔ اور اصوات محرمہ حرام۔ اور اصوات طاعات کی گفس

ذات کا مقتضاتو اشتراک حکم ہی تھا مگرایک عارض سبب اس میں تفصیل ہوگئی اور وہ عارض ان آلات کالہو کے لئے موضوع ہونا یا نہ ہونا ہے اور وہ تفصیل بیہے کہ جوآ ایتلہی کے لئے موضوع ہے ان اصوات طاعت کے استماع کے لئے اس کا استعال نا جائز ہے اور جوتاہی کے لئے موضوع نہیں اس کا استعال ان اصوات طاعات کے لئے جائز ہے۔اباس کی تعیین باقی رہی سودو(۲) کی حالت تو ہمیں پہلے سے معلوم ہے یعنی ٹیلیفون کاتابی کے لئے موضوع نہ ہونا اور گراموفون کاتابی کے لئے موضوع ہونا۔سوان کا تھم بھی ظاہر ہے کٹیلیفون کا استعال ان اصوات طاعت میں جائز ہے اور گراموفون کا نا جائز۔اور قواعد سے بیچکم ظاہر ہے گرتبرعاً ایک خاص حدیث بھی اسکی تشیید وتا ئید کے لئے مع تقریرا ستدلال نقل کئے دیتا ہوں۔ حدیث یہ ہے: في المشكواة: باب إعلان النكاح الفصل الأول برواية البخاري عن الربيع بنت معوذ بن عفراءٌ قالت: جاء النبي صلى الله عليه وسلم فدخل حين بني عليّ فجلس على فراشي كمجلسك مني وجعلت جويريات لنايضر بن بالدف ويند بن من قتل من آبائي يوم بدر إذ قالت أحدا هن وفينا نبي يعلم ما في غد فقال دعي هذه وقولي بالذّى كنت تقولين. (1) قال الشيخ الدهلويُّ: في أشعة اللمعات في شرح الحديث. و گفته اند که منع آل حضرت ازین قول بجهت آنست که درو ب اسنا دعلم غیب است با تخضرت پس آل حضرت نا خوش آمد وبعضے گویند بجهت آنست که ذکر شریف وے درا ثنائے لہومناسب نباشد .اه میں کہتا ہوں کہ گواس حدیث کی تو جیہ میں دونوں احتمال ہیں اورغور کرنے سے تو جیہ ثانی راجح بھی معلوم ہوتی ہے کیونکہا گراخمال اوّل اس کی بناء ہوتی تو ممانعت شدیدز جر کے صیغہ سے ہوتی کیکن اس ترجیح یے قطع نظر کر کے بھی علاءاُمّت کا دونوں کا تجویز کر ناواضح دلیل ہے دونوں بناؤں کے فی نفسہ صحیح ہونے کی گویہاں محقق ایک ہی ہو۔ پس دوسری توجیہ پرتقریرا ستدلال ہیہ ہے کہ حضورا قدس ﷺ نے صرف مجلس لہومیں ذکر طاعت پرنکیر فرمایا؛ حالانکہ یہاں آلہُ ذکر یعنی زبان لہو کے لئے موضوع نہیں صرف

⁽١) مشكوة المصابيح، كتاب النكاح، باب إعلان النكاح، مكتبة اشرفية ديو بند ص: ٢٧١ـ بخاري شريف، كتاب النكاح، باب ضرب الدف في النكاح والوليمة، النسخة الهندية ٧٧٣/٢، رقم:٩٥٣٤، ف:٧٧٣/٢

اقتران في انجلس كومنع ميں مؤثر قرار ديا۔سو جہاں خود آلدان اذ کار کا لہو کيلئے موضوع ہو وہاں تو فبح وشناعت بہت زیادہ ہوگی اس تقریر ہے گراموفون اورٹیلیفون میں قر آن مجیداور دیگراذ کار طاعات تعبدیپہ کے استماع کا حکم معلوم ہو گیا کہ اوّ ل میں اس علت مذکورہ کی بناء پر عدم جواز ہے اور ثانی میں جواز جبکہ اورکوئی علت منع کی نہ ہو۔سوان دونوں کی حالت تو ہم کو پہلے سے معلوم ہےاسلئے ا نکا حکم بھی معلوم ہے باقی ریڈیوکی حالت ابتک معلوم نتھی اسلئے قبل تحقیق تو اسکے حکم میں تشقیق ہوگی لینی اگروہ گراموفون کے مشابہ ہے۔ تواس کا حکم گراموفون کے مثل ہے اورا گروہ ٹیلیفون کے مثابہ ہے تواس کا حکم ٹیلیفون کے مثل ہے۔ پہلے فتوے کی تصدیق کئے ہوئے مدّت ہوگئی یا زنہیں اسکی کیا بنا ہوگی مگر غالبًا اسوفت ذہن میں یہی ہوگا کہ وہ گراموفون کےمشابہ ہے جبیبا کہ جواب کی بعض عبارات سے مفہوم بھی ہوتا ہے۔

اب دوسرے سوال میں اس کی حالت ٹیلیفون کے مشابہ ظاہر کی گئی ہے سوا گراییا ہے تو اس کا حکم ٹیلیفون کی مثل ہوگا یعنی اس میں اصوات طاعت تعبدیہ کے استماع کا جواز۔البتۃاگر باوجود آلہُ تلہی نہ ہونے کے کوئی دوسراعارض مانع جواز ہوگا تواس عارض کے سبب پھرمنع کیا جاویگا۔ مثلاً قاری کواجرت دینایا مسمع یامستمع کاغیرطاعت کے قصد سے سُنا نایاسننا جیسا فقہاء نے تصریح فرمائی ہے کہ تا جر کا فتح متاع کے وقت ترويج سلعه ياترغيب مشترين كي غرض سے درو دشريف پڙھنايا حارس کا ايقاظ نائمين کي غرض سے تہليل کا جہر کرناان سب عوارض کی وجہ سے ممانعت کا حکم کیا جاوے گا۔

بیسب تفصیل اس بناء پر ہے کہ ریڈیولہو کیلئے موضوع نہ ہو؛لیکن اگرکسی وقت میں باو جو دموضوع للتلہی نہ ہونے کے عام طور پریاغالب طور پر اہو کے لئے مستعمل ہونے لگے تواس وفت بھی اس کا حکم مثل موضوع لکتاہی کے ہوجا ویگا کیونکہ اہل شہر کے اعتیا دیدرجہ لزوم تشبہ کو بھی فقہاء نے احکام میں موثر ما نا ہے بعض اہل خبرت سے سنا گیا ہے کہ اب اس کی حالت ایسی ہی ہوگئی ہے سوال کے بعض الفاظ سے بھی اس کا شبہ ہوتا ہے سواس کواہل استعمال تدیتن کے ساتھ خود دیکھ لیس اور پیسب احکام ہیں آلات مذکورہُ سوال کے بعد کی مناسبت اور ضرورت وقت سے تھا یک چوتھ آلہ کا حکم بھی لکھ دینا ضروری معلوم ہوتا ہے گواس سوال میں اس کا ذکرنہیں مگر دوسرے سائلین اس کے متعلق بھی سوال کرتے ہیں اور وہ آلہ ہے لاؤڈ اسپیکریعنی مكبر الصوت جس ميں آواز بڑھ جاتی ہی اس كا اجمالی حكم بيہ ہے كہ تقریرات ميں اس كا استعمال جائز ہے

اورعیدین و جمعہ کے خطبہ میں بدعت اور تکبیرات صلوٰ ق میں اسکا اتباع مفسد صلوٰ ق۔اس وقت سب کے دلائل کی گنجائش نہیں اور تکبیرات صلوۃ کے حکم مذکور کے دلائل میں احقر کا ایک مستقل رسالہ ہے (انتحقیق الفرید فی آلة القریب الصوت البعید)اس کا ملاحظہ کافی ہے بیسب تحقیقات اپنے معلومات کی موافق کھی گئیں اگرکسی کواس سے زیادہ یا اس کے خلاف تحقیق ہووہ اپنی تحقیق پرعمل كر اورا كربم كوبهي مطلع كرد ي توما جور بهوگا و الله تعالىٰ اعلم و علمه اتم و احكم تمت رسالة المقالات المفيده.

> كتبهاشرف على تھانه بھون _ ۵ارمحرم الحرام کے۱۳۵ ھ

ضَميه امداد الفتاوى جلد اوّل

بابت مسكله كبرالطُّون

از:احقر محمر شفيع عفاالله عنه

بِسُمِ اللَّهِ الرَّ حمانِ الرَّحيم

آلہ ممکبر الصوت ۔۔۔ کے متعلق سب سے پہلافتو کی حضرت سیّدی حکیم الامۃ قدس مرہ کے قلم سے سے اللہ مکبر الصوت کے عنوان سارمضان (۱۳۴۱ ہے میں نکلا ہے جواس کتاب کے (صفحہ ۔۔۔ میں عدم جواز آلہ مکبر الصوت کے عنوان کے وقت ذکر ہوا) میں پورادرج ہے۔ بیوہ وقت تھا جبہہیآ لہ نیا نیا چل کرخاص خاص شہروں میں آیا تھا عام طور پراس کی شکل و ہیئت اور طریق استعال سے بھی لوگ واقف نہ تھے اسوقت جو جواب کھا گیا اُس کا منشاء بیتھا کہ اس کو بھی گراموفون کی طرح ایک ایسا آلہ سمجھا گیا جو مجالس لہو وطرب میں استعال کیا جاتا ہے اور کوئی ضرورت اُس پرموقوف نہ تھی کہ جواب سے پہلے مزیر حقیق و تفتیش کا انتظار کیا جاتا اس لئے عام حالات کے تابع اُس کو لہو ولعب میں استعال ہونے والا ایک آلہ قرار دیکر عام وعظ تقریر میں بھی اُس کے استعال کو منع کیا گیا اور مسجد میں اُس کے داخلہ کو ممنوع فرمایا۔

اس کے بعد دوسرا فتو کی چند ماہ بعد ذی الحجہ اله الله هیں ایک صاحب سے طویل مراسکت و مکا تبت کے معمن میں لکھا گیا اسی زمانہ میں حضرت مولا نا سید حسین احمد صاحب مدنی قدس سرہ نے دارالعلوم دیو بند سے ایک سوال کے جواب میں اس کے استعال فی الصلوۃ کو مفسد نماز قرار دیا اور حضرت قدس سرہ نے اسکی تصدیق فرمائی۔

یم مفصل مکا تبت اور فتوکل 'التحقیق الفرید فی استعمال آلة تقریب الصوت البعید" کے نام سے النور میں شائع ہوا جواس کتاب کے ۱۸۵۳ پر درج ہے اس میں بھی اس آلہ کے مطلقاً استعال کی ممانعت تھی اور نماز میں استعال کومفسد نماز قرار دیا گیا تھا۔

اس کے گیارہ سال بعد محرم کے ۱۳۵۷ھ میں پھر کسی صاحب نے ریڈیووغیرہ آلات جدیدہ کے متعلق سوال کیا جبکہاس کا استعال عام ہو چکا تھا۔اس سوال میں اس حقیقت کو واضح بھی کر دیا گیا تھا کہ ریڈیونہ لہو وطرب کا کوئی آلہ ہے اور نہ مجالس لہوولعب کے ساتھ مخصوص ہے بلکہ اُس سے بہت مفید کا م بھی لئے جاتے ہیں وہ ہر ملک میں حکومت کے زیرا نتظام ہوتا ہے۔اس میں حضرتؑ نے ریڈیو کے حکم کے ساتھ آلہ مکبر الصوت كاحكم بهى تحريفر ماديا، يفقو كابهى ايك مستقل رساله كي صورت ميس بنام "المقالات المفيدة في حكم استماع آلات الجديدة" جس مين عام وعظ وتقرير وغيره مين اس آله كاستعال كي اجازت دی گئی اورخطبه واذ ان میں بدعت لکھا گیا اورنماز میں مفسدنماز۔

اسی زمانہ میں احقر نے حضرتؓ کے ایماء سے ایک مستقل رسالہ بنام آلہ مکبر الصوت کے شرعی ا حکام ککھا جس میں حضرت قدس سرہ کی ان تینوں تحریروں کو جمع کردیا گیا تھا۔ میرا بیرسالہ جب حضرت مولا ناشبیراحمرصا حب عثانی رحمته الله علیه کے پاس ڈ ابھیل ضلع سورت پہو نیجا تو موصوف نے ایک مفصل خط میں فسادنماز کے حکم سے اختلاف کا اظہار کچھ دلائل کے ساتھ فر مایا۔ احقر نے اس کا ذکر حضرت قدس سرہ سے کیا تو فرمایا کہ خط و کتابت میں بہت طول ہو جاتا ہے جب مولانا یہاں تشریف لاویں گے اُس وفت زبانی گفتگو سے مسللہ کو طے کرلیا جائے گا۔ اتفاق سے اس کے بعد کوئی ایسا موقع نہ ملا کہ حضرت کی خدمت میں مولانا موصوف کی معیت میں اس مسکلہ پر گفتگو ہوتی۔ یہاں تک کہ رجب <u>۱۳۷۲</u> ھ میں حضرت قدس سره کی وفات کا سانحه پیش آگیا۔ پھرمولا نا موصوف اوریپه احقر تحریک یا کستان کی مساعی میں مصروف ہو گئے اور بالآخر رمضان <u>کے ۳۲</u>۱ ھ^{می}یں مولا نا موصوف یا کستان میں منتقل ہو گئے۔ پھر آٹھ ماہ کے بعد جمادی الثانیہ ۲<u>۳۲۸ ھ</u>میں احقر بھی ہجرت کر کے پاکستان آگیا۔اس وقت آلہ مکبر الصوت کا استعمال عام مساجد میں اور نماز وں میں عام ہو چکا تھااس کے متعلق سوالات کی کثریت ہوئی احقر حضرت قدس سرہ کے فتوی کے مطابق اس کومفسد نما زلکھتارہا۔

حضرت مولا ناشبیراحمه صاحب عثانی رحمته الله علیه اگرچه احفر کے استاذ مربی تھے مگر غایت تواضع سے فتوی کا کام احقر کے سپر دفر ماتے تھے اس مسکلہ میں اگر چہ اُن کواختلاف تھا مگر اختلاف کا اظہار نہ فر ماتے تھے کیونکہ احتیاط کا تقاضہ بہر حال اسی میں تھا کہ نماز میں اس کو استعال نہ کیا جائے۔

یہاں تک کہ حرمین شریفین میں اس آلہ کا استعال سب نمازوں میں ہونے لگا اور اطراف عالم سے سوالات کا تا نتا بندھا اور اب سوال صرف بیہ نہ رہا کہ لوگوں کو احتیاطًا اس سے منع کیا جائے ؟ بلکہ لاکھوں مسلمانوں کی نماز کی صحت وفساد کا مسئلہ بن گیا خصوصاً وہ نماز جو بڑی مشکل سے کسی خوش نصیب کو حرمین میں نصیب ہوتی ہے۔

اس وقت مولا نا موصوف نے مجھ سے فرمایا کہ اگر چہ میرے نزدیک فساد نماز کا حکم پہلے بھی صحیح نہیں تھا جس کی اطلاع میں اسی وقت دے چکا تھا۔لیکن میں بھی کراختلاف کا اظہار نہ کرتا تھا کہ بہر حال نماز میں اس آلہ کا استعمال کسی درجہ میں بھی ضروری تو ہے نہیں اورا حتیا طاجتنا بہی میں ہے تو سکوت نماز میں ابتلاء عام کے بعد مسئلہ کا رُخ بدل گیا اب میہ کروڑوں مسلمانوں کی نماز کی صحت وفساد کا مسئلہ بن گیا اس لئے اب میں احتیا طاس میں نہیں سمجھتا کہ مفسد نماز نہ سمجھتے ہوئے محض احتیا طی طور پر اسکومفسد نماز کہنے سے اتفاق کروں۔

اس لئے اب ضروری ہو گیا کہ اس مسلہ پراز سرنونظر کی جائے۔فساد نماز کا تھم دوچیزوں پڑئی تھا۔اول یہ کہ اس آلہ کی آواز بعینہ امام کی آواز نہیں بلکہ اس کی نقل و حکایت ہے دوسرے بیر کہ بحالت نماز کسی ایسے شخص کا اتباع جو شریک نمازنہ ہومفسد نمازہے۔مولانا موصوف کوان دونوں جزؤں میں اشتباہ اوراختلاف تھا۔ پہلامسکہ توسائنس کا مسکہ تھا جس کواس کے ماہرین ہی کی رائے سے حاصل کرنا تھا۔

دوسرا مسکه خالص فقہی تھا؛ چنانچے بیکیا گیا کہ پہلے مسکہ کے متعلق پاکستان کے محکمہ ریڈیواور صوتیات کے ماہرین کے پاس سوالات بھیجے گئے اور دوسر ہے مسکہ میں کئی روز تک باہم بحث وتمحیص کا سلسلہ جاری رہا۔ اس بحث وتمحیص کے دوران میں مجھے بیتو انداز ہو گیا کہ فقہی طور پراس معاملہ میں فساد صلوٰ قاتم ما تنا واضح اور جلی نہیں ہے کہ اس میں دوسروں کی رایوں کو نظر انداز کیا جائے۔ گرا بھی تک شرح صدر کسی جانب نہ ہوااور بہت سے قتی مسائل نے اس بحث کو پھر التواء میں ڈال دیا۔ میں نے اس دوران میں اپنے فتو کی فساد نماز کا تھم کی جائے یہ کھنا شروع کر دیا کہ نماز میں اس سے اجتناب کیا جائے۔ اور افسوس کہ اسی دوران میں اچانک یہ آخری یادگار سلف بھی صفر و کسلام میں مصر خصت ہوگئی۔

اس حادثہ نے رہی تہی ہمت بھی توڑ دی اور پھریہ مسئلہ التواء ہی میں پڑار ہا، مگر فقہی اصول اور جزئیات

امدادالفتاوی جدیدمطول حاشیه

جواس وقت زیر بحث آئی اوران سے مسلہ میں گنجائش کے پہلونظرآئے اُن کے پیش نظراس ابتلاء عام کے ز مانه میں فسادنماز کا حکم کر کے لاکھوں مسلمانوں کی نماز کو فاسد کہددینا کوئی احتیاط کا پہلونہ رہا۔مگر ہنوز جواز صلوٰ ق کا حکم بھی اپنی تنہا رائے ہے لکھنے کی ہمت نہ ہوئی تھی۔ یہاں تک کہ جن محکموں میں اس آلہ کی آواز کے متعلق سوالات بھیجے تھے وہاں سے متفقہ طوریریہ جواب ملا کہاس آلہ کی آ واز بعینہ متکلم (امام) کی آواز ہوتی ہے،اس تحقیق نے فسادنماز کے حکم کی بنیادہی منہدم کردی تواس وقت احقر نے شعبان ایسال همیں بنام خدا تعالیٰ اس موضوع پرایک جدیدرساله مرتب کیا جس میں پرکھا گیا که نماز میں اس آلہ کے استعال پر بہت مفاسد پیش آتے ہیں ان عوارض اور مفاسد کے پیش نظر نماز میں اس سے اجتناب ہی کیا جانا جامئے لیکن اگر کسی وجہ سےنماز میں استعمال کرلیا گیا تو نماز فاسدنہیں ہوگی۔

اسغور وفکر کے زمانہ میں بیکھی سو چتار ہا کہا گرآج حضرت حکیم الامت قدس سرہ دنیا میں تشریف فر ما ہوتے اور اس ابتلاعام کا مشاہدہ کرتے ہوئے یہ فقہی توسع بھی سامنے آتا جواب بحث وشحیص کے بعدآیا ہے خصوصًا جبکہ ماہرین آواز نے بھی اس کو بعینہ آواز منکلم قرار دیدیا تو کیاوہ اپنے سابق فتو کی پر جے رہتے یا اپنی اُس خدا دادحق پرستی اورعوام کے لئے سہولت کوشی کے پیش نظر جوعمر بھر آپ کے فتاوی میں ترجیح الراج کے عنوان سے مشاہدہ ہوتی رہی ہے آپ اپنے فتو کی کو بدلتے۔ مجھے اپنے ناقص غور وفکر اور حضرت قدس سرہ کے ذوق کا جس قدر حصّہ حاصل تھا اُس نے یہی جواب دیا کہ ان حالات میں ضرور حضرت قدس سرہ فسادنماز کے فتو کی ہے رجوع فرمالیتے ۔ مگراس وقت بھی تنہا اپنی رائے پر بھروسہ نهیں کیا رساله کا مسودہ قبل ازاشاعت دارالعلوم دیو بند۔مظاہرعلوم سَہار نپور۔خیرالمدارس ملتان۔ جامعہاشر فیہلا ہور۔ٹنڈ والہیا سندھ وغیرہ کے مرکزی مدارس میں بھیج کروہاں کےعلاء سے رجوع کیا۔ مصرمیں اُس وفت علامہ زام دکوثری بحیات تھے جواپنے وفت میں فقہ حنی کے امام سمجھے جاتے تھے اُن کی خدمت میں سوالات بھیج موصوف نے پورے جزم کیساتھ جواز صلوۃ کا فیصلہ کیا۔ دارالعلوم دیو بند کے سب ا کابر نے جن میں سب سے پہلے فسادنماز کا فتو کی لکھنے والے حضرت مولا نا مدنی قدس سرہ بھی شامل تصاینے سابقہ فتویٰ سے رجوع کر کے احقر کی تحریر سے پورا پوراا تفاق فرمایا۔

مظاہر علوم سہار نپور کے علماء نے بعض اجزاء سے اختلاف کے باوجود فسادنماز کے حکم سے رجوع فرمایا

اسی طرح دوسرے دینی مراکز سے بھی اسی طرح کے جوابات موصول ہوئے تب احقر نے اس رسالہ کوشائع کیا، رسالہ کی اشاعت کے بعد چندعلاء کی طرف سے اس کے خلاف کچھتج پریں موصول ہوئیں اُن کودیکھ کرمسکلہ یر پھراز سرنونظری اور مزید فقہی تحقیق کے ساتھ محرم ۲۸۲ اھ میں بید سالہ پھر شائع ہوا۔جس میں مسئلہ کی پوری تاریح بھی ہےاورا پنے علم وبصیرت کی حد تک تحقیق بھی جن حضرات کو تحقیق مطلوب ہواُس رسالہ کو دیکھیے لیں۔۔۔اس رسالہ کے آخر میں ایک بات کھی ہےاُ س کا یہاں بھی اعادہ کرتا ہوں کہ بیہ جو پچھ کھھا گیاا بنی ناتمام معلومات اورناقص رائے سے کھا گیا ہے اگر دوسرے اکا برتصدیق نے فرماتے تو اشاعت کی ہمت بھی نه ہوتی مگریہ بندہ عاجز بقدرطافت اپنی کوشش خرچ کر کے تھک چکاجن حضرات کواس سے اطمینان نہ ہووہ دوسر علاء سرجوع فرماوس والله المستعان وعليه التكلان

بنده محمشفيع عفااللهءنه

کراچی نمبره/۱۵ رصفر۱۳۸ اه





٠٦/ باب الجنائز

میت کے لئے ڈ صیلہ اور سرمہ کا استعمال مشروع نہ ہوگا

سوال (۱۷۲): قدیم ا/۱۳۷۷ - مردہ کونسل کے وقت کلوخ لینا شرعاً مسنون ہے یانہیں؟ (۲) مردہ کوسرمہ استعمال کرنا جائز ہے یانہیں؟

الجواب: في الدر المختار: ويمسح بطنه رقيقا و ماخرج منه يغسله. اه (۱) اس سے معلوم ہوا كه مرده كے موضع استنجاء پرا گرنجاست حقیقی لگی ہواس كا دھونا مشروع ہے اور كلوخ كا مسنون ہوناكسى دليل سے ثابت نہيں ۔ (۲)

في رد المحتار: التزيين بعد موتها وإلا متشاط وقطع الشعر لايجوز نهر. (٣)

(۱) الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ۱۹۷/۲ كراچي ۱۹۷/۲ -

(٢) ثم أجلس مسندًا ومسح بطنه رقيقًا وما خرج منه غلسله تنظيفًا له. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢، ٣٠، كوئته ١٧٢/٢)

ثم إذا مسح بطنه فإن سال منه شيئ يمسحه كيلا يتلوث الكفن ويغسل ذلك الموضع تطهيرًا له عن النجاسة الحقيقة. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، صلاة الحنازة، فصل في بيان كيفية الغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٢٧/٢)

أخرج عبد الرزاق عن ابن سيرين مثله، قال هشام، وقال الحسن: يغسل ثلاثًا، فإن خرج شيئ غسل ما خرج ولم يزد على الثلاث. (مصنف عبد الرزاق، كتاب الجنائز، باب عصر الميت دارالكتب العلمية بيروت ٢٥٢/٣، رقم: ٢١٢٢)

(۳) سرمه وغیره لگانازینت کے لئے ہوتا ہے اور میت زینت سے فارغ ہو چکا ہے؛ اس لئے مشروع نہیں۔ شامی، کتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مکتبة زکریا دیوبند ۹۸/۳، کراچی ۱۹۸/۲

اس سے معلوم ہوا کہ مردہ کوسر مدلگا نابھی جو کہ زینت ہے ناجائز ہے۔ (۱) واللہ اعلم ۱۲۵ مردمضان ۱۲۳ هز (امداداول ۱۴۵)

مرد کاعورت کو گفن بہنانے کاعدم جواز

سوال (۲۷۲): قديم ا/۱۲- عورت كوكفن مرديبهائ كاياعورت؟

الجواب: پیمسّله بهت ظاہر ہے جب مرد کیلئے (*)عورت کودیکھنااورمس کرنا جائز نہیں (۲) تولامحالہ کفن عورت ہی بہناوے گی۔ واللہ تعالی اعلم

۱۷رجمادی الثانی ۲۲۳ به هه (امداداول ص۱۳۵)

(*) ''مرد'' سے مرادیہاں شوہزہیں ہے؛ بلکہ اجنبی مردمراد ہے۔ ۱۲ سعیداحمہ پالن پوری

(١) ولا يقص ظفره أي الميت والشعره، والا يسرح شعره أي شعر رأسه والحيته؛ لأنه للزينة وقد استغنى عنه وتحته في الطحطاوي: قوله ولايسرح شعره ظاهر القنية، أنها تحريمة حيث قال: أما التزيين بعد موتها والامتشاط وقطع الشعر فلا يجوز. (طحطاوي على المراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز ص: ٥٥١)

ولا يسرح شعره ولحيته ولا يقص ظفره وشعره؛ لأنها للزينة وقد استغنى عنها، والظاهر أن هذا الصنيع لايجوز. (البحر الرائق، كتاب الحنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٠٤/٢) كوئته ٢/٣٧١)

والايؤ خذ من شعر الميت والاظفره لأن ذلك في الحي يفعل للزينة والميت قد فارق الزينة وأهلها. (حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديو بند ص: ٥٧٩) شبيراحمد قاسمي عفا الله عنه

(۲) کفن پہنانے کی ممانعت ہے متعلق اگر چہ صریح جزئید دستیاب نہیں ہوسکا، مگر ذیل کے جزئیات سے ممانعت كاحكم واضح ہوجا تاہے۔ملاحظہ فرمایئے:

ويغسل الرجال الرجال، والنساء النساء، ولايغسل أحدهما الآخر. (الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون، في الجنائز، الفصل الثاني في الغسل، مكتبة زكريا ديوبند قدیم ۱ / ۱ ۲ ، محدید ۱ / ۲۲) ←

قبرمیں مردہ کودائیں پہلو پرلٹانے کی مسنونیت

سوال (۲۷۳): قدیم۱/۱۲- مرده کوقبر میں لٹانا دا ہنی کروٹ پرمسنون ہے قبلہ رخ یا چت لٹا کر فقط چېره کعبہ کی طرف کردینا۔ یہاں کے بعض علماءاول کومسنون کہتے ہیں اس میں کیا تحقیق ہے؟ اور ہداییاولین میں' یو جه إلیها" کے کیامعنی ہیں؟

→ وفي الينابيع: السنة أن يغسل الرجال الرجال، والنساء النساء، الولو الجية: ولا يغسل الرجال الرجال النساء، ولا النساء، ولا النساء، ولا النساء الرجال إلا متعتدة الوفاة. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، القسم الأول في نفس الغسل، مكتبة زكريا ديو بند ١٣/٣، رقم: ٢٦٠٤)

لا يحل للرجال غسل النساء، ولا للنساء غسل الرجال الأجانب بعد الوفاة. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، إدارة القرآن ٤٥/٣، رقم:٢٣٧٦)

وما حل نظره حل لمسه إلا من أجنبية فلا يحل مس وجهها وكفها وإن أمن الشهوة؛ لأنه أغلظ. (الدر المختار على الشامي، كتاب الحظر والإباحة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨/٩، كراچي ٣٦٧/٦)

يجوز أن يمس ما حل له النظر إليه من محارمه ومن الرجل لا من الأجنبية. (البحر الرائق، كتاب الكراهية، فصل في النظر واللمس، كوئته ١٩٤/٨، مكتبة زكريا ديوبند ٢٥٦/٨) ولا يحل أن يمس وجهها ولا كفها، وإن كان يأمن الشهوة. (الفتاوى الهندية، كتاب الكراهية، الباب الثامن فيما يحل للرجل النظر إليه الخ، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٥/٣٢، حديد ٥/٣٨)

الفتاوي التاتارخانية، كتاب الكراهية، الفصل التاسع فيما يحل للرجل النظر إليه ومالايحل، مكتبة زكريا ديوبند ١٨/٥٩، رقم:٢٨١٤-

لأن حل المس من غير شهوة ثابت للجنس حالة الحياة، فكذا بعد الموت. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في بيان من يغسل، مكتبة زكريا ديو بند ٣٣/٢) شبيراحم قاسى عفاالله عنه

الجواب: في الدر المختار: ويوجه إليها (إلى قوله) وينبغى كونه على شقه الأيمن. وفى رد المحتار: عن الحلية بخلاف ماذا كان بعد إقامة اللبن قبل اهالة التراب فإنه يزال ويوجه إلى القبلة عن يمينه. اله(۱)

بدروایات صریح بین اس میں که مردہ قبر میں داہنے کروٹ پر قبله رخ لٹایا جائے (۲) پس ہدا یہ میں ''یو جه إلیها'' بھی اسی پرمحمول ہوگا۔ (۳) والله تعالیٰ اعلم

ااررمضان ۳۲۲ هه(امداداول ۱۴۵۰)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبةزكريا ديو بند ١٤١/٣ ، كراچي ٢٣٥/٢ - ٢٣٦-

(۲) ويوضع في القبر على جنبه الأيمن مستقبل القبلة، كذا في الخلاصة. (هندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، مكتبة زكريا جديد ٢٢٧/١، قديم ٢٦٦/١) ويوضع في القبر على شقه الأيمن متوجهًا إلى القبلة. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٧٢٣، رقم: ٣٧٢٩)

ويوجه في قبره إلى القبلة بذلك أمر عليه الصلاة والسلام عليًا، وينبغي أن يكون على شقه الأيمن غير منكب على وجهه ولا مستلقي على ظهره. (نهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١)

ويوجه إلى القبلة وجوباً كما في الدر، أو استنانًا كما في ابن أمير حاج عن الإمام وبذلك أمر النبي صلى الله عليه وسلم عليًا لما مات رجل من بني عبد المطلب فقال: يا علي استقبل به القبلة استقبالاً وقولوا جميعًا باسم الله وعلى ملة رسول الله وضعوه لجنبه ولا تكبّوه على وجهه ولاتلقوه على ظهره. (طحطاوي على المراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الحنائز، فصل في حملها ودفنها، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٢٠٩)

(٣) م: (ويوجه إلى القبلة) ش: أي يوجه الميت واضعه إلى جهة القبلة. (بناية، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل في الدفين، اشرفية ديوبند ٣/٤٥٢) شبيراحم قاسمى عفاالله عنه

سوال (۲۷۴): قدیم ا/۱۳۱۷ مرده کوقبرین چت لٹا کرمنہ کعبہ کی طرف کردیا جاوے دائنی کروٹ کردیا جائے چونکہ میری طرف بدرواج ہے کہ مردہ کو قبر میں چت لٹا کر صرف منھ کعبہ کی طرف کر دیا جاتا ہے تواب بید دونوں میں کون بہتر وجائز ہے؟

الجواب: مرده كودا من كروث يرروبقبله ركهنا عاسع -

في الدرالمختار: ويوجه إليها وجوباً وينبغي كونه على شقه الأيمن. وفي رد المحتار: لكن صرح في التحفة بأنه سنة. اه(١)

۲ارر بیجالاول <u>۳۲۹ ا</u>ھ (تتمہاول ۴۸)

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبةز كريا ديوبند ۱٤۱/۳ کراچی ۲/۵۳۲ – ۲۳۲

ويوضع في القبر على جنبه الأيمن مستقبل القبلة، كذا في الخلاصة. (هندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، مكتبة زكريا جديد ٣٢٧/١، قديم ١٦٦/١)

ويوضع في القبر على شقه الأيمن متوجهًا إلى القبلة. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٦٦/٣، رقم: ٣٧٢٩)

ويوجه في قبره إلى القبلة بذلك أمر عليه الصلاة والسلام عليًا، وينبغي أن يكون على شقه الأيمن غير منكب على وجهه و لا مستلقي على ظهره. (نهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١)

ويوجه إلى القبلة وجوباً كما في الدر، أو استنانًا كما في ابن أمير حاج عن الإمام ووجه إليها على يمينه وبذلك أمر النبي صلى الله عليه وسلم عليًا لما مات رجل من بني عبد المطلب فقال: يا علي استقبل به القبلة استقبالاً وقولوا جميعًا باسم الله وعلى ملة رسول الله وضعوه لجنبه ولا تكبوه على وجهه ولاتلقوه على ظهره. (طحطاوي على المراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها ودفنها، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٩٠٩)

م: (ويوجه إلى القبلة) ش: أي يوجه الميت واضعه إلى جهة القبلة. (بناية، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل في الدفن، اشرفية ديو بند ٢٥٤/٣)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

رافضى شيعه كى نماز جناز ه كاحكم

سوال (۲۷۵): قدیم ۱۳/۱۷- یهال پرایک جماعت ابل تسنن نے مع اپنے امام کے ایک رافضی کے میت کی نماز پڑھی۔ آیا اس امام پر اور ان پڑھنے والوں پر کیا حکم لگایا جائے گا؟ بعض ان کو فاسق کہتے ہیں، اور مفتی عزیز الرحمٰن صاحب دیو بندی نے تحریر فرمایا ہے کہ کچھ ترج نہیں۔

البواب : رافضی دونتم کے ہیں: ایک وہ جس کے عقا ئدحد کفرتک پہنچ گئے ہوں ایسے خص کے جنازہ کی نماز اصلاً درست نہیں کیونکہ شرائط صلوۃ جنازہ سے اسلام میت کا ہے(۱)

(۱) قال الله تعالى: وَلا تُصَلِّ عَلَى اَحَدِ مِنْهُمُ مَاتَ اَبَدًا وَلا تَقُمُ عَلَى قَبُرِهِ . [سورة التوبة: ١٤] والمراد من الصلاة المنهي عنها صلاة الميت المعروفة، وهي متضمنة للدعاء والاستغفار والاستشفاع له. (روح المعاني، سورة التوبة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٤/٦)

عن ابن عباس رضي الله عنهما عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: لما مات عبد الله بن أبي بن سلول دعى له رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصلي عليه، فلما قام رسول الله صلى الله صلى الله عليه وسلم عليه رسول الله صلى الله صلى الله عليه وسلم و ثبت إليه، فقلت يا رسول الله!.....قال: فصلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم انصرف فلم يمكث إلا يسيراً حتى نزلت الآيتان من براء ق. (ولا تصل على أحدمنهم مات أبدًا -إلى -وهم فاسقون) الحديث (بخاري شريف، كتاب الجنازة، باب ما يكره من الصلاة على المنافقين، النسخة الهندية ١٨٢/١، رقم: ١٣٥٠، ف: ١٣٦٠)

وشرطها ستة: إسلام الميت وطهارته. (الدر المختار مع الشامي، كاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ١٠٣/٣، كراچي ٢٠٧/٢)

وشرائطها ستة: أولها إسلام الميت لأنها شفاعة وليست لكافر. (مراقي الفلاح على الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل الصلاة عليه، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص:٥٨١)

والصلاة عليه فرض كفاية بالإجماع. (در مختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٠٢/، كراچي ٢٠٧/٢)

كما روى أحمد وأبو داؤ د(٢) عن ابن عمررضي الله عنه، قال رسول الله ﷺ القدرية مجوس هذه الامة ان مرضوا فلاتعودوهم وإن ماتوا فلا تشهدو هم كذا في المشكونة. فقط والله تعالى اعلم وعلمه اتم

ا ارز یقعده ۳۲۳ م (امداداول ۱۴۵)

بلاغسل وكفن دفن كرده ميت كاحكم

سوال (۲۷۲):قدیم ۱/۳۱۷- مرده کونسل وکفن دیکر دفنا نالازم وفرض مگر کوئی وجه یا موقع ایسا هو کہ بے غسل وکفن ویسے ہی دبادیا یا فن کردیا بعداس کے علم ہونے کے اس کی نماز عنسل وکفن کا کیا تدارک ہوگا آیااس کو نکال کر غسل وکفن دیکرنماز بڑھی جائے اور فن کریں۔ یانہ نکالا جاوے اور نماز بڑھیں؟

(١) عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: والصلاة واجبة على كل مسلم برًا كان أو فاجرًا، وإن عمل الكبائر. (أبوداؤ د شريف، كتـاب الـجهـاد، باب في الغز و مع أيمة الجور، النسخة الهندية ٣٤٣/١، مكتبة دارالسلام رقم: ۲۵۳۳) م (فریضة) ش:

م: (صلوا عليه لأنها) ش: أي لأن الصلاة على الميت أرادبه فرض الكفاية وهذا مجمع عليه. (البناية شرح الهداية، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل في التكفين، مكتبة اشرفية ٣/٥٠٠) (٢) أبوداؤد شريف، كتاب السنة، باب في القدر، النسخة الهندية ٢ ٤٤ ٢، مكتبة دارالسلام رياض رقم: ١٩٩١ ـ

> مشكوة شريف، كتاب الإيمان، باب الإيمان بالقدر ٢٢/١، رقم: ٩٩ـ شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

الجواب: في رد المحتار: أما لودفن بلاغسل ولم يهل عليه التراب فإنه يخرج ويغسل ويصلى عليه جوهرة. (١)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ بے خسل و کفن اگر دفن ہو گیا تو نکالانہ جائے ویسے ہی قبر پر نماز پڑھ لے۔(۲) فقط واللہ اعلم

ورصفر ۲۳ ساه (امدادس۲ ۱۳۱۶)

(۱) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ۲،۰۳/۳، كراچي ۲،۷/۲.

(۲) والايخرج منه بعد إهالة التراب إلا لحق آدمي. وفي الشامية: احتراز عن حق الله تعالى كما إذا دفن بلا غسل أو صلاة أو وضع على غير يمينه أو إلى غير القبلة، فإنه الا ينبش عليه بعد إهالة التراب. (در مختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند 150/٢، كراچي ٢٠٧/٢)

وإن كانوا دفنوه ثم تذكروا أنهم لم يغسلوه، فإن لم يهيلوا التراب عليه يخرج ويغسل ويصلي عليه، وإن أهالوا التراب عليه لم يخرج. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني الثلاثون الجنائز، مكتبة إدارة القرآن المجلس العلمي ٩٨/٣)

فتاوى تاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ١٠٠٣، رقم: ٣٦٦١ و٣٦٦ فلو دفن بلا غسل ولم يمكن إخراجه إلا بالنبش سقط الغسل، وصلى على قبره بلا غسل للضرورة بخلاف ما إذا لم يهل عليه التراب بعد، فإنه يخرج ويغسل. (طحطاوي على المراقي،

كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل الصلاة عليه، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص:٥٨١)

البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣١٤/٣، مكتبة رشيدية كوئله ١٧٩/٢ ـ

وشرطها إسلام الميت وطهارته مادام الغسل ممكنًا، وإن لم يمكن بأن دفن قبل الغسل ولم يمكن بأن دفن قبل الغسل ولم يمكن إخراجه إلا بالنبش، تجوز الصلاة على قبره للضرورة. (هندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الخامس، مكتبة زكريا ديوبند جديد ٢٤٤/١، قديم ٢٢٤/١-١٦٣) شبيرا حمق عفا الله عنه

عورت کورنگین کپڑے میں گفن دینے کا حکم

سوال (۷۷۷): قدیم ا/۱۵۷- بعض حدیث اور فقهی روایتوں سے میت عورت کورنگین کپڑے کا جواز معلوم ہوتا ہے لیکن اولی اور بہتر ان ہی روایات سے سفید ہے اصح کون سمجھا جاوے گا؟ اور اگر زنگین ہی دیوے تو سارا کفن رنگین ہویا گفن میں سے چند کپڑے رنگین اور چند سفید ہوں اس کی بابت شفی کافی ہو؟

الجواب: في الدر المختار: ولا بأس في الكفن ببرود وكتان وفي النساء بحرير ومز عفر و معصفر لجوازه بكل ما يجوز لبسه حال الحيوة واحبه البياض أوما كان يصلى فيه. (١)

(۱) الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ١٠٠/٣ كراچي ٢٠٥/٢-

ولا بأس بالبرود والكتان والقصب وفي حق النساء، بالحرير والأبريسم والمعصفر والمزعفر. (هندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الثالث في التكفين، مكتبة زكريا جديد ٢٢٢/١، قديم ١٦١/١)

روي عن محمد أن المرأة تكفن في الأبريسم، والحرير، والمعصفر. وفي الوالجية: والمزعفر،وفي السغناقي: ولا بأس بالبرود والكتان والقصب، م: ويكره للرجال ذلك، وأحب الأكفان الثياب البيض وفي المنتقي: إبراهيم عن محمد يكفن الميت بما يجوز له لبسه في حال حياته. (فتاوى تاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٠/٣، رقم:٣٥٦)

عن ابن عباس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: ألبسوا من ثيابكم البياض، فإنها من خير ثيابكم وكفنوا فيها موتاكم. (ترمذي شريف، أبواب الجنائز، باب ما جاء ما يستحب من الأكفان، النسخة الهندية ١٩٣/١، مكتبة دارالسلام، رقم: ٩٩٤)

اس سے معلوم ہوا کہ زیادہ بہتر تو عورتوں کے لئے بھی سفید ہے لیکن رنگین بھی جائز ہے۔خواہ گل کفن رنگین ہویا بعض اور اصح کوتو جب یو چھا جاوے کہ روایات میں تعارض ہواور جائز اور اولیٰ میں کوئی تعارض نہیں ۔فقط

۲۰ربیج الاول <u>۳۲۵ چ</u>هه (حواله بالا)

نماز جنازہ میں دیگر جنازہ کے انتظار میں تاخیر کرنا کیسا؟

سوال (۱۷۸): قدیم ۱/۱۵۰ ایک بی وقت دومیتوں کی تیاری ہوئی اور قبر بھی دونوں کی تیاری ہوئی اور قبر بھی دونوں کی تیار ہے پرصفائی کے قریب ہے۔ لیکن ایک میت آگئی اور دوسری میت کی پختہ تیاری کی خبر پرانتظار کیا۔
اور پھر دونوں کو ایک بی دفعہ جنازہ پڑھکر دفن کیا تو کیسا ہوا۔ حالانکہ کئی جنا زوں کا ایک دفعہ بوقت حاضری پڑھنا درست ہے۔ لیکن اس قدرتو قف کی بابت تشریح ہوجاوے آیا یہ انتظار جائز ہے یا نہیں؟
حاضری پڑھنا درست ہے۔ لیکن اس قدرتو قف کی بابت تشریح ہوجاوے آیا یہ انتظار جائز ہے یا نہیں؟
الجواب: فی الدر المختار: و کرہ تأخیر صلوته و دفنه لیصلی علیہ جمع عظیم. (۱)

→ولم يبين لون الأكفان لجواز كل لون لكن أحبها البياض، ولم يبين جنسها لجواز الكل لا ما لا يجوز لبسه حال الحياة كالحرير للرجال. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٠٨/٢، مكتبة رشيدية كوئته ٢٧٦/٢)

ويجوز تكفين الرجل في كل ما يجوز لبسه لوكان حياً. وكذا المرأة وأحبه البياض. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٨٦/١)

والمستحب فيه البياض ويجوز من القطن والكتان والبرود، وإن كان لها أعلام ما لم تكن تماثيل ويكره للنساء اعتبارًا ما لم تكن تماثيل ويكره للنساء اعتبارًا بحال الحياة. (حلبي كبيرى، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ص: ٥٨١ - ٥٨١) شيراح قاسمي عفاالله عنه

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٢٣٦/٣ ، كراچي ٢٣٢/٢ →

اس سے معلوم ہوا کہ محض دوسری میت کے انتظار میں ایک جنازہ کی نماز میں تاخیر کرنا بدرجہ اولیٰ مکروہ ہے۔(*) فقط

۲۰ روسی الاول ۱۳۲۵ هر (امداداول ۱۳۷۷)

(*) لعنی در مختار کی ند کورروایت میں جس تا خبر کو مکروہ کہا گیا ہے،اس میں میت کا فائدہ تھا؛ کیونکہ جمع عظیم کا نماز جنازہ پڑھنامیت کے لئے فائدہ بخش ہے، تا ہم تا خیر کو مکروہ کہا گیااور صورت مسئولہ میں دوسری میت کے انتظار میں پہلی میت کا کوئی فائدہ نہیں ہے، یہاں تاخیر بدرجۂ اولیٰ مکروہ ہوگی۔ اسعیداحمہ پالن پوری

→ عن علي بن أبي طالب أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال له: يا علي ثلاث لاتؤخرها: الصلاة إذا آنت، والجنازة إذا حضرت، والأيم إذا وجدت لها كفوًّا. (ترمذي شريف، باب ما جاء في تعجيل الجنازة، النسخة الهندية ١٠٦٠، مكتبة دار السلام رقم:١٠٧٥) قال الأحنف ابن قيس: ثلاث ليس فيهن انتظار الجنازة إذا وجدت من يحملها، والأيم إذا أصيبت لها كفؤا والضيف إذا نزل له لم ينتظر به الكلفة. (شعب الإيمان للبيهقي، باب في إكرام الضيف، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ٥/٧ ٩، رقم: ٩٦٠٤)

عن عبــد الله بـن عــمر قال: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول: إذا مات أحدكم فلا تحبسوه وأسرعوا به إلي قبره. (شعب الإيمان للبيهقي، باب في الصلاة على من مات من أهل القبلة، فصل في زيارة القبور، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ١٦/٧، رقم: ٩٢٩٤) مكشوة المصابيح، باب دفن الميت ٩/١، رقم: ١٦٢٠-

قال ملا علي القاري تحته: أي لاتؤخروا دفنه من غير عذر، قال ابن الهمام: يسحتب الإسراع بتجهيزه كله من حين يموت. (مرقاة المفاتيح، باب دفن الميت، مكتبة امدادية ملتان ١/٤) وفي القنية: ولو جهز الميت صبيحة يوم الجمعة يكره تأخير الصلاة ودفنه ليصلي عليه الجمع العظيم. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٣٦، كوئٹه١/١٩١)

ولومات يوم الجمعة يكره تأخيره ليصلى عليه بجمع عظيم بعدها. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ١/٠٠٠) شبيراحمه قاسمى عفااللهءنه

احرام کے کپڑے اور آب زمزم میں مبلول کپڑے میں کفن دینا

سوال (*)(۲۷۹): قدیم ۱/۴۱۷ - حاجیے جامهائے احرام خودرابدیں نیت نگاہد اشت که بعد مردنش ازال کفن اوسازند بعضے مردم تھانہا ہے پار چہ در آب زمزم ترکر دہ بہمیں غرض نگاہ ہے دارند آیا از روئے سنت سنیہ یا آثار سلف صالحین برائے ایں امور سندے بہم میر سدیا نہ درصورت ثانیہ بدعت حسنہ یا سیئے خواہد بودیا چہ۔؟

البهواب (**): جزئيه مصرحاً از نظر نگذشته ليكن تهم فقها ء بكرا بهت استنجاء از ماء زمزم دليے صرح است بروجوب احترام و د در دیگر جاتصرح کرده اند بوجوب صیانت اشیاء محتر مه از تعریض برائے صدید میت و نجاست او چنا نچه امراول در کتاب الطها رت و کتاب الحج از در مختار و امر ثانی در کتاب الجائز از ردالمختار مصرحاً مذکورست و از مجموعه مستفاد می شود کرا بهت این فعل البته اگر چیزے باشد که صیانتش و اجب نباشد و بوجه من الوجوه از ال رجائے برکت باشد لا باس به است و نقط و الله اعلم و

۲۲ جمادی الا ولی ۱۳۲۵ هر (امداداول ص ۱۲۷)

(*) تسر جمعهٔ سوال: ایک حاجی اپنا احرام کے کپڑے اس نیت سے محفوظ رکھتا ہے کہ مرنے کے بعد اسے اس میں کفن دیا جائے ، بعض لوگ کپڑے کا تھان زم زم میں بھگو کراپی مرضی سے محفوظ رکھتے ہیں، کیا سنت یا آثار سلف میں ان باتوں کی کوئی سندودلیل ملتی ہے یا نہیں؟ بصورت ثانی بہ برعت حسنہ ہوگایا سینے؟ ۲ اسعیداحمہ پالن پوری

(**) تسوجسهٔ جواب: صرت جزئية نظر سے نہيں گذراہے؛ کين فقهاء آب زمزم سے استجاء کرنے کو مکروہ کہتے ہیں جو صرت کولیل ہے کہ اس پانی کا احترام واجب ہے، دوسری جگہ فقہاء نے یہ مسئلہ بھی صراحة کھا ہے اشیاء محترمہ کی حفاظت میت کی پیپ اور نجاست سے واجب ہے، امراول کی تضریح در مختار کتاب الطہارة اور کتاب الحج میں ہے اور امر دوم شامی، کتاب الجنائز میں ہے، ان تمام جزئیات کے مجموعے سے اس فعل کی کراہت مستفاد ہوتی ہے؛ البتۃ اگر کوئی الیمی چیز ہو، کی صیانت واجب نہ ہواور اس میں کس طرح کی برکت کی امید بھی ہوتو اس کی گنجائش ہے۔

خلا صئه سوال: از كفن مبلول بماءز مرم (١)

خلاصته جواب: عرم جواز (*)

نسا هج: از قدیم در تمام حجاج عرب وعجم این عمل جاری ست بلانکیر کا فدانام این کارمی کنند حتى الامكان فعل اوشال برخل صحيح آوردن بهترست بخيال حقيراز دلائل قياسيه مجيب عليه الرحمته وقدس سره ايس جزئی تفسیرروح البیان اولی است ـ (۲)

سوال: آب زمزم میں بھیگائے ہوئے کیڑے سے کفن دینا۔

خلاصهٔ جواب ناجازًد

تسامع: زمانة قديم عرب وعجم كتمام حجاج ميس بلانكيريمل جارى ہے؛ لهذاحتى الامكان ان کے فعل کوشیح محمل پرمحمول کرنا بہتر ہے،احقر کے خیال میں مجیبؓ کے دلائل قیاسیہ سے روح البیان کا مندرجہؑ ذیل جزئیاولی ہے۔

ولذا قال في الأسرار المحمديةالخ

اور ماءزمزم سے خسل کرنے کا جوازتمام کتب فقہ میں مصرح ہےاور خسل کے بعد جیسے بدن سے یانی خشک ہوجاتا ہے ایسے ہی ترکردہ گفن کا پانی بھی خشک ہوجاتا ہے، عین باقی نہیں رہتی ، رہاتمرک تووہ ایک امر معنوی ہے۔ فافهم فانهدقيق-١٢سعيداحمه يالن يوري

درتفسيرسورهٔ توبهٔ اسعيداحد يالن پوري

(*) اس جواب پر بھی بعض علماء نے کلام کیا ہے، جوملحقات تتمہ اولی امداد الفتاوی میں درج ہے (اور یہاں متصلاً بعد میں درج ہے۔ ۱۲ سعیداحمد یالن پوری) اور کلام صحیح ہے یعنی کفن کوآب زمزم میں ترکرنے میں کوئی خرا بي نبيل _مزيد تفصيل اصلاحات ملحقات مين ديكھو _١٢ (تھيجے الاغلاط ص:٢١)

(١) فلا ينبغي أن يغتسل به (بماء زمزم) جنب ولا محدث ولا في مكان نجس ولا يستتجي به، ولا يزال به نجاسة حقيقية. (حاشية الطحطاوي، كتاب الطهارة، مكتبة دارالکتاب ص:۲۲)

ويكره الإستنجاء بماء زم زم، وكذا إزالة النجاسة الحقيقية من ثوبه أو بدنه. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الحج، باب الهدي، مطلب في كراهة الاستنجاء بماء زم زم، مكتبة ديوبند ٢/٤٥، كراچي ٢/٥٢٦) (۲) وقد أفتى ابن الصلاح بأنه لا يجوز أن يكتب على الكفن يس والكهف وغيرهما ← ولذا قال في الاسرار المحمدية: لو وضع شعر رسول الله على أو عصاه أوسوطه على قبر عاص لنجا ذلك العاصى ببركات تلك الذخيرة من العذاب ومن هذا القبيل ماء زمزم والكفن المبلول به وبطانة استار الكعبة والتكفن بها. انتهى ١٢ تفير روح البيان ص٥٥٩ مطبوعه مصر وجواز عسل انبان به ماء زمزم درتمام كتب فقد مصر است.... وآب زمزم ازكفن مبلول ما ننداز بدن انبان خشك خوابد شدذات اوغير موجود است وتبرك ام معنوى است فافهم فإ ندد قتل _ (تتمهُ اول ص٢٣٦)

شو ہر کااپنی ہیوی کونسل دینا

سوال (۲۸۰): قدیم ۱/۲۱۷- این ماجه، و دار قطنی ، و دارمی ، و مسندا حمد و غیر مامیس بیه عدیث موجود ہے۔

عن عائشة قالت: رجع النبي النبي النبي في النبي المنافع فوجدنى وأنا أجد صداعا دانا أقول واراساه قال: بل أنايا عائشة! واراساه قال: وماضرك ان مت قبلى فغسلتك وكفنتك وصليت عليك. الحديث

اس سے صراحةً ثابت ہے کہ زوج زوجہ کو بعد ممات عسل دیسکتا ہے و نیز ثابت ہے کہ حضرت علیؓ نے حضرت فاطمہ گو بعد وفات عسل دیا تھا مگر حنفیہ بغیر کسی حدیث کے عدم جواز کے قائل ہیں محض رائے سے کہتے ہیں کہ بعد وفات زوجہ کے نکاح فنخ ہوجا تا ہے پس حنفیہ کا کلام باطل ہے بچند وجوہ

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

[→] حوفًا من صديد الميت. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ١٥٧/٣ كراچي ٢٤٦/٢)

تصحیح الاغلاط کے حوالہ آب زم زم میں مبلول کپڑے میں گفن کا جواز حاشیہ میں لکھا ہے کہ کوئی خرا بی نہیں اور تسامح کے ذیل میں تفسیر روح البیان کے حوالہ سے تبرگا بہتر لکھا ہے، حاصل بیہ ہے کہ جائز اور درست ہے کوئی مضا کقہ نہیں۔

اول: زوجیت زوجین تقابل تضایف ہے زوجیت حقیقیہ اگر بعد وفات زائل ہو گئی تو طرفین سے اور زوجیت حکمیہ اگر ہاقی رہے گی تو طرفین سے زوجہ کی جانب سے ثبوت اور زوج کی جانب سےانتفاءمکن نہیں۔

دوم: چونکہ ق ارث طرفین سے جاری اس وجہ سے زوجیة حکمیہ طرفین سے باقی ہے۔

سوم: جس طرح بعدممات زوجه كالطلاق قرآن مين آيا ہے زوج كالطلاق بھى موجود ہے پس زوجه يا زوج کومثل اجنبیه یااجنبی کهناصحیحنهیں۔

چھارم: امام ابو صنیفہ کے نزدیک صدیث ضعیف رائے سے بڑھ کرہے کیا وجہ مض رائے سے صدیث ترک کی جاتی ہے باقی جو حنفیہ حدیث وقصہ فاطمہ کا یہ جواب دیتے ہیں کہ مراد تہیہ عنسل یا امر بالغسل ہے ونیز قرابت رسول بعدوفات باقی ہے۔

كما جاء في الحديث كل نسب وسبب منقطع يوم القيامة الاسببي ونسبي أخرجه الطبراني والبيهقي والحاكم.

اولاً: بغير قرينه صارفه عنى حقيقى ترك كرنا درست نهيں _

ثانیاً : قرابت عامه مومنین بعدوفات باقی رہتی ہے۔

قـال الـلُّــه تعالىٰ: هم وازواجهم في ظلال على الارائك متكئون وقال تعالىٰ لهم فيها ازواج مطهرةً.

شالشًا: اگر قرابت رسول باقی رہتی ہے تو چاہئے سیداپنی زوجہ سیدہ کو بعدممات عسل دے سکے کیا حنفیہاس کے قائل ہیں؟

دابغًا: جوازعقداز دواج کے سبب رسول پاک ہیں پسسببی میں عامہ مومنین داخل ہو گئے ان اعتراضات کاجواب ملل تحریر فرمایئے کہوفت ارث کب ہے۔

قال في الأشباه: اختلفوا في وقت الإرث، فقال مشايخ العراق: في اخر جزء من أجزاء حيواة المورث، وقال مشايخ بلخ : عند الموت وفائدة الاختلاف في ما لوقال الوارث: لجارية مورثة إذا مات مولاك فأنت حرة فعلى الأول تعتق لاعلى الثاني. اورسبب ارث زوجیت ہے یا موت زوجین اگریوں کہا جاوے زوجیت حقیقیہ وحکمیہ میں قبلیت وبعدیة ذا تیہ ہے تعلق ارث کا بعد زوال زوجیت هیقیہ کے وقبل عروض زوجیت حکمیہ کے ہوجا تا ہے تو سیجے ہے یانہیں؟

اورزوجه کی جانب سے اگرزوجیت هیقیه بعدوفات تازمان عدت باقی ہواوررجع کی جانب سے زائل؛ بلكه زوجيت حكميه عارض تواس ميں كيا حرج ہے؟ تغايف كيلئے مطلق زوجيت كاتعقل كافى ہے قرآن شريف میں ازواج وزوج کا اطلاق ہیوہ پر بہت ہے۔گرشوہر پر بعد وفات زوجہ کے کہیں زوج کا اطلاق نہیں معلوم ہوتااس سے پتہ چلتا ہے کہ زوجہ کی جانب سے تابقائے عدت زوجیت حقیقیۃ باقی رہتی ہے؟

الجواب: تحقيق المقام أنه لاخلاف في جواز غسل المرأة زوجها كما نقله غير واحد من العلماء وإنما الخلاف في جواز غسل الزوج امرأته، فقال أبوحنيفة: وموافقوه لا، وقال: أخرون نعم! واحتج المجوزون بوجوه. الأول بقوله عُلَيْكُ لعائشة رضى الله عنها ما ضرك ان مت قبلي فغسلتك الخ و جوابه أن البخارى روى هذه القصة: ولم يذكر هذه الزيادة بل تفردبها ابن إسحق وعنعن في الرواية وهو غير صحيح فيما تفردبه لاسيما إذاعنعن فسقط الاحتجاج؛ بهذا الحديث ولوسلم.

البجسواب:اسمقام کی تحقیق بیہے کہ عورت کے اپنے شوہر کونسل دینے کے جواز کے سلسلہ میں کوئی اختلاف نہیں ہے جبیہا کہ کی ایک علماء نے اسے نقل کیا ہے،اختلاف تو شوہر کے اپنی بیوی کوٹسل دینے کے جواز کے سلسلہ میں ہے؛ چنانچے امام ابوحنیفہ اُوران کے موافقین فرماتے ہیں کہ جائز نہیں ہے؛ جبکہ دوسرے حضرات فرماتے ہیں کہ جائز ہے۔قائلین جواز کااستدلال چند طریقوں سے ہے:

> آپ عليه السلام كاس ارشاد كذريعه سے به جوآپ نے حضرت عائشة سے فر ماياتھا: ما ضرت إن مت قبلي فغسلتك.

تمہارا کیا نقصان ہوگاا گرتمہارا مجھ سے پہلے انقال ہوجائے اور میں تمہیں عنسل دوں؟ اس کا جواب بیہ ہے کہ امام بخاریؓ نے اس قصہ کو نقل فرمایا ہے اوراس میں بیزیاد تی ذکر نہیں کی ہے؛ بلکہ ابن اسحاق اسی کے قال میں متفرد میں اور انہوں نے بطریق عنعند روایت کیا ہے، اور ابن اسحاق کا تفر دھیجے نہیں ہوتا ہے، خاص طور سے جب كدوه بطریق عنعندروایت كریں؛ لهذااسی حدیث سے استدلال باطل ہوگیااورا گراس روایت كوشليم كرلياجائے۔ (37)

فقوله: غسلتك يحتمل التولى بالغسل كما يحتمل المباشرة، ومعلوم من عادته عُلْسِلُهُ أنه كان لايباشرالغسل فيحمل على التولى إلا المباشرة. والثانى: بغسل على فاطمة رضى الله عنها وجوابه من وجوه.

أما الأول: فبأنه اختلفت الروايات في غسل فاطمة ففى رواية أنها اعتسلت في حيوتها واوصت أن لا يكشفى أحد بعد موتى لأنى تطهرت كما في الزيلعى وغيره وفى الرواية: أنه غسلته الملئكة كما في تذكرة خواص الأمة لسبط ابن الجوزى وفى رواية أنها اغتسلتها أم أيمن كما في الشامى وفى رواية منها غسلها على وأسماء. أما الروايتان: الأوليان: فظنى أنها مكذوبتان اخترعهما الروافض خذلهم الله تفضيلا لفاطمة بفضائل غير واقعية كما هو دابهم خذلهم الله وأما الروايتان الأخريان فالأولى (*) منهما أقوى من حيث الرواية.

(*) كذا في الأصل: وظني أنه وقع القلب هنا من المجيب، والصحيح "أن الثانية منهما أقوى من حيث الرواية، والأولى من حيث الدراية" لأن رواية غسل أم أيمن أياها لم تثبت وأما رواية غسل علي وأسماء فثابتة أخرجها البيهقي ١٨ ٣ ٩ ٣، وعبد الرزاق في مصنفه ٣/٠ ١ م، ويؤيد أيضًا ما ظننت تقرير المجيب للدراية فيما بعد فا معن النظر. ١٢ عيدا مر يالن يورى

اصل مسئلہ میں اسی طرح ہے، میراخیال میہ ہے کہ یہاں مجیب کی طرف سے قلب واقع ہوا ہے، سیجے عبارت اسی طرح ہے کہ ان دونوں میں سے دوسری روایت کے اعتبار سے اسی طرح ہے کہ ان دونوں میں سے دوسری روایت کے اعتبار سے زیادہ قوی ہے؛ اس لئے کہام ایمن کے انہیں (حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو) منسل دینے کی روایت ثابت نہیں ہے اور رہی حضرت علی اور اساء کے مسل دینے کی روایت تو وہ ثابت ہے۔

امام بیہقی نے ۳۹۲/۳۰، مکتبہ دار الفکر بیروت ۲۵۲۵، رقم:۲۵۹۹ –۲۷۲۰، اور عبد الرزاق نے اپنی مصنف میں ۱۷۳۳ دار الکتب العلمیہ ۲۵۶۳، وقم:۲۵۲۸ رپراس کی تخریج کی ہے اور میرے خیال کی تائید مجیبً کی آئندہ درایت کی تقریر سے بھی ہوتی ہے؛ لہذا اچھی طرح غور کرلو۔

تووہ آپ علیہ السلام کے قول غسلتک میں غسل دینے کی ذمہ داری لینے کا بھی احتمال ہے جبیبا کہ خود سے غسل دینے کا حتمال ہے اور آپ علیہ السلام کی عادت کے ذریعہ سے ریہ بات معلوم ہے کہ آپ بذات خود کسی کو ←

وثانيهما: أقوى من حيث الدراية أما قوة الأولى من حيث الرواية فلأنه لم يثبت للثانية سندولم أعلم من أخرجه من المحدثين وأما قوة الثانية من حيث الدراية فلأن اختصاص أم أيمن بأهل بيت النبوة معروف بخلاف أسماء فبعيد كل البعد أن تتكفل أسماء غسلها أوتوصيها فاطمة مع قصور أم أيمن لاسيما إذا كانت أسماء بنت أبى بكر (*)

(*) هنا أيضًا وقع التسامح من المجيبُ العلام، فإن أسماء رضي الله عنها التي أوصتها فاطمةٌ هي أسماء بنت عميسٌ، زوج أبي بكر الصديق رضي الله عنه كما في المصنف لعبد الرزاق ٣/٠١، وليست هي أسماء بنت أبي بكر فتذكر. ٢اسعيراحم بالن پورى

یہاں بھی مجیبؓ علام کی طرف سے چوک ہوئی ہے؛ اس لئے کہ جن اساءؓ کے لئے حضرت فاطمہؓ نے وصیت کی تھی وہ حضرت الوبکر کی بیوی اساء بنت عمیس ؓ ہیں جیسا کہ مصنف عبدالرزاق۳٬۰۱۳، دارالکتب العلمیہ ۲۵۲/۳۸، رقم: ۴۱۴۸ پر ہےاور بیاساء بنت الوبکرنہیں ہے۔

← عنسل نہیں دیتے تھے؛ لہٰذااسے عنسل کی ذمہ داری لینے پرمجمول کیا جائے گانا کہ بذات خود عنسل دینے پر۔ (۲) حضرت علیٰ کا حضرت فاطمہ گوغنسل دینے کے ذریعیہ سے ہے اوراس کے کئی جوابات ہیں:

پہلا جواب میہ کہ حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو مسل دینے کے سلسلہ میں روایات مختلف ہیں؛ چنانچہ ایک روایت میں میں عنہ کردی تھی کہ میری موت روایت میں میہ ہوں نے اپنی زندگی ہی میں عنسل کرلیا تھا اور انہوں نے میہ وصیت کردی تھی کہ میری موت کے بعد کوئی شخص میر ابدن نہ کھولے اسی لئے کہ میں نے پاکی حاصل کرلی ہے (عنسل کرلیا ہے) جیسا کہ زیلعی وغیرہ میں ہے اور ایک روایت میں میہ ہے کہ انہیں فرشتوں نے عنسل دیا تھا جیسا کہ سبط ابن الجوزی کی تذکرہ خواص اللمة میں ہے اور ایک روایت میں میہ کہ انہیں ام ایمن نے عنسل دیا تھا جیسا کہ شامی میں ہے اور شامی کی ایک دوسری روایت میں میہ کہ انہیں حضرت اساء نے عنسل دیا تھا۔

بہر حال پہلی دونوں روا بیتیں تو میرا خیال بیہ ہے کہ وہ دونوں جھوٹی ہیں جنہیں روافض نے حضرت فاطمہ کوغیر واقعی فضائل کے ذریعہ سے فضیلت دینے کے لئے گھڑلیا ہے جسیا کہ بیان کی عادت ہے (اللّٰہ انہیں رسوا کرے) اور بہر حال آخری دونوں روا بیتیں تو ان میں سے پہلی روایت، روایت کے اعتبار سے اور دوسری روایت درایت کے اعتبار سے زیادہ قوی ہے۔

دوسرا جواب میہ ہے پہلی روایت کی قوت روایت کے اعتبار سے اسی طرح ہے کہ دوسری روایت کی کوئی سند ثابت نہیں ہے، اور میر ےعلم میں نہیں ہے کہ کسی محدث نے اسی کی تخ تنج کی ہے اور دوسری روایت کی قوت درایت کے اعتبار سے اسی طرح ہے کہ ام ایمن گا اہل بیت کے ساتھ خصوصی تعلق مشہور ہے۔ ← وعلى يجتهد في اخفاء موتها عن أبى بكر كما يروى عنه فإن كانت الرواية الثانية ثابتة والأولى غير ثابتة فالجواب ظاهر وأما إن كانت الرواية الأولى ثابتة فالجواب إن تشارك أسماء وعلى في الغسل يحتمل وجوها. الأول: أن يكون كلاهما مباشرين. والثانى: أن يكون على مباشر وأسماء عونا له. الشالث: العكس فاحتجنا إلى الترجيح فلما نظرنا في وجوه الترجيح علمنا أن الراجح هو الاحتمال الثالث لأنه لما كان أحدهما كافيا في المباشرة لم تكن فاطمة محتاجة إلى الوصية لكليهما بالمباشرة أوأيضا لوجاز على غسلها فأى حاجة كانت لها إلى الوصية لأسماء فلما أوصت لكليها علمنا أن وصية المباشرة لأسماء ووصية الإعانة كانت لعلى أوصت لكليها علمنا أن وصية المباشرة لأسماء ووصية الإعانة كانت لعلى أما الوصية بالمباشرة أسماء فلعلما وحسن سليقتها

← برخلاف حضرت اساءً کے ؛ اس لئے کہ یہ بات بہت بعید ہے کہ حضرت اساءً نے ان کے مسل کی ذمہ داری لی ہو یا حضرت فاطمہ نے انہیں وصیت کی ہو، حضرت ام ایمن کے خصوصی تعلق کے باوجود خاص طور سے جبکہ حضرت اساء ابو بکر کی بیٹی ہیں۔

اور حفرت علی حفرت ابو بکر سے ان کی وفات کے اخفاء کی کوشش کررہے تھے جیسا کہ حفرت علی سے بیہ بات منقول ہے، پس اگر دوسری روایت ثابت ہواور پہلی ثابت نہ ہوتو جواب ظاہر ہے اورا گر پہلی روایت ثابت ہو تو جواب بیا ہر ہے اورا گر پہلی روایت ثابت ہو تو جواب بیہ ہے کہ حضرت اسماناً اور حضرت علی کے خسل میں شرکت کے سلسلہ میں متعددا حتمالات ہیں:
پہلی احتمال بیہ ہے کہ دونوں ہی نے بذات خود شسل دیا ہو۔

دوسرااحتمال میہ ہے کہ حضرت علیؓ نے بذات خود عسل دیا ہواور حضرت اسماءؓ ان کی معاون رہی ہوں۔ تیسرااحتمال میہ ہے کہ معاملہ اس کے برعکس ہوتو اب ہمیں ترجے دینے کی ضرورت ہے، پس جب ہم نے وجوہ ترجیح کے سلسلہ میں غور کیا تو ہمیں یہ معلوم ہوا کہ تیسرااحتمال ہی رانچ ہے؛ اس لئے کہ جب ان دونوں میں سے ہرایک بذات خود غسل دینے کے سلسلہ میں کافی تھے تو حضرت فاطمہ گودونوں کے لئے بذات خود غسل دینے کی وصیت کرنے کی ضرورت نہیں تھی۔

اور نیز اگر حضرت علیؓ کے لئے حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا کو غسل دینا جائز تھا تو حضرت اساءؓ کو وصیت کرنے کی کیاضر ورت تھی ، پس جب ان دونوں کو وصیت کی تو ہمیں معلوم ہوا کہ اصلاً عنسل دینے کی وصیت حضرت اساءؓ کے لئے تھی ، اور تعاون کرنے کی وصیت حضرت اساءؓ کے لئے تھی ، بہر حال اصلا غسل دینے کی وصیت حضرت اساءؓ کواس لئے کی تھی کہ وہ ان کی سمجھداری اور سلیقہ مندی کواچھی طرح جانتی تھیں۔

لما أشارت عليها باتخاذ التابوت كما وقع في رواية أبى نعيم ولفظها هذا أن فاطمة بنت رسول الله على المرأة الشوب فيصفها، فقالت: يا أسماء أن استقبح مايفعل بالنساء أنه يطرح على المرأة الثوب فيصفها، فقالت: أسماء يا بنت رسول الله ألا أريك شيئاً رأيته بالحبشة فدعت بجرائد رطبة فلوتها، ثم طرحت عليها ثوبا فقالت فاطمة ما أحسن هذا وأجمله تعرف به المراة من الرجل فإذا أنامت فاغسليني أنت وعلى فلما توفيت غسلها على وأسماء. اله وأما الوصية بالإعانة لعلى فلأنه كان أعلم بأحكام الغسل من أسماء فأوصت له به ليعين بتعليم الأحكام إن احتاجت إليه ولأنها كانت رضى الله عنها تحب عليا فأحبت أن يشارك في غسلها.

وأيضاً كانت تعلم حب على اياها فرأت رضى الله عنها أنه لايقصر في تحسين غسلها فلهذه الوجوه أوصت إليه بالإعانة.

جس کی وجہ سے انہیں ایک تابوت بنانے کا مشورہ دیا تھا جیسا کہ ابوقعیم کی روایت میں وارد ہوا اوراس کے الفاظ یہ ہیں کہ حضرت فاطمہ بنت رسول الله سلی الله علیہ وسلم نے فر مایا: اے اساء میں براہم حصق ہوں اس کام کوجو عورت کے ساتھ کیا جاتا ہے کہ عورت پر ایک کپڑا ڈال دیا جاتا ہے، جس سے عورت کے بدن کی ہیئت ظاہر ہوتی ہوتی ہوتی جوتی خاہر ہوتی ہوتی ہوتی سے تو حضرت اساء نے فر مایا اے اللہ کے رسول کی بیٹی کیا میں آپ کووہ چیز نہ دکھلاؤں جو میں نے حبشہ میں دیکھا ہے، پھر انہوں نے چند تر ٹہنیاں منگوا کیں اور انہیں موڑا، پھر اس پر ایک کپڑا ڈالدیا، تو حضرت ماطمہ نے فر مایا کہ یہ کتنا اچھا اور کتنا خوبصورت ہے! اس کے ذریعہ سے عورت اور مرد کے در میان امتیاز ہوجارہا ہے؛ لہذا جب میرا انتقال ہوجائے تو تم اور علی مجھے خسل دے دینا؛ چنا نچہ جب حضرت فاطمہ کا انتقال ہوجائے تو تم اور علی مجھے خسل دے دینا؛ چنا نچہ جب حضرت فاطمہ کا انتقال ہوجائے انہیں غسل دیا۔

رہی بات حضرت علی گوتعاون کرنے کی وصیت کی تو اس کی وجہ یہ ہے کہ حضرت علی عنسل کے احکام حضرت اساء سے زیادہ جانتے تھے؛ اس لئے انہیں وصیت کی کہ وہ احکام عنسل بتلا کران کی مد دفر ما ئیں ،اگر انہیں اس کی ضرورت پڑے۔ نیز حضرت فاطمہ ہم حضرت علی سے محبت کرتی تھیں ؛ اس لئے حضرت فاطمہ ہمنے جا ہا کہ وہ ان کو خسل دینے میں شریک رہے۔ نیز انہیں یہ بھی معلوم تھا کہ حضرت علی ان سے محبت کرتے ہیں ؛ اس لئے انہیں یقین تھا کہ وہ انہیں اچھی طرح عنسل دینے میں کو تا ہی نہیں کریں گے ، ان وجو ہات کی بنا پر حضرت فاطمہ ہے نے حضرت علی گوتعاون کرنے کی وصیت کی تھی۔

فلما انتقش على صحيفة خاطرك ماتلونا عليك علمت أن حديث غسل فاطمة أن ثبتت فلنا لاعلينا.

والثالث بحديث ابن مسعود أنه غسل امرأته وجوابه أن حديث غسل ابن مسعود ضعيف كما صرح به البيهقي كما أن حديث اعتراضه على عليٌ الذي نقله الشامي غير ثابت. والرابع: بحديث ابن عباس أنه قال: الرجل أحق بغسل امرأة اه وجوابه أنه من رواية حجاج بن ارطاة عن داود بن الحصين عن عكرمة عن ابن عباس وقال ابن المديني في داود ما روى عن عكرمة فمنكر. وقال: أيضاً مرسل الشعبي أحب الى من داؤد عن عكرمة عن ابن عباس وقال أبو داؤد أحاديثه، عن شيوخه مستقيمة وأحاديثه عن عكرمة مناكير.

وقال ابن عينية كنا نتقى حديث داود، وقال أبوذرعة لين وقال أبوحاتم: ليس بالقوى ولولا ان مالكاروى عنه لترك حديثه.

جب ہماری بیان کردہ بیہ باتیں تمہارے دل کی تختی پڑنقش ہوگئیں تو تمہیں بیمعلوم ہوگیا کہ حضرت فاطمہ ُگو عسل دینے کی حدیثیں اگر ثابت ہوں تووہ ہمار ح قت میں ہیں نہ کہ ہمارے خلاف ہیں۔

(س) حضرت ابن مسعودً کی حدیث میں ہے کہ انہوں نے اپنی ہوی کوشس دیا تھا،اس کا جواب یہ ہے کہ ابن مسعود کے نسل دینے کی حدیث ضعیف ہے جبیبا کہ ام بیہق نے اس کی صراحت کی ہے جبیبا کہ حضرت علیٰ پر ان کے اعتراض والی حدیث جسے شامی نے نقل کیا غیر ثابت ہے۔

(4) حضرت ابن عباس کی حدیث سے ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ مرداینی بیوی کو مسل دینے کا زیادہ حق دار ہے،اس کا جواب میہ ہے کہ میر تجاج ابن ارطا قاعن داؤد بن الحسین عن عکرمہ عن ابن عباس کے طریق ہے ہے اورابن مدینی داؤد کے بارے میں فرماتے ہیں کہان کی عکرمہ سے روایتیں منکر ہے۔

نیز ابن مدینی فرماتے ہیں کہ معنی کے مراسل میر بے نز دیک داؤدعن عکرمہ عن ابن عباس کی روایت سے بہتر ہے اور امام ابوداؤ دفر ماتے ہیں کہ داؤد کی حدیثیں ان کے شیوخ سے درست ہے؛ جب کہ عکر مہ سے ان کی حدیثیں منکر ہیں۔

ابن عیبینفرماتے ہیں کہ ہم داؤد کی حدیث سے احتر از کرتے تھے،ابوز رعہ فرماتے ہیں کہ لین الحدیث ہے، ابوحاتم فرماتے ہیں کہ قوی نہیں ہے،اگرامام مالک نے ان سے روایتیں نہ کی ہوتیں توان کی حدیثیں متروک ہوجاتی۔ وقال الساجي: منكر الحديث يتهم برأى الخوارج وقال الجوز قانى الايحمدالناس حديثه وعاب غير واحد على مالك الرواية عنه و تركه عن سعد بن إبراهيم وهو وإن وثقه الائمة أيضاً لكن توثيقهم إياه في نفسه لا يعارض حكم الائمة بالنكارة على حديثه عن عكرمة عن ابن عباس وأيضاً فيه الحجاج بن ارطاة المختلف فيه والمدلس المشهور وقدعنعن في الرواية فلا تقبل وبالجملة حديث ابن عباس ضعيف لايحتج به ولوسلم فهو محمول على التولى بالغسل لا المباشرة كما علمت في حديث غسل فاطمةً.

والخامس: بغسل علقمة وغيره من التابعين نساء هم وجوابه أن فعل التابعين ليس بحجة على الإمام وهذه الحجج كانت للمجوزين من المنقول وقدعلمت حالها أما من المعقول، فقالوا: موت الرجل كموت المراة وبالعكس.

اورسا جی فرماتے ہیں کہ منکرالحدیث ہے، جوز قانی کے نظریات کے ساتھ متہم ہے،خوارج فرماتے ہیں کہ لوگ ان کی حدیثیں پیندنہیں فرماتے ہیں اور بہت سے لوگوں نے امام مالک کے ان سے روایت کرنے اور سعدا بن ابراہیم سے روایت نہ کرنے کی بناء پرامام مالک پرطعن کیا ہے، داؤد کی اگر چہ بہت سے ائمہ نے توثیق کی ہیں؛ لیکن ان کی فی نفسہ بیتوثیق عکرمہ عن ابن عباس کے طریق سے ان کی احادیث پر نکارت کے حکم کے معارض نہیں ہے۔

نیز اس میں حجاج ابن ارطاۃ ہے جومختلف فیہ اور مشہور مدلس ہیں ، انہوں نے بطریق عنعنہ اس حدیث کوروایت کی ہے؛ لہٰذا بیروایت مقبول نہیں ہے۔

خلاصۂ کلام یہ ہے کہ ابن عباس کی حدیث ضعیف اور نا قابل استدلال ہے اور اگر اسے تسلیم کرلیا جائے تو پیشسل کی ذمہ داری لینے پرمحمول ہے نہ کہ بذات خود عسل دینے پرجیسا کہ آپ کو حضرت فاطمہ کو عسل دینے والی حدیث کے تحت معلوم ہوا۔

(۵) حضرت علقمہ وغیرہ تابعین کے اپنی ہویوں کوشسل دینے سے ہے، اس کا جواب یہ ہے کہ تابعین کا فعل امام صاحب کے خلاف جمت نہیں ہے۔ یہ قائلین جواز کی نقتی دلیلیں تھیں، جن کا حال آپ کومعلوم ہو گیا ہے، بہر حال عقلی دلیل ہیہے کہ وہ حضرات کہتے ہیں کہ آ دمی کی موت عورت کے موت کی طرح ہے اوراس کے برعکس ۔

فإن كان موت المراة رافعا للنكاح بحيث يكون للرجل حق غسلها يكون موت الرجل أيضاً رافعاً له كذلك و كذلك العكس. وإن لم يكن موت المرأة رافعاً لها بالحيثية المذكورة لم يكن موت الرجل أيضا رافعاً لها بتلك الحيثية وكذلك العكس إذا علمت هذا فاعلم أن موت الرجل ليس رافع له بتلك الحيثية فلابد أن لا يكون موت المراة أيضا رافعاً له بتلك الحيثية واجب يمنع المماثلة بين الموتين كما سيجئ بفضله.

واحتج المانعون بوجوه: الأول: بقول عمر تنحن كنا أحق بها حين كانت حية وأما إذا ماتت فأنتم أحق بها ويرد عليه أو لا بأنه لم يثبت هذا النقل عنه. وثانيا: بأنه يدل على أحقية أهل المرأة بعد الموت لاعلى نفى الحق عن الزوج أصلا ونحن لاننكره الأحقية بل نقول به لأن حق القرابة باق بحلها وحق الزوجية اضمحل بالموت فبطل الاستدلال به.

لہذا اگر عورت کی موت اس طرح نکاح کوختم کرنے والی ہوتی تو شوہر کواس کو قسل دینے کاحق نہ ہوتا تو مرد کی موت بھی اس طرح نکاح کوختم کرنے والی ہوتی اوراسی طرح اس کے برعکس اورا گرعورت کی موت اس طرح نکاح کوختم کرنے والی نہ ہوگی اوراسی طرح نکاح کوختم کرنے والی نہ ہوگی اوراسی طرح اس کے برعکس ہے۔ جب یہ بات آپ کومعلوم ہوگئی تو یہ جان لیجئے کہ مرد کی موت اس طرح نکاح کوختم کرنے والی نہ ہو، اس کا جواب دونوں نہیں ہے؛ لہذا ضروری ہے کہ عورت کی موت بھی اس طرح نکاح کوختم کرنے والی نہ ہو، اس کا جواب دونوں موتوں کے درمیان مما ثلت کو تتلیم نہ کرنے کے ذریعہ سے دیا گیا ہے جیسا کہ آئندہ اس کی تفصیل آئے گی۔

اور مانعین جواز کا استدلال بھی چندطریقوں سے ہے: (۱) حضرت عمرؓ کے فرمان کے ذریعہ سے ہے کہ ہم اس عورت کے زیادہ حق دار ہو، کہ ہم اس عورت کے زیادہ حق دار ہو۔ اس پر پہلا اعتراض بیہ ہوتا ہے کہ ان سے بیروایت ثابت نہیں ہے اور دوسرااعتراض بیہ ہوتا ہے کہ بیفرمان موت کے بعدعورت کے گھر والوں کے زیادہ حق دار ہونے کو بتلا تا ہے، شوہر سے بالکلیہ حق کی نفی پر دلالت نہیں کرتا ہے اور ہم عورت کے گھر والوں کے زیادہ حق دار ہونے کے منکر نہیں ہے؛ بلکہ ہم بھی اس کے قائل ہیں؛ اس کے کہ قرابت داری کا حق اپنی جگہ پر برابر باقی ہے؛ جبکہ زوجیت کا حق موت کی وجہ سے کمزور ہوگیا ہے؛ لہذا اس حدیث سے استدلال باطل ہوگیا۔

والثاني: بأنا تتبعنا الشريعة فوجدنا أنها تبقى النكاح في صورة موت الزوج في الجملة في الجملة حيث توجب العدة على المراة وليس هذا إلابقاء النكاح في الجملة ولاتبقيه في صورة موت الزوجة لأنها تحلل للزوج نكاح اختها بمجرد موتها فلو كان النكاح باقيالم يحل له نكاحها ويردعليه أنا لانسلم انعدام النكاح بالكلية بل هو باق من وجه وزائل من وجه كما قلتم في صورة موت الزوج ويجاب عنه بان بقاء الشئ يعرف باثره واثر النكاح باق في صورة موت الزوج خلاف موت الزوجة فقلنا ببقاءه في الأول دون الثاني ويردعليه ان ثبوت الميراث للزوج بحق الزوجية اثر للنكاح وهو باق فكيف يحكم بانعدام النكاح مطلقا ويجاب عنه بان من اثار الشئ مايثبت مع ذلك الشئ ومنها مايترتب عليه بعد انعدامه كما هو شان المعدات فثبوت الميراث للزوج يحتمل أن يكون من القسم الأول و يحتمل أن يكون من القسم الثاني.

(۲) ہم نے شریعت میں غور وخوش کیا تو ہمیں معلوم ہوا کہ شوہر کی موت کی صورت میں فی الجملہ نکاح باقی رہتا ہے؛ چنا نچے عورت پر عدت لا زم ہوتی ہے اور بید فی الجملہ نکاح کا باقی رہنا ہے اور بیوی کی موت کی صورت میں نکاح بالکل بھی باقی نہیں رہتا ہے؛ چنا نچے شوہر کے لئے اپنی سالی سے نکاح کرنا بیوی کے مرتے ہی جائز ہو جاتا ہے؛ لہذا اگر نکاح باقی رہتا تو مرد کے لئے سالی سے نکاح جائز نہیں ہوتا، اس پر بیاعتر اض ہوتا کہ ہمیں بالکلیہ نکاح کاختم ہو جانا تسلیم نہیں ہے؛ بلکہ وہ من وجہ باقی رہتا ہے اور من وجہ ختم ہو جاتا ہے جبیا کہ آپ لوگ شوہر کی موت کی صورت میں بالکلیہ نکاح کاختم ہو جانا تسلیم نہیں ہے؛ بلکہ وہ من وجہ باقی رہتا ہے اور من وجہ ختم ہو جاتا ہے جبیا کہ آپ لوگ شوہر کی موت کی صورت میں باقی رہتا ہے بر خلاف بیوی کی موت ذریعہ سے معلوم ہوتی ہے اور نکاح کا اثر شوہر کی موت کی صورت میں باقی رہتا ہے بر خلاف بیوی کی موت کے ماس وجہ سے ہم پہلی صورت میں بقاء نکاح کے قائل ہیں نہ کہ دوسری صورت میں ، اس پر بیا عتر اض ہوتا ہے کہ تن وجہ سے توہر کے لئے میراث کا ثبوت نکاح کا اثر ہو ان ہی ہوتے ہیں جو اس شی ختم ہونے کا عمل کیا جو اب یہ دیا گیا ہے کہ تن کی احداس پر مرتب ہوتے ہیں جو اس شی ختم ہونے کا جداس پر مرتب ہوتے ہیں جو شی کے ختم ہونے کے بعداس پر مرتب ہوتے ہیں جو شی کے ختم ہونے کے بعداس پر مرتب ہوتے ہیں جو شی کے ختم ہونے کے بعداس پر مرتب ہوتے ہیں جو شی کے میں اس بات کا اختال ہے کہ وہ وہ پہلی قسم عیسا کہ تیار کر دہ اشیاء کی شان ہے تو شو ہر کے لئے میراث کے ثبوت میں اس بات کا اختال ہے کہ وہ دور میں قسم میں سے ہو، اور اس بات کا اختال ہے کہ وہ دور میں قسم میں سے ہو، اور اس بات کا اختال ہے کہ وہ دور در می قسم میں سے ہو، اور اس بات کا اختال ہے کہ وہ دور در می قسم میں سے ہو۔

فلما نظرنا إلى ثبوت حل نكاح اختهاله علمنا أنه من القسم الثاني ويرد عليه أن ثبوت حل نكاح الاخت لا يدل على كون الميراث من القسم الثاني لأن من أحكام الشئ مايثبت مع بقاء ٥ ومنها مالايثبت معه فيجوزان يثبت له الميراث ولايثبت له حرمة نكاح في الجملة.

الشالث: أنهم قالوا موت الزوجة بعدم المحل فلا يبقى النكاح معه بخلاف موت الزوج، فإنه لايعدم المحل فيبقى ففي صورة موت الزوج كذلك لايبقى الأهلية في صورة موت الزوج ويجاب عنه بانا لانسلم انعدام الأهلية بالكلية ويردعليه أنا لانسلم انعدام المحلية بالكلية ويجاب عنه بأن الشرع احل للزوج نكاح الاخت فعلمنامنه أنه اعتبر انعدام الأهلية بالكلية والزم المرأة العدة فعلمنا أنه لم يعتبر انعدام المحلية بالكلية ويردعليه ان تحليل النكاح لا يقتضي ان يعتبر الشرع انعدام المحلية بالكلية كما مرسابقا.

پھر جب ہم نے شوہر کے لئے اپنی سالی سے نکاح کی حلت کے ثبوت کو دیکھا تو ہمیں معلوم ہوا کہ وہ دوسری قتم میں سے ہے،اس پرید بیاعتراض ہوتا ہے کہ سالی سے نکاح کی حلت کا ثبوت میراث کے دوسری قتم میں ہونے پر دلالت نہیں کرتا؛ اس لئے کہ شک کے پچھا حکام ایسے ہوتے ہیں جوشک کی بقاء کے ساتھ ثابت ہوتے ہیں اور پچھاحکام ایسے ہوتے ہیں جوشی کی بقاء کے ساتھ ثابت نہیں ہوتے ہیں؛ لہذاممکن ہے کہ شوہر کے لئے میراث کا ثبوت ہوجائے اوراس کے لئے حرمت نکاح کافی الجملہ ثبوت نہ ہو۔

(۳) فقہاء کہتے ہیں کہ بیوی کی موت سے کل معدوم ہوجا تا ہے؛ لہٰذااس کے ساتھ نکاح باقی نہیں رہ سکتا، اس کے برخلاف شوہر کی موت کے کہ اس مے محل معدوم نہیں ہوتا ہے؛ لہذا نکاح باقی رہتا ہے لہذا شو ہر کی موت کی صورت میں بیوی کے لئے شو ہر کو عسل دینا جائز ہے اور بیوی کی موت کی صورت میں شو ہر کے لئے بیوی کو مسل دینا جائز نہیں ہے،اس پر بیاشکال ہوتا ہے جبیہا کہ شوہر کی موت کی صورت میں محل باقی نہیں رہتااسی طرح شوہر کی موت کی صورت میں اہلیت بھی باقی نہیں رہتی ،اور ثنی جس طرح محل کے معدوم ہونے سے معدوم ہوجاتی ہے اسی طرح اہلیت کے معدوم ہونے سے بھی شی معدوم ہوجاتی ہے؛ لہذا شوہر کی موت کی صورت میں نکاح کیسے باقی رہے گا؟ وأيضا الزام المرأة العدة لايقتضى عدم اعتبار انعدام الأهلية بالكلية لأنه يجوز أن يكون الزام الشرع العدة لأجل احتمال العلوق لا لأجل بقاء النكاح ويجاب عنه أنه يستلزم ان لايكون على غير المدخول بهاعدة

ويردعليه أنه لايستلزم ذلك لجواز إقامة السبب أى النكاح مقام المسبب كما فعل الشرع في غير موضع ويويد ما قلنا انقضاء العدة بوضع الحمل. أقول: هذا النموزج من الكلام بين الفريقين ويتضح من ذلك أن المسئلة اجتهادية ولكل فريق سعة في الكلام وليس عنه أحد مايسكت المخالف فلايجوز الطعن لأحدالفريقين على الأخرهذاما يتسرلي في هذاالمقام واللهاعلم (امداداول ١٢٥٥)

اس کا جواب بید دیا گیا ہے کہ ہمیں بالکلیہ اہلیت کا معدوم ہوناتسلیم نہیں ، اس پر بیاعتراض ہوتا ہے کہ ہمیں بالکلیہ اہلیت کا معدوم ہوناتسلیم نہیں ، اس کا جواب بید دیا گیا ہے کہ شریعت نے شوہر کے لئے سالی سے نکاح کو حلال قرار دیا ہے ؛ لہذا اس سے ہمیں بیہ بات معلوم ہوئی کہ شریعت نے بالکلیہ اہلیت کے معدوم ہونا کا اعتبار کیا ہے اور عورت پر عدت کو بھی لازم کیا ہے ، جس سے بیہ بات معلوم ہوئی کہ شریعت نے بالکلیہ محدوم ہونے کا اعتبار نہیں کیا ہے ۔

اس پر میاعتراض ہوتا ہے کہ نکاح کا حلال ہونا اس بات کا تقاضہ نہیں کرتا کہ شریعت بالکلیہ کل کے معدوم ہونے کا اعتبار نہ کر ہے؛ اس لئے کہ ممکن ہے کہ شریعت کی جانب سے عدت کالزوم استقرار حمل کے احتمال کی بنا پر ہونا کہ بقائے نکاح کی بنا پر ۔ اس کا جواب مید یا گیا ہے کہ اس سے یہ بات لازم آتی ہے کہ غیر مدخول بہا پر عدت نہ ہو، اس پر میاعتراض ہوتا ہے کہ میاس بات کوستازم نہیں ہے، سبب یعنی نکاح کے مسبب کے قائم مقام ہونے کے امکان کی بنا پر ہے جبیا کہ شریعت نے کئی جگہوں میں ایسا کیا ہے اور ہماری بات کی تا ئیداس سے ہوتی ہے کہ انقضائے عدت وضع حمل سے ہوجاتی ہے۔

میں کہتا ہوں کہ بیفریقین کے درمیان گفتگو کا ایک نمونہ ہے اوراس سے بیہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ مسئلہ اجتہا دی ہے اور ہرفریق کو کلام کی گنجائش ہے اور کسی بھی ایک فریق کے پاس ایسی دلیل نہیں ہے جو مخالف کو خاموش کر دے؛ اس لئے فریقین میں سے کسی ایک کے لئے بھی دوسر نے فریق پر طعنہ زنی جائز نہیں ہے۔ شبیر احمد قاسمی عفا اللہ عنہ

عورتوں کامحرم مرد کوشسل دینا

سوال (۱۸۱): قدیم ا/۲۲۷- بہتی زیور مدل وکمل طبع ثانی اشرف المعارف حصه دوم ص: ۷۷ میں اول مسکد بیدرج ہے۔

سئلیہ: اگرکوئی مردمر گیااور مردوں میں سے کوئی نہلانے والانہیں ہے تو جوعورت اس کی محرم ہووہ ہی نہلا وے غیرمحرم کو ہاتھ لگا نا درست نہیں اور اگر کوئی محرم عورت نہ ہوتو اس کو تیم کرا دوالخ، اس کے متعلق بید دریا فت کرنا جا ہتا ہوں کہ بید مسئلہ کہاں سے اخذ کیا گیا ہے بظاہر جہاں تک کتب فقہیہ کو دیما گیا ہے اس کے خلاف ہی ملا۔

في البدائع: (١) وإن لم يكن معهن ذلك فإنهن لا يغسلنه سواء كن ذوات رحم محسرم أولا؛ لأن المحسرم في حكم النظر إلى العورة والأجنبية سواء فكما لا تغسله الأجنبية، فكذا ذوات محارمه ولكن تيممة. (ج ا ص٣٠٥)

وفى العالمگيرية: (٢) (ج ا ص ٢ • ١) والأصل فيه أن كل من يحل له وطئها لوكان حيا بالنكاح يحل لها أن تغتسله وإلا فلا، وفمثله في نورالإيضاح.

امید که حضرت اپنی رائے عالی ہے مطلع فر ما کراس اشتبا ہ کودور فر ما کیں گے؟

البواب: واقعی نقل میں غلطی ہوگئی جس کی وجہ خیال نہیں آتی منقول وہی ہے(*) جوآپ نے لکھا ہتمہ، اس تحریر کے بعض احباب نے ذیل کی تحریر پیش کی۔وھی ھذہ ولیکن شامی باب الرضاعص: ۲۷۰ج:۲۰ میں ہے۔

(*)اب بہشتی زیور میں مسئلہ بدل کراس طرح کر دیا گیاہے۔

مسئلہ نمبی ک:اگرکوئی مردمر گیااور مردوں میں سے کوئی نہلانے والانہیں ہے تو ہوی کے علاوہ اور کسی عورت کواس کو تیم کرادو؛ لیکن اس کے اور کسی عورت کواس کو تیم کرادو؛ لیکن اس کے بدن میں ہاتھ نہ لگاؤ؛ بلکہ اپنے ہاتھ میں پہلے دستانے پہن لوتب تیم کراؤ۔ (حصد دوم نہلانے کا بیان، کتب خانہ اختری سہارن پورس:۵۳-۵۳) سعیدا حمد یالن پوری

⁽١) بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في من يغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢ ٣-

⁽٢) الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني في الغسل، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٦٠/١، حديد ٢٢١/١.

(فيممها) أى بلا خرقة إذا ماتت بين رجال فقط أما غير المحرم فيممها بخرقة وقيل تغسل في ثيابها أفاده. (١)

اس روایت طحطا وی سے بہشتی زیور کی تائید ہوتی ہے و نیز مسلہ بہشتی زیور درایت کے بھی موافق ہے کیونکہ غیرمحرم کوچھونا جائز نہیں اور جتنا دبیز کیڑا لیٹنے کے بعد چھونا جائز ہےاس کے بعد غسل متعذر ہےاور محرم کو مابین السرة والركبة كےعلاوہ چھوناجائز ہےاس كئے شمل كافریضہ ترك كرنے كی ضرورت نہیں۔ والله اعلم، انتهت العبارة.

۔ میں کہتا ہوں کہ یا تو مسکلہ میں دوروا بیتیں ہیں اور یا نہی عن الغسل مقید ہے اس صورت کے ساتھ جبکہہ حائل نہ ہواور جواز غنسل کی روایت میں حائل کی قید (یعنی ثیاب کا بدن پر ہونا) مصرح ہے ہی ۔ کتبہ اشر ف علی ٧رجمادي الثاني اهم إهر النورص ٩، جمادي الثاني <u>١٣٥١ هـ</u>)

بوقت عنسل میت کوکس طرف منه کر کے لٹایا جائے؟

سوال (۲۸۲): قدیم ا/۲۳/- وقت عسل کے منہ مردہ کا کس طرف ہووے؟

السجسواب غسل کے وقت تختہ پر مردہ کور کھنے کی دوصور تیں کھی ہیں ایک تو قبلہ کی جانب پاؤں کر کے لٹانا دوسرے قبلہ کی طرف منھ کرنا جیسے قبر میں رکھتے ہیں اور دونوں صورتوں میں سے جوصورت ہو سکے جائز ہے۔

(١) الدر النحتار مع الشامي، باب الرضاع، مكتبة زكريا ديوبند ١١/٤، کراچی ۲۱۸/۳ ـ

قوله فيهممها أي عند فقد الأناث من غير خرقة بخلاف غير المحرم فيهمم بخرفة وقيل: تغسل في ثيابها. (حاشية الطحطاوي على الدر المختار، باب الرضاع، مكتبة عربية كوئته ٩٧/٢)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

وكيفية الوضع عند بعض أصحابنا الوضع طولاكما في حالة المرض إذا أراد الصلواة بإيماء ومنهم من اختار الوضع كما يوضع في القبر والأصح أنه يوضع كما تيسر كذا في الظهيرية. عالمگيرى ج اص ٥٥.(١)

مگرزیادہ مستحسن صورت ثانیہ ہے کیونکہ حدیث میں آیا ہے کہ خانہ کعبہ قبلہ ہے زندوں کا بھی اور مردوں کا بھی۔(*)

(*) (ردالختار)ار۸۳۷ و کنز العمال۱۰/۱۱رطبع قدیم میں اس حدیث کو ابوداؤ داور نسائی کی طرف منسوب کیا ہے۔۲اسعیداحمہ یالن بوری منسوب کیا ہے۔۲اسعیداحمہ یالن بوری

(1) الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الثاني في الغسل، مكتبة زكريا قديم ٥٨/١، حديد زكريا ٢١٨/١.

ثم لم يذكره في ظاهر الرواية: كيفية وضع التخت أنه يوضع إلى القبلة طولاً أوعرضًا فمن أصحابنا من اختار الوضع طولاً، كما يفعل في مرضه إذا أرادالصلاة بالإيماء منهم من اختار عرضًا كما يوضع في قبره، والأصح أنه يوضع كما تيسر لأن ذلك يختلف باختلاف المواضع. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، كيفية الغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٢)

ويوضع كما مات كما تيسر في الأصح على سرير مجمر وترًا (در مختار) وتحته في الشامية: قوله: (في الأصح) وقيل يوضع إلى القبلة طولاً، وقيل عرضًا كما في القبر. (در مختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلوة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٨٤/٣ - ٨٥، كراچي ١٩٥/٢)

ويوضع على سرير ويوضع طولاً، وقيل: عرضًا والأصح كيف تيسر. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٨١/١ -٣٨٦)

وكيفية الوضع عند بعض أصحابنا الوضع طولاً، كما في حالة المرض إذا أراد الصلاة بإيماء ومنهم من اختار الوضع كما يوضع في القبر والأصح، أنه يوضع كما تيسر. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، مكتبة زكرياديو بند ٣٠٠/٢، كوئته ١٧١/٢)

وإذا جرد عن ثيابه يوضع على تحت ولم يبين في الكتاب كيفية وضع التخت إلى القبلة طولاً أو عرضًا، من أصحابنا من اختار الوضع طولاً كما يفعله في مرضه ←

روى أبوداؤد: ان رجلا سال رسول الله عَلَيْكُ عن الكبائر، فقال: هى تسع وذكرها إلى أن قال: واستحلال البيت قبلتكم احياء وامواتا. (٢) والله اعلم المراداول المراداول ١٥٠)

عنسل کے وقت میت کا سرکس طرف ہونا جا ہے؟

سوال (۲۸۳): قديم ا/۷۲۷- مرده كخسل دية وقت سراس كاكس جانب بهونا جائج؟ الجواب: كُنْ قول بين مُرضيح بيه به كه جس طرح آسان بهو ـ (۱) ما في الدر المختار . ۱۲رمضان المبارك (۳۳ اهر شانیص ۷۰)

→ إذا أراد الصلاة بالإيما ومنهم من اختار الوضع عرضًا كما يوضع في القبر، قال شمس الأئمة السرخسي: الأصح أنه يوضع كما تيسر، فإن ذلك يختلف باختلاف الأماكن والمواضع. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل غسل الميت ٤/٣، رقم: ٣٥٨٧)

(۲) عن عبيد بن عمير عن ابيه أنه حدثه وكان له صحبة أن رجلاً سأله، فقال: يارسول الله صلى الله عليه وسلم! ما الكبائر؟ قال: هن تسع فذكر معنه، زاد: وعقوق الوالدين المسلمين، واستحلال البيت الحرام قبلتكم أحياءً وأمواتًا. (سنن أبي داؤد، كتاب الوصايا، باب ما جاء في التشديد في أكل مال البتيم، النسخة الهندية ٢/٧٩، مكتبة دار السلام رقم: ٢٨٧٥)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(۱) حضرت والانے گذشتہ فتوی میں کئی قول نقل کرنے کے بعد مستحسن اس کو لکھا ہے کہ جس طرح قبر میں لٹایاجا تا ہے،اس طرح لٹایاجائے،اس میں آسانی کوزیادہ پیش نظرر کھا گیا ہے۔

وكيفية الوضع عند بعض أصحابنا: الوضع طولاً، كما في حالة المرض إذا أراد الصلاة بإيماء، ومنهم من اختار الوضع كما يوضع في القبر والأصح، أنه يوضع كما تيسر. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الثاني في الغسل، مكتبة زكرياديوبند جديد ٢١٨/١، فديم ٢١٨/١)

جنازها ٹھانے کامسنون طریقہ

سوال (۲۸۴): قديم ا/۲۲۷- حمل جنازه كس طرح عاسة؟

الجواب : میت اگرچھوٹا بچہ ہے تو ایک آدمی اپنے ہاتھوں پراٹھاو ہے تو کافی ہے اور اگر بڑا بچہ یا بالغ ہے تو اس کو چار پائی پررکھ کر چار آدمی اٹھاویں پھراس میں ایک تو نفس سنت ہے اور ایک کمال سنت ہے نفس سنت تو یہ ہے کہ بلا تر تیب چاروں پایوں کو پکڑ کر دس دس قدم چلے اور کمال سنت یہ ہے کہ اول جنازہ کے سرھانے کی دا ہنی جانب کو دا ہنے کند ھے پررکھ کر دس قدم چلے پھر پانتی کے دا ہنے جانب دا ہنے کند ھے پررکھ کر دس قدم چلے پھر سر ہانے کے بائیں جانب بائیں کند ھے پررکھ کر دس قدم چلے پھر پائیں کند ھے پر کھ کر دس قدم چلے پھر می جانب بائیں کند ھے پر اور جنازہ کے بائیں جانب بائیں کند ھے پر کھ کر دس قدم چلے پھر اور جنازہ کے لیجاتے وقت سرمیت کے آگے رکھاور جنازہ کو ذرالیک کرلے چلے لیکن دوڑ نے ہیں۔

→ ويوضع كما مات كما تيسر في الأصح على سرير مجمر وترًا (در مختار) وتحته في الشامية: قوله: (في الأصح) وقيل يوضع إلى القبلة طولاً، وقيل عرضًا كما في القبر. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في القراءة عند الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٤٨-٥٨، كراچي ٢/٩٥/١)

ويوضع على سرير ويوضع طولاً، وقيل: عرضًا والأصح كيف تيسر. النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ١/١ ٣٨٦-٣٨٢)

ثم لم يذكره في ظاهر الرواية: كيفية وضع التخت أنه يوضع إلى القبلة طولاً أوعرضًا فمن أصحابنا من اختار الوضع طولاً، كما يفعل في مرضه إذا أرادالصلاة بالإيماء ومنهم من اختار عرضًا كما يوضع في قبره، والأصح أنه يوضع كما تيسر لأن ذلك يختلف باختلاف المواضع. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، كيفية الغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٢)

وكيفية الوضع عند بعض أصحابنا: الوضع طولاً، كما في حالة المرض إذا أراد الصلاة بإيماء، ومنهم من اختار الوضع كما يوضع في القبر والأصح، أنه يوضع كما تيسر. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، مكتبة زكرياديو بند ٢/٠٠، كوئله ١٧١/٢)

شبيراحمة قاسى عفا الله عنه

سن في حمل الجنازة أربعة من الرجال إذا حملوه على سرير أخذوه بقوائمه الأربع، ثم ان في حمل الجنازة شيئين نفس السنة وكما لها أما نفس السنة، فهى أن تأخذ بقوائمها الأربع على طريق التعاقب بأن تحمل من كل جانب عشر خطوات وهذا يتحقق في حق الجميع. وأماكمال السنة فلايتحقق إلا في واحد وهو أن يبدا الحامل بحمل يمين مقدم الجنازة فيحمله على عاتقه الأيمن، ثم المؤخر الأيمن على عاتقه الأيسرو ذكر المؤخر الأيسرعلى عاتقه الأيسرو ذكر الاسبيجابى أن الصبى الرضيع أو الفطيم أو فوق ذلك قليلا إذا مات فلاباس بأن يحمله رجل واحد على يديه ويتداوله الناس بالحمل على أيديهم وإن كان كبيرا يحمل على الجنازة ويسرع بالميت وقت المشى بلاخب وفي حالة المشى بالجنازة يقدم الرأس (١) عالمگيرى كلكتى ج اص ٢٢٦ مع اختصار يسير، بالجنازة يقدم الرأس (١) عالمگيرى كلكتى ج اص ٢٢٦ مع اختصار يسير،

(١) الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز،

الفصل الرابع في حمل الجنازة، مكتبة زكريا جديد زكريا ٢٢٣/١، قديم ١٦٢/١ ـ

وتضع مقدم الجنازة على يمينك، ثم مؤخرها على يمينك، ثم مقدمها على يمينك، ثم مقدمها على يسارك، ثم مؤخرها على يسارك، هذا هو السنة عند كثرة الحاملين، إذا تناوبوا في الحمل ثم اعلم أن في حمل الجنازة شيئين: نفس السنة وكما لها، أما السنة هي أن يأخذ بقوائمها الأربع على طريق التعاقب بأن يحمل من كل جانب عشر خطوات وهذا يتحقق في الجمع، وأما كمال السنة فلا يتحقق إلا في حق الواحد وهو يبدأ الحامل بحمل يمين مقدم الجنازة إذ ليس لمقدم الجنازة إلا يمين واحد، فكذلك لايكون البداية بها إلا للواحد، فلذلك قال في المبسوط: من أراد كمال السنة في حمل الجنازة. ينبغي أن يحملها من الجوانب الأربعة يبدأ بالأيمن المقدم، ثم بالأيمن المؤخر م: ويسرع بالجنازة وذلك مادون الخبب. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل حمل الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٣٦٣ - ٣٤، رقم: ٣٣٦٧ - ٣٣٦٣)

جنازه الٹھا کر لیجاتے وقت سر ہانے کومقدم رکھنا

سوال (۱۸۵): قدیم ا/۲۲۷- وقت لے جانے جنازہ کے سرآ گے کیا جاوے یا پیر؟ الجواب: جنازہ لے جانے کے وقت مردہ کا سرآ گے رکھنا چاہئے۔

→ وإذا حمل الجنازة وضع مقدمها على يمينه، ثم وضع مؤخرها على يمينه كذلك ثم مقدمها على يساره، ثم مؤخرها كذلك والصبي الرضيع أو الفطيم أو فوق ذلك قليلاً يحمله واحد على يديه ولو راكبًا، وإن كان كبيرًا حمل على الجنازة ويسرع بها بلا خبب أي عدو سريع. (در مختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ١٣٥/٣ - ١٣٦، كراچي ٢٣١/٢)

يسن لحملها حمل أربعة رجال تكريمًا له وتخفيفًا أي على الحاملين وتحاشيًا أي تباعدًا عن تشبيهه بحمل الأمتعة وينبغي لكل واحد حملها أربعين خطوة يبدأ الحامل بمقدمها الأيمن فيضعه على يمينه أي على عاتقه الأيمن ويمينها أي الجنازة ما كان جهة يسار الحامل لأنه الميت يلقي على ظهره ثم يضع مؤخرها الأيمن عليه أي على عاتقه الأيمن ثم يضع مقدمها الأيسر على يساره أي على عاتقه الأيسر ثم يختم بالجانب الأيسر يحملها عليه أي على عاتقه الأيسر ويستحب الإسراع بها بلا خبب. (طحطاوي على المراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها ودفنها، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٢٠٣ – ٢٠٤)

ومن أراد إكمال السنة في حمل الجنازة على جوانبها الأربع فيضع مقدم الجنازة على يمينه ثم مؤخرها على يمينه ثم مقدمها على يساره. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في حمل الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٤)

أما الصغير فلا بأس أن يحمله واحد فوق اليدين. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديو بند ٤٠٠/١)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

وفى الحالة المشى بالجنازة يقدم الرأس، كذا في المضمرات. (١) عالمگيرى ج اص ٥٩ ا. والله اعلم

9ارصفرالمظفر ا**٠٠ ا**ھ (حوالہ بالا)

میت کے سر ہانے اور پائتا نے سورہ آلم کے شروع اور آخر کی آیت پڑھنا

سوال (۲۸۲): قدیم ا/۲۲۷- کیا فرماتے ہیں علمائے دین کہ بعد دفن جنازہ آئم سے المہ فلحون تک قبرمیت پرانگشت ٹیک کرسرھانے میت کے پڑھنا جائز ومسنون ہے یا کیا؟ بینوا تو جروا؟

الجواب: بعد وفن اول سور و بقره اور آخراس كا قبر پر پڑھنا ابن عمر رضى الله عنه سے ثابت ہے۔ فكان ابن عمر سيستحب أن يقرأ على القبر بعد الدفن أول سورة البقرة و خاتمتها ردالمحتار ج اص ا ۲۰ (۲)

(1) الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الرابع، في حمل الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند جديد ٢٢٣/١، قديم ٢٢٢١٠

ويقدم الرأس في حال حمل الجنازة؛ لأنه من أشرف الأعضاء فكان تقديمه أولى. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في حمل الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٢/٤٤)

وفي حال المشي بالجنازة يقدم الرأس. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، فصل في حمل الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٣٤/٣، رقم: ٣٦٦٨)

وذكر الاسبيجابي: وفي حالة المشي بالجنازة يقدم الرأس. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل: السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣٣٨/٢، كوئته ١٩٣/٢) شبيراهم قاسى عفاالله عنه

(۲) رد المختار، كتاب الصلاة، باب صلاة الجناوة، مكتبة زكريا ديوبند ١٤٣/٣، كراچي ٢/٣٧٠-

اورانگشت رکھنا عاجز کی نظر سے نہیں گزرا فیلیت حقق ،اور نیز رسول التَّعَلَيْكُ سے قبر کے سر ہانے اول سورہ بقرہ اور پائتی پرآ خراس کا پڑھنا ثابت ہے۔(*)

فقد ثبت أنه عليه الصلاة والسلام قرأ أول سورة البقرة عند رأس ميت واخرها عند رجليه، ردالمحتار ص٥٠٧ ج١)(١)

اورقراءة اول بقره سے مفلحون تک اور آخرسے آمن الرسول ختم تک ہے۔ فليحفظ ، والله اعلم (امدادس۱۵۱۱)

متعدد جنازه کی نمازایک ساتھ پڑھنے کا طریقہ

سے ال (۲۸۷): قدیم ا/۷۲۵- دس نفر مرداور دس نفرلڑ کے اور دس نفرعورت ایک دفعہ مری تو نماز جنازه یک جایرٌ هناچا ہۓ یاعلیحدہ علیحدہ۔ بینواتو جروا؟

البعواب: جب بہت سے جنازہ جمع ہوجاویں تواولی توبیہ ہے کہ ہرایک کی نمازعلیحدہ پڑھی جاوے اورافضل کی تقدیم افضل ہےاوراگرسب کی ایک نماز پڑھنا چاہیں جب بھی جائز ہے پھر تین صورتوں میں

(*) بيدونوں روايتيں كتب حديث ميں تلاش كرنے كا اتفاق نہيں ہوا۔ ١٢ اسعيداحمد يالن پور

احفرسعیداحمد عرض رسال ہے کہ امام بیہق نے شعب الایمان میں حضرت ابن عمر رضی اللہ عنہما سے مرفوعًا روایت کی ہے کہ:

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: إذا مات أحدكم فلا تحبسوه واسرعوابه إلى قبره، وليقرأ عند رأسه بفاتحة البقرة، وعند رجليه بخاتمة سورة البقرة.

نقل روایت کے بعدامام بیہقی نے فرمایا ہے کہ والیج اُنہ موقو ف علیہ (صحیح یہ ہے کہ بیروایت عمرٌ پرموقو ف ہے،مرفوع نہیں ہے)مشکوۃ شریف اروم اہیمق شعب الایمان دارالکتب العلمیہ کر ۱۶۱،رقم ۹۲۹۳)

اورطبرانی نے بھی پیروایت بیان کی ہے، مگران کی روایت میں "فاتحة البقرة" کے بجائے "فاتحة الكتاب" \rightarrow (اتحاف السادة المتقين بشرح اسرا احياء علوم الدين \bullet ا $^{-2}$

فتاوی دارالعلوم (طبع جدید) ۴۰۵٫۷ میں ہے کہ سورۂ بقرہ کا اول وآخر بلا جہریڑھا جائے اوراسی میں ۳۹۱/۵) پر ہے کہ انگلی رکھنے کا قبر پر کچھ ثبوت نہیں ہے۔ ۱۲ سعیداحمہ یالن پوری

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/١٥١،

کراچی ۲/۲۲۲۰

جس کو جا ہیں اختیار کریں۔ پہلی صورت یہ کہ اُن کی ایک صف بنائی جاوے اس طور کہ ایک کے پاؤں دوسرے کے سرسے متصل ہوں دوسری میہ کہ ایک میت کو دوسری کے پہلومیں بوں رکھا جاوے کہ دوسرے کا سر پہلے کے کندھے کے برابر ہواور تیسرے کا دوسری میت کے کندھے کے برابرو ھکذا اس طرح زیند کی سی شکل بن جاو بگی و شکله هکذا: ـ ____

تیسرے بیکدان کوآگے پیچیے رکھے کہ سب کا سیندا مام کے مقابل رہے و صور ہکذا: آخر کی دوصورتوں میں ترتیب یوں ہونی جا ہے کہ امام کے قریب مردرہے اس کے پہلو نابالغ لڑکا اس کے پیچھے خنثی اس کے پیچھے بالغ عورت اس کے پیچھے نابالغ لڑکی اور پہلی صورت میں چونکہ سب ایک صف میں ہول گے اس کئے امام کوافضل کے قریب کھڑا ہونا چاہئے۔(۱)

(١) ولو اجتمعت الجنائز، يخير الإمام إن شاء صلى على كل واحد على حدةٍ، وإن شاء صلى على الكل دفعة بالنية على الجمع، كذا في معراج الدراية، وهو في كيفية وضعهم بالخيار إن شاء وضعهم بالطول سطرًا واحدًا ويقف عند أفضلهم وإن شاء وضعهم واحدًا وراء واحمد إلى جهة القبلة، وترتيبهم بالنسبة إلى الإمام كترتيبهم في صلاتهم خلفه حالة الحياة فيقرب منه الأفضل فالأفضل، فيصف الرجال إلى جهة الإمام، ثم الصبيان ثم الخناثي شم النساء ثم المراهقات. (الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس، في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديو بند جديد ٢٢٦/١، قديم ١٦٥/١)

إذا اجتمعت الجنائز، فالإمام بالخيار إن شاء صلى على كل جنازة صلاة على حدةٍ، وإن شاء صلى عليها صلاة واحدة وتجزي عن الكل قال في الكتاب، فإن أراد أن يصلي عليها صلاة واحدة إن شاؤا وضعوا الجنائز صفًا طولاً، وإن شاؤا وضعوا واحدًا بعد واحد مما يلي القبلة، وقد روي عن أبي حنيفة رحمة الله عليه أنه قال: إن وضعوا واحدًا بعد الآخر كان أحسن حتى يصير الأمام قائمًا بإزاء الكل ولكن يجعل الرجال مما يلي الإمام والصبيان بعده والنساء ما يلي القبلة وإن شاؤا وضعوا الرجل بإزاء الإمام ورأس الصبي بحذاء منكب الرجل، والخنثي بحذاء منكب الصبي على هذا الترتيب. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٤٨/٣ - ٩٤، رقم:٣٦٩٣ - ٣٦٩٣) أن ابن عمر صلى على تسع جنائز جميعا فجعل الرجال يلون الإمام والنساء←

وإذا اجمعت الجنائز فافراد الصلواة أولى وإن جمع جاز، ثم إن شاء جعل الجنائز صفا واحداً أوقام عند أفضلهم وإن شاء جعلها صفا مما يلى القبلة واحد اخلف واحد بحيث يكون صدر كل جنازة ممايلى الإمام ليقوم بحذاء صدر الكل وإن جعلها درجا فحسن لحصول المقصود فيقرب منه الأفضل إلى أخر ما قال درمختار. والتداعم ١٥/رئيم الاول الماركيم الداول ١٥٢٠ هـ ١٥/رئيم الاول الماركيم الماراكيم الماركيم الماركيم

→ يلين القبلة فصفهن صفا واحدًا. (سنن نسائي، باب اجتماع جنائز الرجال والنساء، النسخة الهندية ١٧/١، مكتبة دار السلام رقم: ١٩٨٠)

عن عمار مولى الحارث بن نوفل أنه شهد جنازة أم كلثوم وابنها، فجعل الغلام مما يلي الإمام فأنكرت ذلك وفي القوم. ابن عباس وأبو سعيد الخدري وأبو قتادة وأبوهريرة فقالوا: هذه السنة. (سنن أبي داؤد، كتاب الجنائز، باب إذا حضرت جنائز رجال ونساء من يقدم؟ النسخة الهندية ٢/٥٥٤، مكتبة دار السلام ريا ض رقم: ٣١٩٣)

سنىن نسائى، كتاب الـجـنـائز، باب اجتماع جنازة صبي وامرأة ٢١٧/١، مكتبة دارالسلام رقم:٩٧٩ -

فإذا اجتمعت الجنائز فالإمام بالخيار، وإن شاء صلى عليهم دفعة واحدة، وإن شاء صلى على كل واحدة على حدة، شاء صلى على كل واحدة على حدة..... فإن أراد أن يصلى على كل واحدة على حدة، فالأولى أن يقدم الأفضل فالأفضل، فإن لم يفعل فلا بأس به، ثم كيف توضع الجنائز إذا اجتمعت فنقول: لا يخلوا إما إن كانت من جنس واحد أو اختلف الجنس فإن كان الجنس متحدًا فإن شاؤا جعلوها صفًا واحدًا كما يصطفون في حال حياتهم عند الصلاة وإن شاؤا وضعوا واحدًا بعد واحد مما يلي القبلة ليقوم الإمام بحذاء بكل..... وإذا وضعوا واحد ينبغي أن يكون أفضلهم ممايلي الإمام بحذاء بكل واخد منهم بحذاء رأس صاحبه فحسن وإن وضع شبه الدرج كما قال ابن أبي ليلي وهو أن يكون رأس الثاني عندمنكب الأول فحسن وأما إذا اختلف الجنس بأن كانوا رجالا ونساء توضع الرجال ممايلي الإمام والنساء خلف الرجال ممايلي القبلةولو اجتمع جنازة رجل وصبي وخنثى وامرأة وصبية وضع الرجل ممايلي الإمام والنساء خلف الرجل ممايلي الإمام والصبي ورائهة، ثم الحبي والمرأة وصبية وضع الرجل ممايلي الإمام والنساء عنازة رجل وصبي وخنثى وامرأة وصبية وضع الرجل ممايلي الإمام والنمي ورائهة، ثم المرأة، ثم الصبية. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في بيان ما تصح وما تفسه ومايكره، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢ه) شيراحمة تماكي الشعود

امام کے سامنے جنازہ کوزمین پررکھیں یا جاریائی پر؟

سوال (۲۸۸): قدیم ا/۲۲۷- کیافرماتے ہیں علمائے دین کہ نماز جنازہ چار پائی پر رکھ کر یاز مین پر جنازہ رکھ کریاکسی شئے پرسنت ہے؟

(۲) اور مقتدی وامام جونة اتار کر پڑھیں یااو پر جونة یا اندر جونة کے پاؤں رکھ کر پڑھی جاوے۔ بینواتو جروا؟

الجواب: جنازه کاامام کے روبر ورکھا جانا ضرور ہے خواہ چار پائی پر ہویاز مین پر۔

في الدرالمختار: ووضعه امام المصلى فلاتصح على غائب ومحمول على نحودابة. اه(١)

لیکن اولی چار پائی پررکھنا ہے۔(*)

(*) أقول في القياس تأمل والأولى في الجواب أن يقال في الدر المختار في القنية الطهارة من النجاسة ثوب وبدن ويمان ستر العورة شرط في حق الميت والإمام جميعًا و في الرد قوله في القنية: مثله في المفتاح والمجتبى معزيا إلى التجريد إسمعيل لكن في التاتار خانية سئل قاضى خان عن طهارة مكان الميت هل تشترط لجواز الصلوة عليه قال: إن كان الميت على الجنازة لا شك أنه يجوز وإلا فلا رواية لهذا وينبغي الجواز وهكذا أجاب القاضي بدر المدين. آه فقد علم من هذه الروايات ان في اشتراط طهارة مكان الميت اختلافًا ومعلوم ان الأحوط من اشتراط الوضع على السرير الطاهر لقطع شبهته نجاسة الأرض فيكون هو الأولى والحصير أو الثوب ونحوهما في حكم السرير. ١٢ والتراعلم (شيح الاغلاط ٣٠٠)

یہ جواب تھیجے الا غلاط ص:۲۶ سے درج کیا گیا ہے۔۱ اسعیداحمہ پالن پوری

(1) الدرالمختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند

۲۰۸/۳ کراچی ۲۰۸/۲ – ۲۰۹

وضعه أما المصلي فلا تجوز على غائب ولا على حاضر محمول على دابة أو غيرها ولا موضوع متقدم عليه المصلى. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٤/٢، كوئته ٢٩/٢) →

قياساً على حالة الحمل، في الدر المختار وإن كان كبيرًا حمل على الجنازة. اه (١) جواب۲ سوال ثانی: اگر جوتہ پاک ہے یانا پاک تھالیکن پاک ہو گیا یعنی اگر نجاست ذی جرم گی تھی اور ملنے چلنے سے جھڑگئی یاغیر ذی جرم تھی اور تین بار دھوڈ الااس صورت میں جونہ پہن کربھی پڑھنا جائز ہے۔ ويطهر خف ونحوه كنعل تنجس بذى جرم بذلك وإلا جرم لها فيغسل، (درمختار ۱/۲۸۵) (۲)

اورا گرنا پاک ہےخواہ او پر سے یا اندر سے یا نیچے سے تو پہن کر درست نہیں۔

← ومن الشروط: حضور الميت ووضعه كونه أمام المصلي، فلا تصح على غائب ولاعلى محمول على دابة ولا على موضوع خلفه. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند جديد ١/٥٢١، قديم ١٦٤/١)

(1) الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٣٥، كوئته ١٩١/٢ .

(٢) الدر المختار، كتاب الطهارة، باب الأنجاس، مكتبة زكريا ديوبند ١٠/١ ٥ -۱۱ه، کراچی ۱/ ۳۰۹ – ۳۱۰

ويطهر الخف والنعل غير الرقيق بالدلك بنجس ذي جرموالا يغسل أنه إذا لم يكن كذلك كالبول ونحوه غسل. (النهر الفائق، كتاب الطهارة، باب الأنجاس، مكتبة ز کریا دیوبند ۱۲۳/۱–۱۱۶

ويطهر الخف نحوه كالنعل بالماء وبالمائع وبالدلك بالأرض أو التراب من نجاسة لها جرم (مراقي الفلاح) وتحته واحترز به عن غير ذي الجرم فإنه يغسل اتفاقًا. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الطهارة، باب الأنجاس والطهارة عنها، مكتبة دارالكتاب ديوبند ١٦٣/١)

عن أبي هريرة رضي الله تعالىٰ عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: إذا وطئ أحدكم بنعله الأذى فإن التراب له طهور، وعن أبي هريرة رضي الله تعالىٰ عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم بمعناه قال إذا وطئ الأذى بخفيه فطهورهما التراب. (سنن أبي داؤد، كتاب الطهارة، باب الأذي يصيب النعل، النسخة الهندية ١/٥٥، مكتبة دار السلام رقم: ٥ ٨٨- ٣٨) في الدر المختار: هي طهارة بدنه من حدث وخبث وثوبه، وكذا مايتحرك بحركة أو يعد حاملاله. اه(١)

اوراگرا تارکر پڑھتا ہے سواگرا ندر سے یا اوپر سے نجس ہے تب تو جائز نہیں لنجاسۃ موضع قد میہ اور اگراوپراورا ندر سے پاک ہے اور پنچے سے نا پاک ہے پس بنابر قیاس قول امام ابو یوسفؓ کے جائز نہیں اور بنا برقیاس قول امام محمدؓ کے جائز ہے اور فتو کی اکثر علاء کا قول محمدؓ پرہے کیکن احتیاط قول ابو یوسف میں ہے۔(۲)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ۷۲-۷۳/۲ كراچي ۹/۱-۷۲، كراچي

وهي عندنا سبعة: الطهارة من الأحداث والطهارة من الأنجاس تطهير النجاسة من بدن المصلي وثوبه والمكان الذي يصلي عليه واجب. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الثالث في شروط الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند جديد ١١٤/١، قديم ٥٨/١)

إذا كانت النجاسة في طرف ثوب هو لابسه أو حامله، فألقي ذلك الطرف على الأرض، فصلي فإنه إن تحرك بحركته لا يجوز ولوكان أسفل نعليه فحسب نجسًا وصلي بهما لا يجوز. (حلبي كبيرى، فرع شيئ من تعلق النجاسة، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٨٠٧)

(٢) وإذا صلى على موضع نجس، وفرش نعليه، وقام عليهما جاز ولوكان لابسًا لهما لايجوز وإذا قام على مكعبه وعلى نعله نجاسة جاز عند محمد خلافًا لأبي يوسف ولوكان لم يخرج رجليه وصلي فيهما إن كان واسعًا فهو على الخلاف، وإن كان ضيقًا لم يجز بلا خلاف. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني في فرائض الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٠٣، رقم: ١٥٩٤)

المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني في فرائض الصلاة، إدارة القرآن ٢٠/٢، رقم: ١١١٣-

ولو افترش نعليه وقام عليهما جاز فلا يضر نجاسة ما تحتهما لكن لا بد من طهارة نعليه مما يلي الرجل لاممايلي الأرض. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص:٥٨٢) في الدرالمختار: وصلاته على مصلى مضرب نجس البطانة اه. وفي ردالمحتار: ثم هذا قول أبى يوسف وعن محمد يجوز إلى أن قال وظاهره ترجيح قول محمد وهو الأشبه ورجح في الخانية في مسئلة الثوب قول أبى يوسف بأنه أقرب إلى الاحتياط وتمامه في الحلية. (1) اه والله اعلم

۱۸ر بیج الا ول ۱۳۲۱ هه(امداداول ۱۵۳۰)

→ولوخلع نعليه وقام عليها جاز سواء كان مايلي الأرض منه نجسا أو طاهرا إذا كان ما يلي المقدم طاهرا. (الفتاوى الهندية، كتاب الطهارة، الفصل الثاني في طهارة ما يستربه العورة وغيره، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٢٢/١، حديد ١٩/١)

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مطلب في التشبه بأهل الكتاب، مكتبة زكريا ديوبند ٣٨٧/٢، كراچي ٢٦/١-

إذا صلى على حجر الرحا أو على باب أوبساط غليظ أو على مكعب ظاهر طاهر و باطنه نجس يجوز عند محمد وبه كان يفتى الشيخ أبو بكر الإسكاف وعند أبي يوسف لا يجوز به كان يفتى الشيخ أبو حفص الكبير. (بدائع الصنائع، كتاب الطهارة، باب ما يحصل به التطهير، مكتبة زكرياديوبند ٢٣٩/١)

ولو كان البساط مبطنًا وأصابت النجاسة البطانة فصلى على الطهارة وقد قام على ذلك الموضع فعن محمد أنه يجوز وعن أبي يوسف أنه لا يجوز. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، فصل في الفرائض ٣٠/٢، رقم: ١٥٨٩)

ولو كانت النجاسة على بطانة مصلاه أو في خشوها، جازت الصلاة عليها إذا لم يكن أحدهما مخيطًا على صاحبه يجوز على قول أحدهما مخيطًا على صاحبه يجوز على قول محمد لأنه بالخياطة والتصريب لم يصر ثوبًا واحدًا، وعند أبي يوسف لا يجوز هكذا في محيط السرخسي وقول أبي يوسف أقرب إلى الاحتياط. (الفتاوى الهندية، كتاب الطهارة، الفصل الثاني في طهارة ما يستربه العورة وغيره، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٩٢١، حديد ١٩/١)

شبيراحر قاسمي عفااللهءنه

قبر میں لکڑی اوراینٹ یا پتھرر کھنے کی ممانعت کیسے؟

سوال (۱۸۹): قدیم ۱/ ۷۲۷ - آجکل قبر میں لکڑی رکھنے کاعلی العموم دستور ہے حالانکہ فقہاء نے آجراور خشب دونوں کوممنوع لکھا ہے البتہ بانس کی اجازت دی ہے اور علمة مما نعت استحکام بیان کی ہے تو کیا یہ ممل مروج ناجائز ہے اس کی مما نعت کرنی چاہئے۔ نیز اس علت پر پیھر رکھنا بھی درست نہ ہونا چاہئے جو کہ کا نپور میں رواج پایا جاتا ہے نیز بانس میں مثل خشب ہی کے استحکام ہے اس کواس حکم سے کیوں مشتیٰ کیا؟

الہ جبواب: حشب وغیرہ رکھنے کے دومقام ہیں لحداور سقف قبر سولحد میں تو بین قسیل ہے کہ بلاضرورت قصب ولبن کے سوامکروہ ہے۔

لأنه خلاف السنة المعهودة من السلف (١) والتعليل بالتفاول في الأجر والاستحكام في الخشب والأجر فلا أصل له أما الأول فلأنه نوع من الطيرة وهي شرك على مانص عليه صاحب الشرع. (٢)

(۱) ويسوّى اللبن على اللحد أي يقيم اللبن عليه من جهة القبلةواستعمال اللبن مجمع عليه ولابأس بالقصب..... وقال إبراهيم النخعي كانوا يكرهون الأجر في قبورهم وقيل لا بأس به عند رخاوة الأرض. (حلبي كبير، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص ٩٨٠٥)

عن إبراهيم النخعي أنه قال: كانوا يستحبون اللبن والقصب، ويكرهون الآجر، وقوله: "كانوا" كناية عن الصحابة والتابعين. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل في الحنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٦٨/٣، رقم: ٣٧٣١)

المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، فصل في الحنائز، إدرة القرآن ٩٢/٣، وقم: ٢٤٨١(٢) عن عبد الله بن مسعود عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: الطيرة شرك قاله ثلثًا. (مشكوة شريف، كتاب الطب والرقي ص: ٣٩٢، رقم: ٤٣٧٥)

(ولما في فتح القدير (١) قوله: لأنهما من أحكام البناء) ومنهم من علل بان الآجر مسته النار ودفع بأن السنة أن يغسل بالماء الحارفعلم أن مس النار لم يعتبر مانعاً من الشرع والأولى مافي الكتاب وفي الدفع نوع نظر انتهى وأما الثانى فلأنه منقوض بتجويز التابوت في أرض رخوة ووضع الخشب والأجر (٢) فوق الميت أي على سطح القبر والتعليل بكونها عصمة من السبع غير مختص بالوضع فوق الميت بل هو جاء في اللحد أيضا هي سطح قبر.

سواس مین حشب وآجروغیره رکھنا سب جائز ہیں۔

→ ترمذي شريف، أبواب السير، باب ما جاء في الطيرة، النسخة الهندية ١/٩٠/،
 مكتبة دار السلام رقم: ١٦١٤.

أبوداؤد شريف، كتاب الكهانة والتطير، باب في الطيرة والخط، النسخة الهندية ٢/٢٤ ٥، مكتبة دار السلام رقم: ٣٩١٠ -

(۱) فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل في الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ١٠٠/٢، مكتبة رشيدية كوئته ٢/٠٠/

(٢) قال صاحب المنافع اختاروا الشق في ديارنا لرخاوة الأراضي فيعتذر اللحد فيها حتى أجازوا الآجر وروفوف الخشب واتخاذ التابوت ولوكان من حديد. (حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٥٩٥)

ويلحد ولا يشق إلا في أرض رخوة فلا بأس به فيها ولا باتخاذ التابوت ولو من حديد. (مراقي الفلاح على حاشية الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها ودفنها، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص:٧٠ - ٦٠٨)

إنسما يكره الآجر إذا أريدبه الزينة أما إذا أريد به دفع أذي السباع أو شيئ آخر لا يكره (مراقي الفلاح) وتحته قال في الخانية: يكره الآجر إذا كان ممايلي الميت أما في ما وراء ذلك فلابأس وفي الحسامي وقد نص اسمعيل الزاهد بالآجر خلف اللبن على اللحد وأوصى به. (حاشية الطحطاوي، كتاب الصلاة، فصل في حملها ودفنها، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٢١)

قال في رد المحتار: قال في الحلية: وكرهوا والأجر وألواح الخشب قال الإمام التمر تاشى: هذا إذاكان حول الميت فلوفوقه لايكره لأنه يكون عصمة من السبع الخ (١) التفصيل عنمام الكاجواب معلوم هوكيا والتداعلم

۱۸/ربیج الاول ۲<u>۳۱ ه</u> (امدادس۱۵۳)

میت کے او پر بیری کا تخته رکھنا

سوال (۲۹۰): قدیم ا/ ۲۲۸ - جو نپور میں اہل تشیع کی دیکھا دیکھی قبر میں بیر کا تختہ اہل تسنن بھی دیتے ہیں اور فضیلت سمجھتے ہیں میں نے ایک عالم سے دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ کچی اینٹ سے قبر بند کرنا تو مسنون ہے اگرا بیٹیں پکی نہ ہوں تو بانس کے شختے قبر میں دیئے جا کیں بانس خشک ہویا تر ہو یعنی سبز ہویا دہر کا کٹا خشک ہو باقی لکڑی کا تختہ عام اس سے کہ وہ صندل کی لکڑی کیوں نہ ہو مکر وہ ہے لہذا اس کی تھدیق حضور سے چا ہتا ہوں؟

الجواب: في الدرالمختار: ويسوى اللبن عليه والقصب لا الأجر المطبوخ والخشب لوحوله الميت أما فوقه فلايكره ابن مالك. (٢)

(۱) الدر المختار، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٣، ١٠ كراچي ٢٣٦/٢.

(٢) الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة الجنائز، مطلب في دفن الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٣١، كراچي ٢٣١/٢-

ويسوي اللبن عليه والقصب لا الآجر والخشب لأنهما الأحكام البناء. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل: السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديو بند ٣٣٩/٢، كو تُتُه٢/٢٩٤)

ويسوي اللبن على اللحد أي يقيم اللبن عليه من جهة القبلة واستعماله اللبن مجمع عليه ولابأس بالقصب ويكره الآجر والخشب لأنهما لأحكام البناء والزينة.

 \leftarrow (حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص: ۹۸ ه)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ وہ عالم صحیح فرماتے ہیں لیکن میت کے اوپر شختے رکھے جاویں تو پچھ حرج نہیں لحد میں اس کے گرد نہ لگائے جاویں اصل مسکلہ میں تو یقضیل ہے مگر خاص بیری کے تختہ میں چونکہ مشابہت ہے اہل باطل کے ساتھ اس عارض سے میت کے او پر بھی ندر کھنا چاہئے۔(۱) ۲۹ رصفر ۱۲۷ هر تتمهٔ ثانی ص ۱۲۷)

مسلم وکا فرکے جنازے آپس میں مشتبہ ہوجائیں تو نماز جنازہ کیسے اداکریں؟

سے ال (۲۹۱): قدیم ا/ ۲۸۷ - ایک جگہ جنگل میں چارآ دمی آگ میں جل گئے اب بیشناخت نہیں ہوتی کہ وہ ہندو ہیں یامسلمان اب موتی مذکورہ کے واسطے کیا کریں بعنی مدفون نماز پڑھ کر کرائے جاویں یا اور کوئی صورت ان کے واسطے ہوگی؟

← عن إبراهيم النخعي أنه قال: كانوا يستحبون اللبن والقصب، ويكرهون الآجر، وقول: "كانوا" كناية عن الصحابة والتابعين. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل في الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٦٨/٣، رقم: ٣٧٣١)

المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، إدارالقرآن ٢/٣، رقم: ۲٤۸۱ ـ

(١) عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تشبه بقوم فهو منهم. (مشكوة شريف، كتاب اللباس ص:٣٧٥)

سنن أبي داؤد، كتاب اللباس، باب في لبس الشهرة، النسخة الهندية ٢/٩٥٥، مكتبة دار السلام رقم: ٣١٠٤-

وتحته في المرقاة: أي من شبه نفسه بالكفار مثلاً في اللباس وغيره أو بالفساق أو الفجار أو بأهل التصوف والصلحاء الأبرار فهو منهم أي في الإثم والخير. (مرقاة المفاتيح،

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

الجواب: في الدر المختار: فروع لولم يدر (إلى قوله) دفنهم. وفي ردالمختار: قوله: فإن في دارنا (إلى قوله) منهى عنه ص٩٩٨ و٠٠٩. (١)

بناء برروایت مذکورہ بعد صحیح وتر جیج جواب بیہ ہے کہ سب کو مسل دیں اور سب کوسا منے رکھ کریہ خیال کر کے نماز پڑھیں کہان میں جومسلمان ہیں ان کی نماز پڑھتے ہیں اور پھرسب کو فن کردیں۔

۲۹ رصفر ۲۳ اه (تتمهٔ اول ۲۷)

(١) فروع: لولم يدر أمسلم أم كافر، والاعلامة، فإن في دارنا غسل وصلى عليه وإلا لا. وتحته في الشامي: قيل يصلى ويقصد المسلمين؛ لأنه إن عجز عن التعيين لا يعجز عن التصد كما في البدائع: قال في الحلية فعلى هذا ينبغي أن يصلى عليهم في الحالة الثانية أيضًا أي حالة ما إذا كان الكفار أكثر لأنه حيث قصد المسلمين فقط لم يكن مصليًا على الكفار، وإلا لم تجز الصلاة عليهم في الحالة الأولى أيضًا مع أن الاتفاق على الجواز، فينبغي الصلاة عليهم في الأحوال الثلاث كما قالت به الأئمة الثلاث وهو أوجه قضاء لحق المسلمين بلا ارتكاب منهى عنه. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٩٣/٣ - ٩٤، كراچي ٢٠٠١-٢٠١)

موتى المسلمين إذا اختلطوا بموتى الكفار أو قتلى المسلمين بقتلي الكفار إن كان للمسلمين علامة يعرفون بها يميز بينهم وإن لم تكن علامة إن كانت الغلبة للمسلمين يصلى على الكل وينوي بالصلاة الدعاء للمسلمين ويدفنون في مقابر المسلمين. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني في الغسل، مكتبة زكريا ديو بند قديم ١ / ٩ ٥ ١ ، حديد ٢ / ٢ ٢)

وإذا اختلط موتى المسلمين بموتى الكفار إن أمكن تمييز المسلمين بالعلامة يميزون به، وإن كان لم يكن التمييز وكانت الغلبة للمسلمين غسلوا ويصلى عليهم إلا من عرف بعينه أنه كافرلكن ينوون بالدعاء للمسلمين. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٨٣/٣، رقم: ٣٧٧٢)

وإذا لم يد رحاله أمسلم هو أم كافر فإن كان عليه سيما المسلمين غسل، وإن لم يكن ففيه روايتان والصحيح أنه يغسل ويصلى عليه لأن دلالة المكان بها تحصل غلبة الظن بكونه مسلمًا. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا شبيراحمه قاسمي عفااللهعنه دیوبند ۱/۳۸۵)

امامت جنازہ کیلئے سلطان وامام حی ولی سے احق ہیں یاولی زیادہ حقدار ہے؟

سے ال (۱۹۲): قدیم ا/۲۶۷- بادشاہ یا قاضی یا امام می حاضر ہونے کے ساتھ ولی میت یا وصی میت کے واسطے نماز پڑھانا جائز ہے یا نہیں مگرا تفاق سے پڑھاد بے تو نماز دہرانا ہوگا یا نہیں؟

الجواب: وصی میت کا تواس میں کوئی حق نہیں البتہ ولی صاحب حق ہے گرسلطان وقاضی وامام حی اس سے مقدم ہے (۱) لیکن اگرولی نے بوجود حاضر رہنے ان مذکورین کے نماز پڑھائی تو گوترک واجب کیا (*) مگرنماز ہوگئی اعادہ اس کا نہ کیا جاوے گا۔علامہ شامی ؓ نے اقوال مختلفہ میں اس کی تھیجے اور ترجیح ککھی ہے۔واللہ اعلم

٢٠رذى الحجيكة إول ٣٦٠)

(۱) حضرت والا تھانویؒ نے امام جی اور محلّہ کی مسجد کے امام کو ولی پر مقدم قرار دیا ہے، اس کی وضاحت ضروری ہے کہ محلّہ کا وہ امام جو حاکم وقت کی طرف سے مقرر کردہ ہے، اس کو محلّہ کے لوگوں پر حاکم اور قاضی کی طرح ایک قتم کی ولایت حاصل ہوئی ہے، وہ نماز جنازہ پڑھانے میں ولی پر مقدم ہوتا ہے، حضرت والا تھانو گُ کے جو اب میں یہی امام مراد ہے، جو حاکم یا قاضی کی طرف سے مقرر کردہ ہے، اس کے برخلاف محلّہ کی مسجد کا وہ امام جس کو محلّہ والوں اور مقتہ یوں نے یا مسجد کے متولی یا کمیٹی نے مقرر کردہ ہے، اس کا حکم محلّہ کے افراد اور مقتہ یوں میں سے ایک فردگی طرح ہے؛ کیونکہ محلّہ والے یا مسجد کے ذمہ داران جب چاہیں گے اس امام کو منصب امام سے برطرف کر سکتے ہیں؛ لہٰذا محلّہ والے اور مسجد کے ذمہ دار کو اس امام کے او پر بالا دسی حاصل ہے، وہ نماز جنازہ میں ولی پر فائق اور مقدم نہیں ہوگا، اس بارے میں فقہی اور مقدم نہیں ہوگا، اس بارے میں فقہی جزئیات ملاحظہ فرما ہے: اس کو البحر الرائق میں ان الفاظ سے نقل فرمایا ہے:

تلقين قبور كي تحقيق

سوال (٢٩٣): قديم ا/ ٢٦٥ - تلقين القورك جواز وعدم جواز مين كونى صورت مفتى به هم؟ الجواب: في الدرال مختار: والايلقن بعد تلحيده وفي ردالمحتار ذكر في المعراج: أنه ظاهر الرواية اه جلداول ص ٠ ٩ ٨. (١)

اورتر جیج ظاہر روایت کو ہوتی ہے اور اس کے بعد میں جوتلقین کی مشروعیت کونقل کیا ہے سواول تو اس کے دلائل ضعیف ہیں بعض ثبوتاً بعض دلالۃ کھراس پرسب متفق ہیں کہ ضروری نہیں اور غیر ضروری میں جب کوئی مفسدہ ہومتر وک ہوجا تا ہے اور اس میں تشبہ بالروافض ہے اس لئے قابل ترک ہوا۔ (۲) واللہ اعلم ۲۰ رذی الحجہے سے اور سے اس کے تعامل سے تعامل س

→ وهذا خاص بإمام مسجد محليته والذي ظهر لى أنه إن كان مقررًا من جمعة القاضي فهو كنائبه وإن كان المقرر له الناظر فهو كالأجنبي الخ. (البحر الرائق، حديد زكريا ديو بند٢/٢)

اس كونهرالفائق ميں ان الفاظ سے قل فرمايا ہے:

وقد وقع الإشتباه في إمام المصلي الراتب المجعول من قبل الواقف هل يقدم على الولي الحاقًا له بإمام الحي، والذي يظهر أنه إن كان مقررًا من جهة القاضي فكنائبه وإن كان جهة الناظر فكالأجنبي الخ. (النهر الفائق، حديد زكريا ديو بند ١/١) شبيراحم قاتمي عفا الله عنه

(١) الدرالمختار مع الشامي، زكريا ديوبند ٣/٨، كراچي ١٩١/٢.

(۱) معدر المستعمل و مع المسلم و حرید عیو بعد المرابر الروایة کے پیش نظر قابل ترک قرار (۲) حضرت والا تھانوگ نے بعض مفسدہ کے خطرے کی وجہ سے ظاہر الروایة کے پیش نظر قابل ترک قرار دیا ہے، اور علامہ شامی نے کئی عبارات نقل فرمانے کے بعد آخر میں جواز کے پہلوکو ترجیح دی ہے، اور بعض احادیث میں اس کا ثبوت ہے، مگر حدیث شریف منتکلم فیہ اور ضعیف ہے؛ لیکن موضوع بھی نہیں ہے؛ اس لئے اگر مفسدہ کا اندیشہ ہو یالازم اور ضروری سمجھنے گئے تو قابل ترک ہے اور اگرالی کسی بات کا خطرہ نہ ہو، تو قبر میں رکھنے کے بعد اس طرح تلقین کی گنجائش ہے، اس بارے میں المجم الکبیر میں حضرت ابوا مامہ بابلی کی روایت مروی ہے ملاحظہ فرما ہے:

مردہ کے ہاتھ حضور ﷺ کی خدمت میں سلام کہنا

سوال (۱۹۴۷): قدیم ا/۲۹۱- بعض جگه دستور ہے کہ جب مردہ کونہلا کر کفن پہنایا جاتا ہے۔ اس وقت اس مردے کے کان میں کہدیتے ہیں کہ میرارسول الله الله کا کہنا، یہ کیسا ہے؟

الجواب: بعض سلف سے ثابت ہے کہ مردہ کے ہاتھ برزخ والوں کوسلام کہدیتے تھاس بناء پر جائز ہے۔ مگریہاسی حالت میں ہوسکتا ہے جب مردہ بات کے سنتے بچھنے کے لائق ہولیعنی موت کے قبل ہوش میں ہونہ کہ بعد کفنانے کے کہ محض مہمل ہے۔ (۱) (تتمہاول ص ۲۷)

→ عن سعيد بن عبد الله الاؤدي قال: شهدت أبا أمامة وهو في النزع فقال: إذا أنا مت فاصنعوا بي كما أمرنا رسول ألله صلى الله عليه وسلم أن نصنع بموتانا، أمرنا رسول الله صلى الله وسلم فقال: إذا مات أحد من إخواتكم فسويتم التراب على قبره فليهم أحدكم على رأس قبره، ثم ليقل يا فلان بن فلانة فإنه يستوي قبره، ثم يقول يا فلان بن فلانة فإنه يستوي قاعدًا، ثم يقول يا فلان بن فلانة فإنه يقول أر شدنا رحمك الله ولكن لا نشعرون فليقل اذكر ما خرجت عليه من الدنيا شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدًا عبده ورسوله وإنك رضيت ما خرجت عليه من الدنيا شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمدًا عبده ورسوله وإنك رضيت بالله ربًا وبالإسلام دينًا و بمحمد نبيًا وبالقرآن إمامًا فإن منكرًا ونكيرًا يأخذ واحد منهما بيد صاحبه ويقول انطلق بنا ما نقعد عند من قد لقن حجة فيكون الله، حجيجه دونهما فقال رجل: يا رسول الله فإن لم يعرف أمه فينسبه إلى حواء يا فلان بن حواء الحديث. (المعجم الكبير ٨/٠٥٠، رقم: ٧٩٧٩)

مجمع الزوائد ٣/٥٤.

فتح الملهم شرح مسلم میں کافی تفصیل ہے ملاحظہ ہوفتے الملهم قدیم ۲۸۲۲ م

شبيراحمه قاسمي عفااللهءعنه

(۱) موت ہے قبل ہوش وحواس باقی رہنے کی حالت میں قریب المرگ مریض کے ہاتھ رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی بارگاہ میں سلام کہلوا نا حدیث ہے ہ، مگر روح نکل جانے کے بعد میت کے ہاتھ سلام کہلوا نا ثابت نہیں ہے؛اس لئے حضرت والاتھا نوی ؓ نے موت کے بعد سلام کہلوانے۔ ←

وضوكا پانی قبر برگرانا

سوال (۲۹۵): قديم ا/ ۲۳۰ قبر كاوپر وضوكا پانی گرانا جائز بے يانهيں؟

الجواب: وفي رد المحتار من الفتح: ويكره الجلوس على القبر ووطؤه. وفي الدر المختار: آداب الوضوء والجلوس في مكان مرتفع تحرزا عن الماء المستعمل،

← محض مہمل بتلایا ہے: موت سے قبل قریب المرگ شخص کے ذریعہ سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خدمت میں سلام کہلوانے کی۔

روایت ملاحظه فرمایئے:

عن محمد بن المنكدر قال دخلت على جابر بن عبد الله وهو يموت فقلت اقراء على رسول الله صلى الله عليه وسلم "السلام" الحديث. (سنن ابن ماجه، كتاب الجنائز، باب ما يقال عند المريض إذا حضر، النسخة الهندية ١٠٠، مكتبة دارالسلام رياض رقم: ١٤٥٠)

یعنی مصافعتریس میں سے سلو مصلوب مہلوں ہوں ۔ اسی طرح حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے علاوہ کسی دوسرے مسلمان میت کے پاس بھی سلام کہلوانے کی بات حدیث سے ثابت ہے۔ملاحظہ فرمایئے:

عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك عن أبيه قال: لما حضرت كعبًا الوفاة أتته أم بشر بنت البراء بن معرور فقالت: يا أبا عبد الرحمن إن لقيت فلانًا فاقراء عليه مني السلام قال غفر الله لك يا أم بشر نحن اشغل من ذلك، قالت: يا أبا عبد الرحمن أما سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: أن أراح المؤمنين في طير خضر، تعلق بشجر الجنة، قال: بلى! قالت: فهو ذاك الحديث. (سنن ابن ماجه، كتاب الجنائز، باب ما يقال عند المريض إذا حضر، النسخة الهندية ٤٠١، مكتبة دار السلام رياض رقم: ٩٤٤١)

ملاعلی قاریؓ نے مرقات میں بخاری کے حوالہ ہے:

حضرت خالده بنت عبد الله بن أنيس قالت جاء ت أم أنيس بنت أبى قتادة بعد موت أبيها بنصف شهر إلى عبد الله بن أنيس ومريض فقالت: يا عم اقراء أبي السلام الحديث. (مرقاة ملتان قبيل باب غسل الميت ٤/٣)

شبيراحر فاسمى عفااللدعنه

وفي رد المحتار: لوقوع الخلاف في نجاسته ولأنه مستقذر ولذاكره شربه والعجن به على القول الصحيح بطهارته وفيه مكروهات الوضوء أو في المسجد. (١) الروايات مين تامل كرنے معلوم ہوتا ہے كہ چونكہ قبر بھى محترم اور ماء وضومستقذر ہے اس كئے قبر يروضوكا ياني گرانا نہ چاہئے باقی جزئينظر سے نہيں گزرا۔ فقط (تتمه اول ص ٢٥)

قبر کومسجد کے اندر داخل کرنا

سوال (۲۹۲): قدیم ا/ ۲۳۰- مسجد بڑھا کر قبر کواندر کر لینا درست ہے یا نہیں اوراس کے اوپر جو تیاں وغیرہ اتار نا درست ہے یا نہیں؟

الجواب: في رد المحتار: إذا بلى الميت وصارترابًا يجوز زرعه والبناء عليه ومقتضاه جواز المشى فوقه ص ٩٥٣ ج ١ . (٢)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ اگر قبر پرانی ہو جاوے کہ بغالب گمان اس میں مردہ خام ہوگیا ہوتو یہ سب امور ذرکور ہُ سوال جائز ہے۔ (تتمہ اول ص ۲۷)

(۱) شامي، كتاب الحنائز، مطلب في إهداء ثواب القراء ة للنبي صلى الله عليه وسلم، مكتبة ايچ ايم سعيد كمپني كراچي ٢٤٥/٢، مكتبة زكريا ديوبند ٢٥٤/٣ م

(٢) شامي، حنائز، مطلب إهداء ثواب القراء ة للنبي صلى الله عليه و سلم، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٥/، كراچي ٢/٥٤٢-

لو أن مقبرة من مقابر المسلمين عفت فبنى قوم عليها مسجدا لم أربذلك باسًا وذلك لأن المقابر وقف من أوقاف المسلمين لدفن موتاهم لايجوز لأحدٍ أن يملكها فإذا درست واستغنى عن الدفن فيها جاز صرفها إلى المسجد لأن المسجد أيضًا وقف من أوقاف المسلمين لايجوز تملكه لأحد معناهما على هذا واحد وذكر أصحابنا أن المسجد إذا خرب ودثر ولم يبق حوله جماعة والمقبرة إذا عفت ودثرت تعود ملكًا لأربابها فإذا عادت ملكًا يجوز أن يبنى موضع المسجد دارًا وموضع المقبرة مسجدًا وغير ذلك فإذا لم يكن لها أرباب تكون لبيت المال الخ. (عمدة القارى قديم ٤/٩١، حديد زكريا ديوبند ٣/٥٣٤، تحت رقم الحديث: ٢٨٤)

قبرستان ميں ہاتھا ٹھا کر دعا کرنا

سوال (۲۹۷): قد يم ا/ ۲۳۰ - قبرستان مين باته الله اكر وعاما نكنا درست بيان؟ المجواب: في رد المحتار: اداب زيارة القبور، ثم يدعو قائما طويلاً.

اس سے دعا کا جائز ہونا ثابت ہوااور ہاتھ اٹھانا مطلقاً آ داب دعاسے ہے پس بیجھی درست ہوا۔(۱) ۱۲ر رہیج الاول ۲<u>۳۳ ا</u>ھ (تتمهٔ اول ص ۲۷)

(۱) قبرستان میں ہاٹھ اٹھا کر دعاء مانگنا حدیث سے ثابت ہے، پس اتنا خیال رکھا جائے قبر سے اپنا منھ دوسری طرف موڑ کر دعاء کی جائے۔ روایات ملاحظ فرما ہیئے:

عن عبد الله بن مسعود أنه قال: لكأني أرى رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك، وهو في قبر عبد الله ذي النجادين (إلى ما قال) فلما فرغ من دفنه استقبل القبلة رافعًا يديه يقول: اللهم إني امسيت راضيًا فا رض عنه. (اسد الغابة، دار الفكر ٤/٤ ٢ ١، مرقاة شرح المشكوة، باب في دفن الميت، الفصل الثاني، مكتبة امدادية ملتان ٤/٥٧)

وفي حديث ابن مسعود رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في قبر عبد الله ذي المنجادين، الحديث، وفيه: فلما فرغ من دفنه استقبل القبلة رافعًا يديه، أخرجه أبوعوانة في صحيحه. (فتح البارى، كتاب الدعوات، باب الدعاء مستقبل القبلة، بيروت قديم ١١/٤٤٤، اشرفية ١١/٧٣/١، تحت رقم الحديث:٦٣٤٣)

وعن عبد الله يعنى ابن مسعود قال: لكأني اسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك وهو في قبر عبد الله ذي النجادين إلى ما قال: فلما فرغ من دفنه استقبل القبلة فقال: اللهم إني أمسيت عنه راضيًا فارض عنه، رواه البزار عن شيخه عباد ابن أحمد العرزمي، وهو متروك. (مجمع الزوائد ٩/٩٣، منسد البزار، مكتبة العلوم والحكم رقم: ١٧٠١)

تفصیل کے لئے ملاحظہ فرمایئے فناوی قاسمیہ، کتاب الجنائز ۱۰رے ۱۱ تا ۱۲۱۔ شبیراحمہ قاسمی عفااللہ عنہ

قبرستان میں جوتہ سمیت چلنا

سوال (۱۹۸): قدیم ۱/۳۱۱ قریم ۱/۳۱۱ قرستان میں جوراستہ پڑا ہوا ہے اس پر سے جو تیاں پہن کر چلا جانا درست ہے چلا جانا درست ہے یا نہیں اور بغیر راستے کے قبرستان میں جو تیاں پہن کریا بغیر جو تیوں کے چلنا درست ہے یا نہیں جیں؟

الجواب: في الدر المختار: يكره المشى في طريق ظن أنه محدث حتى إذا لم يصل إلى قبره الابوطأ قبر تركه اه. (1)

اس ہےمعلوم ہوا کہا گر نیاراستہ ہوتواس پر چلنا درست نہیں۔

۲ارر بیج الاول ۳۲۹ هر(تتمهٔ اول ۴۸)

(۱) الدرالختار مع الشامي، كتاب الجنائز، مكتبه ذكرياديو بند ٣/١٥٢، كراچي ٢٣٥/٦_

اورشامی میں اس کی صراحت ہے کہ اگر پہلے سے قبروں کے اوپر سے راستہ بنا ہوا ہے، تو اس پر سے چلنے میں کوئی مضا کُقنہ بیں اور اگر پہلے سے راستہ نہیں تھا اور ابھی نیا راستہ قبر کے اوپر سے بنایا گیا ہے تو اس پر سے چلنا مکروہ ہے، ہاں البتہ اگر ثو اب پہونچانے کے لئے کچھ آتیوں وغیرہ کی تلاوت کرتے ہوئے چلتے ہیں تو اس نیا راستہ کے اوپر سے بھی چلنا بلاکراہت جائز ہے۔ ملاحظہ فرما ہے:

قلت: وفي الأحكام عن الخلاصة وغيرها: لو وجد طريقًا إن وقع في قلبه أنه محدث لا يسمشي عليه وإلا فلا بأس به. وفي خزانة الفتاوى: وعن أبي حنيفة: لا يوطأ القبر الالضروة، ويزار من بعيد و لا يقعد، وإن فعل يكره، وقال بعضهم: لا بأس بأن يطأ القبور وهو يقرأ أو يسبح أو يدعولهم. اه وقال في الحلية: وتكره الصلاة عليه وإليه لو رود النهي عن ذلك؛ ثم ذكر عن الإمام الطحطاوي أنه حمل ما ورد من النهي عن الجلوس على القبر على الجلوس لقضاء الحاجة، وأنه لا يكره المحلوس لغيره جمعًا بين الأثار، وأنه قال: إن ذلك قول أبي حنيفة، وأبي يوسفّ، ومحمد، ثم نازعه بما صرح به في النوادر والتحفة والبدائع والمحيط وغيره من أن أباحنيفة كره وطء القبر والقعود أو النوم أو قضاء الحاجة عليه، وبأنه ثبت النهي عن وطئه والمشي عليه، وتمامه فيها، وقيد في نور الإيضاع كراهة القعود على القبر بما إذا كان لغير والمشي عليه، وتمامه فيها، وقيد في نور الإيضاع كراهة القعود على القبر بما إذا كان لغير وراءة. (فتاوى شامي، كتاب الحنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢٤٥/٥، كراچي ٢٥/٥)

عنسل کے وقت میت کے نجس کیڑے کو پاک کرنا

سسوال (۲۹۹): قدیم ا/۷۳۱ میت کونسل دینے کے وقت جو کپڑاناف سے گھٹے تک رکھا گیا ہے پہلی دفعہ جب نجاست دور کی گئی تووہ پانی کپڑے کوبھی لگا تواب وہی کپڑا کفایت کرے گا یا دوسرار کھاجاوے؟

الجواب: دوسرایا پہلے کو پاک کر کے رکھیں۔(۱)

۲۹ روئیجا الثانی ۲۹ساله هه(تتمهٔ اول ۴۸)

ظاہری نجاست اگرنہ ہوتب بھی کپڑے پراول جوتری لگے گی کپڑانا پاک ہوجائیگا

سے ال (۰۰ ک): قدیم ۱/۱۳۱۱ - اوراگروہی کپڑار ہے توصاف کر کے رکھا جادے یا ویسے ہی بدستورر ہے اورا گرنجاست ظاہری نہ ہوتو تر ہونے سے کپڑا نا پاک ہوجا تا ہے یا نہیں اور میت کی شرمگاہ سے نجاست بذرید کلوخ دور کرنا بہتر ہے یا بذریعہ پانی ؟

(۱) ثم مسح بطنه فإن سال منه شيئ مسحه كيلا يتلوث الكفن، ويغسل ذلك الموضع تطهيرًا له عن النجاسة الحقيقية. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، كيفية غسل الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٢٧/٢)

وبطرو النجاسة بعده لا يعاد بل يغسل موضعها. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٨٩/٣، كراچي ١٩٧/٢)

والتطهير لايحصل إذا غسل مع ثيابه لأن الثوب متى تنجس بالغسالة تنجس به بدنه ثانيًا بنجاسة الثوب فلا يفيد الغسل. (عناية على هامش فتح القدير، كتاب الحنائز، فصل في ١٠٨/٢، مكتبة زكريا ديوبند، كفاية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الحنائز، فصل في الغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٣٢/٢)

شبيراحمه قاسمى عفااللهءعنه

الجواب: في رد المحتار: باب الجنازة تحت قول الدرالمختار قيل نجاسة خبث الخ ويؤيده إطلاق محمد نجاسة غسالته. (١)

اس سے معلوم ہوا کہ قبل عنسل جو پانی اس کولگا ہے وہ ناپاک ہے پس تر ہونے سے کیڑا ناپاک ہوجاوےگا اور نجاست کا ازالہ پانی سے کافی ہے۔ (۲)

۲۹روسی الثانی ۲<u>۳۳۱</u> هه(تتمهاول ۲۸۸)

قبرستان میں نماز جناز ہریٹے سے کی تحقیق

سوال (۱۰۷): قدیم ۱/۳۱۱ قریم ۱/۳۱۱ قریم استان میں اکثر دیہات میں جنازہ کی نماز پڑھی جاتی ہے قبرستان کو پس پشت یا داہنے یا بائیں کرلیا جاوے اس وقت بینمازیا اور نماز پڑھ لینے سے بے کراہت درست ہوگی یانہیں؟

(۱) شامی، باب صلاة البحائز، مکتبه زکریا دیو بند۳ ۸۴ /۸۸ کراچی ۱۹۴۷ – ۱۹۴۸

لأن الثوب متى تنجس بالغسالة يتنجس بدنه ثانيًا بنجاسة الثوب فلا يفيد الغسل. (الكفاية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل في الغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٣)

والتطهير لايحصل إذا غسل مع ثيابه لأن الثوب متى تنجس بالغسالة تنجس به بدنه ثانيًا بنجاسة الثوب فلا يفيد الغسل. (العناية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل في الغسل، مكتبة زكريا ديو بند ١٠٨/٢)

(٢) يجوز دفع نجاسة حقيقية عن محلها بماء ولو مستعملاً. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الطهارة، باب الأنجاس، مكتبة زكريا ديوبند ١/٩،٥، كراچي ٣٠٩/١)

يطهر البدن والثوب بالماء وبمائع مزيل. (البحر الرائق، كتاب الطهارة، باب الانجاس، مكتبة زكريا ديوبند ٣٨٢/١، كو ئنه ٢٢١/١)

يجوز تطهير النجاسة بالماء وبكل مائع طاهر يمكن إزالتهابه. (الفتاوى النهدية، كتاب الطهارة، الباب السابع في النجاسة وأحكامها، مكتبة زكريا ديوبندن قديم ١/١٤، حديد ١/١٩)

شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

الجواب: نماز جنازه درست ہے(۱) اور دوسری نماز میں داہنے باکیں طرف بھی قبر نہ چاہئے۔ قیاساً علی التمثال حیث یکرہ إذا کان بحذائه یمنة ویسرة. (۲) هرشعبان ۲۳۹ هـ (تتمهُ اول ۳۸ م

(۱) و لابأس بالصلاة فيها إذا كان فيها موضع أعد للصلاة وليس فيه قبر و لانجاسة كما في الخانية و لا قبلته إلى قبر. (شامي، كتاب الصلاة، قبيل مطلب: تكره الصلاة في الكنيسة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢، كراچي ٣٨٠/١)

فتاوى قاضي خال على هامش الهندية، كتاب الصلاة، فصل في النجاسة التي تصيب الثوب الخ، مكتبة زكريا ديوبند ٢١/١.

وكذا في المقبر-ة إذا كان فيها موضع آخر أعد لصلاة وليس فيه قبر ولا نجاسة. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة، ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٨٥، كوئته٢/٣٣)

فإن كان فيها موضع أعد للصلاة ليس فيه قبر ونجاسة لابأس به، وفي الحاوي: وإن كانت القبور ماوراء المصلي لايكره. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، مايكره للمصلي ومالايكره ٢١٣/٢، رقم: ٢١٩٨، مكتبة زكريا ديوبند)

(۲) و كره أن يكون فوق رأسه أوبين يديه أو بحذائه يمنة ويسرة أو محل سجوده تمثال. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢ ٤ - ٤١٧ ، كراچي ٢٨/٢)

وكره أن يكون فوق رأسه أو بين يديه أو بحذائه صورة وقولهم: ويكره التصاوير المراد بها التماثيل والمراد بحذائه يمينه ويساره. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة مايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٤٨/٢، كوئته ٢٧/٢)

ويكره أن يكون فوق رأسه في السقف أو بين يديه أو بحذائه تصاوير أو صورة معلقة. (هداية مع فتح القدير، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة، ومايكره فيها، فصل يكره للمصلي، مكتبة زكريا ديوبند ٢٧/١٤-٤٢٨)

شبيراحر قاسمي عفااللهءعنه

سوال (۲۰۲): قدیم ا/ ۱۳۵ - حدگورستان خواه احاطه گورستان کے اندر جہاں قبریں متعدد ظاہر بھی ہیں اورز مین برابر ہوگئ ہے گرقبریں ظاہر معلوم ہوتی ہیں اس جگه نماز جنازه پڑھنا کیسا ہے۔ فقط؟

السجواب: جائز ہے(۱) کیونکہ قبرنس نعش سے زیادہ نہیں اور نعش کا سامنے ہونا جب جائز ہے تو قبر کا بدرجہ اولی اجائز ہے۔ (۲) فقط

سرذى الحبه وسياه(تتمهاول ص٩٩)

سوال (۳۰۷): قدیم ا/۳۲۷- ایک مسجد کہنہ قناتی وسط قبرستان میں واقع ہے غرض بارہ سال سے پہلے اس میں کھی کبھی جماعت ہوا کرتی تھی فی الحال کسی وقت اس میں کوئی نماز نہیں ادا کرتا ہے اور اس کے اطراف خراب ہورہے ہیں اور مسجد کے چاروں طرف قبریں ہیں ایسی صورت میں اس مسجد میں نماز جنازہ ادا کرنا درست ہے یا نہیں؟

(۱) قال أبو حنيفةً: ولا ينبغي أن يصلي على ميت بين القبور، وكان علي وابن عباس يكرهان ذلك، وإن صلوا أجزاهم، لما روي أنهم صلوا على عائشة وأم سلمة بين مقابر البقيع والإمام أبوهريرة وفيهم ابن عمر. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، سنن الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٢)

البحر الرائق، كتاب الحنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديو بند ٣٤١/٢ مكتبة زكريا ديو بند

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته ص: ٩ ٥ ، دارالكتاب ديوبند

وعن أبي حنيفةً: لاينبغي أن يصلى على ميت بين القبور، وإن صلوا أجزأهم. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، باب الجنائز ٧٣/٣، رقم المسالة: ٧٤٤)

(۲) حضرت والاتھانوگ نے اس فتوی سے رجوع فرمالیا ہے اور کراہت تنزیبی کا فتوی جاری فرمالیا ہے، جس کی وضاحت الگلے فتوی کے آخر میں ایک عنوان تحقیق کراہت صلوۃ جنازہ در مقبرہ کے تحت آ رہا ہے وہاں ملاحظہ فرمائے۔

شبيراحمه قاسمى عفااللهءعنه

الجواب نہیں۔(۱)

۵ارجمادی الاول استاره

تتمهٔ سوال بالا: سواس معدے جہاں کہیں جنازہ رکھا جائے گا قبر کا سامنا ہوگا؟ الجواب: کچھرج نہیں جب خود جنازہ ہی سامنے ہے پھر قبر کا کیا حرج ہے۔ (۲)

تتمهٔ سوال بالا: عرصه کیا ۸سال سے اس میں نماز جنازه اداکرتے ہیں گویاوه اسی مصرف میں خاص کرلیا ہے؟

الجواب: کسی کواختیار نہیں۔ (۳)

(1) عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من صلى على جنازة في المسجد فلا شيئ له. (أبوداؤد شريف، كتاب الجنائز، باب الصلاة على الجنازة في المسجد 7 ٤٥٤، رقم: ١٩١١)

وكرهت تحريمًا وقيل تنزيها في مسجد جماعة هو الميت فيه وحده أو مع القوم. (الدر المختار على الشامي، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٢٦/٣، ٢٨ ، كراچي٢٢٥/٢)

(٢)ولا في مسجد لحديث أبي داؤد مرفوعًا من صلى على ميت في المسجد فلا أجرله وفي رواية: فلا شيئ له. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣٢٧/٢، كوئته ٢٨٦/٢)

وصلاة الجنازة في المسجد الذي تقام فيه الجماعة مكروهة. (الفتاوى الهندية، باب صلاة الجنازة، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٦٥/١، حديد زكريا ٢٢٦/١)

(٣) إذا خربت القرية التي فيها المسجد و جعلت مزارع و خرب المسجد فلا يصلى فيه أحد فلا بأس بأن يأخذه صاحبه يبيعه ممن يجعله مزرعة لنفسه، وهو قول محمد، وقال أبو يوسف: لا يعود إلى ملك الباني، إن كان حيا ولا إلى ورثة إن كان ميتًا وهو مسجد أبدًا على حاله. وفي الخانية: والفتوى على قول أبي يوسفٌ أنه لا يعود إلى ملكه أبدًا. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الوقف، مسائل وقف المسجد ٨/١٦٤، رقم: ١١٥١١ - ١١٥١٩) →

البتة اگر بناءاس كى اسى نىت سے ہوتى تو چھروه مسجد نه ہوتى _(1)

(تتمهٔ ثانی ص۲۷)

سے ال (۱۹۰۷): قدیم ا/۳۲۷ - کیافر ماتے ہیں علائے دین دمفتیان شرع متین که نماز جناز ہ اس میدان میں جہاں سے کہ بعض قبور نظر آتی ہوں اور درمیان میں دیوار حاکل ہویا نہ ہوبلا کراہت جائز ہے يانه؟ بينوا توجروا_

البجواب: قبری طرف جونماز مکروہ ہے تو بوجہاس کے کہوہ مشتمل ہے میت پرجس میں احتمال ہے عبادت غیرالله کااورنماز جنازه میں خودمیت ہی کاروبروہونا جائز رکھا گیا ہے تو قبر کا سامنے ہونا توبدرجہاولی (۲)

→ ولو خرب ما حوله واستغنى عنه يبقى مسجدا عند الإمام. والثاني: أبدًا إلى قيام الساعة وبه يفتي حاوي القدسي. (الدر المختار على الشامي، كتاب الوقف، مطلب فيما لو حرب المسجد أو عيره، مكتبة زكريا ديوبند ٦/٨١٥، كراچي٤/٣٥٨)

(١) أما المسجد الذي بني لأجل صلاة الجنازة فلا تكره فيه، كذا في التبيين. (الفتاوي الهندية، باب صلاة الجنازة، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/٥٦١، زكريا جديد ٢٢٦/١)

تبيين الحقائق، باب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ١٩/١-٠٥

لأنهم يحترزون به عن المسجد المبتني لصلاة الجنازة، فإنها لاتكره فيه مع أن الصحيح أنه ليس بمسجد لأنه ما أعد لصلاة حقيقة لأن صلاة الجنازة ليست بصلاة حقيقة، وحاجة الناس ماسة إلى أنه لم يكن مسجداً توسعة للأمر عليهم. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣٢٨/٢، كوئته ٢/٨٧/)

ولابأس بالصلاة فيها إذا كان فيها موضع أعد للصلاة وليس فيه قبر ولا نجاسة كما في الخانية: ولا قبلته إلى قبر. (رد المختار، كتاب الصلاة، قبيل مطلب تكره الصلاة في الكنيسة مکتبة زکریا دیوبند ۲/۲، کراچي ۳۸۰/۱)

(٢) وشرطها ووضعه أمام المصلي وكونه للقبلة. (الدر المختار على الشامي، باب صلاة الجنازة، مطلب في صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٠٤/٣، كراچي ٢/٠) → یہ تو تحقیقی جواب ہےاس سوال کا اور سائل نے خط میں جوبعض غیر مقلدین سے نقل کیا ہے کہ انہوں نے عدم جوازنماز جنازہ قبور کے قریب کا تھم لگا دیا ہے تواگر وہ اہل انصاف ہوں تب توان کے جواب کیلئے میہ حدیث کافی ہے جس کو سخین نے روایت کیا ہے۔

عن ابن عباس أن رسول الله عَلَيْكُ مربقبر دفن ليلا فقال: متى دفن هذا فقالوا البارحة قال أفلا اذ نتموني فقالوا دفناه في ظلمة الليل فكرهنا إن نوقظك فقام فصففنا خلفه فصلى عليه. (١)

د کیھئے اس حدیث میں تصریح ہے کہ آپ نے نماز جناز ہ اس طرح پڑھی کہ قبرسا منے تھی اور اگروہ اہل اعتساف ہوں توان سے خطاب برکار ہےا پنی تسلی حاصل کر کے ممل کر ناچاہئے۔

۲۷ررمضان المبارك المره ه (تتمهُ خامسه ۲۴۴)

→ وزاد في فتح القدير وغيره شرطًا ثالثا في الميت وهو وضعه أمام المصلي، فلات جوز علىولا موضوع متقدم عليه المصلي لأنه كالإمام من وجه دون وجه. (البحر الرائق، كتاب الحنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۶/۳، کوئٹه ۲/۹۷)

وشرط صحتهاووضعه أمام المصلي، فلهذا القيد لاتجوز على غائب..... ولاموضوع متقدم عليه المصلي وهو كالإمام من وجه. (فتح القدير، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٢٠/٢)

وشرائطها ستة الثالث تقدمه أمام القوم، فلو خلفهم لا تصح، لأنه كالإمام من وجه.

(حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، فصل الصلاة عليه ص: ۲ ۸ ٥ ، دارالكتاب ديوبند)

(٢) صحيح البخاري، كتاب الجنائز، باب صفوف الصبيان مع الرجال على الجنائز ١٧٦/١، رقم:١٣٠٧، ف:١٣٢١_

صحيح مسلم، كتاب الجنائز، باب في الصلاة على القبر، النسخة الهندية ۳۰۹/۱ رقم: ۲۰۹۰ →

قبرستان میں نماز جنازہ کے مکروہ ہونے کی تحقیق

میں نے ایک زمانہ میں اس کے جواز کا فتوی دیا تھا، چنانچیتمہ جلداول فتاوی امدادیہ ۲۹ مروہ فتوی درج ہے اور اس کے جواز کا فتوی دیا تھا، چنانچیتمہ جلداول فتاور نعش سے زیادہ نہیں اور نعش کے سامنے جائز ہے تو قبر کے سامنے بدرجۂ اول جائز ہے الخ کے سامنے جائز ہے تو قبر کے سامنے بدرجۂ اول جائز ہے الخ لیکن ایک عزیز نے شرح جامع صغیر میں بیرحدیث دکھلائی۔

نهي أن يصلى على الجنائز بين القبور (طس عن انس) (١)

→ حدثنا الشعبي قال: أخبرني من رأي النبي صلى الله عليه ورأي قبرًا منتبذًا فصف أصحابه فصلى عليه فقيل له: من أخبرك فقال ابن عباس. (ترمذي شريف،أبواب الجنائز، باب ما جاء في الصلاة على القبر ٢٠١/١، رقم: ١٠٣٧)

وقال عبد الله بن المبارك: إذا دفن الميت ولم يصلى عليه صلى على القبر. (ترمذي شريف، ٢٠١/١)

عن أبي هريرة أن امرأة سوداء أو رجلا كان يقم المسجد ففقده النبي صلى الله عليه وسلم فسأل عنه، فقيل: مات، فقال: ألا أذنتموني به، قال: دلوني على قبره فدلوه فصلى عليه. (أبوداؤد شريف، كتاب الحنائز، باب الصلاة على القبر ٧/١٥)، رقم: ٣٢٠٣) شيراحرقاسى عفاالله عنه

(۱) عن أبي مرثد الغنوي قال: قال النبي صلى الله عليه وسلم: لاتجلسوا على القبور ولاتصلوا إليها. (ترمذي شريف، أبواب الجنائز، باب ماجاء في كراهية الوطئ على القبور والجلوس عليها ٢٠٣/١، رقم: ١٠٥٠)

مسلم شريف، كتاب الجنائز، باب النهي عن الجلوس على القبر والصلاة عليه ٣١٢/١، رقم: ٩٧٢ -

قال أبو حنيفة: ولا ينبغي أن يصلي على ميت بين القبور، وكان علي وابن عباس→

اوراس کی وجہ یہی بیان کی ہے۔

فإنها صلواة شرعية والصلواة في المقبرة مكروه تنزيهًا. (١)

اور یہ بھی کہا ہے است دہ حسن بیال باب میں صریح روایت ہے اور درایت محضه پرروایت محضہ مقدم ہے لہذا اس فتوی سابقہ سے رجوع کرتا ہوں، گونماز ادا ہوجائے گی مگر کراہت کا حکم کیا جائے گا جیسا کہ عزیزی کا قول اوپر نقل کیا گیا ہے۔

اورغور کرنے سے اس درایت کا جواب بھی ذہن میں آگیا،وہ بیر کہ فقہاء نے نمازی کے سامنے سٹمع وسراج کے ہونے کو جائز فر مایا ہے اورا نگارے کے سامنے ہونے کو مکر وہ فر مایا ہے اور وجہ فرق کی یہ بیان کی ہے۔

لأنه لم يعبدهما أحد والمجوس يعبدون الجمر لاالنار الموقدة. (٢) (درمختار، ورد المحتار ١٠/١)

→ يكرهان ذلك، وإن صلوا أجزاهم، لما روي أنهم صلوا على عائشة وأم سلمة بين مقابر البقيع والإمام أبوهريرة وفيهم ابن عمر رضي الله عنهم. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل وأما سنن الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٦، بيروت ٩/٢ ٥٥٠)

البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۱۶۳، کوئٹه ۲/۵۹۱

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته ص: ٥ ٩ ٥، دارالكتاب ديوبند.

وكذا تكره في أماكن كفوق كعبة وفي طريق ومزبلة ومجزرة ومقبرة. (الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، قبيل مطلب تكره الصلاة في الكنيسة، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۲ ۶، کراچی ۱/۳۸)

(۱) كتاب دستياب نهين هوسكي ـ

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب مايفسد الصلاة ومايكره فيها ٤٢٣/٢، كراچي ٢/٢٥٦_ یں یہی فرق قبراورنعش میں ہوسکتا ہے کہ قبر کی پرستش معتاد ہے عش کی معتاد نہیں۔(۱) پس روایت کا شبهجى ساقط ہو گيااور كراہت كائتكم محفوظ رہا۔ واللّٰداعلم ۔

خلاصه به که روایت و درایت میں تعاض نہیں اور اگر تعارض ہوتا تب بھی روایت پڑمل ہوتا۔

فسرع : چونکه میر فتوی سابقه کود کی کرمولانا محرشفیع صاحب مدرس دارالعلوم دیوبند نے اپنے فتوی كراهت سے رجوع كرلياتھا۔

كما في رسالة "المفتى" لشوال سنة ١٥٥ تحت عنوان "اختيار الصواب" مفصلا اس لئے اپنی تحقیق حال کی اطلاع ان کوبھی ظاہر کردی ہے۔اشرف علی

از فباوی دارالعلوم دیو بندقدیم۲ (۳۷۱)۲۴ رذیقعده ۸<u>۸ م</u>

جا در نكالنے كيلئے قبر كھودنا

سے ال (۵۰۵): قدیم ا/۳۴۷-میت کے اوپر کی فالتو حیا در قبر میں رہ گئی اور منہ قبر کا بند کرنے کے بعدمٹی ڈالنے کے بعدیا دآئی اس کا نکالنا جائز ہے یانہیں اوراس جا درکے اندررہنے سے کوئی گناہ ہے یانہیں؟

الجواب: تكالناجائز -

← وهـكذا في البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب ما يفسد الصلاة ومايكره فيها، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٥، كوئٹه ٣٢/٢_

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، فصل في المكروهات، دارالکتاب دیوبند ص:۲۲۳-۳۶۳

(١) وكذا تكره في أماكن ومقبرة، وفي الشامية تحته: واختلف في علته، فقيل لأن فيها عظام الموتى وصديدهم وهو نجس، وقيل: لأن أصل عبادة الأصنام اتخاد قبور الصالحين مساجد؛ لأنه تشبه باليهود. (شامي، كتاب الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢، کراچی ۱/۳۸۰)

شبيراحر قاسمى عفااللدعنه

في الدر المختار: ولا يخرج منه بعد إهالة التراب إلا لحق ادمى وفي ردالمحتار كما إذا سقط في القبر متاع (إلى قوله) ولو كان المال درهماً بحر.(١)

اورظا ہریہ ہے کہ اگر نہ زکالیں گناہ ہے کہ مال کی اضاعت ہے۔ فقط

۴ رشعبان ۲<u>۹ سامی</u> (تتمهٔ اول ۴۸)

بچهٔ کافر پرنماز جنازه کی تحقیق

سوال (۲۰۷):قدیم ا/۳۳۷- زیدنے جومسلمان ہے ایک غیرقوم کے شیرخوار بچے کوجس کا کوئی وارث نہ تھاا پنے یہاں پالا بچہدو برس کے قریب زندہ رہ کر مرگیا ایسے بچے کا جنازہ پڑھنا چاہئے یانہیں؟

(۱) الدر المختار مع الشامي، باب صلاة الجنازة، مطلب في دفن الميت، مكتبةز كريا ديوبند ٢٣٨/٣٠.

وإن سقط شيئ من متاع القوم في القبر فلا بأس أن يحفروا التراب من ذلك الموضع، ويخرج المتاع من غير نبش الميت، وإن لم يمكنهم ذلك إلا بحضر الكل ونبش الميت فعلوا ذلك. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة زكريا ديو بند /٨٠، رقم: ٣٧٦٢)

ولا يخرج من القبر إلا أن تكون الأرض من مغصوبة وأشار بكون الأرض مغصوبة اللي أنه يجوز نبشه لحق الأدمي كما إذا سقط فيها متاعه أو دقن معه مال إحياء لحق الممحتاج وقد أباح النبي صلى الله عليه وسلم نبش قبر أبي رغال لعصامن ذهب معه، كذا في الممحتبى: قالوا: ولوكان المال درهمًا. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٤، كوئنه٢/٥٩)

وإن وقع في القبر متاع فعلم بذلك بعد ما أهالوا عليه التراب ينبش، قالوا: ولوكان المال درهمًا. كذا في البحر الرائق. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي العشرون في الجنائز، الفصل السادس في القبر والدفن، مكتبة زكرياد يوبند قديم ١٦٧/١، زكريا جديد ٢٨/١)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءعنه

الہواب: غیرقوم سے مرادا گر کا فرہے تو جواب بیہے کہاس کے جنازہ کی نماز نہ پڑھی جاوے گی۔(۱)

لكونه تبعاً لا بويه في الأحكام الدنيوية.

سرذى الح<u>بوس ا</u>ھ (تتمهاول ۴۹۰)

مشرک کے بچہ پروردۂ مسلم پرنماز جنازہ پڑھنا

سوال (۷۰۷):قدیم ا/۷۳۷- زیدنے ایک بچه ایک ساله یادوساله ایک مشرک یا مشرکه سے بعوض زرخرید کیا یایوں ہی کیکر لے یا لک بنا کررکھا اور نام بھی اس کا اسلام رکھدیا اورختنہ بھی کرادیا بعد گزرنے دوحیار ماہ کے وہ لڑ کا مرگیا تو اب سوال بیہ ہے کہ اس بچیہ کی تجمیز و تکفین بطریق اسلام کی جاو گی یا نہیں؟اورنماز جنازہاں پر پڑھی جاو گی یانہیںا گرازروئے اسلام اسکی تجہیز دوتکفین نہ کی جاوے تواس کی لاش كيا كيا جاوے؟ بينوا تو جروا۔

(١) كصبي سبي مع أحد أبويه لا يصلى عليه؛ لأنه تبع له أي في أحكام الدنيا، وفي الشامية تحته: وبالأولى إذا سبي معهما، ولا فرق بين كون الصبي مميزًا أولا، ولا بين موته في دارالإسلام أو الحرب ولابين كون السابي مسلمًا أو ذميا؛ لأنه مع وجود الأبوين لا عبرة للدار ولا للسابي؛ بل هو تابع لأحد أبويه إلى البلوغ مالم يحدث إسلامًا وهو مميز. (الدر المختار مع الشامي، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ١٣٢/٣، كراچي ٢٢٨/٢-٢٢٩)

كصبي سيي مع أحد أبويه أي لا يصلي عليه لأنه تبع لهما للحديث كل مولود يولد على الفطرة، فأبواه يهودانه. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٣٣١ كوئٹه ٢/٩٨٦)

وعن محمد إذا اشترى الرقيق الصغار في دار الحرب فمات أحد منهم في دار الحرب لا يصلي عليه. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، القسم الثالث في بيان من يصلي عليه ٢/٥٥، رقم: ٣٧١٠)

شبيراحر قاسمى عفااللدعنه

الجواب: في الدرالمختار: كصبى سبي مع أحد أبويه لايصلى عليه؛ لأنه اتبع له أي في أحكام الدنيا. وفي رد المحتار: قوله: كصبى سبي مع أحد أبويه وبالأولى إذا سبي معهما إلى قوله لأنه مع وجود الأبوين لاعبرة للدار ولا للسابى؛ بل هو تابع لأحد أبويه إلى البلوغ مالم يحدث إسلامًا وهو مميز كماصرح به في البحر. اه(١)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ جب کہ وہ بچہ خودس تمیز کونہیں پہنچااور ماں باپ اس کے کافر ہیں اسلئے نہاس کی تجہیز و تلفین مسلمان کی طرح ہوگی اور نہاس کی تماز پڑھی جاوے گی بلکہ اس کو مثل ثوب نجس کے دھوکرا یک کپڑے میں لپیٹ کر بدون رعایت سنت کے ایک گڈھے میں ڈال دینگے۔

في الدر المختار: ويغسل المسلم ويكفن ويدفن قريبه كخاله الكافر الأصلى عند الاحتياج فلوله قريب فالأولى تركه لهم من غير مراعاة السنة الخ، أقول ترك الأولى أولى ههنا للحوق العار بالمسلمين. (٢)

٢ ارشعبان المعظم و٣٣ هـ (تتمه اول ٩٩)

(۱) الدر المختار مع الشامي، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ١٣٢/٣، كراچي ٢٨/٢-٢١٩

البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣٣١/٢ كوئته ١٨٩/٢-

تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ١/١٥٠. (٢) الدر المختار على الشامي، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ١٣٤/٣، كراچي ٢٣٠/٢-

عن على بن أبي طالب قال: اخبرت رسول الله صلى الله عليه وسلم بموت أبي طالب، فبكى ثم قال: إذهب، فاغسله وكفنه وواره، غفر الله له ورحمه. الطبقات الكبرى لابن سعد، ذكر أبي طالب وضمه رسول الله صلى الله عليه وسلم إليه بيروت ٩٩/١.

ويغسل ولي مسلم الكافر ويكفنه ويدفنه، وفي البحر: فلو قال: ويغسل يكفن ويدفن المسلم قريبه الكافر الأصلي عند الاحتياج من غير مراعاة السنة لكان أولى. (البحر الرائق، كتاب الحنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣٣٤/٣٥-٣٣٥، كوئته٢/١٩٠)→

جنازہ میں سلام سے بل چوشی تکبیر کے بعد ہاتھ جیموڑ نا

سوال (۸۰۷): قدیم ۱/ ۷۳۵- زید کہتا ہے کہ نماز جنازہ میں بعد چوشی تکبیر کے تحریمہ چھوڑ کر سلام پھیرنا چاہئے اور حوالہ سعابی کا دیتا ہے (*) کیکن بکر کہتا ہے کہ سلام پھیرنا چاہئے اور حوالہ سعابی کا دیتا ہے (*) کیکن بکر کہتا ہے کہ سلام پھیرنے کے بعد تحریمہ چھوڑ ناچاہئے۔ زید کا قول صحیح ہے یا بکر کا؟

البواب : جزئية واس وقت ملانهيں مگر فقهاء نے جو قاعدہ لکھا ہے اس کے اعتبار سے زید کا قول سیح معلوم ہوتا ہے وہ قاعدہ بیہ ہے۔ (**)

(*) سعايه، كتاب الصلاة، بإب صفة الصلاة، مكتبه اشر فيه ديو بند

(**) حضرت مفتی عزیز الرحمٰن صاحب دیوبندٌ نے اس کے خلاف فتوی دیا ہے ملاحظہ ہو فتاوی دارالعلوم (جدید)۳۱۴/۵ واضح رہے کہ بیاختلا ف اولیت میں ہے، جائز دونوں ہیں یعنی ارسال کرےسلام پھیرنا اور ہاتھ باندھے باندھے سلام پھیرنا دونوں جائز ہیں۔ ۱۳سعیداحمد پالن پوری

→ويغسل ولي مسلم الكافر يكفنه، ويدفنه، لما روي عن على بن أبي طالب لما هلك أبوه جاء إلى النبي صلى الله عليه وسلم، فقال: يا رسول الله! إن عمك الضال قدمات، فقال عليه السلام: إذهب فاغسله وكفنه، لكن يغسل غسل الثوب النجس من غير وضوء، ولابداء ة بالميا من ويلف في خرقة وتحفرله حضيرة من غير مراعاة سنة التكفين واللحد. (تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٥)

ولايغسل الكافر كما يغسل المسلم يريدبه أنه لا يراعي في حقه سنة الغسل من البدائية بالميامن وغير ذلك، ولكن يصب الماء على الوجه الذي يغسل النجاسات، وكذلك لايراعي في حقه سنة الكفن ولكن يلف في ثوب وكذا لا يراعي في حقه سنة الكفن ولكن يلف في ثوب وكذا لا يراعي في حقه سنة اللحد، وكذلك كل ذي رحم محرم منه مثل الأخ، والأخت، والعم، والعمة، والخال، والخالة. (الفتاوى التاتار حانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز ٧٧/٣، رقم: ٤٥٣٧)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

وهوسنة قيام له قرار فيه ذكر مسنون. كذا في الدرالمختار: فصل صفة الصلواة. (١) فقط والله الله علم

۲۵ر جمادی الاخری<mark> ۳۲۹ ه</mark>ر تنمهٔ اول ۳۵)

نماز جنازه میں سلام کے فوت ہونے کا حکم

سوال (۹۰۷): قدیم / ۷۳۵-معصوم بچه کی یعنی نابالغ کی نماز جنازه پڑھائی اس میں سلام نه پھراتو کیانماز ہوگئی یانہیں؟

(۱) بہتر اور افضل یہی ہے کہ ہاتھ چھوڑ کر سلام پھیرا جائے اور اسی کو فقہاء نے زیادہ صحیح اور راجح قرار دیا ہے،آگے جزئیات ملاحظ فرمایئے:

الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبة زكريا ديو بند ١٨٨/٢، كراچي ٤٨٧/١-

و هكذا في البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٥٣٨/١ كوئته ٨/١٨-

مسكه بالاسے متعلق جزئيات ملاحظه فرمائيں:

و لا يعقد بعد التكبير الرابع، لأنه لا يبقي ذكر مسنون حتى يعقد، فالصحيح أنه يحل اليدين ثم يسلم تسليمتين. (خلاصة الفتاوى، كتاب الصلاة، الفصل الخامس والعشرون في الحنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ٢٢٥/١)

ومن هنا يخرج الجواب عما سئلت في سنة ست وثمانين أيضًا من أنه هل يضع مصلي الجنازة بعد التكبير الأخير من تكبير أنه ثم يسلم أم يرسل ثم يسلم؟ وهو أنه ليس بعد التكبير الأخير ذكر مسنون، فيسن فيه الإرسال. (سعاية، كتاب الصلاة، باب صفة الصلاة، مطلب في ارسال اليدين بعد التكبير الأخير من تكبيرات صلاة الجنازة، مكتبة اشرفية ديوبند ٢/٩٥)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

الجواب: في الدر المختار: صلواة الجنازة وركنها شيئان التكبيرات الأربع والقيام وسننها ثلثة التحميد والثناء والدعاء فيها. اله(1)

روایت مذکورہ سے معلوم ہوا کہ سلام پھیرنا فرض نہیں لہذا نماز ہوگئی۔ (۲) فقط واللہ اعلم ۲۷رشعبان ۲<u>۱ سا</u>ھ (امداداول ۳۹)

شو هر کا مرده بیوی کا چېره د یکهنا

سوال (۱۰): قدیم ا/ ۲۳۵- بعدم نے کے مردا پنی ہوی کا منھد کی سکتا ہے یا نہیں اور قبر میں اتار سکتا ہے یا نہیں؟

الجواب: وكيرسكتا بــــــ في الدرال مختار ويمنع زوجها من غسلها ومسها لامن النظر اليها على الأصح منية. (٣)

(۱) الدر المختار على الشامي، باب صلاة الجنازة، مطلب هل يسقط فرض الكفاية بفعل الصبي، مكتبة زكريا ديوبند ١٠٥/٣- ١٠٠ كراچي ٢٠٩/٢ -

وهكذا في مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل الصلاة عليه، دار الكتاب ديوبند ص:٥٨٥-٥٨٥-

وسننها أربع: الأولى أن يذكر الواجب قبل السنن، وهو التسليم مرتين بعد الرابعة كما ذكره بعد. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، باب الجنائز، فصل الصلاة عليه، دار الكتاب ديوبند ص:٥٨٣)

(٢) وصلاة الجنازة أربع تكبيرات ولو ترك واحدة منها لم تجز صلاته. (الفتاوى العالم كيرية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٦٤/١، زكريا جديد ٢٢٥/١) شبيرا حمق قاسمي عفا الله عنه

(٣) الدر المختار على رد المحتار، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، قبيل مطلب في حديث كل سبب و نسب منقطع، مكتبة زكريا ديو بند٣/ ٩٠ ، كراچي ١٩٨/٢ الدر المنتقى في شرح ملتقى الأبحر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، بيروت ٢٦٦/١. ←

اور قبر میں اتار ناجب محارم نہ ہوز وج کو درست ہے۔(۱)

لأنه مس من حائل.

27 رشعبان اسم اهر (امداداول ۳۹)

→ ولايحل له أن يمس وجهها ولاكفها، وإن كان يأمن الشهوة، بخلاف النظر. (الفتاوى التاسع ما يحل لرجل النظر ١٨/٩٥، وقم: ٢٨١٤٧)

و لا يدمنع من النظر إليها في الأصح. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، دار الكتاب ديو بند ص:٧٢٥)

والأصح أنه يجوز للزوج أن يراها. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٠٤/٢، كوئته ١٧٣/٢)

(1) وذو الرحم المحرم أولى بإدخال المرأة من غيرهم، كذا في الجوهرة النيرة، وكذا ذو الرحم عير المحرم أولى من الأجنبي، فإن لم يكن فلا بأس للأجانب وضعها. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل السادس في القبر والدفن، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٦٦/١، زكريا جديد ٢٧٧١)

البحر الرائق، كتاب الحنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديو بند ٣٣٩/ كوئته ١٩٣/٢ -

وذو الرحم المحرم أولى بإدخال المرأة، ثم ذو الرحم غير المحرم ثم الصالح من مشايخ جيرانها ثم الشبان الصلحاء ولا يدخل أحد من النساء القبر ولايخرجهن الا الرجال ولو كانوا أجانب؛ لأن مس الأجنبي لها بحائل عند الضرورة جائز في حياتها، فكذا بعد موتها. (مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها ودفنها ص: ٩ - ٦ ، دار الكتاب ديوبند)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

پیانسی والے کی نماز جنازہ کا حکم

سوال (۱۱۷): قدیم ا/۳۷۷- پیانسی والے کی نماز جناز ہ پڑھی جائے گی یا نہ؟

السجسواب : پڑھی جاوے گی اسلئے کہ اگروہ مظلوم ہے تو ظاہر ہے اور اگر ظالم تھا اور سزائے جرم میں مارا گیا تب بھی مثل بغاۃ وقطاع طریق کے ہوگا اوروہ جب غیر حرب میں قتل کئے جاویں ان کے جنازہ پرنماز پڑھی جاتی ہے۔(۱)

كذا في الدرالمختار.

كم جمادى الثانى اسسايه (حوادث اول وثانى ص ٩٨)

(۱) عن أبي هريرةً أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: صلوا على كل بر وفاجر. (سنن دار قطني، باب صفة من تجوز الصلاة معه والصلاة عليه بيروت ٤٤/٢، رقم: ١٧٥٠)

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الجهاد واجب عليكم مع كل أمير برًا كان أو فاجرًا والصلاة واجبة على كل مسلم برًّا كان أو فاجرًا، وإن عمل الكبائر. (أبوداؤد شريف، كتاب الجهاد، باب الغز ومع أئمة الجور ٣٤٣/١، رقم: ٣٥٣١)

ولايصلي عليهم إذا قتلوا في الحرب، ولو بعد صلى عليهم لأنه حد أو قصاص. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديو بند ١٠٧/٣ كراچي ٢١٠/٢)

وقيل: هذا إذا قتلا في حالة المحاربة قبل أن تضع الحرب أو زارها، وأما إذا قتلا بعد ثبوت يد الإمام عليهما فإنهما يغسلان ويصلي عليهما، وهذا تفصيل حسن أخذبه الكبار من المشايخ. (تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب الشهيد، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١ه٥)

أطلقه فشمل ما إذا قتلوا في حال الحرب أو أخذوا وقتلوا بعده، كذا روي عن محمد وفرق الصدر الشهيد بينهما فوافق في الأول، وقال بالصلاة في الثاني. قال في التبيين: وهذا تفصيل حسن أخذبه الكبار من المشايخ. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب الشهيد، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٠٥٠، كوئته ٢/٠٠٠)

عورتوں کی قبروں میں بوریارکھنا

سووال (*) (۲۱۲): قدیم ا/ ۳۷۵ مرده اگرزن باشد بعدازنمازآ سمیت را با بوریا نیکه درال پخیده و برسرنهاده بودند بغرض پرده بجهت عدم تیسرمحارم غالبًا بهمیں بیئت درقبر میگزارند مجوزین باصل اصل کل شی اباحة استدلال میکند و منکرین مما نعت فرش قبور از بوریا وغیره را پیش کی نمایندا مادلیل اول وقع مسلم ست که حکم از اصول اگر بعه برین صورت متحقق باشد حالا نکه بیچ کدا می نمایندا مادلیل اول وقع مسلم ست و دلیل منکرین محلل ست و وجود علت درین صورت مفقو دازین ردن کافی ست لهذا بحکم مصرع که ده میکس نزند بردرخت بے برسنگ نقد لیج مید مهرکه از خوابش بادلیل شافی بندگان را براه راست و عوت فرمایند؟

(*) خلاصة سوال : ميت جب عورت ہوتی ہے تو نماز کے بعد چٹائی کے ہمراہ جس میں وہ لپٹی ہوتی ہے تو نماز کے بعد چٹائی کے ہمراہ جس میں وہ لپٹی ہوتی ہے تحارم نہ ہونے کی وجہ سے پر دہ کی غرض سے اس ہیئت کے ساتھ قبر میں چھوڑ دیتے ہیں ، مجوزین اس قاعدہ سے استدلال کرتے ہیں کہ اصل ہرشی میں اباحت ہے اور منکرین قبر میں بوریا بچھانے کی ممانعت کا جزئیہ پیش کرتے ہیں؛ لہذا جواب شافی سے مطلع فرمادیں۔ ۱۲ سعیداحمہ پالن پوری

→ ولا يصلي على باغ ولا على قاطع طريق إذا قتل كل منهم حالة المحاربة ولا يغسلوأما إذا قتلوا بعد ثبوت يد الإمام عليهم فإنهم يغسلون ويصلي عليهم. (مراقي الفلاح مع حاشية الطحطاوي، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز ص: ١٠٦، دارالكتاب ديوبند)

ذكر الحاكم الشهيد في المنتقي: من قتل مظلومًا يغسل ويصلي عليه..... وإنما لا يصلي على الباغي إذا قتل في الحرب، فأما إذا قتل بعد ما وضع الحرب أوزارها صلى عليه، وكذلك قاطع الطريق إنما لو يصلي عليه إذا قتل في حالة الحرب فاما إذا أخذهم الإمام ثم قتلهم صلى عليهم. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز، القسم الثالث في بيان من يصلى عليه ومن لا يصلي عليه، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٤٥-٥٥، رقم:٣٧٠)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

الجواب (*): في رد المحتار:قال في الحلية: ويكره أن يوضع تحت الميت في القبر مضربة أومخدة أو حصير أونحو ذلك ١٥. ولعل وجهه أنه تلاف مال بلاضرورة فالكراهة تحريمية ولذا عبر بلايجوز. ج اص٩٣٣ (١)

ایں روایت صرح ست درممانعت ایں فعل وظاہرست که بعد دفن حاجت پر دہ نمی ماندو پر دہ موقو ف برگز اشتن نیست بوریا درقبر۔

۲۶رز یقعده وسی اهر تنمهٔ ثانی ص۹۸)

الیی جگه نماز جنازه کاحکم جہاں کےلوگ نماز سے واقف نہ ہوں

سوال (۱۳۷): قدیم ا/۲۳۷- کسی موضع میں جناز ہفوت ہوا نماز پڑھانے والا جارجار پانچ پانچ کوس تک نہیں ہے اس کے دفن میں کیا کرنا جاہئے؟

(*) ترجمهٔ جواب: فی ردالختارالخیروایت ای فعل (قبر میں میت کومع بوریار کھنے) کی ممانعت میں صرح ہے اور ظاہر ہے کہ دفن کے بعد پردہ کی حاجب نہیں ہے، نیز پردہ قبر میں بوریا چھوڑنے پر موقو ف بھی نہیں ہے۔ ۱۲ سعیداحمہ یالن پوری

(1) الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في دفن الميت، مكتبة زكرياديو بند ١٣٩/٣، كراچي ٢٣٤/٢.

ويكره إلقاء الحصير في القبر. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، أحكام الجنائز، فصل في حملها ودفنها، دار الكتاب ديوبند ص: ٦١٠)

وأما الحصير المتخذ من البردي فإلقاؤه في القبر مكروه. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز، نوع آخر من هذا الفصل في القبر والدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٦٨/٣، رقم: ٣٧٣١)

شبيراحمه قاسمى عفااللهءغنه

البعواب: اگر پوری نمازنه آتی ہوتو صرف ایک خص وضوکر کے جنازہ سامنے رکھ کر جاربار اللہ ا كبراللَّدا كبركهد نفرض ادا ہوجائے گا چروفن كرديں۔(۱)

۲۸رذی الحجرات اهر (تتمهٔ ثانی ص۱۰۵)

وقتیه نمازاور جنازه کی نماز میں کس کومقدم کریں؟

سے ال (۱۲۲۷): قدیم ۱/ ۲۳۷- اکثر لوگوں کا خیال ہے کہ نماز جناز ہ بعدر وال قبل فرض ظہر جائز نہیں وبعد فرض ظہر بھی قبل جنازہ کی نماز کےسنت ظہر جائز نہیں ہے رائے شریف جناب عالی کی کیا ہے اگرجائز ہے مع الكراہة ما بلاكراہة ؟

البجواب: عدم جواز كادعوى توبلادليل ہے البتہ ترتيب ميں اقوال مختلف ہيں مير يزديك ترجیحاس قول کوہے۔

وروي الحسن أنه يخير (٢)كذا في ردالمحتار، ج ا ص ٨ ٢ ٨.

كيم محرم الحرام ٣٣٣ هـ (تتمهُ رابعه ٢٧)

(١) والأمي والهنود والذين لا يعلمون الأدعية يكبر تكبيرات ويسلم تجوز صلاته؛ لأن الأركان فيها التكبيرات. (الـفتـاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز القسم الثاني في كيفية الصلاة على الميت، مكتبة زكرياديوبند ٢/٣٤، رقم: ٣٦٨٦)

ثم يدعو للميت وللمؤمنين والمؤمنات؛ لأنه المقصود منها، وهو لا يقتضي ركنية الدعاء كما توهمه في فتح القدير، لأن نفس التكبيرات رحمة للميت، وإن لم يدع له. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٣، كوئته٢/٨٣) شبيراحر قاسمي عفااللدعنه

(٢) شامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مطلب فيما يترجح تقديمه من صلاة عيد و جنازة الخ، مكتبة زكريا ديوبند ٧/٣، كراچي ٢/ ١٦٨ -

وتـقدم صلاة الجنازة على الخطبة وعلى سنة المغرب وغيرها.....لكن في البحر قبيل الأذان عن الحلبي الفتوى على تأخير الجنازة عن السنة، وأقره المصنف، ←

سنت كوجنازه پرمقدم كرنا

سوال (۱۵): قدیم ا/ ۷۳۷ - جنازه جب حاضر ہواس وقت کوئی نماز کا وقت ہوتو فرض وقت وسنت ونوافل کے آگے فرض کفا بیا داکیا جاوے یا اس میں سے فرض کفا بیک سنماز پر مقدم کیا جاوے؟

السجواب : اس میں کئ قول ہیں اقرب الی الفقہ اور مفتیٰ بہ بیہ ہے کہ فرض وقت وسنت کو جنازہ پر مقدم کریں اور نوافل کو جنازہ سے مؤخر کریں۔(۱)

→ كأنه إلحاق لها بالصلاة؛ لكن في اخر أحكام دين الأشباه، ينبغي تقديم الجنازة والكسوف حتى على الفرض مالم يضق وقته. (الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مطلب فيما يترجح تقديمه من صلاة عيد و جنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٦٤، كراچي ٢/٢١ - ١٦٨)

ولو حضرت الجنازة بعد غروب الشمس يبدؤن بالمغرب ثم بالجنازة، وروي الحسن بن زياد في صلاته المجرد أنه يبدأ بأيهما شاء. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز ٨٦/٣، رقم: ٣٧٨٢)

وقدمنا أنه يبدأ بصلاة المغرب ثم يصلون على الجنازة، ثم يأتون بالسنة، ولعله بيان الأفضل، وفي شرح المنية: معزيا إلى حجة الدين البلخي: إن الفتوى على تأخير صلاة الجنازة عن سنة الجمعة، وهي سنة فعلى هذا تؤخر عن سنة المغرب لأنها اكد. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، قبيل باب الأذان، مكتبة زكريا ديوبند ١/٠٤، كوئله ١/٣٥٢)

ولو حضرت الجنازة في وقت المغرب تقدم صلاة المغرب ثم تصلي الجنازة، وقيل: تقدم السنة أيضًا على الجنازة. (غنية المستملي، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٧٠٧)

حضرت والاتھانو کُ کاواضح جواب اگلاوالا ہے ملاحظہ فرمایئے۔ شبیراحمد قاسمی عفااللّٰہ عنہ

(١) وتقدم صلاتها على صلاة الجنازة إذا اجتمعتا وصلاة الجنازة على الخطبة وعلى سنة المغرب وغيرها، والعيد على الكسوف؛ لكن في البحر قبيل الأذان عن الحلبي الفتوى على تأخير الجنازة عن السنة وأقره المصنف كأنه إلحاق لها بالصلاة؛ لكن في آخر أحكام دين الأشباه، ←

والبسط في ردالمحتار باب العيدين.

٢ رمحرم الحرام ٢٦٠ هـ (تتمهُ اول ٣٣٠)

→ ينبغي تقديم الجنازة والكسوف حتى على الفرض ما لم يضق وقته. وفي الشامية: عبارة الأشباه: اجتمعت جنازة وسنة قدمت الجنازةولو اجتمع عيد وكسوف وجنازة. ينبغي تـقـديـم الجنازة، وكذا لو اجتمعت مع فرض و جمعة ولم يخف خروج وقته وفيه مخالفة لما مر من حيث تقديمه الجنازة على السنة، وهو خلاف المفتى به كما علمت، وعلى العيد وهو بحث مخالف لما ذكره المصنف تبعًا للدرر. وفي الجوهرة من باب الكسوف: إذا اجتمع الكسوف والجنازة بدئ بالجنازة لأنها فرض وقد يخشى على الميت التغير أي لطول صلاة الكسوف، وقد يقال: قدم العيد لئلا يحصل الإشتباه؛ لأنه يؤدي بجمع عظيم، وهذا تقدم الجمعة أيضًا على الكسوف، ولذا خص صاحب الأشباه تقديم فرض الوقت دون الجمعة، ويؤخذ من قوله أيضًا إن ضاق الوقت تقديم فرض المغرب؛ لأن وقته ضيق كما بحثه وهو ظاهر، ثم رأيته صريحًا في جنائز التاتار خانية، وقال بعده: وروى الحسن أنه يخير فافهم. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مطلب فيما يترجح تقديمه من صلاة عيد و جنازة الخ، مكتبة زكريا ديو بند ٦/٣ ٤، كراچي ١٦٧/٢-١٦٨)

وقدمنا أنه يبدأ بصلاة المغرب ثم يصلون على الجنازة، ثم يأتون بالسنة، ولعله بيان الأفضل. وفي شرح المنية: معزيا إلى حجة الدين البلخي: إن الفتوى على تأخير صلاة الجنازة عن سنة الجمعة، وهي سنة فعلى هذا تؤخر عن سنة المغرب لأنها أكد. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، قبيل باب الأذان ١/٠٤٤، كو ئله ١ /٣٥٢)

ولوحضرت الجنازة في وقت المغرب تقدم صلاة المغرب ثم تصلى الجنازة، وقيل: تقدم السنة أيضًا على الجنازة. (غنية المستملي، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٢٠٧)

راجح اورمفتی بہ قول یہی ہے فرض اور سنتوں کے بعد نماز جناز ہ پڑھی جائے جبیبا کہ البحرالرائق میں إن الفتوى على تأخير الجنازة سےواضح ہے۔

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

جنازه يرنمازعيدكومقدم كرنا

سوال (۱۲): قدیم ا/ ۷۳۷-نمبرا،عیدگاه میں قبل نمازعید جنازه آیااس کی نماز قبل نمازعید سے ادا کی جاوے گی پاکس وقت؟

. نمبر۲: بعد نمازعید جنازه آیااس کی نمازقبل خطبہ کے اداکی جاوے گی؟ نمبر۳: اگرقبل خطبۂ عید نماز جنازہ پڑھی جاوے تو جنازہ کو خطبہ سن کرقبر پر لے جاوے یا پہلے۔ ہی کیجاویں؟

الجواب: درمخار میں صلوٰ قاعید کوصلوٰ قاجناز ه پرمقدم اور صلوٰ قاجناز ه کوخطبه عید پرمقدم کرنے کو لکھاہے۔(۱)

(١) عن معمر قال: بلغني أن عليا قال: إذا حضرت الجنازة وصلاة المكتوبة أبدأ بالمكتوبة. (مصنف عبد الرزاق، باب إذا حضرت المكتوبة والجنازة، المجلس العلمي ٥٢٥/٣، رقم:٦٥٧٣)

وتقدم صلاتها على صلاة الجنازة إذا اجتمعا؛ لأنه واجب عينًا والجنازة كفاية، وتقدم صلاة الجنازة على الخطبة. (الدر المختار، كتاب الصلاة، باب العيدين، مطلب فيما يترجح تقديمه من صلاة عيد و جنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٦/٣، كراچي ١٦٧/٢)

ولوحضرت وقت صلاة العيد قدمت العيد عليهاثم هي على الخطبة، والقياس تـقـديمها على العيد؛ لكنه استحسنوا تقديم العيد مخافة التشويش لئلا يظن البعيد أنها صلاة العيد. (حلبي كبير، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٧٠٧)

وتقدم صلاة العيد على صلاة الجنازة إذا اجتمعتا، وتقد م صلاة الجنازة على الخطبة. وكذا في القنية. (الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب السابع عشر في صلاة العيدين، مكتبة ز کریا دیوبند قدیم ۲/۱ ه ۱، زکریا جدید ۲۱۳/۱)

وتـقـدم صلاة العيد عي صلاة الجنازة، وتقدم الجنازة على الخطبة، والقياس أن تقدم على صلاة العيد؛ لكنه قدم صلاة العيد مخافة التشويش وكيلا يظنها من في أخريات الصفوف أنها صلاة العيد. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكرياديوبند ٢/٥٣٥، كوئٹه١/١٩١) کیکن شامی نے عید کی تقدیم کی ایک وجہ جو کلبی سے قتل کی ہے۔

بان العيد تؤدى بجمع عظيم يخشى تفرقه إن اشتغل الإمام بالجنازة. (١) بیعلت خطبه میں زیادہ جاری ہے اس کا مقتضابہ ہے کہ خطبہ سے بھی مؤخر پڑھے۔ ٢٩ رصفر ١٣٢ هـ (تتمهُ ثاني ص ١٢٧)

جو خص غرق ہوکرریزہ ریزہ ہو گیااس کے نسل ونماز جنازہ کا حکم

سے ال (۱۷): قدیم ۱/ ۷۳۷ - کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسکلہ میں کہا گر کوئی مسلمان شخص بالغ یا نابالغ پانی میں ڈوب مرے یا آگ میں جل مرے اور آلائش شکم باہرنکل پڑے نیز جل جانے ہے ہاتھ پاؤں کی انگلیاں بھی گریڑیں۔آیااس کیلئے نماز جنازہ وغسل جائز ہے یانہیں؟ الجواب: ضروری ہے۔ (۲)

٢ اررئيج الاول٣٣٢ إه(تتمهُ ثاني ص١٣٠)

(١) وشامي، كتاب الصلاة، باب العيدين، مطلب فيما يترجح تقديمه من صلاة عيد و جنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٦/٣، كراچي ١٦٧/٢ ـ

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(٢) ولو وجد الأكثر من اليمت أو النصف مع الرأس غسل وصلي عليه وإلا فلا. (البحرالرائق، كتاب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٠٣، كوئته٢/١٧٤)

ولو وجد أكثر البدن أو نصفه مع الرأس يغسل ويكفن ويصلى عليه. (الفتاوى الهندية، كتاب الـصـالاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الثاني في الغسل، مكتبة زكريا قديم ۱/۹۵۱، ز کریاجدید ۱/۹۸۱)

وإذا لم يرد أثر بالصلاة على العضو لا يصلي عليه إلا إذا كان في حكم الكل بأن وجد أكثر أوالنصف، ومعه الرأس إذا للأكثر حكم الكل، وكذا النصف مع الرأس لاشتماله على أكثر الأعضاء الرئيسة. (حلبي كبير، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديو بند ص:٩٠٠) →

پاؤں سے روند کر قبر کو برابر کرنا

سسسوال (۱۸): قدیم ۱/۷۳۷ - دفن کے بعد برا برکرنے کیلئے قبر کو پاؤں سے روند نا جائزیانہیں؟

الجواب: في رد المحتار: ويكره الجلوس على القبر ووطؤه وبعد أسطر عن أبي حنيفة لايؤطوأ القبر إلا لضرورة. ج ا ص ٩٦٥ (١)

اس روایت سےمعلوم ہوا کہ ایبا کرنا بدون ضرورت کے مکروہ ہے اوراس میں کوئی ضرورت نہیں لہٰذا مکروہ ہے۔(۲)

۱۸ررمضان ۳۳۳ انتمه ثانی ص۱۶۶)

→ وأجمعوا أنه لو وجد أكثر البدن يغسل ويصلي عليه، وذكر الحسن بن زياد في صلاته عن أبي حنيفة أنه إذا وجد أكثر البدن غسل وكفن وصلي عليه ودفن، وإن كان نصف البدن ومعه الرأس غسل وصلى عليه ودفن. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز ٨٦/٣، رقم: ٣٧٨٤)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

(۱) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في إهداء ثواب القراءة للنبي صلى الله عليه وسلم، مكتبة زكريا ديوبند٣/٢ ٥١، كراچي ٢٤٥/٢ ـ

فتح القدير، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل في الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ٠٥٠ - (٢) عن جابر قال نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم أن تجصص القبوروأن توطأ. (ترمذي شريف، أبواب الجنائز، باب ما جاء في كراهية تحصيص القبور ٢ / ٢٠٣ ، رقم: ١٠٥٨)

وعن ابن مسعود قال: لأن أطأ على جمرة أحب إلى من أن أطا على قبر رجل مسلم. (المعجم الكبير للطبراني ٣٢١/٩، رقم: ٩٦٠٥، مكتبة زكريا ديوبند)

ويكره الجلوس على القبر ووطؤه عليه. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته ٢/٢) ←

موت کے بعد بچہ کی آون نال کا ٹنا

سوال (۱۹): قدیم ا/ ۷۳۷-طحطاوی مراقی الفلاح باب الجنائز ص۳۲۹ میں ہے۔

وقد قالوا: ان السقط يحيا في الأخرة وترجى شفاعته واستدلوا بماروى أبوعبيدة مرفوعاً ان السقط ليقف محبنطئا (*)(١)على باب الجنة فيقول لا ادخل حتى يدخل أبواى وروى ابن ماجة من حديث على ان السقط ليراغم ربه إذا دخل أبواه النار. فيقال: أيها السقط المراغم ربه ادخل أبويك الجنة فيجرهما بسرره حتى يدخلها الجنة. اه والسرر بفتحتين وهو ماتقطعه القابلة من سرة الصبى ويحشر على مامات عليه كغيره من أهل الموقف الخ ملخصاً.

ہندی میں سررصبی کی نال کو کہتے ہیں۔ زید کہنا ہے کہ جب نال کے ساتھ بیلڑ کا ماں باپ کو کھینچ کر لائے گا تو کوئی لڑ کا قبل کا ٹنے نال کے مرگیا تو اس کی نال اب نہ کا ٹنی چاہئے کیونکہ اس کے ساتھ ماں باپ کو کھینچے گا اس کی شفاعت اسی طور سے ہوگی کیا زید کا کہنا درست ہے اور اس عبارت سے بیڈکلٹا ہے

(*) قوله محب طئاً يروي بغير همزٍ وبهمز فعلى الأول معناه المتغصب المستبطئ لشيئ وعلى الثاني معناه العظيم البطن المنتفح يعنى يغضب ويتنفخ بطنه من الغضب حتى يدخل أبواه الجنة، كذا قال الطحطاوي. ٢ الوراحم

→ ويكره أن يبنى على القبر أو يوطأ عليه. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل السادس في القبر والدفن زكريا قديم ١٦٦/١، زكريا حديد ٢٢٧/١)

ويكره أن يوطأ على القبر يعنى بالرجل أو يقعد عليه. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز ٧٣/٣، رقم: ٣٧٤٠)

وكره أبو حنيفة أن يوطأ على قبر أو يجلس عليه. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، صلاة الحنازة سنن الدفن، مكتبة زكريا ديو بند ٢٥/٢)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

کہ قبل کا ٹینے کے اگر مرگیا تو نال نہ کاٹنی جا ہے اور فی الواقع مسلہ ایسا ہی ہے یا موت کے بعدوہ نال لڑ کے لڑکی کی جو دراز مقدار بالشت بھر کے ہوتی ہے کا ٹی جائے گی اور بیسابق حدیث کون کتاب میں کون باب میں ہےاوراس میں سرہ کا کیامعنیٰ ہےاورمضمون اس حدیث کا موافق احناف کے ہے یا نہ۔

عن جابر أنه قال: كان النبي جالسا في مسجده فجاء عامربن فهيره فسأل النبي يارسول الله نفست امرأتي ومات ولدها ما استهل ما اصنعه فقال النبي عَلَيْكُ سم الولد وقطع السرة واغسله وكفنه وصل عليه وادفنه. اه

کیا ابوداود و یا نسائی یا اور کسی کتاب میں ہے یانہیں؟

الجواب:ابوعبيدةً كي روايت تو نظر سے نہيں گز ري (1)

(۱) مذکورہ حدیث شریف کے الفاظ حضرت ابوعبیہ ہے طریق سے ہمیں بھی کافی تلاش کے باوجود ضل سكے: البتة مندامام اعظم میں حضرت ابوموسی اشعری ہے اور المعجم الکبیرللطبر انی میں بہرین حکیم عن ابیون جدہ کے طریق سے مل گئے ہیں۔حضرت ابوموی اشعریؓ کی روایت کے الفاظ ملاحظ فرما ہے:

عن أبي موسى الأشعري قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن السقط ليكون محبنطئا على باب الجنة، فيقال له: ادخل الجنة، فيقول الا والدي معي. (مسند الإمام الأعظم تأليف البلخي ١ /٥٣٥، رقم: ٩٥٤)

مسند إمام اعظم تاليف الحارثي ٧/١ ٣٤، رقم: ٥ ٤٤، مكتبة مدادية مكه مكرمه بنر بن عليم عن ابية ن جده كے طريق سے الفاظ حديث ملاحظه فرمائے:

عن بهز بن حكيم عن أبيه عن جده قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: سوداء ولو دخيىر من مسناء لا تلد إني مكاثر بكم الأمم حتى بالسقط يظل محبنطئا على باب الجنة يقال له: ادخل الجنة، فيقول: يا رب وأبواي فيقال له: ادخل الجنة أنت وأبواك. (المعجم الكبير للطبراني ٩ / / ٦ / ٤ ، رقم: ٤ . ٠ . ١)

مجمع الزوائد ٤ /٨ ٥ ٤ _

نیز شرحبیل بن شفعه عن بعض اصحاب النبی صلی الله علیه وسلم کے طریق سے بھی اسی مضمون کی حدیث مسند احدییں موجود ہے۔ (منداحریم/۵۰ا،رقم:۹۹۰کا، مجمع الزوائدیم/۱۰۵) ← اوردوسری حضرت علی کی مشکلوۃ میں بھی ہے (۱) اوراس سے مسکد فقہ یہ قطع یا عدم قطع سرر کا اثبات تو نہیں ہوسکتا؛ البتہ تائید عدم قطع کی اشارۃ ہوسکتی ہے وجہ عدم اثبات سے ہے کہ سرر سے تھینچنا اگر عدم قطع پر موقوف ہوتو چاہئے کہ تخلف بشارت کا باختیار قاطع ہوجائے وہوخلف بلکہ اگر قطع بھی کر دی جاوے ت تعالی قیامت میں متصل کر سکتے ہیں البتہ فقہ کی روایات اس کی دلیل ہیں گوخصوصیت سے تو قطع سرر کے متعلق کوئی روایت نہیں دیکھی، مگر اشتر اک علت سے اس کے لئے بیروایت کافی ہے۔

وفي الدرالمختار: ولايسرح شعره أي يكره تحريمًا ولايقص ظفره إلا المكسور ولاشعره ولايختن اه في ردالمحتار لما في القنية من أن التزيين بعد موتها والامتشاط وقطع الشعر لايجوز نهر فلوقطع ظفره اوشعره ادرج معه في الكفن قهستاني عن العتابي. (ج ا ص ١٩٨)

اورا خیر حدیث معلوم نہیں کیسی ہے اور کہاں ہے آپ نے کہاں سے نقل کی ہے (۲) ظاہراً تو قواعد کے خلاف ہے عدم استہلال میں صلاۃ بھی نہیں ہے کیونکہ صلاۃ کیلئے سبق حیات شرط ہے اورا گر ثابت ہو تو یہ تاویل ہوسکتی ہے کہ استہلال کے علاوہ اور کسی قرینہ سے حیات ثابت ہوگئ ہوگی مگر سائل نے حکم کا مدار استہلال پر سمجھا ہوگا۔

۱۸۳۷ يقعده ۲<u>۳۳</u>۱ هه (تتمه ثانی ص۱۸۳)

← قال الهيثمي ورجاله رجال الصحيح.

اسی طرح سہیل بن حنیف ؓ سے بھی امام طبرانی نے مجم اوسط میں اس حدیث کوروایت فر مایا ہے۔ (انتجم الأ وسط ۴ ر ۲۱۰، قم: ۴۷۷، مجمع الزوائد ۱۰/۳۷)

(۱)مشكوة شريف كتاب الجنائز، بإب البكاء على الميت ار۱۵۳، مكتبه اشر فيه ديو بند

ا بن ماجه شریف، جنائز، باب ماجاء فیمن اُصیب بسقط ار ۱۱۵، رقم: ۱۲۰۸ ـ

مندابو یعلی الموصلی بیروت ار۲۲۴،رقم ۲۹۲۰_ مندابو

مندالبز ار، مكتبهالعلوم والحكم ١٥٧٥، رقم: ٨١٥_

المنصف لابن ابي شيبه، كتاب الجنائز، باب في ثواب الولد يقدمه الرجل مؤسسة الرساله

۳۹۸/۷، رقم: ۲۰۰۹ ـ

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاةالجنازة، مكتبة زكرياديوبند

۸۹/۳، کراچی ۔ ۲

میت کے جسم کے بعض حصہ پرنماز جنازہ کاحکم

سوال (۲۰): قدیم ا/۴۰۷ - ایک لڑے کو بھیڑیااٹھالے گیا بعد تلاش تخت کے گردن کے اوپر کا حصہ دستیاب ہواتو کیااس کی نماز جنازہ پڑھی جاوے گی اگر گردن کے پنچ کا جسم ملتاتو کیا حکم ہوتا؟

الجواب: في الدرالمختار وجدرأس ادمى أواحد شقيه لا يغسل ولايصلى عليه بل يدفن إلا أن يوجد أكثر من نصفه ولوبلا رأس. وفي رد المحتار: قوله: ولوبلا رأس وكذا يغسل لو وجد نصف مع الرأس بحراه. (1) ج ا ص ٨٩٨.

اس سے معلوم ہوا کہ صورت واقعہ میں توغنسل اور نماز نہ ہوگی اور صورت مفروضہ میں غنسل ونماز ہوگی اور دفن دونوں حال میں واجب ہے۔

۱۸رذی الحجه سیسی اهر تتمه ثانی ص ۲۰۱

→ ولا يسرح شعره ولا لحيته ولا يقص ظفره وشعره؛ لأنها للزينة وقد استغنى عنها، والظاهر أن هذا الصنيع لايجوز. قال في القنية: أما التزين بعد موتها والامتشاط وقطع الشعر لا يجوز. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، مكتبة زكريا ديو بند ٢/٤،٣، كوئته ١٧٣/٢)

ولايسرح شعر الميت ولالحيته ولا يقض ظفره ولاشعره ولا يقص شاربه ولاينتف ابطه، ولا يحلق شعر عانقه ويدفن بجميع ماكان عليه. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز زكريا قديم ٥٨/١، زكريا جديد ٢١٩/١) شميراحم قاتمى عفاالله عنه (١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديو بند (٩٢/٣، كراچي ٩٤/٢)

ولو وجد أكثر البدن أو نصفه مع الرأس يغسل ويكفن ويصلى عليه، كذا في المضمرات، وإن وجد نصفه من غير الرأس أو وجد نصفه مشقوقًا طولا، فإنه لا يغسل ولايصلي عليه ويلف في خرقة ويدفن فيها، كذا في المضمرات. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الثاني في الغسل قديم زكريا ١٥٨/١) → حديد زكريا ١٩/١) →

شو ہر کا بیوی کو قبر میں اتار نا

سوال (۲۱): قدیم ا/ ۴۰۰ - خاوند بی بی کوقبر میں اتارسکتا ہے یانہیں اور مساس بحائل کرسکتا ہے یانہیں؟ آیا اس کو اجنبیہ عورت زندہ کے مس بحائل پر قیاس کر کے منع کریں گے؟

والجامع بينهما هواحتمال عدم امن الشهوة؟

الجواب: في الدر المختار: ويمنع زوجها من غسلها ومسها لامن النظر إليها على الأصح منية في ردالمحتار عزاه في المنح الى القنية ونقل عن الخانية أنه إذا كان للمرأة محرم يممها بيده. وأما الأجبي فبخرقة على يده ويغض بصره عن ذرا عها وكذا الرجل في امرأته الا في غض البصر اه ولعل وجهه ان النظر اخف من المس فجاز لشبهة الاختلاف، ج ا 0

→ ولو وجد الأكثر من الميت أو النصف مع الرأس غسل وصلي عليه وإلا فلا. (البحر الرائق، الصلاة، كتاب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٠٣، كوئته٢/١٧٤)

ولوجد أطراف ميت أو بعض بدنه لم يغسل ولم يصل عليه بل يدفن إلا أن يوجد أكثر من النصف من بدنه أو النصف ومعه الرأس يصلى عليه. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٨٥/١)

وإذا وجد أكثر البدن أو نصفه مع الرأس غسل وصلي عليه وإلا لا (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي: قوله: (أو نصفه مع الرأس) قيد به لأنه لو وجد النصف بدون رأس لا يغسل و لا يصلى عليه؛ بل يدفن وهذا مستفاد من قوله إلا لا. (حاشية الطحطاوي مع مراقي الفلاح، كتاب الصلاة باب صلاة الجنائز، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص:٥٧٥)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديو بند ٩٠/٣، كراچى ١٩٨/٢ ←

ديوبند ص:۷۲٥)

اس سے بیامورمستفاد ہوئے زوج بعدموت زوجہ مثل اجنبی کے ہے پس جب تک کوئی محرم ہو اس وفت تک زوج کومس بحائل بھی نہ کرنا چاہئے! اور جب کوئی محرم نہ ہوتوا جنبیوں سے یہ مقدم ہے بشبهة الاختلاف.

۷ اصفر سسساه(تتمه ثالث س ۱۸)

← إذا كان للمرأة محرم ييممها باليد. وأما الأجنبي فبخرقة على يده، ويغض بصره عن ذراعيها، وكذا الرجل في إمرأته إلا في غض البصر ولا فرق بين الشابة، والعجور كذا في فتاوى قاضيخان. (هندية ، كتاب الصلاة، الباب الحادي العشرون في الجنائز، الفصل الثاني في الغسل قديم زكريا ١٦٠/١، حديد زكريا ٢٢١/١)

ويمنع زوجها من غسلها ومسها لا من النظر إليها في الأصح. (سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ٢٦٦/١) بخلاف الرجل فإنه لايغسل زوجته لانقطاع النكاح، وإذا لم توجد امرأة لتغسيلها ييممها وليس عليه غض بصره عن ذراعيها بخلاف الأجنبي فإنه يلف يده بخرقة وييممها مع كف بصره عن ذراعيها إلا أن تكو أمة فلا تحتاج إلى حائل. (حاشية الطحطاوي مع مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة دار الكتاب

إذا كان للمرأة محرم ييممها باليد وأما الأجنبي فبخرقة على يده ويغض بصره عن ذراعيها، وكذا الرجل في امرأته إلا في غض البصر ولا فرق بين الشابة والعجوز. (حمانية عملي الهندية، كتماب المصلاة، باب في غسل الميت وما يتعلق به الخ قديم زكريا ۱۸۷/۱، جدید زکریا ۱۱۷/۱)

الـفـقـه الإسـلامـي وأدلته، الفصل العاشر أنواع الصلاة، المبحث الثامن صلاة الجنازة، الفرض الأول تغسيل الميت،مكتبه هدى انثرنيشنل ديوبند ٢٠٤/٢ عـ شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

کفن کے بند کو قبر میں چھوڑ دینا

سوال (۲۲۲): قدیم ا/ ۴۰۰۷ کفن جن دهجیوں سے باندهاجا تا ہے اس کا قبر میں رکھنا مکروہ یا حرام ہے یانہیں اگر رکھدی جاوے قوحرج تونہیں ہے؟

الجواب: في الدرالمختار: وتحل العقدة للاستغناء عنهاو فيه و لا يجوز أن يوضع فيه مضربة. و في رد المحتار: قوله: و لا يجوز الخ أي يكره ذلك قال في الحلية: ويكره أن يوضع تحت الميت في القبر مضربة أو مخدة أو حصير أو نحو ذلك اه و لعل وجهه أنه اتلاف مال بلا ضرورة فالكراهة تحريمية و لذا عبر بلا يجوز. ج ا ص ٩٢٣ و ٩٢٥ (١)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديو بند ١٣٩/٣ تا ١٤١، كراچي ٢٣٤/٢-٢٣٦

ويكره أن يوضع تحته مضربة أو مخدة ذكره المرغيناني وكره ابن عباس أن يلقى تحت الميت شيئ رواه الترمذي. (حلبي كبريى، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٩٧)

وفي الترمذي:وقد روي عن ابن عباس أنه كره أن يلقي تحت الميت في القبر شئ هذا ذهب أهل العلم الخ. (ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ما جاء في الثوب يلقي تحت الميت في القبر، النحسة الهندية ٢٠٣/١)

حضرت سیدالکونین علیہ السلام کی قبر شریف میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے جسدا طہر کے پنچے چادر کی گئی،
آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے آزاد کردہ غلام حضرت شقر ان ؓ نے بیرچا در پنچے رکھدیا تھا، مگر حدیث میں وارد ہوا ہے کہ
حضرات انبیاء علیہ م السلام کے جسم مٹی میں نہیں گلتے ہیں محفوظ رہتے ہیں ؛ اس لئے بی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات
کے ساتھ خاص ہے، آپ کے علاوہ دوسرے انسانوں کے جسم کے پنچے کپڑا رکھنا مکروہ ہے جسیا کہ حضرت ابن
عباس ؓ سے مروی ہے اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کے پنچے کپڑا ارکھنا کی روایت ہیں ہے۔

عن جعفر بن محمد عن أبيه قال: الذي الحد قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو طلحة والذي القي القطيقة تحته شقران مولى لرسول الله صلى الله عليه وسلم ←

امدادالفتاوی جدید مطول حاشیہ اس سے معلوم ہوا کہ اگروہ دھجیاں کسی دوسرے کام آسکیس تو ان کا قبر میں چھوڑنا ناجائز ہے۔ لاشتراك العلة ،ورنه يجهرج نهيں۔

۲۱رجمادی الثانی سرسسایه (تتمه ثالث ۱۳۳۰)

نماز جنازه میں ولایت کی ترتیب کاحکم

سے ال (۲۲۳): قدیم ۱/۴۰۰۷ – ایک عورت نے شوہراور عینی بھائی اور ماں چھوڑ کروفات پائی اباس کے جنازہ کا ولی کون ہوگا؟

الجواب :في الدر المختار: ثم الولي بترتيب عصوبة الإنكاح إلا الأب فيقدم على الابن اتفاقاً إلا أن يكون عالماً والأب جاهلا فالابن اولي، فإن لم يكن له ولي فالزوج الخ وفي رد المحتار: فلاو لاية للنساء ولاللزوج إلا أنه أحق من الأجنبي الخج اص ٩٢٠ (١)

→ قال جعفر: وأخبرني ابن أبي راقع قال: سمعت شقران يقول أنا والله طرحت القطيفة تحت رسول الله صلى الله عليه وسلم في القبر الحديث. (ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ماجاء في الثوب الواحد يلقي تحت الميت، النسخة الهندية ٢٠٣/١)

حضرات انبياء عليهم السلام كاجساوز مين مين نهيس گلته بيں روايت ملاحظه فر مائي:

عن أوس بن رؤس قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة فيه خلق آدم وفيه قبض وفيه النفخة وفيه الصعقة، فأكثر واعلي من الصلاة فيه فإن صلوتكم معروضة على قال: قالوا يا رسول الله! كيف تعرض صلوتنا عليك وقد أرمت، قال: يقولون بليت، فقال: إن الله عزوجل حرم على الأرض اجساد الأنبياء الحديث. (أبو داؤ د شريف، كتاب الصلاة، باب تفريع أبواب الجمعة، النسخة الهندية ١٠٥٠/، دارالسلام رقم:١٠٤٧) شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

(1) الدرالمختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣/١٢١، كراچى ٢/٠١-٢٢١. →

اس روایت سے ثابت ہوا کہ صورت مسئولہ میں عینی بھائی ولی صلوٰۃ ہوگا۔

٨رشعبان المعظم ٣٣٣ هـ (تتمهُ ثالث ص٢٠)

→ثم الولي لأنه أقرب الناس إليهويقدم الأقرب من الأولياء على الأبعد وترتيبهم كالعصبات في الإنكاح إلا الأب مع الابن فيقدم الأب عليه اتفاقًا في الأصح لأن الصلاة تعتبر فيها الفضيلة والأب أفضل. قال في البحر: ولو كان الأب جاهلا والإبن عالماً ينبغي أن يقدم الإبن والزوج والجيران أولى من الأجنبي. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ١/١٣)

ثم الولي الذكر المكلف فلاحق للمرأة ويقدم الأقرب فالأقرب كترتيبهم في النكاح لكن يقدم الأب على الابن في قول الكل على الصحيح لفضله، وقال شيخ مشايخي العلامه نور الدين على المقدسي: لتقديم الأب وجه حسن وهو أن المقصود الدعاء للميت ودعوته مستجابة والسيد أولى من قريب عبده على الصحيح والقريب مقدم على المعتق، فإن لم يكن ولي فالزوج ثم الجيران. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص ٩٥٥-٥٥)

ثم الولي لأنه أقرب الناس إليه وترتيب الأولياء فيها كترتيبهم في التعصيب والإنكاح؛ لكن إذا اجتمع أبو الميت وابنه كان الأب أولى لأن له مزية على الابن وإن لم يكن للميت ولي فالزوج أولى ثم الجيران أولى من الأجنبي. (تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب الحنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٩/١) المدادية ملتان ٢٣٩/١)

البحرالرائق، كتاب الصلاة، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣١٦/١ كو ئنه ١٨٠/٢-

الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الخامس في الصلاة على الميت قديم زكريا ٢٢٤/١، جديد زكريا ٢٢٤/١ -

شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

کفن کے صرفہ کے وجوب میں ترتیب

سے وال (۲۲۷): قدیم ا/ ۲۱ است عورت نے شوہراور عینی بھائی جھوڑ کروفات پائی اس صورت میں اس کی تجہیز و تکفین کا خرج کون دے گا؟

الجواب: في الدرالمختار: وكفن من لامال له على من تجب عليه نفقته، فإن تعددوا فعلى على قدرميراثهم واختلف في الزوج والفتوى على وجوب كفنها عليه عند الشانى الخ. وفي رد المحتار: عن شرح المنية ان قول أبي حنيفة كقول أبي يوسف اله وأطال في تفصيل المسئلة ج ا ص ٩٠٩ و ٩٠٥. (١)

اس روایت سے معلوم ہوا کہ شوہر پر واجب ہوگا۔ واللّداعلم

٨/شعبان ٣٣٣ هه (تتمهُ ثالثه ٢٠)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازـة، مكتبة زكريا ١٠٠/٣ . ٢٠٦٠.

وعلى الرجل تجهيز امرأته أي تكفينها ودفنها عند أبي حنيفة لو كانت معسرة وهذ التخصيص مختار صاحب المغني والمحيط والظهيرية انتهى، ويلزمه أبو يوسف بالتجهيز ملطقًا أي ولو كان الزوج معسرًا وهي موسرة في الأصح وعليه الفتوى ومن مات ولا ما له فك فنه على من تلزمه نفقته من أقاربه وإذا تعدد من وجبت عليه النفقة فالكفن على قدر ميراثهم كالنفقة. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص:٧٥-٥٧٤)

ومن لم يكن له مال فالكفن على من تجب عليه النفقة إلا الزوج في قول محمد وعلى قول أبي يوسف يجب الكفن على الزوج وإن تركت مالا وعليه الفتوى هكذا في فتاوى قاضيخان. (هندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل الثالث في التكفين قديم زكريا ١٦١/١، حديد زكريا ٢٢٢/١)

لاش کے بوسٹ مارٹم کا حکم

سوال (۲۵): قدیم ۱/ ۲۱ اس ۱۰ - جب کوئی شخص زہر وغیرہ کھا کریا کسی کے کھلانے سے مرجا تا ہے یا زخم وضرب شدید سے مرجا تا ہے تو اس مردہ لاش کوڈا کٹر لوگ چیر کرد کیھتے ہیں اور بعض دفعہ بعد چیر نے کے تمام لاش تو دلوا دیتے ہیں اور صرف دل وکیجی وگردہ وغیرہ نکال کر بڑے ڈا کٹر کے پاس برائے ملاحظہ لاہور جھیجے ہیں اور وہ بعد ملاحظہ وہیں کہیں داب یا پھینکدیتا ہے پس عرض ہے کہ کوئی مسلمان ڈا کٹر ہوتو وہ ایسا کام کرے؟ یا شرع شریف میں اجازت نہیں؟

→ ويكفن الميت من جميع ماله قبل الوصايا والديون والمواريث ومن لم يكن له مال فكفنه على من يجب له عليه نفقته إلا المرأة فإنه لا يجب كفنها على زوجها عند محمد خلافًا لأبي يوسف ن فإن عنده يجب عليه الكفن وإن تركت مالا وفي الكبرى: وبه يفتى. (الفتاوى التاتار حانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في التكفين، مكتبة زكريا ديوبند ٣١/٣، رقم:٣٦٥٧)

وأما بيان من يجب عليه الكفن: فنقول: كفن الميت في ماله إن كان له مال ويكفن من جميع ماله قبل الدين والوصية والميراث لأن هذا من أصول حوائج الميت فصار كنفقته في حال حياته وإن لم يكن له مال فكفنه على من تجب عليه نفقته كما تلزمه كسوته في حال حياته إلا المرأة فإنه لا يجب كفنها على زوجها عند محمد لأن النزوجية انقطعت بالموت فصار كالأجنبي، وعند أبي يوسف يجب عليه كفنها كما تجب عليه كسوتها في حال حياتها . (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل أما بيان من يجب عليه الكفن، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٤)

البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣١١/٢، كوئته ١٧٧/ -١٧٨ -

شبيراحمه قاسمي عفااللهءعنه

الجواب: في الدرالمختار: حامل ماتت وولدها حي يضطرب شق بطنها إلى قوله ولو بلع مال غيره ومات هل يشق فيه قولا ن والأول نعم فتح، وفي ردالمحتار: قوله: ولو بلع مال غيره أي ولامال له كما في الفتح، وشرح المنية: ومفهومه أنه لو ترك مالا يضمن مابلعه لا يشق اتفاقاً قوله: والأول نعم لأنه وإن كان حرمة الأدمى اعلى من صيانة المال لكنه ازال احترامه بتعديه كما في الفتح ومفاده أنه لو سقط في جوفه بلا تعد لا يشق اتفاقاً، ج ا ص ٩٣٨ (١)

(١) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢٥٤٤-١٤٦، كراچي ٢٣٨/٢.

امرأة ماتت واضطرب الولد في بطنها وغلب على رأيهم أنه حي يشق بطنها أما لو ابتلع لؤلؤة أو مالا لإنسان، ثم مات ولا مال له ففي التجنيس، أنه لا يشق بطنه وفرق بينه وبين المسئلة الأولى أن هناك إبطال حق الميت لصيانة حرمة الحي فيجوز وهنا إبطال حرمة الأعلى وهو الآدمي لصيانة الأدنى وهو المال بناء على أن حرمة الميت كحرمة الحي ولايشق بطنه حيًا لو ابتلع ذلك، فكذا بعد الموت، وذكر في الاختيار؛ أن عدم الشق فيه رواية عن محمد وروي الجرجاني عن أصحابنا أنه يشق لأن حق الآدمي مقدم على حق الله تعالى وعلى حق الظالم المتعدي. قال الشيخ كمال الدين بن الهمام: وهذا أولى والجواب عن الفرق أن ذلك الاحترام يزول بتعديه انتهى، وإنما لم يشق في حال الحياة لا فضائه إلى الهلاك لا لمجرد الاحترام ولا كذلك بعد الموت. (حلبي كبيري، الحياة لا فضائه إلى الهلاك لا لمجرد الاحترام ولا كذلك بعد الموت. (حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في الحنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص: ٨٠٨)

امرأة حامل ماتت واضطرب في بطنها شيئ وكان رأيهم أنه ولد حي شق بطنها، فرق بين هذا وبين ما إذا ابتلع الرجل درة فمات ولم يدع مالاً عليه القيمة ولا يشق بطنه لأن في المسئلة الأولى إبطال حرمة الميت كصيانة حرمة الحي فيجوز. أما في المسئلة الثانية إبطال حرمة الأعلى وهو الآدمي لصيانة حرمة الأدنى وهو المال ولاكذلك في المسئلة الأولى انتهى .

اس سے معلوم ہوا کہ کہ فی نفسہ میت کا چیر نا امر نا جائز ہے صرف کسی دوسرے زندہ کی جان بچانے کیلئے یا مال محترم کے محفوظ کرنے کیلئے جبکہ اس کا بدل بھی نہ ہوسکے بضر ورت شدیدہ اجازت دی گئی ہے اور صورت مسئولہ میں پیضرورت شدیدہ محقق نہیں اور جوضرورت ومصلحت اس کا سبب ہے وہ اس درجہ کی نہیں اس لئے عدم جواز ہی کا تھم باقی رہے گا۔اور جس شخص کو کیجی وگردہ وغیرہ مل جاویں واجب ہے کہان کو فن کردے بھینک کر بے حرمتی نہ کرے۔(۱)

→ وتوضيحه الاتفاق على أن حرمة المسلم ميتًا كحرمته حيًا، ولا يشق بطنه حيًا لو ابتلعها إذا لم يخرج مع الفضلات فكذا ميتًا بخلاف شق بطنها لإخراج الولد إذا علمت حياته، وفي الاختيار جعل عدم شق بطنه عن محمد ، ثم قال: وروي الجرجاني عن أصحابنا: أنه لا يشق لأنه حق الآدمي مقدم على حق الله تعالى ومقدم على حق الظالم المتعدي انتهى، وهذا أولى، والجواب ما قدمنا أن ذلك الاحترام يزول بتعديه. (فتح القدير، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٠٥١، كوئته٢/٢١)

وفي الظهيرية: ماتت واضطرب الولد في بطنها يشق ويخرج لا يسع إلا ذلك كذا في شرح المقدسي (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي: قوله: "يشق" قيده في الدرر بالجانب الأيسر ولو بالعكس وخيف على الأم قطع وأخرج، ولو ابتلع مال غيره، ومات لايشق بطنه على قول محمد وروي الجرجاني عن أصحابنا أنه يشق قال الكمال وهو أولى معللا بأن احترامه سقط بتعديه والاختلاف في شقه مقيد بما إذا لم يترك مالا وإلا لايشق اتفاقًا قاله السيد. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص:٩٧ ٥ -٩٨ ٥)

الحموي على الأشباه قديم تحت القاعدة الخامسة ص: ٥٤٥.

(١) وإذا وجد شيئ من اطراف الميت كيد أو رجل أورأس لم يغسل ولم يصل عليه ولكنه يدفن. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٨٦، رقم: ٣٧٨٤) → اورجس شخص کو ملازمت کی ضرورت سے الیمی چیر پچاڑ کا اتفاق ہو وہ اس فعل کو ناجائز سمجھے اوراستغفار کرے اور جب تک دوسری نوکری قابل پسرمیسر نہ ہوتو بینوکری نہ چھوڑے کہ مسن ابتہ لی ببليتين فليختر أهونهما. (١)

۲ ارجمادی الاول ۱۳۳۴ (تتمه رابعه ۱۷)

ناپاک چار پائی پرنماز جنازہ کے عدم جواز کا حکم

سے **وال** (۲۲۷): قدیم ۲/۱ م- جنازه ناپاک چارپائی پرر کھ کرنماز پڑھی تو نماز ہوجاتی ہے یانہیں؟

الجواب: في الدر المختار: وفي القنية: الطهارة من النجاسة في ثوب وبدن ومكان وستر العورة شرط في حق الميت والإمام جميعا. وفي رد المحتار: لكن في التاتار خانية سئل قاضي خان عن طهارة مكان الميت هل تشترط بجواز الصلواة عليه.

قال إن كان الميت على الجنازة لاشك أنه يجوزوإلا فلا رواية لهذا وينبغي الجواز وهكذا أجاب القاضي بدرالدين ج ا ص ١٠٥ (٢)

٣ ا ررمضان المبارك ٢٣٣إه(تتمه خاميه ص ٩١)

← الميحط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز، المجلس العلمي ١٠٧/٣، رقم:١٥١٧ و٢٥

بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، شرائط وحوب الغسل، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩/٢-(١) إن من ابتلى ببليتين وهما متساويتان يأخذ بأيتهما شاء وإن اختلفا يختار أهونهما لأن مباشرة الحرام لاتجوز إلا للضرورة ولا ضرورة في حق الزيادة. (الأشباه والنظائر قديم القاعدة الخامسة الضرر يزال ص:٥٥)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(٢) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند

خودکشی کرنے والے کی نماز جنازہ کا حکم

سوال (۷۲۷): قدیم ا/۷۴۷- اگرکسی شخص نے عمداً خودکشی کی افیون پی کریااورکسی وسیلہ سے تو اس پرنماز جنازہ جائز ہے یانہیں؟

→ وفي القنية: الطهارةمن النجاسة في الثوب والبدن والمكان وستر العورة شرط في حق الإمام والميت جميعًا. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥/٢، كوئته ٢/٩٧٢)

سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، دار الكتب العليمية بيروت ٢٦٩/١.

وشرائطها ستة أولها إسلام الميت والثاني طهارته وطهارة مكانه لأنه كالإمام (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي قوله: وطهارة مكانه، قال في القنية: الطهارة من النجاسة في الثوب والبدن والمكان وستر العورة شرط في حق الإمام يعني المصلي والميت جميعًا اه. وفي السيد وأما مكانه أي إذا كان نجساً فإن كان الميت على الجنازة تجوز الصلاة وإن كان على الأرض ففي الفوائد يجوز وجزم في القنية بعدمه. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في الصلاة عليه، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٥٨١-٥٨٥)

يشترط لصحة صلاة الجنازة ما يشترط بقية الصلوات من الطهارة الفقهية بدنًا وثوبًا ومكانًا والحكمية، وستر العورة واستقبال القبلة والنية سوى الوقت. (الموسوعة الفقهية الكوتية ١٨/١٦)

بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، صلاةالحنازة، فصل في بيان ما تصح به وما تفسد ومايكره، مكتبة زكرياديوبند ٢/٤٥-

شبيراحمه قاسمي عفااللهءعنه

الجواب: في الدرالمختار: من قتل نفسه ولوعمداً يغسل ويصلى عليه به يفتى اله وأجاب في ردالمحتار عن استدلال الثاني. (١)

اس روایت سے ثابت ہوا کہ اس پرنماز جنازہ پڑھی جاوے گی۔

۱۰رجمادیالاول ۳۲ هه (تتمهٔ خامسه ۱۳۳)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ١٠٨/٣. كراچي ٢١١/٢.

عن واثلة بن الأسقع قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلوا على كل ميت، وجاهدوا مع كل أمير. (سنن ابن ماجة، كتاب الجنائز، باب في الصلاة على أهل القبلة، النسخة الهندية ص:٩ ، ١ ، دارالسلام رقم: ٥ ٢ ٥ ١)

عن عمران قال: سئلت إبراهيم النخعي عن إنسان قتل نفسه أيصلي عليه؟ قال: نعم! إنما الصلاة سنة. (مصنف لابن أبي شيبة، كتاب الجنائز، باب في الرجل يقتل نفسه.....مؤسسة علوم القرآن بيروت ٣٧٦/٧، رقم: ٩٩٠٠-

عن جابر بن سمرة أن رجلاً قتل نفسه فلم يصلى عليه النبي صلى عليه وسلم وقد اختلف أهل العلم في هذا، فقال بعضهم: يصلى على كل من صلى للقبلة وعلى قاتل النفس وهو قول سفيان الثوري وإسحاق، وقال أحمد، لايصلى الإمام على قاتل النفس ويصلى عليه غير الإمام. (ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ما جاء فيمن قتل نفسه لم يصلى عليه، النسخة الهندية ١/٥٠، دار السلام رقم: ١٠٥٨)

وفي الجامع الصغير: من قتل نفسه يغسل ويصلى عليه، قال الحجة: وهو الصحيح؛ لأنه مؤ من مذنب فصار كغيره من أصحاب الكبائر. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الصلاة الفصل الثاني والثلاثون من يصلى عليه ومن لا يصلي عليه، مكتبة زكريا ٦/٣ ٥، رقم: ٣٧٠٨)

ومن قتل نفسه عمدًا يصلى عليه عند أبي حنيفة، ومحمد وهو الأصح، كذا في التبيين. (هندية، الباب الحادي والعشرون في صلاة الجنائز، الفصل خامس في الصلاة على الميت قديم زكريا ١٦٣/١، حديد زكريا ٢٢٤/١) →

علاءاورسر دارمیت کے سر پرعمامہ کی کراہت

سوال (۲۲۸): قدیم ۱۸۵/۵ عامد دادن میت علاء وسردار را در شرع جائز ست یانه؟ الجواب: مکروه است ـ(۱)

۲۳/ذی الحجه ۱۷۳۸هه(تنته کامسه ۱۷۲)

→ تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الحنازة، مكتبة زكرياديوبند ١/٩٧/٥،
 امدادية ملتان ١/٠٥٠٠

سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، دارالكتب العلمية بيروت ٢٨١/١.

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(۱) میت کے سر پرعمامہ باندھنے کے بارے میں فقہاء کے درمیان اقوال مختلف ہیں ؛لیکن زیادہ صحیح اور راج یہی ہے کہ بیملِ اشراف غیراشراف سب کے لئے مکروہ ہے۔

عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كفن في ثلاثة أثواب ليس فيها قميص ولاعمامة، وعنها أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كفن في ثلاثة أثواب بيض سحو لية ليس فيها قميص ولاعمامة. (بخاري شريف، كتاب الجنائز، باب الكفن بلا عمامة، النسخة الهندية /١٦٩، رقم:١٢٥٨ - ١٢٥٩، ف:١٢٧٣ - ١٢٧٣)

(السنن الكبرى للبيهقي، كتاب الجنائز، جمع أبواب عدد الكفن، باب السنة في تكفين الرجل في ثلاثة أثواب ليس فيهن قميص ولا عمامة. (دارالفكر بيروت ٢٦١/٥، رقم: ٢٦٧٣-٢٧٧٥) وهو وتكره العمامة للميت في الأصح (در مختار) وفي الشامية: قوله: (في الأصح) وهو أحد تصحيحين قال القهستاني: واستحسن على الصحيح العمامة يعمم يمينًا ويذنب ويلف ذنبه على كورة من قبل يمينه، وقيل يذنب على وجهه كما في التمر تاشي، وقيل هذا إذا كان من الأشراف، وقيل هذا إذا لم يكن في الورثة صغار وقيل لا يعمم بكل حال كما في المحيط، والأصح أنه تكره العمامة بكل حال كما في الزاهدي. (الدر المختار مع الشامي،

كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديو بند ٣/٥٩-٩٦، كراچي ٢٠٢/٢) →

روضة اقدس ﷺ پربناء قبہ کے جواز کی دلیل

سوال (۲۹): قدیم ۱/ ۷۲۷ - آج اخبار الجمعیة میں ایک مضمون سیدسلیمان صاحب ندوگ کا میری نظر سے گزراجس میں سیدصاحب موصوف نے تحریر فرمایا ہے کہ نجدیوں کے دست نظام سے بعض مزارات وموالید کی تخریب جو بعض اخباروں میں شائع کی گئی ہے اول تو وہ پایہ ثبوت کو نہیں پہنچی ، دوسر سے مزارات وموالید مذکورہ اصلی نہیں بلکہ خلفائے بنی امیہ وعباسیہ کے تعمیر کردہ ہیں اوران کو منہدم کرنے میں کوئی مضا لُقہ نہیں! تیسر سے ان مقامات پر بدعاتی رسوم جاری ہیں جن کا انسداد ضروری ہے! چو تھے ان قبور میں مساجد کے ساتھ مما ثلت پائی جاتی ہے اگریہ تو ضیح درست ہے تو کیا سرور کا نئات آلیے گئے کا قبرشریف اس حد میں نہیں آتا ؟ اورا گرآتا ہے تو کیا اس کے ساتھ بھی ایساسلوک جائز ہے؟ جواب باصواب سے مطلع فرمایا جاوے۔

→ وسنة كفن الرجل قميص وهو من المنكب إلى القدم وإزار ولفافة وهما من القرن إلى القدم ويتحسن بعض المتأخرين العمامة للعلماء والأشراف ويجعل ذنبها على وجهه وفي المجتبى: الأصح إنها مكروهة. (سكب الأنهر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجناز، دار الكتب العلمية بيروت ٢٦٧/١)

وهل يعمم الرجل؟ اختلف المشايخ فيه: منهم من قال: يعمم؛ لأن ابن عمر أوصى به، ومنهم من يقول: إن كان في الورثة صغار لا يعمم، وإن كانوا كبارًا وعمموا برضاهم يجوز، ومنهم من قال: إن كان عالمًا معروفًا أو من الأشراف يعمم، وإن كان من أوساط الناس لا يعمم، ومنهم من قال: لا يعمم على كل حالٍ لما روينا من الحديث؛ ولأنه لو عمم يصير الكفن شفعًا. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون الجنائز، المحلس العلمي ٣/٦٦، رقم: ٢٤٢١)

الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون، الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٢٧/٣، رقم: ٣٦٥٠

النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٨٦/١ -٣٨٦ شبيراح قاسى عفاالله عنه الجواب: سید القبور یعنی قبر سید أهل القبور علیه ما اختلف القبول و الدبور کا قبال دوسری قبور پر قیاس مع الفارق ہے حدیثوں میں منصوص ہے کہ آپ کا فرن کرنا موضع وفات ہی میں مامور بہ ہے (۱) اورموضع وفات ایک بیت تھا جو جدران وسقف پر شتمل تھا اس سے معلوم ہوا کہ آپ کی قبر شریف پر جدران وسقف کے منی ہونے کی اجازت ہے اور بناء علی القبر سے جونہی آئی ہے وہ وہ ہے جو بنا ہلقبر ہوا ور یہاں ایسانہیں۔

ابر ہااس کا بقاء یا ابقاء سوچونکہ بعد دفن کے خلفاء راشدین میں سے کسی نے اس بناء کی بقاء پرنگیر نہیں فرمایا بلکہ ایک موقع پر استسقاء کی ضرورت شدیدہ سے صرف سقف میں ایک روشندان کھولا گیا تھا جس سے اس بناء کی بقاء کا مشروع ہونا بھی معلوم ہو گیا اور ظاہر ہے کہ بقاء الی اشیاء کا بدون اہتمام ابقاء کے عادۃ ممکن نہیں اسلئے اہتمام ابقاء کی مطلوبیت بھی ثابت ہو گئی اور چونکہ عمارت کا استحکام ادخل فی الا بقاء ہے اس کئے اس کی مقصود بیت بھی ثابت ہو گئی خصوص جب اس میں اور مصالح شرعیہ بھی ہوں۔ مثلا حضور اقد سے اس کی استحداء دین سے محفوظ رکھنا کہ ان کا تسلط (نعوذ باللہ منہ) یقیناً مفوت احترام ہے اقد سے ایک اللہ منہ) یقیناً مفوت احترام ہے

(۱) عن عائشة رضي الله تعالى عنها قالت: لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم اختلفوا في دفنه، فقال أبوبكر : سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئًا ما نسيته قال ما قبض الله نبيًا إلا في الموضع الذي يجب أن يدفن فيه، أدفنوه في موضع فراشه. (شمائل ترمذي، باب ما جاء في وفات رسول الله صلى الله عليه وسلم، النسخة الهندية ص: ٢٦)

ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب بلاترجمة، النسخة الهندية ١٩٧/١-١٩٨، دارالسلام رقم:١٠١٨-

وأخرج ابن ماجة عن ابن عباس حديثًا طويلا وفيه لقد اختلف المسلمون في المكان المذي يحفر له، فقال قائلون يدفن في مسجده، قال قائلون: يدفن مع أصحابه فقال أبوبكر: إني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: ما قبض نبي إلا دفن حيث يقبض الحديث (ابن ماجة شريف، أبواب ماجاء في الجنائز، باب ذكر وفاته و دفنه صلى الله عليه و سلم، النسخة الهندية ص:١١٧، دارالسلام، رقم:١٦٢٨)

امدادالفتاوی جدید مطول حاشیه **سماس** اورجسم مبارک کے احترام کامقصود ہونا اجلی بدیہیات سے ہے اوراسی حکمت پر علماء اسرار نے آپ کی شہادت جلیہ کے انتفاء کومبنی فرمایا ہے اور مثلا آپ کی قبر معطر کوعشاق کی نظر سے مستور رکھنا کہ اس کا نظر آنا غلبغشق میں محتمل تھاا فضاءالی التجاوزعن الحدو دالشرعیہ کوجسیا مرض وفات میں کئی وقت کے بعد حضور ﷺ کا چېرة انورد مکھر قريب تھا كەنماز كاانتظام ہى درہم برہم ہوجائے جس كافو ٹو شخ د بلوگ نے اس شعر ميں كھينچاہے۔ درنماز منم ابروئ توچوں یادآمد حالتے رفت کے محراب بفریاد آمد

اورید دونوں امر (جو کہ حافظ للمصالح الشرعیہ ہونے کے سبب مقصود ہیں) بدون بقاء بناء کے خاص ا ہتمام وانتحکام کے محفوظ نہیں رہ سکتے اس لئے مقدمہ مقصود ہونے کے سبب بیا ہتمام بھی مقصود ہو گیا نیز قبر منورا یسے موقع پر ہے کہ اس کے پیھیے مسجد کا حصہ ہے بدون حائل کے قبر کی طرف سجدہ واقع ہوتا تو اس بناء میں حیلولہ کی بھی مصلحت ہے اپس ثابت ہو گیا کہ أیکم مثلی کی طرح قبر ایکم مثل قبری کا حکم بھی کیا جاوے گا۔واللہ اعلم

لطبیفہ: استحریر کے بعد مثنوی معنوی لے کر دعاء کی کہ الہی اگرید ی کھھا گیا تو مثنوی میں اس کے حق ہونے کی تائید میں کوئی مضمون نکل آوے اور بسم اللّٰد کر کے کھولا بیا شعار شروع صفحہ ہی میں نکے جن کا مؤید ہونا بالکل ظاہرہے۔

> ایں نہ کردی تو کہ من کردم یقین اے صفاتت در صفات مادفین زانکہ محمول منی نے حاملی تو دریں مستعملی نے عاملی خویشتن در موج چون کف هشتهٔ مارمیت از رمیت گشتهٔ لاشدی پہلوئے الا خانہ گیر اے عجب کہ هم اسیری هم امیر تنبيه: ميں اس جواب وعلم (*) رمين سمجھتا ہول ممکن ہے کہ وکی صرف محبت رمینی سمجھ۔ ٢٠رصفرالمظفر مهمها

(*) ويكره الدفن في البيوت لاختصاصه بالأنبياء عليهم الصلوة والسلام قال الكمال لا يـدفن صغير ولاكبير في البيت الـذي مات فيه فإن ذلك خاص بالأنبياء عليهم الصلاة والسلام بل يدفن في مقابر المسلمين. (حاشية الطحطاوي مع مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها و دفنها، مكتبة دارالكتاب ديو بند ص: ٢١٦) سعيداحمر بإلن يورى

اس جواب پرایک دوسرے مقام سے اور سوال آیا جومع جواب ذیل میں مذکور ہے

سوال: ابره گیاییشبه کداس مین حضرات شخیل کی قبرین کیول بنین اس کا جواب کوئی سمجھ میں نہیں آتا ہے سوائے اس کے کہ حضرت عاکشہ صدیقہ ؓ نے خواب دیکھا تھا کہ میر ہے جرہ میں تین سورج یا تین چاند نکلے ہیں (اس وقت صحح یا ذہیں کہ سورج ہے یا چاند) اور بروقت وفات کے حضرت ابو بمرصد لین ً نے فرمایا تھا کہ ایک چاند آنحضرت سرورکا نئات اللہ ہیں اور اس کے علاوہ بھی بشارات (ادلہ مبشرہ بالفضل نہ کہ منامات) شاید ہول گی جس کی وجہ سے حضرات شخین یہاں دفن فرمائے گئے۔ خلاصہ بیک محضرات شخین جواب شخی نہ ہول گی وہ اس حضرات شخین سبعاً وہاں دفن ہوئے ہیں اور حضرت عمر بن عبدالعزیزؓ نے جو تعیر جدید فرمائی وہ اصل میں آنے ضرت سرورکا نئات کیلئے تھی نہ بالفصد حضرات شخین کیلئے اس کے علاوہ کوئی جواب سمجھ میں نہیں آتا؟

الجواب سب جواب ٹھی نہ بالفصد حضرات شخین کیلئے اس کے علاوہ کوئی جواب سمجھ میں نہیں آتا؟

و هی هذه عن ابن عمر أن النبی عَلَیْ اللہ خوج ذات یوم و دخل المسجد وأبو بکر وعمر الفیمة: رواہ الترمذي و قال: هذا حدیث غریب. (۱)

وعن ابن عباسٌ قال: انبي لواقف في قوم فدعو الله لعمر وقد وضع على سريره إذا رجل من خلفي قدوضع مرفقه على منكبي يقول يرحمك الله انبي لأرجو أن يجعلك الله مع صاحبيك لأنبي كثير اما كنت أسمع رسول الله عَلَيْسِهُمْ

⁽۱) ترمذي شريف، أبواب المناقب، باب قوله عليه الصلاة والسلام لأبي بكرُّ وعمرُّ هكذا نبعث يوم القيامة، النسخة الهندية ٢٠٨/٢، دار السلام رقم: ٣٦٦٩-

عن نافع عن ابن عمر قال: خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أبي بكر وعمر فقال: هكذا نبعث يوم القيامة. (ابن ماجة شريف، كتاب السنة، باب في فضائل أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم، فضل أبي بكر، النسخة الهندية ص: ١٠، ياسر نديم ايند كمپنى ديوبند، دار السلام رقم: ٩٩)

يقول: كنت وأبوبكر، وعمر، وفعلت وأبوبكروعمر وانطلقت وأبوبكر وعمر فالتفت فإذا على ابن وعمرو دخلت وأبوبكر وعمر فالتفت فإذا على ابن أبى طالب متفق عليه (مشكوة المصابيح) باب مناقب أبي بكرٌ، وعمروٌ (١) في المشكوة المصابيح باب نزول عيسىٰ بن مريم.

عن عبدالله بن عمر قال: قال رسول الله على ينزل عيسى بن مريم إلى الأرض فيتزوج ويولد له ويمكث خمسًا وأربعين سنة، ثم يموت فيدفن معى في قبري فأقوم أنا وعيسى بن مريم في قبر واحد (أي في مقبرة واحدة) بين أبي بكر وعمر رواه ابن الجوزى في كتاب الوفاء. (٢)

وروى الترمذى ج٢ص٢٠. في الخرباب من أبواب المناقب. عن أبى مودود المدنى ناعثمان بن ضحاك عن محمد بن يوسف بن عبدالله بن سلام عن أبيه عن جده. قال مكتوب في التوراة صفة محمدوعيسى بن مريم يدفن معه قال: فقال أبومودود قدبقى في البيت موضع قبرهذا حديث حسن غريب. (٣)

(۱) بخاري شريف، كتاب فضائل الصحابة، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم لو كنت متخذًا خليلا، النسخة الهندية ١/٩١٥، رقم:٥٥٥، ف٣٦٧٧ـ

مسلم شريف، كتاب فضائل الصحابة، باب من فضائل عمر النسخة الهندية ٢٧٤/٢، بيت الأفكار رقم: ٢٣٨٩ -

مشكوة شريف، كتاب الفتن، باب مناقب أبي بكرة، مكتبة اشرفية ديوبند ٥٩/٢ ٥٥.

(٢) مشكوة الـمـصـابيح، كتاب الفتن، باب نزول عيسىٰ عليه الصلاة والسلام، مكتبة اشرفية ديوبند ٢ / ٠ ٨٠ -

(٣) ترمذي شريف، أبواب المناقب عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، باب بلاترجمة، النسخة الهندية ٢٠٢/، دارالسلام رقم:٣٦١٧ ـ

وفي خلاصة الوفاء للسمهودى اخرالفصل العاشر في الحديث المذكور لفظ الطبرانى في رواية يدفن عيسى بن مريم عليه السلام مع رسول الله وأبى بكر وعمر فيكون قبرارابعا وفيه عثمان بن الضحاك و ثقه ابن حبان وضعفه أبوداؤد. (١)

فیکون قبر ارابعا و فیه عثمان بن الضحاک و ثقه ابن حبان و ضعفه ابو داؤد. (۱)

روایت اولی مثل صرح کے ہے کہ تیوں حضرات ایک جگہ مدفون ہوں گے اور شارع کی خبر بلائکیر دلیل

اذن ہے اور یہ اختمال کہ بعد بعث کے پھر مجتمع ہوجاویں لفظ ہکذا نبعث سے بعید ہے۔ یہ تو عین بعث کی

کیفیت پردال ہے دوسری روایت میں اس معنی کا لطیف استنباط کیا گیا ہے جومؤید بالنص ہونے کے سبب

جمت ہے۔ تیسری روایت بھی مثل روایت اولی کے صرح ہے؛ بلکہ اس سے بھی اصرح ہے لفظ اقوم میں اس

مجاز کا اختمال اور زیادہ بعید ہے اور بلا ضرورت غیر مسموع۔ چوتی پانچویں روایت کا مجموعہ مخبر ہے کہ حضرات

مجاز کا احتمال اور زیادہ بعید ہے اور بلا ضرورت غیر مسموع۔ چوتی پانچویں روایت کا مجموعہ مخبر ہے کہ حضرات

شخین کا بیت میں دفن ہونا تو راق میں بھی مذکور ہے تو شرائع من قبلنا سے بھی ثابت ہوا اور سب سے بڑی

بات یہ ہے کہ صحابہ کے وقت میں ایسا ہوا اور کسی نے نکیر نہیں فرمایا تو اس کے اذن پر اجماع ہوگیا اب اس

اجماع کی سندخواہ کچھ ہی ہو ہمارے لئے اجماع استثناء کیلئے جمت کافی ہے۔

٢٧ رربيج الاول ٣٩٣ هـ (تتمه خامسه ص ٣٩٥)

ایصال تواب سے تواب پہو نچانے والے کے اجر میں کمی آئی

سوال (۳۰۰): قدیم ۱/۹۶۵ - ایصال ثواب کی نسبت بعض وقت خدشه گزرتا ہے کہ اگر عمل نیک کا ثواب دوسروں کی روح کو بخشا جاوے تو بخشنے والے کیلئے کیا نفع ہوا؛ البته مردوں کواس سے نفع پہنچتا ہے حضوراس خدشہ کور فع فر ماویں تو فدوی کواطمینان ہوجاوے گا؟

(۱) وعن عبد الله بن سلام قال: يدفن عيسى بن مريم عليه السلام مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صاحبيه رضي الله عنهما فيكون قبره رابع. رواه الطبراني، وفيه عثمان بن المضحاك وثقه ابن حبان وضعفه أبوداؤد. (مجمع الزوائد، كتاب فيه ذكر الأنبياء عليهم السلام، باب ذكر المسيح عيسى ابن مريم عليه السلام، دار الكتب العلمية بيروت ٢٠٦/٨)

الجواب: في شرح الصدور: بتخريج الطبراني عن أبي عمرو قال: قال رسول الله عَلَيْكِ إِذَا تصدق أحدكم صدقة تطوعاً فليجعلها عن أبويه فيكون لها أجرها ولاينقص من أجره شيئاً. (١)

یہ حدیث نص ہے اس میں کہ ثواب بخشد ہے سے بھی عامل کے پاس پورا ثواب رہتا ہے اور شیحے مسلم کی حدیث سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے۔

من سن سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها من غير أن ينقص من أجره شيئا أو كما قال. (٢)

وجہ تائید ظاہر ہے کہ دوسر ہے تحص کی طرف تعدیہ ثواب سے بھی عامل کا ثواب کم نہیں ہوتا اتنا فرق ہے کہ حدیث طبرانی میں تعدیہ بالقصد ہے اور حدیث مسلم میں بلاقصد سویہ فرق حکم مقصود میں کچھ مؤثر نہیں اور فقہاء نے بھی ان روایات کے مدلول کو بلاتا ویل متلقی بالقبول کیا ہے۔

(١) وعن عبد الله بن عمرو القال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا تصدقة بـصدقة تطوعًا فيجعلها عن أبويه فيكون لهما أجرها ولاينتقص من أجره شيئًا. رواه الطبراني في الأوسط، وفيه خارجة بن مصعب الضبي وهو ضعيف. (محمع الزوائد، باب الصدقة على الميت، دار الكتب العلملية بيروت ٣٨/٣١ - ٣٩، رقم: ٢٧٦٩)

(٢) أخرج مسلم في صحيحه عن المنذر ابن جرير عن أبيه حديثًا طويلا – فيه – فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من سن في الإسلام سنة حسنة فله أجرها وأجر من عمل بها بعده من غير أن ينقص من أجورهم شيئ ومن سن في الإسلام سنة سيئة كان عليه وزرها ووزر من عمل بها من بعده من غير أن ينقص من أوزارهم شيئ. (مسلم شريف، كتاب الزكاة، باب الحث على الصدقة ولو بشق تمرة أو كلمة طيبة وأنها حجاب من النار، النسخة الهندية ٢/١٦، بيت الأفكار رقم:١٠١٧)

نسائي شريف، كتاب الزكاة، باب التحريض على الصدقة، النسخة الهندية ص: ۲۷۶، دار السلام رقم: ٥٥٥٦ ـ کما فی رد المحتار: عن زکاۃ التاتار خانیۃ عن المحیط الأفضل لمن یتصدق نفلا أن ينوی لجميع المؤمنين و المؤمنات لأنها تصل إليهم و لاينقص من أجره . اه (١) اوررازاس ميں احقر كے ذوق ميں يہ ہے كہ معانی ميں توسع اس قدر ہے كہ تعديمالی الآخر سے بھی محل اول سے زوال نہيں ہوتا۔ چنا نچہ تعديم علوم وفيوض ميں مشاہد ہے بخلاف اعيان كے كہ وہاں ايسا نہيں بلكہ بہہ كرنے كے بعد شے موہوب واہب كے پاس نہيں رہتی۔

وذكرالعارف الروحي في المثنوي بعض اثار التوسع المعنوي فقال

درمعانی قسمت واعداد نیست الله درمعانی تجزیه وافراد نیست فقط۲۹رصفر۱۳۲۲ه

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الحنازة، مطلب في القراءة لميت وإهداء ثوابها له، مكتبة زكريا ديوبند ٣/١٥، كراچي ٢٤٣/٢

جامع الجوامع: الأفضل لمن تصدق نفلاً أن ينوي لجميع المؤمنين والمؤمنات لأنها تصل إليهم ولانقص من أجره شيئ. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل السادس عشر، إيجاب الصدقة وما يتصل به، مكتبة زكريا ديوبند ٢٦٨/٣، رقم:٤٣٣٤)

فللإنسان أن يجعل ثواب عمله لغيره عند أهل السنة والجماعة سواء كان المجعول له حيًا أو ميتًا من غير أن ينقص من أجره شيئ وأخرج الطبراني والبيهقي في الشعب عن ابن عمر قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا تصدق أحدكم بصدقة تطوعًا فليجعلها عن أبويه فيكون لهما أجرها والاينقص من أجره شيئ. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في زيارة القبور، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٢٢٢، قديم ٣٤١)

شبيراحر قاسمى عفااللدعنه

اس جواب پرایک دوسرے مقام سے اور سوال آیا جومع جواب ذیل میں مذکور ہے

سوال: مسئلہ مذکورہ عریضہ سابق میں ایک امر قابل تحقیق اور بھی معلوم ہواجس کے متعلق کوئی نص نہ معلوم ہونے سے اکثر متر ددرہا۔ امید کہ اس کے متعلق بھی اگر کوئی نصحضور والا کو معلوم ہوتو شرف آگاہی بخشیں اللہ تعالی اجر جزیل فی الدارین عطافر ماویں وہ جزئیہ یہ ہے کہ وہ اجر مجزی ہوکر مساوی درجہ میں جن جن کوایصال ثواب کیا گیا ہے انہیں پہنچ گا جیسا کہ عدل کا مقتضا ہے یا ہرایک کو بلا تجزی پورا پورا اجراس عمل کا ملے گا جیسا کہ اس کے فضل کا مقتضا ہے؟

الجواب: اس سے پہلے بھی کلام ہواہ۔

كما في رد المحتار: ويوضحه أنه لواهدى إلى أربعة يحصل لكل منهم ربعه فكذا لواهدى الربع لواحد وابقى الباقى لنفسه. أه ملخصاً قلت لكن سئل ابن حجر المكى عما لو قرأ لأهل المقبرة الفاتحة هل يقسم الثواب بينهم أويصل لكل منهم مثل ثواب ذلك كاملا فأجاب بأنه افتى جمع بالثانى وهو اللائق بسعة الفضل ج اص ٩٣٩ (١)

(۱) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ۲/۳ ۱ - ۱ ۰ ۳، کراچي ۲/۳ ۲ - ۲ ٤٤ - ۲ و ۷،

وعن عبد الله بن عمرو قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا تصدق بصدقة تطوعًا فيجعلها عن أبويه فيكون لهما أجرها ولاينتقص من أجره شيئًا. رواه الطبراني في الأوسط، وفيه خارجة بن مصعب الضبي وهو ضعيف. (مجمع الزوائد، باب الصدقة على الميت، دار الكتب العلملية بيروت ١٣٨/٣ - ١٣٩، رقم: ٤٧٦٩)

فللإنسان أن يجعل ثواب عمله لغيره عند أهل السنة والجماعة سواء كان المجعول ←

مگرکسی نے دلیل میں کوئی نص ذکر نہیں کی اور ظاہر ہے کہ مسئلہ قیاسی ہے نہیں اس لئے بدون نص اس میں کوئی حکم نہیں کیا جاسکتا البتہ سوال بالا کے جواب میں جوحدیث طبرانی کی مذکور ہے اس کوظا ہر الفاظ سے عدم تجزی پر دال کہا جاسکتا ہے کیونکہ اجر ہا کا مرجع صدقہ ہے جس کا حقیقی مفہوم کل الصدقۃ ہے۔ نہ کہ جزءالصدقة اورلہما سے تبا دراورشائع اطلاق کے وقت کل واحد ہوتا ہے اور مجموعہ مراد ہونامخاج قرینہ ہوتا ہےاور قرینہ کا فقدان ظاہر ہے لیل معنی بیہوئے کہ دونوں میں سے ہر ہروا حد کو پورے صدقہ كا اجريلے گا اور دوسرے احتالات مخالفہ غیر ناشی عن دلیل ہیں اس لئے معتبر نہیں اور مسلہ قطعیات میں سے نہیں اسلئے بھی ایسے احتمالات مصرنہیں۔

تیزسوال سابق کے جواب میں جیسے معلوم ہوا کہ ''تعدیدہ ثواب من محل إلى محل موجب نقص في أحد المحلين" نهين الى طرح السيديكه الكرم آياكه تجزيه جياكه مقتضائ ظاہرى تشريك محل كا بے - نيزموجب تقص في أحد المحلين نہيں كيونكه تعديد وتجزییآ ٹارمیںمتماثل ہی ہوتے ہیں۔والٹداعلم

۱۹ربیج الاول ۱۳۴۳ هر شمهٔ خامسه ۳۹۹)

اولیاء کے مزاروں پرعمارت تعمیر کرنا کیساہے؟

سوال (۷۳۱): قدیم ۱/ ۴۹ ۷ - بخضور حضرت سید نا ومولا نا دا مت بر کاتهم علینا السلام علیکم ورحمة الله و بر کاننه ،ا د نی خا دم خا کپاعرض می نماید که در رساله النور ماه شوال ۱۸۳۳ هی هستاند ۱۸

← لـه حيًا أو ميتًا من غير أن ينقص من أجره شيئ وأخرج الطبراني والبيهقي في الشعب عن ابن عمر وقال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا تصدق أحدكم بصدقة تطوعًا فليجعلها عن أبويه فيكون لهما أجرها والاينقص من أجره شيئ. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في زيارة القبور، مكتبة دارالكتاب ديو بند ص: ٢٢٢، قديم ٣٤١) شبير احمد قاسى عفا الله عنه

سوال كا قرجمه: به خدمت حضرت سيد ناومولا نا دامت بركاتهم علينا، السلام عليم ورحمة الله وبركاته خاک پائے اونی خا دم عرض کرتا ہے کہ رسالہ' 'النور' 'ما ہ شوال ۱۳۴۴ء ص : ۱۸ رمیں

حضور نوشته (زائرین قبور کی راحت کیلئے اس قطعه میں ایک سه دری اورایک چپاہ تیار کرادیا گیا اوراسی غرض سے سابیدار درختوں کے نصب کرنے کا خیال ہے اوران چیزوں کی نگرانی کیلئے ایک آ دمی بھی وہاں مشاہرہ پررکھدیا گیاہے)

حضرت قبله جان ما بندگان در ملک ماایس چنیس رواج است غالبًا در ملک قبله جم ایس چنیس خوامد بود كه جائيكه برقبوراولياء كرام ايں چنیں اسباب راحت زائرین مہیا ہستند بدعات ہم ہستند وجائيكه نيند بدعات ہم نیندوگمان است که ملفوظات مبار که قبله دیده ام ویااز دیگر جا شنیده ام که شخصے سفارش نامهاز حضرت حاجی صاحب رحمة الله علیه ورضوانه نز دحضرت مولانا گنگوهی ور باره بناء نز د مزار حضرت مولا نامحمة قاسم صاحبٌ برائے استراحت زائرین آوردہ بودمولا نا قبول نہ کر دوفرمود کہ درایں چنیں امور مامقلد حضرت حاجی صاحب نیستیم امروز عرایش بناشور آهسته آهسته فردا قبه بنا خوامد شد وحضرت اکثر زائرین امداد دادد ہش بامجاور میکنند _حضور بعدانقال چناں اورامنع قبول کرداخمال غیر ابعد است که

حضرت والانے تح ریفر مایا ہے کہ (زائرین قبور کی راحت کے لئے اس قطعہ میں ایک سہ دری اور ایک جیاہ تیار کرادیا گیااوراسی غرض سے سابیدار درختوں کے نصب کرنے کا خیال ہےاوران چیزوں کی نگرانی کے لئے ایک آ دمی بھی وہاں مشاہرہ پرر کھ دیا گیاہے)

حضرت والاجم غلاموں کے قبلہ! ہمارے ملک میں اس طرح کا رواج ہے غالبًا قبلہ کے ملک میں بھی ایسا ہی ہوگا کہ جس جگدا نبیاء کرام کی قبروں پراس طرح کے اسباب راحت زائرین کے لئے مہیا ہیں وہاں بدعات بھی ہیں اور جس جگہ نہیں ہیں بدعات بھی وہاں نہیں ہیں اور خیال آتا ہے کہ قبلہ کے ملفوظات مبار کہ میں میں نے دیکھا ہے اور کہیں دوسری جگہ سنا ہے کہ ایک شخص نے زائرین کی راحت کے لئے حضرت نانوتو کُ کے مزار کے پاس عمارت کے سلسلے میں حضرت حاجی صاحب کا سفارش نامہ حضرت گنگوہی کے پاس لایا تھا؛ کیکن مولا نانے قبول نہ کیااور فر مایا کهاس طرح کے امور میں ہم حضرت حاجی صاحب کے مقلد نہیں ہیں۔ آج سائبان کی تغییر ہوگی آہتہ آ ہتہ کل قبہ کی تغمیر ہوجائے گی ،حضرت والا! اکثر زائر بن مجاور کی امداداور دادود ہش کرتے ہیں۔ حضور والا! ان لوگوں کے انتقال کے بعد اور اس (مجاور) کے ممانعت کو قبول کرنے کے بعد بیا حتال بعیر نہیں ہے

از برائے خوشامداوشان خوابہائے کا ذب کہ صاحب قبراز شاراضی است ودعاء گواست خوا ہدساخت پس ناجيار ند دروغيره خوامدن شده خوا مهندا فروز دواين رائهم دليل قطعي نيست كه آن مجاور برطرز حضور والاخوامد ما ندمتغیر نخوا مد شدخود حضور عالی دریں وصیت نامہ نوشتہ (اوران کے بعد مدرسہ امدا دالعلوم اور خانقاہ امداد القلوب کا جومتولی ہو بشرط اس کے کہا پنے بزرگوں کے طرز پر ہو) معلوم شد کہ طرز ماندن قطعی نیست حضرت در دل من نا کاره این چنین اثر پریشان کننده پدید شد که من گویم که کدام بدعتی این حصه وصیت نامه نه بیندا گردید ججت خوامد گرفت واعتراض خوامدنمود حضرت هرچه در دل بےساخته بدون نفکر آمده عرض نموده ام چنا نكه طالب العلم ازمعلم سوال شبه خود ظاهر ميكند خواه غلط ياضيح ؟

الجواب : بخدمت مخدومي مكرمي دام يضهم السلام عليكم ورحمة التسحيفة عنايت كم شتمل بر دومشوره بودمسر ور وممنون فرموده جزاكم اللّٰد تعالیٰ علی منزالنصح ،نسبت امراول این که مصالحے کةبل بنایش درذ بهن آمده ایں بود

کہان لوگوں کی خوشامد کے واسطے جھوٹے جھوٹے خواب کہ قبروالے حضرت تم لوگوں سے راضی ہیں اور دعا گوہیں گھڑ لیں، پس لامحالہ نذروغیرہ جا ہیں گےاوران میں اضا فہ کے خوہاں ہوں گےاوراس کی بھی قطعی دلیل نہیں ہے كهوه مجاور حضرت والا كے طریقه پررہے گا اوراس ہے نہیں ہے گا،خود حضرت والا نے اس وصیت نامہ میں لکھا ہے کہ (اوران کے بعد مدرسہ امداد العلوم اور خانقاہ امداد القلوب کا جومتو کی ہو بشرط اس کے کہ اپنے بزرگوں کے طرزیر ہو)معلوم ہوا کہ طریقہ پرر ہنافطعی اوریقینی بات نہیں ہے۔

حضرت والا! مجھنا کارہ کے دل میں اس طرح کے پریشان کن خیالات پیدا ہونے لگے ہیں کہ میں کہتا ہوں کہ کون بدعتی وصیت نامہ کے اس حصہ کونہ دیکھے گا اورا گرد کھیے لیے دلیل پکڑنے لگے گا اوراعتراض کرنے لگے گا۔ حضرت والا! جو پچھەدل میں بےساختە بغیرغور وفکر کے آیا میں نے عرض کردیا؛ اس لئے طالب علم استاذ کے سامنے اپنے شبہ اور سوال ظاہر کرتا ہے خواہ غلط ہویا تیجے۔

جواب كا قرجمه: بخدمت مخدوى مكرى دامه فوضهم

السلام عليكم ورحمة اللدوبركانته

والا نامہ نے جو کہ دومشورہ پرمشتمل تھا خوش اورممنون فر مایا ، اللّٰد آپ کواس خیر وخواہی پر جزائے خیر

پہلے امر کے متعلق پیورض ہے کہ جو صلحتیں اس کی تعمیر سے پہلے ذہن میں آئیں وہ پتھیں:

د فع اذی حرومطر شدیده که دروفت تهید دفن عارض شدوسهولت وضوءنما زکه در چنال وفت ضرورت ا فتدوراحت زائرین که داعی باشد برغبت آمدن وآل باشد کثرت ایصال را باموات وایس هم از مطلوبات شرعیهاست ومفسدهٔ که تحریر فرموده اند بوجه عدم وقوع آل دریں نواح بذبهن احقر و نیزبذبهن مختاطین علماء که استشارة درخدمت شان پیش کرده بودم خطورنه کرده وا کنوں نیز احمالش بدل نمی چسپد ونه ایں چنیں عمارات کوتاہ وتنگ برائے ایں چنیں خرافات کافی میتواں شد چنانچہ برمزار حضرت مولانا گنگوہی ً مسجدے ساختہ اندوازیں منکرات نامے ونشانے ندار دو چوں ضعفش بدیں مشابہ است مدم عمارت کہ يقيباً اتلاف مال ست مُنجائش ندار دباز تصريحات باني با نكار چنيں امور جواب كافي ست احتجاج محمّل راورنه حكايت ''فقالوا ابنواعليهم بنياناً" جائز نداشته شدے وباي بهمه برطبق سنت ميگوئم ''لواستقبلت من امرى مااستدبرت، الحديث" ونسبت امردوم يعنى تقرراجيرآ نجاايل كه آںا نظام متمرنیست ورنہ آں اجیر درنظرزائرین وقعتے دارد کہ ایں چنیں سخناں رااز وقبول کنندیس قیامش محدوداست به پرورش اشجار که دراسرع ز مان انشاءالله تعالی دست دید پس درین هم مفاسر محتمل نیست.

سخت گرمی و بارش کی تکلیف کا دفعیہ جو کہ وفن کی تیاری کے وفت پیش آ جائے ، وضوء نماز کی سہولت جس کی اس وفت ضرورت پڑے،اورزائرین کی راحت جوحاضری کے رغبت کا داعی ہواور پیمردوں کی کثرت ایصال تواب کاسبب ہواور یہ بھی مطلوب شرعیہ میں سے ہےاور جومفسدہ تحریر کیا گیاہے،اس کےاس علاقہ میں واقع نہ ہونے کی وجہ سے احقر کے ذہن میں نیز مختاطین علماء کے ذہن میں جن کی خدمت میں طلب مشورہ کے لئے پیش کیا تھا خیال نہیں آیا۔ نیزاس کا حتمال دل سے نہیں چسیاں ہور ہاں ہے اور نہاس طرح کی تنگ اور چھوٹی عمارت اس طرح کے خرافات کے لئے کافی ہوسکتی ہے؛ چنال چہ حضرت مولا نا گنگوہی کے مزار پرلوگوں نے ایک مسجد بنوائی ہے اور ان منکرات کا نام ونشان بھی نہیں ہے اور جب اس کی کمزوری عمارت ڈھانے کے مشابہ ہے جو کہ یقیناً اضاعت مال ہے، گنجائش نہیں رکھتا ہے، پھران امور کی انکار ہے متعلق بانی کی تصریحات محتمل کے دلیل کا کافی جواب ہے ور نہ "فقالوا ابنوا عليهم بنيانا" كى حكايت جائزنه بوقى ـ

ان سب کے باوجودسنت کے مطابق میں کہتا ہوں (لو استقبلت من أمري ما استدبرت الحديث) اوردوسرےامریعنیاں جگہ ملازم کے تقرر ہے متعلق بیعرض ہے کہ بینظام دائمی نہیں ہےاور نہ ہی وہ ملازم زائرین کی نظر میں کوئی وقعت رکھتا ہے کہ اس کی اس طرح کی باتیں قبول کریں، پس اس کا قیام درختوں کی پرورش تک محدود ہے جو کہان شاءاللّٰد قریبی زمانہ میں بارآ ورہوجائے گا، پس اس میں مفاسد کا بھی اخمال نہیں ہے۔ ودر حقیقت میان رائے سامی درائے این نحیف تعارض نیست مبنی رائے آل مکرم کہ عزیمت است عوارض خارجیہ است ومنی رائے این نحیف تعارض نیست مبنی رائے آں مکرم کہ عزیمت است عوارض خارجیہ است ومنی رائے احقر ذات فعل است ورخصت و چوں مفاسد مذکورہ بغایت مرجوح است عمل بررخصت گنجائش داردوازسالف زمال درچنین امورمباحه بنابرجمین درجات بکشرت اختلاف آراءرونموده و لکل وجهة هو موليها باقى بردعااستدعاختم مى تنم ـاشرف على ۲۷ ُرذی الحجه ۱۳۴۴ ه (تتمه خامسه ۲۷)

نماز جناز ہ پڑھنے کے وقت میت کے مقروض ہونے کی تحقیق کر نیکا حکم

سوال (۲۳۲): قديم ا/۵۰/- اكثر اوقات مجهور__ اتفاق اس كاموتا ہے كميں جنازه كى نماز پڑھاؤں۔حدیث شریف میں ہے کہ حضور اللہ جنازہ آنے سے استفسار فرماتے تھے کہ مقروض تو نہیں ہیں جب کوئی صحابہ ٹمیں سے قرض کی ذمہ داری لے لیتے تب آپنماز پڑھاتے۔(۱) تو کیا میں بھی اتباع سنت میں بوچ ایا کروں اور اگراس کا بیٹا یا رشتہ دار قرض کی ذمہ داری نہ لیوے تو کیا کروں۔ کیا یکدم پڑھانے سے افکارکردوں یانماز جنازہ بے یو چھے یا بے استفسار کئے امر کے پڑھادیا کروں؟

اور حقیقةً علی جناب کی رائے اوراس نا تو ال کی رائے میں کوئی تعارض نہیں ہے آ ن عزیز کی رائے جو کہ عزمیت ہے کی بنا خارجیعوارض ہیں اور احقر کے رائے کی بنائفس فعل اور رخصت ہے، اور جب مفاسد مذکورہ انتہائی مرجوح رخصت پڑعمل کی گنجائش ہے اور گذشتہ زمانہ ہی سے اس طرح کے مباح امور ہیں ان درجات کی بنا پر بكثرت اختلاف آراء كاظهور مواج ـ و لكل و جهة هو موليها باقى دعاءكى درخواست يربات ختم كرتا مول ـ شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(١) عن عثمان بن عبد الله بن موهب قال سمعت عبد الله بن أبي قتادة يحدث عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم أتي برجل ليصلي عليه، فقال النبي صلى الله عليه وسلم صلوا على صاحبكم فإن عليه دينا. قال أبو قتادة: هو عَلَيَّ، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بالوفاء، فقال بالوفاء فصلى عليه. (ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ما جاء في المديون، النسخة الهندية ١/٥٠٦، دار السلام رقم: ١٠٦٩) الجواب: حضوط کے نہ پڑھانے میں جو حکمت تھی وہ آپ کے پڑھانے میں نہیں۔اس کے آپ کا ایسا کرنا اتباع سنت نہ ہوگا۔

۵رر نیج الاول ۱۳۵۳ هـ (النورص • امحرم الحرام <u>۱۳۵۵ ه</u>)

شہید حقیقی کیسے ہوتے ہیں؟

سوال (۱۳۳۷): قدیم ۱/۰۵۰-یهاں فی الحال ایک واقعہ پیش آیا ہے کہ ایک شخص مذہب حنی جو کہ ریلوے لائن پر سے جارہا تھا پیچے سے گاڑی نے آکر شوکر ماری جس سے اس کے ہر دویا تا بہ زانو ناکام ہو گئے اسے اٹھا کر قریب کی مسجد کے سامنے لے گئے وہاں کے پیش امام صاحب (حنی) کی تخریک سے مجروح نے پانچوں کلے بخوبی اداکئے اور اپنے کہ سنے کی معافی کا خواستگار ہوا اس کے بعد اسے ہیتنال لے گئے وہاں کے گھائل ہوا تھا اور ساڑھے گیارہ اسے ہیتنال لے گئے وہیں کچھ مرہم پٹی وغیرہ کی گئی۔قصہ مختصر قریباً ۹ بجے کے گھائل ہوا تھا اور ساڑھے گیارہ کو جاں بحق سلیم ہوا جب اس کے خسل وگفن کی تیاری کرنے گئے تو پیش امام صاحب مذکور نے بیفتو کی دیدیا کہ چونکہ مرحوم دولو ہوں کے در میان دب کررا ہی عدم ہوا ہے اس لئے وہ شہید کا درجہ رکھتا ہے اور خسل وگفن کی ضرورت نہیں ؛ چنانچ اسی طرح میت پر جنازہ کی نماز پڑھ کر بے خسل وگفن دفن کی گئی۔

ابسوال بیہ کہ آیا شرع محمدی ومطابق مذہب حنی کا یہی حکم ہے جو کہ اوپر بیان ہوایا عکس اس کے غرض جو حکم ہواس کا فتو کی درکار ہے۔حوالہ کتب بھی ضرور ہوتا کہ جست کی گنجائش ندر ہے از راہ عنایت اسی سوال نامہ کی پشت پرتح رفر ماکرارسال فرماویں خدا آپ کواجر عظیم دے گاجواب کیلئے ٹکٹ چسپاں ہیں۔والسلام؟

→عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يؤتي بالرجل المتوفى عليه الدين، فيقول هل ترك لدينه من قضاء، فإن حدث أنه ترك وفاءً صلى عليه، وإلا قال للمسلمين صلوا على صاحبكم فلما فتح الله عليه الفتوح قام فقال أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم فمن توفى من المؤمنين وترك دينا فعلي قضاء ه ومن ترك مالاً فلورثته. (ترمذي شريف، كتاب الحنائز، باب ما جاء في المديون، النسخة الهندية ١٠٥/١ دارالسلام رقم: ١٠٥٠)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

الجواب: شہید کی یہ تعریف کسی نے نہیں کی کہ جولو ہے سے ہلاک ہوجاوے۔ بلکہ تعریف اس کی کتب فقہ میں سے۔

هو كل مكلف مسلم طاهر قتل ظلماً بجارحة أي بمايو جب القصاص ولم يجب بنفس القتل مال (الى قوله) وكذا لوقتله باغ أو حربى أو قاطع طريق ولوتسببا أو بغير الله جارحة أو وجد جريحا في معركتهم كذا في الدرالمختار. (١)

اور یہ تعریف اس مجروح پرصادق نہیں آئی کی امام صاحب نے اس فتویٰ میں سخت غلطی کی۔واللہ اعلم ۲۰رہیج الاول <u>۳۵ چو</u> (حوادث خامس ص۳)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الشهيد، مكتبة زكريا ديوبند ٢٤٨-١٦٠ كراچي ٢٤٨-٢٤٨-

وهو أي الشهيد من قتله أهل الحرب أو البغي أو قطاع الطريق أو وجد في معركة وبه أثر أو قتله مسلم ظلما ولم تجب به دية. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، باب صلاة الشهيد، مكتبة زكريا ديوبند ١/٥٠١)

ملتقي الأبحر مع مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب الشهيد، دار الكتب العلمية بيروت ٢٧٨/٦ والشهيد شرعًا هو من قتله أهل الحرب مباشرة أو تسبيبًا بأي آلة كانت ولو بماءٍ أو نارٍ رموها بين المسلمين أو قتله أهل البغي أو قتله قطاع الطريق بأي آلة كانت أوقتله اللصوص في منزله ليلا ولو بمثقل أو نهارًا أو وجد في المعركة سواء كانت معركة أهل الحرب أو البغي أو قطاع الطريق وبه أثر كجرحٍ وكسرٍ وحرق وخروج دم من أذن أو عين المعن فم وأنفٍ ومخرج أو قتله مسلم ظلمًا لا بحد وقود عمدًا لا خطأ الخ. (حاشية المطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الشهيد، مكتبة دارالكتاب صنه ١٠٥٦

الشهيد من قتله المشركين أو وجد في المعركة وبه أثر أوقتله المسلمون ظلمًا ولم يجب بقتله دية. (هداية، كتاب الصلاة، باب الشهيد، مكتبة اشرفية ديوبند ١٨٣/١)

الحوهرة النيرة، كتاب الصلاة، باب الشهيد، مكتبة دار الكتاب ديوبند ١٣٣/١-١٣٤ - ١٣٤ شبيرا حمرق مي عفا الله عنه

قبر پرتغمیر کی کراہت

سوال (۲۳۲): قد يم ا/۵۵- روضه مقابر مشار خير بنانا درست بي يانهين؟

الجواب: في تيسير الوصول عن جابرٌ قال نهى رسول الله عَلَيْهِ أن يجصص القبر وأن يبنى عليه وأن يكتب عليه وأن يقعد عليه وأن يوطأ أخرجه الخمسة إلا البخارى(١) وفيه عن ابن عمر رضى الله عنه أنه رأي فسطاطا على قبر عبد الرحمٰن، فقال: يا غلام! انبزعه فإنما يظله عمله أخرجه البخارى. (٢) وفي رد المحتار: وأما البناء عليه، فلم أرمن اختار جوازه (إلى قوله)

(۱) ترمذي شريف، أبواب الحنائز، باب ما جاء في كراهية تحصيص القبور والكتابة عليها، النسخة الهندية ٢٠٣/، دارالسلام رقم: ٢٠٥٤ -

عن أبي الزبير أنه سمع جابرًا رضي الله عنه يقول: سمعت النبي صلى الله عليه وسلم نهى أن يقعد على القبر وأن يجصص عليه. (أبو داؤ د شريف، كتاب الصلاة، أبواب الجنائز، باب في البناء على القبر، النسخة الهندية ٢/٠٤، دار السلام رقم: ٣٢٢٥)

عن ابن جريج قال: أخبرني أبو الزبير أنه سمع جابرًا يقول: نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تجصيص القبور أو يبنى عليها أو يجلس عليها أحد. (نسائي شريف، كتاب الجنائز، البناء على القبر، النسخة الهندية ١/١٦، دار السلام رقم: ٢٠٣٠)

ابن ماجة شريف، أبواب الجنائز، باب ما جاء في النهي عن البناء على القبور و تحصيصها والكتابة عليها، النسخة الهندية ص: ١١٠، دار السلام رقم: ٢٠٥١-

مسلم شريف، كتاب الجنائز، باب النهي عن تحصيص القبر والبناء عليه، النسخة الهندية ٣١٢/١، بيت الأفكار رقم: ٩٧٠-

(٢) بخاري شريف، كتاب الحنائز، باب الحريد على القبر، النسخة الهندية ١٨١/١.

وعن أبي حنيفة يكره أن يبنى عليه بناء من بيت أوقبة أو نحو ذلك لماروى جابر وذكر الحديث المذكور انفا. ا ه(1)

ان روایات حدیثیه وفقهیه اورخودصاحب مذهب کی تصریح سے اس بناء کی کراهت وممانعت ثابت ہوگئی۔فقط کیم شعبان ۲۳۱۱ه ۵(امداد ثانی ص۱۵۲)

قبروں پر قلعی کرنا

سوال (۷۳۵): قدیم ا/۷۵۰ - خام قبروں کوخفیف چونہ سے تلعی کردینا کیسا ہے؟ الجواب: اگراستحکام کے لئے ہوجائز ہے اورزینت کے لئے نہیں جائز ہے۔(۱) واللہ اعلم ۲رمضان ۱۳۹۱ھ(امداد ثانی ص۱۸۵)

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في دفن الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٧/٣، كراچي ٢٣٧/٢-

ويكره تجصيص القبر وتطيينه، وكره أبو حنيفة البناء على القبر وأن يعلم بعلامة لما روي جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: لا تجصصوا القبور ولا تبنوا عليها ولأن ذلك من باب الزينة ولا حاجة بالميت إليها ولأنه تضييع المال بلا فائدة فكان مكروها. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، صلاة الجنائز، فصل في سنن الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٢)

البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكرياديوبند ٣٤٠/٢، كوئته ١٩٤/٢ - النهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٤٠٣/١ - ٤٠ شبيراحم قاسمي عفاالله عنه

(۱) عن جابرٌ قال: نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يجصص القبر، وأن يقعد عليه وأن يبني عليه. (مسلم شريف، كتاب الحنائز، باب النهي عن تحصيص القبر والبناء عليه، النسخة الهندية ٢/١، بيت الأفكار رقم: ٩٧٠)

تـرمـذي شـريف، كتـاب الـحـنائز،باب ماجاء في كراهية تحصيص القبور والكتابة عليها، النسخة الهندية ٢/٣/١، دار السلام رقم:٢٠٥٢ - →

اینے فرض اور واجب عمل کا تواب میت کو پہو نیجا نا

سوال (۲۳۲): قدیم ا/۷۵۱-کوئی غریب آدمی که این مرده کی فاتحه کا کھانا این ہی چھوٹے بچه کو کھلا کرایصال ثواب کردے توجائز ہے یانہیں؟

۔

الجواب اگراس بچه کانان ونفقه اس کے ذمه فرض وواجب نہیں تب تو اس کو کھلا کر کسی کو تو اب بخشدینا جاورا گرفرض وواجب ہے تو اسمیس اختلاف ہے۔

→ ويكره تجصيص القبر وتطيينه وكره أبو حنيفة البناء على القبر وأن يعلم بعلامة لـما روي عن جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال: لاتجصصوا القبور ولاتبنوا عليها ولاتقعدوا ولاتكتبوا عليها ولان ذلك من باب الزينة ولا حاجة بالميت إليها ولأنه تضييع المال بلا فائدة فكان مكروها. (بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، صلاة الجنائز، فصل في سنن الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٦)

ويحرم البناء عليه للزينة لما روينا ويكره البناء عليه للإحكام بعد دفن لأنه للبقاء والقبر للفناء وأما قبل الدفن فليس بقبر وفي النوازل لا بأس بتطيينه. وفي الغياثية وعليه الفتوى (مراقي الفلاح) وفي الطحطاوي: قوله (وفي النوازل لا بأس الخ) وفي التجنيس والمزيد لابأس بتطيين القبور خلافًا لمافي مختصر الكرخي لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم مر بقبر ابنه إبراهيم فرأي فيه حجرًا سقط فيه فسده. وقال من عمل عملاً فليتقنه، وروي البخاري: أنه صلى الله عليه وسلم رفع قبر ابنه إبراهيم شبرًا وطينه بطين أحمر. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٢١١)

و لا يجصص للنهي عنه و لايطين، و لا ير فع عليه بناء (در مختار) و في الشامية: قوله: لا يجصص أي لا يطلى بالجص. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٧/٣، كراچي ٢٣٧/٢)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

كمافي رد المحتار: وأنه لا فرق بين الفرض والنفل. اه وفي جامع الفتاوى: وقيل: لا يجوز في الفرائض اه، ج ا ص٩٣٣. (١)

اورمیرے نزد یک احتیاط اس میں ہے کہ فرض کا تواب کسی کونہ بخشے۔ (۲) سرر سے الاول ۳۳۳ الطراث ثالث ص۲۱)

تلاوت قرآن کا تواب میت کو پہو نچتا ہے یانہیں؟

سوال (۷۳۷): قدیم ا/۵۱ - علامه ابن کثیر ٔ نے زیر آیت ان لیس للإنسان إلا ماسعیٰ فرکیا ہے کہ آن شریف کا ثواب مردہ کو فرکیا ہے کہ آن شریف کا ثواب مردہ کو

(1) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في القراء ة للميت وإهداء ثوابها له، مكتبة زكريا ديوبند ٢٤٣/٣ ، كراچي ٢٤٣/٢ .

(۲) وظاهر إطلاقهم يقتضي أنه لا فرق بين الفرض والنفل، فإذا صلى فريضة وجعل ثوابها لغيره، فإنه يصح؛ لكن لا يعود الفرض في ذمته؛ لأن عدم الثواب لا يستلزم عدم السقوط عن ذمته، ولم أره منقولا (البحر) وتحته في المنح (ظاهر إطلاقهم يقتضي أنه لا فرق الخ) لم يرتضه المقدسي في الرمز حيث قال: وأما جعل ثواب فرضه لغيره فمحتاج إلى النقل اه قلت: رأيت في شرح تحفة الملوك قيده بالنافلة، حيث قال: يصح أن يجعل الإنسان ثواب عبادته النافلة لغيره صوما أو صلاة أو قراء ة القرآن أو صدقة أو الأذكار أوغيرها من أنواع البراه. (البحر الرائق، كتاب الحج، باب الحج عن الغير، مكتبة زكريا ديو بند ٧/٣، كوئته ٧/٠٢)

حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الحج، باب الحج عن الغير،مكتبة أشرفيه ديوبند ١/٥٤٥-

شامي، كتاب الحج، باب الحج عن الغير، مكتبة زكريا ديوبند ١٠/٤، كراچي ٢/٥٩٥.

شبيراحر قاسمي عفااللدعنه

نہیں پہنچتا کیونکہ بیخودمیت کی سعی ہے نہیں ہے اس واسطے نہ رسول اللہ واللہ ہے اس کی جانب کسی کو دعوت کی اور نہ صحابہ میں سے سے سے بیایصال ثواب تلاوت قرآن منقول ہوا (۱) گوعلامہ ابن تیمیہ نے عموماً اس پرزور سے استدلال کیا ہے کہ میت کودوسرے کے ممل سے فائدہ پہنچتا ہے مگراس جزئی خاص اِ مداء ثواب تلاوت قرآن کوذکرنہیں کیااس کے متعلق تحریر فرمایئے کہ تلاوت قرآن شریف کا ثواب پہنچاہے یانہیں؟

البهواب : اس باب میں تین م*ذہب ہیں* ایک معتز لہ کا کہوہ کسی فتیم کی عبادت کا ثواب میت کو بینچنے کے قائل نہیں۔ دوسرے شافعیہ و مالکیہ کا کہ وہ عبادت مالی کے ثواب کے پینچنے کے قائل ہیں اورعبادت بدنیہ کے منکر ہیں جس میں نماز روزہ تلاوت سب داخل ہیں۔ تیسرا حفیہ کا کہ وہ ہرقتم کی عبادت كاثواب پہنچنے كے قائل ہيں۔كذافى ردائحتار باب البخائز (٢)معتزلدنے آيت مذكوره في السوال سے استدلال کیا ہے جس کا جواب قائلین بوصول تواب العبادات المالیہ یعنی شا فعیہ وغیرہم کے ذمہ بھی ہے

(١) (وأن ليس للإنسان إلا ما سعى) أي كما لا يحمل عليه وزر غيره كذلك لايحصل من الأجر إلا ما كسب هو لنفسه ومن هذه اللآية الكريمة اسنتبط الشافعي أن القراءة لا يصل إهداء ثوابها إلى الموتى لأنه ليس من عملهم ولاكسبهم؛ ولهذا لم يندب إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم أمته والاحثهم عليه، ولم ينقل ذلك عن أحد من الصحابة رضي الله عنهم، ولوكان خيرًا لسبقونا إليه. (تفسير ابن كثير، سورة النجم: ٩٩، مكتبة دارالقرآن الكريم بيروت ٤٠٤/٣)

(٢) تنبيه: صرح علماء نا في باب الحج عن الغير بأن للإنسان أن يجعل ثواب عمله لغيره صلاة أو صومًا أو صدقةً أوغيرها. كذا في الهداية: بل في زكاة التاتار خانية عن المحيط: الأفضل لمن يتصدق نفلاً أن ينوي لجميع المؤمنين والمؤمنات لأنها تصل إليهم ولاينقص من أجره شيئ. اه وهو مذهب أهل السنة والجماعة: لكن استثنى مالكُ، والشافعيّ العبادات البدنية المحضة كالصلاة والتلاوة فلا يصل ثوابها إلى الميت عندهما،بخلاف غيرها كالصدقة والحج، وخالف المعتزلة في الكل، وتمامه في فتح القدير. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة،

مكتبة زكرياديوبند ١٥١/٣ ١٥١-٥١، كراچي ٢٤٣/٢ ←

پس جب معتزلہ کے جواب میں انہوں نے آیت کوعام ندر کھا تو پھر نفی وصول تو اب عبادت بدنیہ میں اس سے کیسے استدلال کر سکتے ہیں پس استدلال کا ضعف اسی سے ظاہر ہے اب آیت کے معنی سمجھئے۔ درمنثور میں بروایت ابن جربر کے ابن زید سے نقل کیا ہے کہ کوئی شخص اسلام لے آیا تھا کسی نے اس کو ملامت کی اس نے کہا میں عذا ب سے ڈرتا ہوں وہ بولاتو مجھ کو پچھ دے میں تیری طرف سے عذاب اپنے سرر کھلوں گا چنانچہ کچھ دیااس نے اور ما نگانہایت کشاکشی سے اور بھی کچھ دیااور بقیہ کی دستاویز مع گواہیوں کے *لکھد*ی او، اس پر بیآیات نازل ہوئیں جن کا حاصل بیہ ہے کہ کوئی شخص کسی کا گناہ اپنے اوپر (ایسے طور سے) نہیں لے سکتا (کہ گناہ کرنے والا بری ہوجائے پھریٹیخص کیسے سمجھ گیا کہ میرا سارا گناہ بیہ ملامت گرایئے سرر کھ لے گا) اورانسان کو(ایمان کے بارے میں) صرف اپنی ہی کمائی ملے گی (لیعنی کسی دوسرے کاایمان اس کے کام نہ آوے گاپس اگراس ملامت گر کے یا س ایمان ہوتا بھی تب بھی اس شخص کے کام نہ آتا چہ جائیکہ وہاں بھی ندارد) الخ (۱)

← الأصل في هذا الباب أن الإنسان له أن يجعل ثواب عمله لغيره صلاة أو صومًا أوصدقة أو غيره عند أهل السنة والجماعة (هداية) وتحته في الفتح: (قوله: عند أهل السنة والجماعة) ليس المراد أن المخالف لما ذكر خارج عن أهل السنة والجماعة، فإن مالكاً والشافعي لا يقولان: بوصول العبادات البدنية المحضة كالصلاة والتلاوة؛ بل غيرهما كالصدقة، والحج؛ بل المراد أن أصحابنا لهم كمال الاتباع والتمسك ما ليس لغيرهم فعبر عنهم باسم أهل السنة والجماعة فكأنه قال: عند أصحابنا غير أن لهم وصفًا عبر عنهم به، وخالف في كل العبادات المعتزلة الخ. (فتح القدير، كتاب الحج، باب الحج عن الغير، مكتبة زكرياديو بند ٣١/٣، كو ئته ٣٥/٣) (١) وأخرج ابن جرير عن ابن زيدٌ قال: إن رجلاً أسلم فلقيه بعض من يعيره فقال: أتـركت دين الأشياخ وضللتهم، وزعمت أنهم في النار قال إني خشيت عذاب الله قال اعطن شيئا وأنا احمل كل عذاب كان عليك فأعطاه شيئا فقال: وزدني فتعاسرًا حتى أعطاه شيئًا وكتب له كتابًا وأشهد له ففيه نزلت هذه الآية: أفرأيت الذي تولى الآية. (الدر المنثور في التفسير المأثور، سورة النجم آيت: ٣٣، دار الكتب العلمية بيروت ٦٧/٦ ١-١٦٨) اس تفسیر پر جو کہ شان نزول سے چسپاں بھی ہےاضلال سے گناہ ہونا اور ثواب پہنچانے سے ثواب پہنچا جو بظاہر آیت لاتزر اور لیس للانسان کے معارض معلوم ہوتا ہے بیتعارض دفع ہو گیا۔اورا گرعموم الفاظ آیت سے شبہ ہوتو جواب میہ ہے کہ اس عموم میں میشرط ہے کہ مرادمتکلم سے متجاوز نہ ہوجیسے: لیسس من البر الصيام في السفر (١) مين سب ائمَه كنزديك يقيد عملاوه السك إذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال مسلمه ب-بيتواستدلال كاجواب بابمسكه كي دليل سنئه

في شرح الصدور: عن ابن أبي شيبة برواية الحجاج بن دينار، قال رسول الله عَلَيْكُ : ان من البر (أي بالوالدين) أن تصلى عنهما مع صلوتك وتصوم عنهما مع صيامك (٢)وأيضاً فيه عن على مرفوعا من مرّ على المقابر وقرأ قل هوالله أحد احدى عشر مرة ثم وهب أجره للاموات اعطى من الأجر بعد د الاموات أخرجه أبو محمد السمر قندى في فضائل قل هو الله أحد (٣)

(١) عن جابر بن عبدالله قال: كان رسول الله صلى الله عليه وسلم في سفر، فرأي زحامًا ورجلاً قد ظلل عليه، فقال: ما هذا، فقالوا: صائم، فقال: ليس من البر الصوم في السفر. (بـخـاري شريف، كتاب الصوم، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم لمن ظل عليه واشتد الحر، النسخة الهندية ١/١٦، رقم:١٩٠٧، ف:٩٤٦)

مسلم شريف، كتاب الصيام، باب جواز الصوم والفطر في شهر رمضان للمسافر في غير معصية إذا كان سفره مرحلتين فأكثر، النسخة الهندية ٦/١٥، بيت الأفكار رقم: ١١١٥-

(٢) مصنف ابن أبي شيبة، كتاب الجنائز، باب ما يتبع الميت بعد موته، مؤسسة علوم القرآن ٤٨٤/٧، رقم: ١٢٢١-

(٣) شرح الصدور للسيوطي، باب في قراءة القرآن للميت أو على القبر، دارالمعرفة بيروت ص:٣٠٣، رقم الحديث: ٤ ـ

إعلاء السنن، كتاب الصلاة، أبواب الجنائز، باب استحباب زيارة القبور عمومًا وزيارة، قبر النبي صلى الله عليه وسلم خصوصًا وما يقراء فيها، دار الكتب العلمية بيروت ۸/۸ ۳۳وفيه عن أبي هريرة قال رسول الله المسلم من دخل المقابر ثم قرأ. فاتحة الكتاب وقل هوالله أحد وألهاكم التكاثر، ثم قال اللهم انى جعلت ثواب ماقرأت من كلامك لأهل المقابر من المؤمنين والمومنات كانوا شفعاء له الى الله تعالى أخرجه أبو القاسم بن على الزنجاني في فوائده. (١) قال السيوطي: وهي وإن كانت ضعيفة فمجموعها يدل على أن لذالك أصلاً ويؤيده بظاهره مافي الجمع الفوائد عن الشيخين و أبي داؤد عن عائشة مرفوعاً من مات وعليه صوم صام عنه وليه اه (٢) وأقرب محامله إهداء ثواب الصوم إليه وماورد عن ابن عمر وقدسئل هل يصوم أحد عن أحدوهل يصلى أحد عن أحد فيقول لارواه مالك (٣) محمول على عدم أجزاء القضاء عنه.

(١) شرح الصدور للسيوطي، باب في قراءة القرآن للميت أوعلى القبر، دارالمعرفة بيروت ص:٣٠٣، رقم: ٥-

إعلاء السنن، كتاب الصلاة، أبواب الحنائز، باب استحباب زيارة القبور عمومًا زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم خصوصًا وما يقرأ فيها، دارالكتب العلمية بيروت ١/٨٠-

(٢) جمع الفوائد، كتاب الصوم، فطر المسافر وغيره، والقضاء والكفارة، مكتبة محمع الشيخ محمد زكريا سهارن پور ٥٧٨/٢، رقم: ٢٤٥٦ ـ

بخاري شريف، كتاب الصوم، باب من مات وعليه صوم، النسخة الهندية ٢٦١/١، رقم: ١٩١٠، ف: ١٩٥٢-

مسلم شريف، كتاب الصوم، باب قضاء الصيام عن الميت، النسخة الهندية ٣٦٢/١، بيت الأفكار رقم:١١٤٧ -

أبوداؤد شريف، كتاب الصوم، باب فيمن مات وعليه صيام، النسخة الهندية ١/٣٢٦، دارالسلام رقم: ٢٤٠٠

(٣) مؤطأ إمام مالك، كتاب الصيام، باب النذر في الصيام والصيام عن الميت، النسخة الهندية ص: ٩٤ - وفي جمع الفوائد: عن أبي داؤد عن صالح بن درهم قال لنا أبوهريرة الى جنبكم قرية يقال لها الايلة قلنا: نعم! قال: من يضمن لى منكم أن يصلى في مسجد العشاء ركعتين أو أربع ركعات، ويقول: هذه لأبي هريرة الحديث. (١)

اخیر کی حدیث اس پر دال ہے کہ عبادت بدنیہ کا ثواب زندہ کوبھی پہنچتا ہے باوجود یکہ وہ خود ممل پر قادر ہے پس میت جو کہ عاجز ہے بدرجہاولی اس کامشحق ہے چنانچے ردالحتا رمیں ابن القیم مسیعض علماء کا قول یہ جھی نقل کیا ہے۔

هكذا اختلف في إهداء الثواب إلى الحي فقيل يصح لإطلاق قول أحمد: يفعل الخير ويجعل لأبيه وأمه اه(٢)

روایات مذکورہ میں ہے بعض میں تو تلاوت کی تصریح ہے اور جن میں تصریح نہیں وہ بھی اس طرح اس کی مثبت ہیں کہ عبادات بدنیہ میں اجماعاً تماثل ہے۔واللہ اعلم۔

۲۵رجمادی الثانی <u>۳۵۰ م</u>ھ (النورص کاذی الحج<u>ز ۳۵ ا</u>ھ)

عورتوں کے لئے زیارت قبور کا حکم

سوال (۷۳۸): قدیم ا/۷۵۳ - زیارت قبور مستورات کو ترمین شریفین میں کیوں اجازت موئی حالانکه "لعن اللّه علی زوارت القبور" وارد ہے کسی صورت میں عجم میں عجمیه مستورات کو جواز ہوگایا نہیں۔ بینوا تو جروا؟

(۲) إبراهيم بن صالح بن درهم قال: سمعت أبي يقول: إنطلقت حاجين فإذا رجل فقال لنا إلى جنبكم قرية يقال لها الايلة قلنا نعم! قال: من يضمن لى منكم أن يصلى لي في مسجد العشار ركعتين أو أربعًا ويقول: هذه لأبي هريرة الخ الحديث. (أبوداؤد شريف، كتاب الملاحم، باب في ذكر البصرة، النسخة الهندية ٢/٢ ٩٥، دار السلام رقم الحديث: ٤٣٠٨) كتاب الملاحم، عتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في القراءة للميت وإهداء ثوابها له، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٥، كراچي ٢/٢٤٠

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

الجواب:عورتوں کے لئے زیارت قبور میں تین قول ہیں:

ا يك منع مطلقاً لقوله عليه السلام لعن الله زوّارات القبور. (١)

وسراجوا زمطاقا لقوله عليه السلام كنت نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها فإنها تنزهد في الدنيا وتذكر الاخرة (٢) الحديث قالوا لما نسخ النهى بلغ الرخصة الرجال والنساء جميعا.

تیسرا قول تفصیل اس طرح که اگر مقصود زیارت سے ندبہ ونوحہ وغیرہ کرنا ہوتب تو حرام وہو محمل قولہ علیہ السلام الثانی علیہ السلام الثانی علیہ السلام الثانی اور جوانوں کو جائز وہو محمل قولہ علیہ السلام الثانی اور جوانوں کونا جائز جبیبا مساجد میں آنا۔

(1) عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن زوارت القبور. (ترمذي شريف، كتاب الحنائز، باب ما جاء في كراهية زيارة القبور النساء، النسخة الهندية ٢٠٣/، دار السلام رقم: ٢٠٥٦)

(٢) عن ابن مسعود أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فزوروها، فإنها تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة. (سنن ابن ماجة، كتاب الجنائز، باب ما جاء في زيارة القبور، النسخة الهندية ص: ١١٣-١١، دار السلام رقم: ١٥٧١)

عن بريدة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قد كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فقد أذن لمحمد صلى الله عليه وسلم في زيارة قبر أمه، فزوروها، فإنها تذكر الآخرة. قال أبو عيسى: حديث بريدة حديث حسن صحيح، والعمل على هذا عند أهل العلم لا يرون بزيارة القبور بأسًا. (ترمذي شريف، كتاب الحنائز، باب ما جاء في الرخصة في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢/٣، دار السلام رقم: ٤٥٠١)

أبوداؤد شريف، كتاب الحنائز، باب في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢ / ٦ ٦ ، دارالسلام رقم: ٣ ٣ ٢ ٢ - ٢ .

مسلم شريف، كتاب الجنائز، فصل في جواز زيارة قبور المشركين والاستغفار لهم، النسخة الهندية ٢/١، بيت الأفكار رقم: ٩٧٦ -

لقول عائشة رضى الله عنها: لو أن رسول الله عَلَيْكُ رأى ماأحدث النساء بعده لمنعن كما منعت نساء بنى اسرائيل. (١)

یہ تفصیل ردالمحتار میں خیر رملی ہے نقل کر کے کہا ہے وہوتو فیق حسن اھ(۲) اور اس حکم میں عربیات وعجمیات سب برابر ہیں ہماری شریعت سب اسود واحمر کے لئے بکسال ہے۔ واللہ اعلم (امداد ثانی ص۲۳۱)

سوال (۲۳۹ ک): قدیم ا/۵۳۷ – مضمون اخبار جس میں عورتوں کا قبرستان جانا جائز قرار دیا ہے ارسال خدمت ہے امید ہے کہ حضور بھی اس کے متعلق کچھار شا دفر مائیں گے؟

الجواب: اس مضمون میں صرف ایک پہلو پرنظر کی گئی ہے جس کی وجہ یہ ہے کہ صفمون کھتے وقت اصول نظر سے غائب تھے اصل یہ ہے کہ قبیح کی ایک شم فتیج لغیر ہ ہے اس تمام تر مضمون کا حاصل تو فتیج لعینہ کی افعی ہے مگر اس سے فتیج لغیر ہ کی ففی کیسے لازم آگئی اور جب فتیج لغیر ہ ہے تو جہاں غیر غالب الوقوع ہے وہاں ممانعت کی جاوے گی اور یہی حاصل ہے فتو کی ممانعت کا اور جہاں غالب الوقوع نہیں وہاں تفصیل کریں گے اور یہی حقیقت ہے آثار قبیجہ کی سے ارزیقعدہ ۱۳۴۳ اور عالب الوقوع نہیں وہاں تفصیل کریں گے اور یہی حقیقت ہے آثار قبیجہ کی سے ارزیقعدہ ۱۳۴۳ اور سے خالب الوقوع نہیں وہاں تفصیل کریں گے اور یہی حقیقت ہے آثار قبیجہ کی سے ارزیقعدہ ۱۳۴۳ اور میں سے الب الوقوع نہیں وہاں تفصیل کریں گے اور یہی حقیقت ہے آثار قبیجہ کی سے ارزیقعدہ ۱۳۴۳ اور میں سے الب الوقوع نہیں وہاں تفصیل کریں گے اور یہی حقیقت ہے آثار قبیجہ کی سے الرب الوقوع نہیں وہاں تفصیل کریں گے اور یہی حقیقت ہے آثار قبیجہ کی سے الرب الوقوع نہیں وہاں تفصیل کریں گے اور یہی حقیقت ہے آثار قبیجہ کی سے الرب الوقوع نہیں وہاں تفصیل کریں گے اور یہی حقیقت ہے آثار قبیجہ کی سے الیک تعلید کی خال الیک کی سے الیک کی الیک تعلید کی سے الیک کی الیک کی سے الیک کی الیک کی سے الیک کی الیک کی سے الیک کے

(۱) عن عائشة قالت: لو أدرك رسول الله صلى الله عليه وسلم ما أحدث النساء لمنعهن كما منعت نساء بني إسرائيل قلت لعمرة: أو منعن؟ قالت: نعم. (بخاري شريف، كتاب الأذان، باب انتظار الناس قيام الإمام العالم، النسخة الهندية ٢٠/١، رقم: ٢٦٨، ف: ٩٨٨) مسلم شريف، كتاب الصلاة، باب خروج النساء إلى المساجد، النسخة الهندية ١٨٣/١، بيت الأفكار رقم: ٤٤٥.

ولا بأس بزرياة القبور ولو للنساء لحديث "كنت نهيتكم عن زيارة القبور ألا فزوروها (در مختار) وفي الشامية: قوله (ولو للنساء) وقيل تحرم عليهن. والأصح أن الرخصة ثابتة لهن بحر، وجزم في شرح المنية بالكراهة لما مر في اتباعهن الجنازة، وقال الخير الرملي: إن كان ذلك لتجديد الحزن والبكاء والندب على ما جرت به عادتهن فلا تجوز، وعليه حمل حديث "لعن الله زائرات القبور" وإن كان للاعتبار والترحم من غير بكاء، والتبرك بزيارة قبور الصالحين فلا بأس إذا كن عجائز، ويكره إذا كن شواب كحضور الجماعة في المساجد اله وهو توفيق حسن. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في زيارة القبور، مكتبة زكرياديو بند ٣/١٥١- ١٥١، كراچي ٢٤٢/٢)

خلاصة مضمون اخبار تهذيب نسوال جس كاحواله سوال ميس ہے

پہلے زیارت قبور کی سب کوممانعت تھی پھرسب کیلئے منسوخ ہوگئی اور حضرت عائشہ کے بعض آثار سے اس کی تائید کی گئی ہے(۱) اور درمیان میں علاء پر طعن کیا ہے اس سوال میں عور توں کے لئے ممانعت کے احتال پر حکم شرعی میں نا گواری ظاہر کی ہے جس کے بیالفاظ ہیں۔ یاان کے لئے اللہ تعالیٰ نے تسلی کی بیہ راہ بھی بند کر دی ہے اور مجیب صاحب نے اس گتا خی پر کوئی موا خذہ نہیں کیا اور علاء پر حکم شرعی اجتہا دی کے تحقیق کرنے میں طعن کیا گیا اللہ اکبرایک شخص اطاعت کرے اور مطعون ہوا ور دوسر اشخص گناہ قریب بکفر کرے اور اس کواس پر مطلع بھی نہ کیا جاوے نہ تو بہ کی اس کوتا کید کی جاوے۔ اناللہ

شوال ۱۵۸ هراه (تتمهٔ خامسه ص۱۵۸)

(۱) أخرج ابن ماجة عن ابن مسعودٌ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فزوروها، فإنها تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة. (سنن ابن ماجة، كتاب الجنائز، باب ما جاء في زيارة القبور، النسخة الهندية ص:١١٢-١١٣، دار السلام رقم: ١٥٧١) وأخرج أيضًا عن عائشة رضي الله تعالى عنها، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رخص في زيارة القبور. (ابن ماجة شريف، كتاب الجنائز، باب ماجاء في زيارة القبور، النسخة الهندية ص:١١٢-١١٣، دار السلام رقم: ٥٧٥-١٧٥١)

وأخرج الترمذي عن بريدة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قد كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فقد أذن لمحمد صلى الله عليه وسلم في زيارة قبر أمه، فزوروها، فإنها تذكر الآخرة. (إلى قوله) قال أبو عيسى: حديث بريدة حديث حسن صحيح، والعمل على هذا عند أهل العلم لا يرون بزيارة القبور بأسًا. (ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ما جاء في الرخصة في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢٠٣/، دار السلام رقم: ١٠٥٤)

وأخرج أبوداؤد عن ابن بريدة عن أبيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها، فإن في زيارتها تذكرة. (أبوداؤد شريف، كتاب الجنائز، باب في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢/١٦، دار السلام رقم: ٣٢٣٤)

سبوال (۲۰۰۷): قدیم ا/۲۵۷- چونکه زیارت قبور عورتوں کو منع ہے بدیں وجه اگر مستورات کو زیارت قبور خانہ کعبہ و مدینہ طیبہ و دیگر اطراف سے منع کیا جاوے تو جائز ہے یا نہیں۔ اور زیارت روضہ جناب رسول الله الله علیہ و از واج مطہرات و صحابہ کرام سے بھی روکا جاوے یا نہیں؟ مشرح بیان فرما ہے۔

البواب: زیارت قبور عورتوں کے لئے جبکہ اختال جزع فزع کا نہ ہو مثل حضور مساجد و جماعات ہے ایک کی اجازت دوسرے کی ممانعت بے معنی ہے۔ (۱)

٩ ذيقعده مسلاه ه(تتمهُ اوليُص١٠)

→ وأخرج أيضًا عن أبي هريرةٌ قال: أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم قبر أمه فبكى وأبكى من حوله، فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم "استأذنت ربي تعالى على أن استغفرلها فلم يؤذن لي فاستأذنت أن أزور قبرها فأذن لى، فزورو القبور، فإنها تذكر بالموت. (أبوداؤد شريف، كتاب الجنائز، باب في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢/١٦، دارالسلام رقم: ٣٢٣٥-٣٢٥)

مسلم شريف، كتاب الحنائز، فصل في جواز زيارة قبور المشركين والاستغفار لهم، النسخة الهندية ١/٤/١، بيت الأفكار رقم:٩٧٦-

المصنف لابن أبي شيبة، كتاب الجنائز، من رخض في زيارة القبور، مؤسسة علوم القرآن ٣٦٦/٧، رقم: ٣٦٩، ١٠-

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(۱) أخرج ابن ماجة عن ابن مسعودٌ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فزوروها، فإنها تزهد في الدنيا وتذكر الآخرة. (سنن ابن ماجة، كتاب البحنائز، باب ما جاء في زيارة القبور، النسخة الهندية ص: ١١٢ – ١١٣ دارالسلام رقم: ١٧١)

وأخرج أيضًا عن عائشة رضي الله تعالى عنها، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رخّص في زيارة القبور، وأبن ماجة شريف، كتاب الحنائز، باب ماجاء في زيارة القبور، النسخة الهندية ص:١١٣-١١، دار السلام رقم: ٥٧٠١-١٥٧١)

→وأخرج الترمذي عن بريدة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: قد كنت نهيتكم عن زيارة القبور، فقد أذن لمحمد صلى الله عليه وسلم في زيارة قبر أمه، فزوروها، فإنها تذكر الآخرة...... قال أبو عيسى: هذا حديث بريدة حديث حسن صحيح، والعمل على هذا عند أهل العلم لا يرون بزيارة القبور بأسًا. (ترمذي شريف، أبواب الجنائز، باب ما جاء في الرخصة في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢/٣، دار السلام رقم: ١٠٥٤)

وأخرج أبوداؤد عن ابن بريدة عن أبيه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: نهيتكم عن زيارة القبور فزوروها، فإن في زيارتها تذكرة. (أبوداؤد شريف، أبواب الجنائز، باب في زيارة القبور، النسخة الهندية ٢/١٦، دار السلام رقم: ٣٢٣٥)

مسلم شريف، كتاب الجنائز، فصل في جواز زيارة قبور المشركين والاستغفار لهم، النسخة الهندية ١/٤/٣، بيت الأفكار رقم:٩٧٦-

المصنف لابن أبي شيبة، كتاب الجنائز، من رخص في زيارة القبور، مؤسسة علوم القرآن ٣٦٦/٧، رقم: ١١٩٢٩-

ولابأس بزيارة القبور ولو للنساء لحديث "كنت نهيتكم عن زيارة القبور ألا فزوروها (در مختار) وفي الشامية: قوله (ولو للنساء) وقيل تحرم عليهن. والأصح أن الرخصة ثابتة لهن بحر، وجزم في شرح المنية بالكراهة لما مر في اتباعهن الجنازة، وقال الخير الرملي: إن كان ذلك لتجديد الحزن والبكاء والندب على ما جرت به عادتهن فلا تجوز، وعليه حمل حديث "لعن الله زائرات القبور" وإن كان للاعتبار والترحم من غير بكاء، والتبرك بزيارة قبور الصالحين فلا بأس إذا كن عجائز، ويكره إذا كن شواب كحضور الجماعة في المساجد اه وهو توفيق حسن. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في زيارة القبور، مكتبة زكرياديو بند ٣/٠٥١ كراچي ٢٤٢/٢)

كفاركى تعزيت

سوال (۱۳۷): قدیم ا/۷۵۷- چهی فرمایندعلائے دین رحمهم الله تعالی که مسلمانان راتعزیت ابل ذمه جائز است یا نه خصوصاً به نیت دوتی ایشاں وطع دنیاوی در مال ایشاں مفصل جواب در کاراست؟ الجواب: اگری شرکت بلدیا محلّه پنداشته عیا دت کند جائز است _

في الدر المختار: وجاز عيادة (الذمي) بالاجماع.(١)

(١) الدر الختار مع الشامي، كتاب الحظر والإباحة، باب الاستبراء وغيره، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٩ه، كراچي ٣٨٨/٦_

عن أنس رضي الله تعالى عنه أن غلامًا ليهود كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم فمرض فأتاه النبي صلى الله عليه وسلم يعوده، فقال: أسلم فأسلم: وقال سعيد بن المسيب عن أبيه لما حضر أبو طالب جاء ه النبي صلى الله عليه وسلم. (بخاري شريف، كتاب المرضى، باب عيادة المشرك، النسخة الهندية ٢ / ٤٤٨، رقم: ٣٩٥٥، ف: ٧٥٦٥)

عن أنس رضي الله تعالى عنه أن غلامًا من اليهود كان مرض فأتاه النبي صلى الله عليه وسلم يعوده فقعد عند رأسه فقال له: أسلم، فنظر إلى أبيه وهو عند رأسه، فقال له أبوه، أطع أبا القاسم، فأسلم، فقام النبي صلى الله عليه وسلم وهو يقول: الحمد لله الذي أنقذه بي من النار. (أبوداؤد شريف، كتاب الجنائز، باب في عيادة الذمي، النسخة الهندية المندية درالسلام رقم: ٥٩٠٣)

واعلم إذا كان خلف جنازة الكافر من قومه من يتبع الجنازة لا ينبغي لقريبه المسلم أن يتبع الجنازة حتى لا يكون مكثر سواد الكفرة؛ ولكن يمشي ناحية منها، وإن لم يكن خلف المجنازة من قوم الكافر من يتبعها، فلا بأس للمسلم أن يتبعها، وفي الطحطاوي: ولابأس بأن يعود إذا مرض ويعرض عليه الإسلام. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٧٧/٣، رقم:٣٥٥٣)

المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز، المجلس العلمي بيروت ٩٥/٣، رقم: ٢٤٩٠.

ودوستي وطمع في نفسه مذموم است للهذائخليص عيا دت از ال ضرورت ست _ (1) ∠ارر بیج الاول<u>۳۲۲ ا</u>ھ(امداد ثانی ص•∠ا)

غیرمسلم کے نومولود بیچ کے مسلمان کی پرورش میں فوت ہونے پرنماز جنازہ

سوال (۲۴۲):قدیم ا/۵۵۷- کیافرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس مسله میں کہایک بدرین کے پیدا ہوا بچہ مال کے مرنے کے بعداُس کے باپ نے پرورش کرنے سے عاجز ہوکر ا یک شخص سے مسلمان مسمی احمد شاہ کے پاس آ کر بولا کہ میں بخوشی ورضاایک ماہ پیدا ہوئی دختر کو واسطے پرورش اوراسلام کے لئے تم کودیا اور آج کی تاریخ سے مجھے کچھوا سطہ اور دعویٰ اس دختر پرنہیں۔

احمد شاہ کے گھر میں کوئی اولا دموجود نہ تھی اس وجہ سے اس کا کہنا پیند آیا بخوشی ورضا دختر مذکورہ کواپینے قبضہ اختیار میں لے لیا اور پھھ زرونقد دیکر اُس کے باپ کورخصت کیا۔ بعد پرورش ایک سال کے احمد شاہ نے مولوی بذل الرحمن صاحب کو بلا کرلڑ کی کا نام عزیز ہیگیم رکھا پس احمد شاہ کے گھر میں کل دوبرس تین مہینے پرورش ہوئی۔شان ایز دی احمد شاہ کے علاقہ میں دختر موصوفہ بھار ہوکر بعد چندے وفات ہوئی۔اب اُس کی نماز جناز ہ مطابق شرع شریف پڑھی جائیگی یانہیں۔؟

← تجوز عيادة المريض خاصة إن رجي إسلامه لما روي أنس بن مالك رضي الله عنه أن غلامًا ليهود كان يخدم النبي صلى الله عليه وسلم فمرض فأتاه النبي صلى الله عليه وسلم يعوده، فقال: أسلم، فأسلم، وورد أن النبي صلى الله عليه وسلم عاد يهوديًا مرض بجواره وتجوز عيادة الذمي لأنه نوع بر في حق أهل الذمة وما نهينا عن ذلك. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٧٧/٣١)

حاشية الطحطاي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص: ٦٠٠٠

(١) قال الله تبارك وتعالىٰ: لَا يَتَّخِذِ الْـمُؤُمِنُونَ الْكَافِرِيُنَ اَوُلِيَآءَ مِنُ دُوُنِ الْمُؤُمِنِيُنَ وَمَنُ يَفُعَلُ ذٰلِكَ فَلَيْسَ مِنَ اللَّهِ فِي شَيْءٍ. [سورة آل عمران:٢٨]

قال الله تبارك وتعالى : الَّـذِيُنَ يَتَّـخِـذُونَ الْكَافِرِيْنَ اوْلِيَآءَ مِنُ دُونِ الْمُؤُمِنِينَ اَيَبْتَغُونَ -عِنْدَهُمُ الْعِزَّةَ فَإِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيْعًا. [سورة النساء: ١٣٩]
شبيراحم قاسى عفا الله عنه

الجواب: كافركانابالغ بچرجب تك عاقل ومميّز نه مومتقلاً مسلمان نهين سمجها جائكا؛ (۱) بلكه "تبعا للدار الإسلامي يا تبعا لاحد الأبوين المسلم" مسلمان كهاجائكا صورت مسكوله مين نه أحد الأبوين مسلم به نخود بچميّز به تواس كمسلمان مونى كاحكم صرف تبعالدار الإسلام موسكتا به پس اگر مهندوستان دارالاسلام نهيس تواس بچه كومسلمان نه كها جائكا وراگردارالاسلام به تو اس كومسلمان كهاجائكا اوراس مين اختلاف مين بچه كی رعايت كوتر جح دی جاوے گی اوراس بین اختلاف مين بچه كی نفع كی رعايت كوتر جح دی جاوے گی اوراس بینماز جنازه پڑھی جاوے گی۔

٢ ررمضان ٢ سيره (النورص ٤ جمادي الاولى ١٣٥٠ هـ)

(۱) قال محمد. في الجامع الصغير في صبي سبي، وسبي معه أبواه أو أحدهما فمات لا يصلى عليه، إلا إذا كان أقر بالإسلام وهو يعقل الإسلام، وإن لم يسب معه أحدهما فمات يصلى عليه، يجب أن يعلم أن الولد الصغير يعتبر تبعًا للأبوين أو لأحدهما في الدين، فإن عدما يعتبر تبعًا لصاحب اليد، فإن عدمت اليد يعتبر تبعًا للدار لأنه تعذر اعتباره أصلا في الدين، فلابد من اعتباره تبعًا نظرًا له، غير أن علة التبعية في الأبوين أقوى فيعتبر أولا تبعًا لهما أو لأحدهما، وعند انعدامهما علة التبعية في حق صاحب اليد أقوى سبب مع أحد أبويه صلى عليه إذا مات و يعتبر مسلمًا تبعًا للدار عند انعدام تبعية الأبوين. (المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز، المحلس العلمي بيروت ٨٣/٣ – ٨٤، رقم: ٢٤٦٤)

الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون من يصلي عليه ومن لا يصلي عليه، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٣٥، رقم: ٣٧١٠-٣٧١١

كصبي سبي مع أحد أبويه لا يصلي عليه لأنه تبع له: أي في أحكام الدنيا لا العقبي، ولو سبي بدونه فهو مسلم تبعًا للدار أو للسبي أو به فأسلم هو أو أسلم الصبي وهو عاقل صلي عليه. (الدر المختار مع الشامي، كاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند 1۳۲/۳ - ١٣٣٠، كراچي ٢٢٨/٢ - ٢٢٩) →

سے ال (۲۲۳۷): قدیم ا/ ۵۵۷- کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین مفصلہ ذیل مسئله میں جواب مال ومحقق سے سر فراز فر مائیں ۔ بینوا تو جروا؟

ایک مسلمان نے ایک نھا بچہ مشرک والدین سے بغرض پرورش ہمیشہ کے لئے حاصل کیا عرصہ چند ماہ کے بعد بچے مسلمان کے قبضہ میں فوت ہوا بوقت مد فین علماء میں تنازع ہواا کی فریق نے بچہ پرنماز پڑھی اورمسلمانوں کے قبرستان میں دفن کیا۔اُن کا استدلال یہ ہے کہ ہرایک بچے فطرۃ اسلام پر پیدا ہوتا ہے اور ماں باپ اس کو یہود ونصاریٰ اور مجوسی بناتے ہیں (۱) چونکہ بچہ کوغیر اسلام کی طرف لے جانے والے والدین کا قبضہ نقطع ہو گیا بلکہ اسلام کیطر ف لا نیوالے کے قبضہ میں آ گیااب مسلمان کے ہاتھ مُر دہ بچہ کے غیراسلام طریقہ پریڈ فین کرنا پرورش والے کے استحقاق کوفرا موش کرنا پڑتا ہے اوراس امرییں فتاویٰ عالمگیری کی ایک روایت تا ئید کرتی ہے کہ دارالحرب میں اگر کوئی بچیلشکراسلام میں آ جائے اورمسلمان کے ہاتھ پرمرجائے تواس پرنماز جنازہ پڑھی جائے گی کیونکہوہ بچیمسلمان کے قبضہ میں تھا۔ (۲)

← البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ۳۲/۳۳-۲۳۳، كوئته ۲/۹۸۱-۱۹۰

حلبي كبيري، كتاب الصلاة، فصل في صلاة الجنازة، الرابع الصلاة عليه، مكتبة اشرفية ديوبند ص: ٩١٥٥

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

(١) عن أبي هريرة رضي الله تعالى عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: كل مولود يولد على الفطرة فابواه يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه كمثل البهيمة تنتج البهيمة هل ترى فيها جدعا. (بـخـاري شريف، كتاب الجنائز، باب ما قيل في أولاد المشركين، النسخة الهندية ١/٥٨١، رقم:١٣٦٧، ف:١٣٨٨)

(٢) والصبيّ إذا وقع في يد المسلم من الجند في دار الحرب وحده ومات هناك صلي عليه تبعًا لصاحب اليد، كذا في المحيط. (هندية، كتاب الصلاة، باب الجنائز، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، قديم زكريا ١٦٣/١، جديد زكريا ٢٢٤/١) علاوہ ازیں مولا نامحر شفیع صاحب مدخلہ مفتی دارالعلوم دیو بندایک استفتاء کے جواب میں اس طرح فر ماتے ہیں کہ مقتضاءاحتیا طاس مسکلہ میں یہی ہے کہ اس بچہ پر نماز جنازہ پڑھی جائے اوراستدلال فریق اول کا صحیح معلوم ہوتا ہے۔اور فریق ٹانی کا قول ہے کہ نماز جنازہ کے لئے اسلام شرط ہے اور بچے مردہ کا اسلام معترنہیں۔اور حدیث ہرایک مولو د فطرت اسلام پر ہوتا ہے احکام دُنیا کے لئے نہیں بلکہ آخرت کے لئے ہے اور اس امر کو بح الرائق درمختار وغیرہ سے ثابت کرتے ہیں۔ مٰدکورۂ بالا امور میں شخقیق فر ماکر جواب سےسرفرازفر ماویں تا کہ ہم نالائقوں کو ہدایت ہواور جوتشویش پیش ہےرفع ہوکراطمینان کا باعث مو-الله تعالے آپ حضرات كاسابية م پرتادىر قائم ركھ آمين ثم آمين ـ والسلام؟

الجواب بتبتع روایات کی تونه فرصت نه همت باقی احکام قواعد سے جوسمجھا ہوں وہ عرض کرتا ہوں۔ نمبرا: عالمگیریه کی روایت کے بیالفاظ ہیں:

والصبى إذ وقع في يد المسلم من الجند في دار الحرب وحده ومات هناك صلى عليه تبعا لصاحب اليد كذا في المحيط (الفصل الخامس في الصلواة على الميت) (١)

نمبر۲: احکام باب میں تصریح ہے کہ اصل تبعیت میں والدین ہیں چنانچے ابوین کے ساتھ اگر صبی اسیر ہوکردارالاسلام میں بھی آ جاوے تب بھی وہ تبعا غیرمسلم ہے۔

(١) هـنـدية، كتـاب الصلاة، باب الجنائز، الفصل الخامس في الصلاة على الميت ، قديم زكريا ١٦٣/١، جديد زكريا ٢٢٤١.

والصبي إذا وقع في يد المسلم من الجند في دار الحرب وحده ومات هناك صلى عليه واعتبر مسلمًا تبعًا لصاحب اليد عند انعدام تبعية الأبوين. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الصلاة، الجنائز، الفصل الثاني والثلاثون من يصلي عليه ومن لا يصلي عليه، مكتبة زكريا ديوبند ٣٧١٦، رقم: ٢١١٣)

المحيط البرهاني، كتاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون ، الجنائز، المجلس العلمي ٣/٤٨، رقم: ٢٤٦٥ → كما في الدر المختارو كصبى سبى مع أحد أبويه لا يصلى عليه لأنه تبع له أي في أحكام الدنيا لا العقبي ا ٥.(١)

نمبرس:اگرابوین کی معیت منقطع ہوجاوے تب صاحب ید کی تبعیت کاحکم کیا جاوے گا۔

نمبر۴:اوراس يد كي قوت أس وقت ظاهر هوگى جب بيه يدغلبه كاهو ـ

نمبر۵: اورصورت مسئوله میں اس مسلم کاید پر تغلب نہیں اسلئے عالمگیریہ کی روایت میں بیر داخل نہیں۔ من الجنُد كالفظ بهي ال كا قرينه ہے۔

نمبر ۲: ید تغلب نه ہونا ظاہر ہے کہ والدین کی رضا سے یہ بدحاصل ہوا ہے توبینا ئب ہے بدأ بوین کا۔ نمبر 2: پس اس حلت میں یدابوین منقطع نہیں ہوا؛ اس لئے صاحب ید کے تبعیت کاظہور نہ ہوگا۔ نمبر ٨: اس بناء پروحدہ کی قیر بھی متحقق نہ ہوگی ہیں وہ مبی اوراُس کے ابوین سب میں معیت ہے۔ نمبر ٩: اورابوين كي تبعيت حالت اسرواحراز في دارالاسلام مين بھي قاطع نسبت الى الا بوين نہيں ہوتی (کمافی نمبر۲ اُیضاً)

نمبر ۱۰: اس مجموعه کا مقضایہ ہے کہ اس پر نمازنہ پڑھے البتہ صبی اگر ایباسمجھ دار ہو کہ خو داسلام کو قبول کرلے تب وہ مسلم ہے۔

نمبراا: البتة اگرکسی مفتی کوید میں تغلب کی قید کے متعلق شرح صدر نه ہوبلکه دونوں احمال ہوں وه صلوة احتياطاً كافتوى دے سكتے ہیں۔

نمبراا: اورحدیث کا تواس مسله ہے کوئی تعلق ہے نہیں ورنہ ہرصبی پر بشرط قدرت نماز مشروع ہوتی اوراحکام فقہیہ باطل ہوتے پس حدیث کا وہ محمل ہے جونمبر میں مذکور ہے یعنی صلوۃ احکام دنیویہ سے ہے اورحدیث کا مدلول احکام عقبی سے۔واللہ اعلم

٩رذى الحبير ٢٥٠ هـ (النورس ٨رشوال ٢٥٠ هـ هـ)

⁽¹⁾ الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند

صدقات وخیرات کاخصوصًا رمضان میں اہتمام کرنے کا حکم

سوال (۱۳۴۷): قدیم ا/۵۵۷- رمضان المبارک میں ہمیشه اضعاف ثواب کی غرض سے اگر ایصال ثواب ہونے کی غرض سے مساکین کوکھا ناوغیرہ دیا جائے تو تعینات میں تو داخل نہ ہوگا؟

الجواب: عن ابن عباسٌ قال: كان رسول الله عَلَيْهُ أجود الناس بالخير وكان أجود ما يكون في رمضان الحديث متفق عليه، كذا في المشكوه: باب الاعتكاف (١) وعن سلمان، قال: خطبنا رسول الله عَلَيْهُ وفيه من تقرب فيه بخصلة من الخير كان كمن أدى فريضة فيما سواه ومن أدى فريضة فيما سواه وفيه وشهر المواساة وفيه ومن اشبع صائماً سقاه الله من حوضي.

وعن ابن عباسٌ قال: كان رسول الله عَلَيْكِ إذا دخل شهر رمضان أطلق كل اسير وأعطى كل سائل رواهما البيهقى في شعب الإيمان كذا في المشكواة ج المركا - 22 ا . اخركتاب الصوم . (٢)

→ قوله: (كصبي سبي مع أحد أبويه) أي لا يصلي عليه لأنه تبع لهما للحديث "كل مولود يولد على الفطرة الخ) ثم اعلم أن المراد بالتبعية التبعية في أحكام الدنيا لا في العقبى. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكرياديو بند ٢/٣٣-٣٣٤، كوئته ٢/٨٩/١-١٩٥)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

(۱) مشكوة المصابيح، كتاب الصوم، باب الاعتكاف، مكتبة اشرفية ديوبند ١٨٣/١- بخاري شريف، كتاب بدء الوحي، باب بلا ترجمة، النسخة الهندية ٣/١، وقم:٦- مسلم شريف، كتاب الفضائل، باب كان النبي صلى الله عليه و سلم أجود الناس بالخير من الريح المرسلة، النسخة الهندية ٢/٣٥٢، بيت الأفكار رقم:٨٠٣٨ -

(۲) مشكوة المصابيح، كتاب الصوم، باب بلاتر جمة، مكتبة اشرفية ديوبند $\leftarrow 1 \ V \ V - 1 \ V \ V \ V$

چونکہ منشاءان تعینات کا اعتقاد تضاعف ثواب ہے اور بیرتضاعف خودان روایات میں منصوص ہے اس لئے بیان تعینات کے مشابہ ہیں ہیں جن کا منشاء محض رسم اور رائے ہے پس بیمل بلا کراہت جائز ومطلوب ہے۔والتداعلم

٣١رشعبان ٢٣٣ إه(تتمه خامسه ٩٥٠)

قبر پردوباره مٹی ڈالنے کا حکم

سوال (۵۴۵): قدیم ا/ ۷۵۸- قبر پردوسری مٹی ڈالناچھ مہینے کے بعدیا برس کے بعد جب قبر بیٹھ جاوے تواس پرمٹی دوسری جگہ سے کھود کر ڈالنا جائز ہے یا نہ؟

الجواب: جائز ہے بشرطیکہ سی معین تاریخ یامعین مہینہ میں نہ ہو۔

في رد المحتار: عن السراجية كما نقله الرحمتي ذكر في تجريد أبي الفضل أن تطيين القبور مكروه والمختار أنه لا يكره. اه (١) وورد في كراهة تقييد المطلق نصوص مشهورة.

٠ ارشوال ١٣٣٩ هـ (النورص ٦ جمادي الثاني <u>٣٥٠ إ</u>هـ)

← شعب الإيمان للبيهقي، الباب الثالث والعشرون في الصيام، فضائل شهر رمضان، دار الكتب العلمية بيروت ٣/٥٠٣ - ٣٦١، رقم: ٣٦٠٨ - ٣٦٢٩ ـ صحيح ابن خزيمة، كتاب الصوم، باب فضائل شهر رمضان إن صح الخبر، المكتب الإسلامي بيروت ١٨٨٧، رقم:١٨٨٧ ـ

شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في دفن الميت، مكتبة زكريا ديو بند ۱٤٤/۳ کراچي ۲۳۷/۲

سئل محمد بن سيرين هل تطين القبور؟ فقال: لا أعلم به بأسًا. (المصنف لابن أبي شيبة، باب في تطيين القبور وما ذكر فيه، مؤسسة علوم القرآن ٣٦٢/٧، رقم: ٣١٩٢٣) -

میت کے ہاتھ کس جگہ رکھے جا کیں

سوال (۲۶۲): قدیم ا/ ۷۵۸ میت کے ہاتھ سینہ پررکھنا چاہئے یا دونوں بغل میں؟ الجواب: سینہ پرنہیں بلکہ دونوں پہلوؤں میں۔

في الدرالمختار ويوضع يداه في جانبيه لا على صدره لأنه من عمل الكفّار. (١) ٩ رشوال المكرّم و٣٣ إهر النورص ٤ جمادي الثاني و٣٥ إهـ)

→ المختار إن التطيين غير مكروه وكان عصام بن يوسف يطوف حول المدينة ويعمر القبور الخربة كما في القهستاني. (مجمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، دارالكتاب العلمية بيروت ٢٧٦/١)

ولابأس بالتطيين. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٠٤، كوئته ١٩٤/٢)

وإذا خربت القبور فلابأس بتطينها كذا في التاتارخانية وهو الأصح وعليه الفتوى. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الفصل السادس في القبور والدفن،مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٦٦/١، حديد ٢٢٧/١)

وفي منية المفتى المختار أنه لا يكره التطيين. (حلبي كبير، كتاب الصلاة، فصل في الحنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٩٩٥)

سئل أبو نصر عن تطيين القبر؟ قال: لا بأس به، وفي الغياثية وعليه الفتوى. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل في الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣/١٧، رقم:٥ ٣٧٣) شيراحمرقا مى عقاالله عنه

(1) الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٩٠/٣، كراچي ١٩٨/٢.

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

قبرستان میں جو درخت لگائے جائیں وہ بھی وقف ہوں گے

سوال (۷۲۷): قدیم ۱/ ۵۷- کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین اس مسلہ میں کھاراضی میں قبریں خام و پختہ اس مسلہ میں کھاراضی میں قبریں خام و پختہ بن چکی تھیں اور پھھاراضی خالی رہ گئی تھی اور اب عرصة میں چالیس برس سے وہ قبرستان بحکم سرکار بند کر دیا گیا ہے مگر اس کی حفاظت وغیرہ زیر نگر انی انجمن اسلامیہ تھیم پورضلع کھیری ہے قبرستان مذکور میں متفرق جگہوں میں آٹھ قبریں پختہ موجود ہیں اور بقیہ اراضی افتادہ اراضی جس میں خام قبریں تھیں کہ سوگئے ہے جس میں گھاس پیدا ہوتی ہے اور اس کا نیلام ہو کر زر نیلام انجمن میں داخل ہوتا ہے اراضی بنجر میں جو قبریں تھیں ان کا اب کسی طرح سے نام ونشان نہیں باقی رہا ہے موجود معمرلوگ بھی بنہیں کہہ سکتے کہ کہاں کہاں پر قبریں تھیں۔

وسان ین بان رہ ہے و بور اور سی بہت کے دہوں بہاں بار بی یہ سے اسے ہیں جن کی درخواست کی نقل بجنسہ ایک صاحب قبرستان مذکور میں درختان نصب کرنا چاہتے ہیں جن کی درخواست کی نقل بجنسہ شامل استفتاء ہذا کی جاتی ہے اور وجہ ان صاحب کے اس خیال کی بیہ ہے کہ اس میں ایک بزرگ کا مزار ہے جوان کے استاد بھی ہیں اس لئے اس طریق سے اس کو بے حرمتی سے بچانا چاہتے ہیں اور ان درختوں کی گری پڑی لکڑی اور پھل سے خود مستفید ہوں گے مگر حق انتقال نہ ہوگا جیسا درخواست کی رہی میں تصریح ہے۔ نیز درخواست کنندہ اس زمین کا پچھ کرا بید دینے پر آمادہ ہیں درخواست کی (۴) میں تعنوان لگان ونذرانہ کھا ہے۔ لہذا بموجب شرع شریف اس قبرستان کا جسب درخواست منسلکہ ٹھیکہ نگرانی وغیرہ دینے میں کوئی امر مانع تو نہیں ہے اور واضح ہو کہ جب بی شیاح گھی اور جملہ مساجد وعیدگاہ وقبرستان کا انتظام کسی میں ہوگیا ؟

نقل درخواست مذكوره سوال بالا

بخدمت جناب صدرانجمن صاحب انجمن اسلاميه سيم بور

جناب صدرانجمن صاحب السلام علیم ، کھیری جاتے ہوئے ایک قدیم قبرستان ہے جوویران ونا گفتہ بہ حالت میں ہے میں چاہتا ہوں کہ اراضی قبرستان مذکور کولگان سالا نہ یا جوممبران انجمن تجویز فرمائیں مجھے کو بغرض لگانے باغ دے دی جائے۔

(۱) قبرستان کی پیائش ذریعه ماهران فن کرا کر هر چهار جانب دیوار پخته جهنجری دار بنوادوں گا اور وہ دیوارملکیت موقو فه متصور ہوگی؟

(۲) بظاہر دوقبریں اورایک مزارمولا ناممتاز الحق صاحب رحمۃ الله علیہ نمایاں حیثیت رکھتا ہے ان کی احتیاط وتعظیم ونکریم کرونگااور مزار مذکور کے گرد پھول وغیرہ لگائے جائیں گے؟

(۳) اراضی مذکورکو کھدوا کرتھا نو لے بنوائے جا ئیں گے ہل استعال نہیں ہوگا اور دوران کھدوائی میں جوقبر برآ مد ہوگی اس کا نشان واحتر ام قائم رکھا جائے گا؟

(۴) درختاں منصوبہ بھی موقو فہ متصور ہوں گے مگر گری پڑی لکڑی واثمار کے لینے کا مجھ کواختیار ہوگا انجمن کواور مجھ کواورمیر ہے ورثاء کواختیار کسی قتم کےانتقال کا حاصل نہ ہوگا ؟

(۵) المجمن تحریری اجازت تعمیر دیوار ونصب در ختان سائل کو بحثیت متولی قبرستان مذکورا دائے نذرانه سالانه پر عطافر مائے جس کوممبران حالت موجوده میں مناسب تصور فرما کر تجویز فرما کر تجویز فرما کیں وہ سالانه یاششماہی وارا داہوتارہے گا؟

(۲)ادرجومزیدشرا نظمناسب نسبت تحفظ قبرستان انجمن تجویز فرمائے اس کی پابندی مجھ پرادرمیرے وارثان وقائم مقام پر واجب التعمیل ہوگی۔

الجواب: (١) في العالمكيرية: في فصل الألفاظ ألتى يتم بها الوقف،

مكتبة زكريا ديو بند جديد ٢/١٥٥، قديم ٣٥٩/٢ ←

⁽¹⁾ الفتاوي الهندية، كتاب الوقف، فصل في الألفاظ التي يتم بها الوقف وما لا يتم بها،

ولوقال: جعلت حجرتى هذه لدهن سراج المسجد ولم يزد على ذلك. قال الفقيه أبو جعفر: تصير الحجرة وقفا على المسجد إذا سلمها إلى المتولى وعليه الفتوى. كذا في فتاوى قاضى خان.

اسى طرح جب حكام نے يہ كه دياكه بم نے اس اراضى كوقبرستان كيلئے تجويز كرديا تويہ بھى قبرستان كيلئے تجويز كرديا تويہ بھى قبرستان كيلئے تجويز كرديا تويہ بھى قبرستان كے لئے وقف ہوگى اور چونكه درختوں كا اتصال ارض سے اتصال قرار ہے وہ درخت بحكم عمارت ہوں گے۔ كے مافي الهداية: كتاب البيوع ومن باع أرضا دخل مافيها من النخل والشجروإن لم يسمه لأنه متصل به للقرار فأشبه البناء. (1)

→ خانية على هامش الهندية، كتاب الوقف، باب الرجل يعجل داره مسجدًا الخ، مكتبة زكريا
 ديوبند قديم ٢٩١/٣، جديد ٢٠٣/٣.

سئل الفقيه أبو جعفر عمن قال: جعلت حجرتي لدهن سراج المسجد ولم يزد على هذا؟ صارت الحجرة وقفًا على المسجد بما قال: ليس له الرجوع، ولا له أن يجعل لغيره، وهذا إذا سلمها إلى المتولى عند محمد. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الوقف، فصل في مسائل وقف المساحد، مكتبة زكريا ديوبند ١١٧١/، رقم: ١١٥٣٩)

(١) هداية، كتاب البيوع، مكتبة اشرفية ديوبند ٣/٥٢

إذا باع أرضًا أو كرماً ولم يذكر الحقوق ولا المرافق ولا كل قليل وكثير فإنه يدخل تحت البيع ماركب فيها للتابيد نحو الغرس والأشجار والأبنية كذا في الذخيرة. (الفتاوى الهندية، كتاب البيوع، الفصل الثاني فيما يدخل في بيع الأراضي والكروم، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٣٣/٣، حديد ٣٥/٣)

الفتاوي التاتارخانية، كتاب البيوع، فصل فيما يدخل تحت البيع من غير، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩٠/٨، رقم: ١٩٦٠-

ويدخل الشجر في بيع الأرض بلا ذكر (در مختار) وفي الشامية: قال في المحيط كل ماله ساق ولا يقطع أصله كان شجر يدخل تحت بيع الأرض بلا ذكر. (الدرالمختار مع الشامي، كتاب البيوع، فصل فيما يدخل في البيع تبعًا، مكتبة زكريا ديوبند ٧٩/٧، كراچي ٤/٠٥٥)

اور وقف زمین میں عمارت بنانے کا حکم ہیہ ہے کہ وہ شل اصل ارض کے مصرفاً وشروطاً وقف ہوتی ہے(۱) توید درخت بھی اسی طرح وقف ہوں گے اور اس زمین سے انتفاع کا کسی خاص شخص کو انتفاع کا حق نہیں پس شرط نمبر ا کے ساتھ بیز مین کسی کودینا جائز نہیں اور جو کرابیدر خواست کے نمبراو نمبر ۵ میں مذکور ہے خاہر ہے کہ ید درختوں کی بقاء تک کا معاملہ ہے اور وقف زمین کا تین سال سے زائد کے لئے کرایہ پر دینا جائز نہیں (۲) نیز بیز مین ہمیشہ کے لئے متولی کے قبضہ سے نکل کر کرا بید دار کے قبضہ میں جاتی ہے جوا حکام وقف کے خلاف ہے بیتو قواعد سے حکم ہے علاوہ اس کے نظر برمصالح شرط نمبر ۴ کا نتیجہ ایک مدت کے بعد یہ ہوگا کہ بیز مین بھی ناصب کی ملک مجھی جائے گی جس میں وقف کی مضرت عظیمہ ہے لہذا الیمی اجازت دینا درست نہیں ۔

٣ رصفرالمظفر ٢٣٥٠ هـ (النورص ٩ شعبان ٢٣٥٠ هـ)

(١) اعلم أن البناء في أرض الوقف فيه تفصيل وإن لم يكن متوليا فإن بني بإذن المتولي ليرجع فهو وقف وإلا فإن بني للوقف فوقف. (شامي، كتاب الوقف، مطلب في حكم بناء المتولي وغيره في أرض الوقف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٧٨/٦، كراچي ٤٥٥/٤)

(٢) فلو أهمل الواقف مدتها قيل تطلق الزيادة القيم وقيل تقيد بسنة مطلقًا وبها أي بالسنة يفتى في الدار وبثلاث سنين في الأرض (در مختار) وفي الشامية: ذكره الصدر الشهيد من أن المختار أنه لا يجوز في الدور أكثر من سنة إلا إذا كانت المصلحة في الجواز وفي الضياع يجوز إلى ثلاث سنين إلا إذا كانت المصلحة في عدم الجواز. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الوقف، فصل يراعي شرط الواقف في إجارته، مكتبة زكريا ديوبند ٦/٥٠٦-۲، كراچي ٤/٠٠٤-٢٠٤)

الـفتـاوي التـاتـارخـانية، كتـاب الـوقف، فصل في تصرف القيم في الأوقاف، مكتبة زكريا ديوبند ٨/٨، رقم:١١٢٣٣ -

والتجوز الإجارة الطويلة على الوقف. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الوقف، فصل في تصرف القيم في الأوقاف، مكتبة زكريا ديوبند ٦٨/٨، رقم: ١١٢٣٠) شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

سواری پر جنازه لے کر جانا

سوال (۷۴۸): قدیم ۱/۷۲۷- تحقیق حمل جنازه برمرکب در جواب سوال زبانی به

في مراقى الفلاح ويكره حمله على ظهر دابة بلا عذر وقال الطحطاوى أما إذا كان عند بإن كان المحل بعيدا يشق حمل الرجال له أولم يكن الحامل إلاواحداً فحمله على ظهره فلاكراهة إذن ص٣٥٢. (١)

حاصل روایت یہ ہے کہ عذر سے اس کی اجازت ہے مثلا گورستان دور ہے کہ کندھوں پر لیجانا شاق ہے اور اس کا مقتضایہ ہے کہ جتنی دور شاق نہ ہو کندھوں پر لے جاویں جب شاق ہونے لگے مرکب پر رکھدیں۔

۲۲ رشعبان و ۳۵ إه (النورس ٤ ماه رئيج الثاني ٣٥١ إه)

اجسادا نبياء كاعدم تغير

سوال (۲۰۹): قدیم ا/۲۰-اجهادانیماء کے تغیر سے محفوظ رہنے کے بارے میں صرف ایک روایت نظر سے گزری کہ'ماسلطت الأرض علی أجساد الأنبیاء أو کما قال "لیکن آپ کی وفات کے بعد جو حالات نظر سے گزرے اس میں ایک روایت یہ ہے کہ آپ کے ناخن سبز ہو گئے تھا یک یہ ہے انثاء حصر سے آپ کی وفات معلوم ہوئی کہ آپ اس وقت تک وفن نہ ہوئے حتی ربا قمیصہ اور ایک میں ہے کہ حتی ربا بطنہ اور اس تغیر سے حضر سے صدیق نے مانعین وفن پر ججت قائم کی کہ دیکھو تمہارے نبی کی وفات ہوگئی پھر حضر سے عبال نے بھی فرمایا کہ 'نون رسول اللّه یا سن کمایا سن البشر "میں نے اس تغیر جسد سے یہ نتیجہ نکالا کہ مانعین وفن کے لئے ایسا خفیف تغیر ظاہر کیا گیا تا کہ وہ وفن ہوجانے دیں اس تغیر جسد سے یہ نتیجہ نکالا کہ مانعین وفن کے لئے ایسا خفیف تغیر ظاہر کیا گیا تا کہ وہ وفن ہوجانے دیں

⁽١) حاشية الطحطاوي مع مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها و دفهنا، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص:٣٠-

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

اورمعراج روحی کے خیال سے باز آ جائیں۔واللہ اعلم،ورنہ بالیقین آپ کا جسد مبارک قبرشریف میں اپنی اصلی حالت میں محفوظ ومصون ہے زیادہ تعجب یہ ہے کہ حضرت معاوییؓ کے زمانہ میں احد میں ایک نہر جاری کی گئی نہر میں قبور شہداء مانع تھیں تو ماہرین نے حضرت معاویاً گولکھا کہ سوائے قبوریر سے نکالنے کے ہمیں اور کوئی راستہ نہیں ہے تو انہوں نے اجازت دیدی جب نہر کے لئے قبور کھودی گئیں تو بروایت جابر بن عبداللائشہداء کی لاشیں اس طرح برآ مدہوئیں کہ معلوم ہوتا تھا سور ہے ہیں پھرانہیں کندھوں پرلا د لا دکر وہاں سے علیحدہ کیا گیا اور اسی سلسلہ میں حضرت حمزہؓ کے پاؤں میں پھاوڑہ لگ گیا توخون نکل آیا حالا نکہ بیوا قع کم از کم شہادت کے جالیس سال بعد کا ہے مجھے جہاں تک معلوم ہےالیں کوئی روایت نہیں کہ جس میں اجساد شہداء کے محفوظ رہنے کا وعدہ ہو جب شہداء کے اجساد محفوظ رہے تو انبیاء کے اجساد بدرجہ اولی محفوظ ہو نگے کیونکہان کے لئے تو وعدہ بھی ہے؟

الجواب: في التفسير (١) المظهري: أخرج الحاكم (٢) وأبوداؤد عن أوس بن أوس قال: قال رسول الله عَلَيْكِ حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياءً وأخرج ابن ماجة عن أبي الدرداء نحوه.

(١) تفسير مظهري قديم ، تحت قوله تعالىٰ: بل أحياء ولكن لا تشعرون، مكتبة ز کریا دیوبند ۱/۳۰۱، جدید زکریا ۱۷۰/۱–۱۷۱

(٢) عن أوس بن أوس الشقفي قال: قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: إن من أفضل أيامكم يوم الجمعة فقال: إن الله عزوجل قد حرم على الأرض أن تأكل أجساد الأنبياء. (المستدرك على الصحيحين للإمام الحاكم، كتاب الجمعة، مكتبة نزار مصطفیٰ الباز ریاض ۱/۰٥، رقم:۲۹)

سنن أبي داؤد، كتاب الصلاة، باب فضل يوم الجمعة وليلة الجمعة، النسخة الهندية ١/٠٥١، مكتبة دار السلام رقم:١٠٤٧ ـ

ابن ماجة، كتاب الصلاة، باب في فضل الجمعة، النسخة الهندية ص:٧٦،

مكتبة دار السلام رقم: ١٠٨٥-

اس باب میں اور بھی احادیث ہیں اور جوتغیرات سوال میں نقل کئے ہیں وہ تا ثیرات ارض کی نہیں اس لئے تعارض نہیں بلکہ تغیرات خواص موت سے بھی نہیں ایسے تغیرات احیاء میں بھی مرض کے سبب ہوجاتے ہیں اور حضرت عباس کا قول ایسے ہی تغیرات پرمحمول ہوگا اور استدلال تقریب فہم کے لئے ہوگا اور یہ سب جب ہے کہان روایات کے رجال ثقات ہوں ورنہ روایات ہی حجت نہیں پس تعارض ہی نہیں باقی شہداء کے لئے بھی بلکہ بعض دوسر ہے صلحاء کے لئے بھی وعدہ کی احادیث وارد ہیں۔

في التفسير المظهري(١): برواية الطبراني (٢) قال: قال رسول الله عَلَيْتِ إذا مات حامل القران أوحى الله تعالىٰ إلى الأرض أن لا تأكل لحمه فتقول الأرض أي رب كيف اكل لحمه وكلامك في جوفه قال ابن منده وفي الباب عن أبي هريرة وابن مسعودٌ وأخرج المروزي عن قتادةٌ قال بلغني أن الأرض لا تسلط على جسد الذي لم يعمل خطيئة.

اور مجھ کوان روایات کی صحت یا حسن کی محقیق نہیں کیکن تعدد خودا سباب تقویت سے ہے اور کوئی دلیل معارض نہیں اس لئے قبول کرنا ضروری ہے اور صاحب روح المعانی کا يول:

وما يحكى من مشاهدة بعض الشهداء الذين قتلوا منذمات سنين وأنهم إلى اليوم تشخب جروحهم دماً إذار فعت العصابة عنها فذلك مما رواه هيان بن بيان وماهو إلا حديث خرافة (٣)وكلام يشهد على مصدقيه تقديم السخافة اه.

(١) تىفسىـر مىظهـري قىدىم، تحت قولە تعالىٰ بل أحياء ولكن لاتشعرون، مكتبة زكريا ديوبند ٣/١ ه١، حديد زكرا ١/٠١١-١٧١-

(٢) عن ابن عمر القال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم المؤذن المحتسب كالشهيـد يتشـخـط في دمه حتى يفرغ من أذانه، ويشهد له كل رطب ويابس، وإذا مات لم **يدوّر في قبره**. (المعجم الكبير للطبراني، دار إحياء التراث العربي ٢ ٢/١٦، رقم: ٤ ٥ ٥ ١)

عن جابرٌ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا مات حامل القرآن أوحى الله إلى الأرض أن لاتأكلي لحمه، قالت: إلهي كيف اكل لحمه وكلامك في جوفه. (كنز العمال، كتاب الأذكار، قسم الأقوال، دار الكتب العلمية بيروت ٢٧٧/١، رقم: ٢٤٨٥)

(٣) روح المعاني، تحت قوله تعالىٰ بل أحياء ولكن لا تشعرون، مكتبة زكريا ديوبند ٣٢/٢ ـ

واجب الروب لكونه مخالفا للمشاهدة المتواترة فمنها ما في المظهري (١) أخرج مالك عن عبدالرحمن بن صعصعة أنه بلغه أن عمرو بن الجموح وعبد الله بن جبير الأنصارى كان قدحفر السيل قبرهما إلى قوله فوجد الم يتغيرا كأنهما ماتا بالأمس وكان بين أحدوبين حفر عنهما ستة وأربعين سنة وأخرج البيهقي أن معاوية لما أرادا أن يجرى كظامة نادى من كان له قتيل بأحد فليشهد فخرج الناس إلى قتلاهم فوجدوهم رطاباينشون فأصابت المسحاة رجل رجل منهم فانبعث دما وأخرج ابن أبي شيبة نحوه وأخرج البيهقي عن جابر وفيه فأصابت المسحاة قدم حمزة في فانبعث دمًا. اه

اورا گرکوئی واقعہاس کےخلاف پایا جاوے اس کا جواب بیان القرآن کے متن وحاشیہ وموائد العوائد میں مذکور ہے۔الحاشیہ علی قولہ اور بیسب جب ہے کہ روایات کے رجال ثقات ہوں ورنہ روایات ہی ججت نہیں اھ،اوراس احتمال میں مضمون ذیل سے اور قوت ہوگئی۔

في أصح السير لمولانا عبدالروف القادرى.

طبقات ابن سعد عرصہ سے مفقود تھی مسلمانوں کے پاس اس کا مکمل نسخہ کہیں بھی موجود نہ تھا، اب
یورپ کے عیسائیوں نے اس کو چھپوایا ہے اور وہی میرے پیش نظر ہے مگراس کی کوئی سنز نہیں ہے کہ بیا نسخہ
اصل تصنیف کے موافق ہے وفات رسول التھا لیے گئے کے متعلق اور امہات المومنین کے متعلق بعضی الیم
روایتیں اس میں موجود ہیں جن کا اسلافی تصنیفات میں باوجود تلاش کے مجھ کو پہتہ نہ ملا ابن سعد کی
اکثر روایتوں کو متاخرین نے نقل کیا ہے مگران مہملات کو کسی نے نہیں کھا میں یقین کے ساتھ تو نہیں کہ سکتا
کہ یورپ کا الحاق ہے اس لئے کہ طبقات ابن سعد خود کوئی الیم کتاب نہیں جس کی ساری روایتیں قابل
قبول ہوں تاہم چونکہ یہ پوری کتاب ہمیں یورپ کا واسطہ سے ملی ہے اس کے بھروسہ پر ابن سعد کا حوالہ بھی
جائز نہیں جب تک اس کی سند متداول کتابوں سے نہل جائے۔ حدیث سیرت اور نفیر کی اور کتابیں بھی
عیسائیوں نے چھا پی ہیں ان کتابوں کی بھی کوئی سند نہیں ہے اور نہ ان پر اعتماد ہے ان میں سے صرف وہی
باتیں قابل قبول ہوں گی جس کی سند متداول کتابوں میں مل جائے۔

⁽¹⁾ مؤطا إمام مالك، جامع النفل في الغزو، الدفن في قبر واحد من ضرورة الخ،

مكتبة بلال ديوبند ص:١٧٧٠

ملاعلی قاری موضوعات کبیر میں لکھتے ہیں:

قلت ومن القواعد الكلية أن نقل الأحاديث النبوية والمسائل الفقهية والتفاسير القرانية لايجوز إلا من الكتب المتداولة لعدم الاعتماد على غيرها من وضع الزنادقة والحاق الملاحدة بخلاف الكتب المحفوظة فإن نسخها يكون صحيحة متعددة. (١) یہ قاعدہ ان کتابوں کے لئے بھی ہے جس کا اتفاقیہ کوئی نسخہ کسی مسلمان کے پاس یا یا جائے مگر وہ کتا ب متداول نہ ہوتو جو کتا ب مسلما نوں کے یاس بالکل نہ ہومحض عیسا ئیوں کے ذریعہ ہے آئی ہواس کا کیا اعتبار ہے۔

ربيخ الاول عصرا حد(النورص٩)

ضميمهازمولا نامحمراسخق صاحب بردواني دام ضيمهم

حضرت اقدس مدخلہ العالی بعد تسلیمات کے عرض ہے خداحضور کو بعافیت رکھے خیریت ہے مطمئن فر ماویں (النور) بابت رہیے الاول <u>۳۵۲ ا</u>ھ ص ۹ میں تغییر کے متعلق سوال ہے جس کا حضور نے جواب مرحت فرمایا ہے۔ تغیر کے متعلق وکیع بن الجراح نے اساعیل بن ابی خالد سے روایت کی ہے اورا ساعیل اوروکیچ گوبڑے پائے کے ہیںاوراساعیل تابعی ہیں مگر بعدان کے کون ہے اس کا پیتہ نہیں اور کتنے راوی محذوف ہیں اس کاٹھ کا ننہیں اور اس روایت پراس قرن میں جوقرن تابعین کا ہے سخت انکار ہوا اور صد ثانی میں جب از حدا زکار ہوا تو معلوم ہوتا ہے کہ بیروایت محض بےاصل اورغلط ہے فی نشیم الریاض ص ۳۹۰ج۱ (*) شرح شفاء القاضى عياض لشهاب الخفاجى: وقد حرم الله جسده على الأرض وأحياه في قبره كسائر الأنبياء عليهم الصلواة والسلام وقد رأيت في بعض الكتب

^(*) تشيم رياض الااسم مطبوعه از مريه مصر ٢٥٥ إه في الباب الثاني في فصل إذا كانت خصال الكمال والجلال ما ذكرناه الخ ـ سعيداحمد يالن يوري

⁽١) الموضوعات الكبير، مكتبة مظهرية كراچي ص:٨٧ـ

ونیز چہارشنبہ کی شب تک لاش مبارک کو بے دفن چھوڑ نا غلط ہے۔

في الطبقات لا بن سعد ص ج ج . وتوفي (١) صلوات الله عليه يوم الإثنين (حين زاغ الشمس ص ١٣٠٠) و دفن يوم الثلاثاء حين زاغت الشمس اه.

چوبیس گھنٹے میں معمولی لاشوں میں تغیرنہیں ہوتا ہے۔

فكيف بسيد المرسلين.

اس عرض سے مقصود یہ ہے کہ اگر حضور والا پسند فرماویں تو ضمیمہ جواب فرما کر شائع کرنے کا حکم فرماویں ۔النور میں اس مضمون کو دیکھ کرسخت ہے وتاب میں تھا اور اس مضمون کوعرصہ ہوا میں نے دیکھا تھا مگر بعد تفحص ملتانہ تھاکل بنام خدادیکھا تو فوراً نکل آیا۔الحمد للّه علی هدایته، زیادہ حدادب،

٧٤ر جمادي الاول <u>٣٥٢ إ</u>ه (النورص ٩ جمادي الاول <u>٣٥٢ إه</u>)

⁽۱) الطبقات الكبرى لابن سعد، ذكر كم مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم واليوم الذي توفي فيه، دار الكتاب العلمية بيروت ٢٠٩٣- ١٠٠ عن شبيرا حمد قاسى عفا الله عنه

ضميمه ثانيدازمولوي عبدالماجدصاحب درياآ بادي

عبارت ذیل سیرة ابن بشام میں مل گئ غسل کے موقع پرولم برمن دسول الله علی شی مما یسری من المسمّیت اب اس سے بڑھ کرصراحت اور کیا ہوگی پھر بلی اظ استناد بھی سیرة ابن بشام کا پایہ طبقات ابن سعد سے کہیں بڑھا ہوا ہے۔ یہ کتاب خاص سیرة نبویہ ہی پر تحقیق کر کے کھی گئ ہے طبقات تو دراصل صحابہ وتا بعین کی تاریخ ہے سوائے نبویہ محض ضمناً آگئے ہیں پھراسی سیرة ابن بشام میں یہ بھی نہ کور ہے کہ حضرت علی شسل دیتے جاتے تھے اور یہ الفاظ کہتے جاتے تھے و علی یہ قبول ب ابی انت وامی ما اطبیک حیاو میت، اس سے بڑھ کرا کی اور روایت خود صحاح میں مل گئی۔ ابن ماجہ کتاب الجنا تزباب ماجاء فی عشل النبی علی ہیں ہے عن علی ابن ابی طالب قال لما غسل النبی علی ہیں ہو طبت میا و طبت میا سبہ و طبت میا سبہ و طبت کی تر دید میر بے خیال میں بالکل واضح ہوجاتی ہے مناسب ہو میت بطور ضمی النور میں درج فرماد یا جاوے۔ والسلام (النور ص ۹ میم میم النور میں درج فرماد یا جاوے۔ والسلام (النور ص ۹ میم میم النور میں درج فرماد یا جاوے۔ والسلام (النور ص ۹ میم میم النور میں درج فرماد یا جاوے۔ والسلام (النور ص ۹ میم میم النور میں درج فرماد یا جاوے۔ والسلام (النور ص ۹ میم میم النور میں درج فرماد یا جاوے۔ والسلام (النور ص ۹ میم میم میم النور میں درج فرماد یا جاوے۔ والسلام (النور ص ۹ میم میم میم النور میں درج فرماد یا جاوے۔ والسلام (النور ص ۹ میم میم میم النور میں درج فرماد یا جاوے۔ والسلام (النور ص ۹ میم میم میم میم النور میں درج فرماد یا جاوے۔ والسلام (النور ص ۹ میم میم میم میم میں درج فرم دیا جاوے۔

قبرستان سے نکلتے وقت ادبًا اس کی طرف پشت نہ کرنا

سوال (۵۰):قدیم ا/۷۲۵- بندہ نے حضور سے دریافت کیاتھا کہ عوام لوگ مقابر سے نکلتے ہوئے ادباً پشت نہیں کرتے ہیں آپ نے تحریر فرمایا کہ بیادب طبعی ہے یا اور بھی کوئی عقیدہ ہے بندہ عرض کرتا ہے کہ صرف ادب طبعی ہے اور کوئی عقیدہ نہیں؟ بینوا توجروا

(*) أي: أنه مفدئ بأبي أنت الطيب، طبت الخولفظ روايت عبد الرزاق في مصنفه هـ الله مفدئ بأبي وأمي طيبًا حيًا، وطيبًا ميتًا. سعيدا حمر پالن پوري

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

⁽٢) سنن ابن ماجة، كتاب الجنائز، باب ما جاء في غسل النبي صلى الله عليه و سلم،

النسخة الهندية ص:٦٠١، دار السلام رقم:١٤٦٧ ـ

الجواب: ال حالت میں کچھ ترج نہیں بشرطیکہ ایسے عوام کے سامنے نہ ہوجن کے تجاوز عن الحدود کا احتمال ہو۔ (۱)

۲رجمادیالاولی ۱۳۳۵ هر تتمه خامسه ۱۰)

حفاظت کی نیت سے قبر کے او پر سائبان بنانا

سوال (۵۵): قدیم ا/ ۲۵۵ - یہاں قلعہ کی دیوار کے پنچایک قبر ہے جس کو یہاں کے ہندو
مسلمان فتح پیرکا مزار کہتے ہیں اور بیروایت بھی مشہور ہے کہ سابق رئیس کے وقت شاید کسی نے ادھر غیر
ذبیحہ کی ہڈی یا اور کوئی ناپاک چیز پھینکدی تو رات کورئیس کو (جو ہندورا چیوت ہیں) خواب میں صاحب قبر
نہیں جس پررئیس نے قبر کی چارد یوار بنوادی مگر چونکہ او پرسائبان یا حجیت نہیں ہے اور قبر کے او پر ہی
محل بنا ہوا ہے جس میں سے کوڑا کر کٹ یا مردار گوشت کی ہڈیاں یا شراب کے چھینٹے پڑنے کا احتمال ہے
میاست ہذا اس وقت زیرا ہتمام کورٹ آف وارڈس ہے خرج کے بجٹ میں چھرو پے سالانہ چرافی کے نام
سے اور تین روپے فقیر کواسی خدمت کے دیئے جانے درج ہو گئے مگر میں نے مندرجہ بالا ہے ادبی کے بچاو
کے لئے او پر سائبان کرادیے کے واسطے بیر قم تین برس کی بچا کررکھی ہے اب خیال آیا کہ نہ معلوم ایسا
کرنے میں کوئی وبال شرعی تو نہیں ہے اس لئے عرض ہے کہ اس بارہ میں جو تھم شرعی ہوارشاد فر مایا جاوے
اگر حفاظت کے لئے سائبان جست کی چا دروں کا یا اور کسی قتم کا کردینا جائز ہو جب تو یہ بنواد یا جاوے

(۱) قبرستان سے نکلتے وقت قبرستان کی طرف پشت کر کے نکلنا خلاف ادب ہونا اور پشت نہ کر کے پیچھے کو چلتے ہوئے نکلنا ادب ہونا دورصحا بہ اور تا بعین اور سلف وخلف سے ثابت نہیں، سب سے بڑے ادب کے لائق حضرت سید الکونین علیہ الصلا ق والسلام تھے اور صحابہ کرام جو آپ صلی اللّه علیہ وسلم کا ادب کرتے تھے، اس کی مثال بہت کم ہے، مگر کسی بھی صحابی سے اس طرح سے آپ صلی اللّه علیہ وسلم کی مبارک مجلس سے پیچھے کو چلتے ہوئے نکلنا ثابت نہیں ہے؛ بلکہ اپنی ہیئت میں مبارک مجلس سے واپس تشریف لے جاتے تھے؛ لہذا قبرستان سے واپسی میں ثابت نہیں ہونا چا ہے ، اسی وجہ سے حضرت نے نے تجاز وعن الحدود کی قید لگائی ہے۔

اپنی فطری ہیئت ہی میں واپس ہونا چا ہے ، اسی وجہ سے حضرت نے نے تجاز وعن الحدود کی قید لگائی ہے۔

شبیر احمد قاسمی عفا اللّه عنہ

اورآئنده سالوں میں رقم چراغ بتی اور حق الحذمت فقیر میں صرف ہوتی رہے اورا گریہ جائز نہ ہوتو جورقم تین سال کی جمع ہے اس کو واپس ریاست میں جمع کرایا جاوے یا کہاں خرچ کی جاوے واپس جمع کرانے میں ا حمّال غالب ہے کہ آئندہ بجٹ میں ایسی رقم منظور نہ ہوگی کیونکہ جب پہلی ہی خرچ میں نہیں آئی تو پھر منظوری نه ملے گی بہر حال جیسا کہ حکم شرعی ہومل درآ مدکیا جاوے تا کہ مجھ پر کوئی مواخذہ ندرہے؟

البجواب :خصوصیت موقع ہےآپ کی تجویز مناسب ہے حسن نیت سے گناہ نہ ہوگا بلکہ صلحت حفاظت قبرمن الا ہانت کے سبب اجرہے۔(۱)

٨ررمضان المبارك ١٣٣٥ (تتمه خامسه ٢٧)

مسجد میں نماز جنازہ کی کراہت سے متعلق آٹھ سوال جواب

سے وال (۷۵۲): قدیم ا/۷۶۷- کیا فرماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع متین رحمہم اللہ تعالى امور ذيل ميں:

(۱) نماز جناز ہالیں صورت میں کہ جناز ہ اورامام ومقتدی سب لوگ مسجد میں ہوں تو کیسی ہے؟ **الجواب**: مکروہ ہے۔(۱)

(١) قد اعتاد أهل وضع الأحجار حفظًا للقبور عن الاندارس، والنبش ولا بأس به.

(حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، فصل في حملها ودفهنا،

مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٦١١)

یہ بات یا در کھنے کی ہے کہ کسی کی نیت کا دوسرول کوخبر نہیں ہوگی ایسے عمل میں عوام ظاہری کو د کھتے ہیں؛ اں گئے اس طرح سائبان بنانے سے بھی بازر ہنا جاہئے۔

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

(١) إنما تكره في المسجد بلا عذر، فإن كان فلا. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاـة الـحنازة، مطلب مهم إذا قال إن شتمت فلانًا في المسحدالخ، مكتبة زكريا ديوبند ۳/۹۲، کراچی۲/۲۲۲) → (۲) اگر جنازہ اور امام مع چند مقتدیوں کے مسجد سے خارج ہیں اور باقی لوگ مسجد میں ہیں تواس صورت میں جائز ہے یانہیں؟

الجواب:(۱) مکروہ علی الارج کما فی الشامی مگر صرف ان ہی کی جومسجد میں ہیں۔(۲) (تتمة) اگر جائز نہیں ہے مکروہ ہے تو یہ کراہت کیسی ہے۔ تنزیہی یاتحریمی؟

الجواب:اختلاف م دس

→ عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من صلى على جنازة في المسجد فلا شيئ له. (سنن أبي داؤد، كتاب الجنائز، باب الصلاة على الجنازة في المسجد، النسخة الهندية ٤/٢ ٥٤، دارالسلام رقم: ٩١١)

سنن ابن ماجة، كتاب الجنائز، باب ما جاء في الصلاة على الجنازة في المسجد، النسخة الهندية ص: ٩٠، دار السلام رقم: ١٠٥٠

مسند أحمد ابن حنبل ٢/٥٥٥، رقم: ٩٨٦٥ -

وصلاة الجنازة في المسجد الذي تقام فيه الجماعة مكروه. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٦٥/١، حديد ٢٢٦/١)

وإنما تكره الصلاة على الجنازة في المسجد الجامع ومسجد الحي عندنا. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، المتفرقات، مكتبة زكريا ديوبند ٨٧/٣، رقم: ٣٧٨٦)

(٢) واختلف في الخارجة عن المسجد وحده أو مع بعض القوم والمختار الكراهة مطلقًا (درمختار) وفي الشامية: قوله: مطلقًا أي في جميع الصور المتقدمة كما في الفتح عن الخلاصة. وفي مختارات النوازل سواء كان الميت فيه أو خارجه هو ظاهر الرواية. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في كراهة صلاة الجنازة في المسجد، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢/٣، كراچي ٢٢٥)

و صلاة الجنازة في المسجد الذي تقام فيه الجماعة مكروه سواء كان الميت←

→ والقوم الباقي في المسجد . (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس في

الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/٥٦، جديد ٢٢٦/١)

تكره الصلاة عليه في مسجد الجماعة وهو أي الميت فيه أو كان الميت خارجه أي المسجد مع بعض القوم، وكان بعض الناس في المسجد أو عكسه ولو مع الإمام على المختار. (مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دار الكتاب ديو بند ص: ٥٩٥-٥٩٦)

وإطلاقه يفيد الكراهة سواء كان الإمام والقوم في المسجد.....أو كان الإمام مع بعض القوم خارج المسجد والقوم الباقون في المسجد وهو المختار. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٣٩٦/١)

(m) يمكن التوفيق بين كلامهم بأن نفي الكراهة اتفاقًا في حق من كان خارجًا وإثبابها فيمن كان داخلاً. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١ ٣٩)

منحة الخالق على البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٣٢٧/٢، كوئٹه ١٨٧/٢_

فأجاب في النهر بحمل الاتفاق على عدم الكراهة في حق من كان خارج المسجد ومامر في حق من كان داخله. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبةزكريا ديوبند ۱۲۷/۳ کراچی ۲/۵۲۲)

(٣) و كرهت تحريمًا وقيل تنزيهًا في مسجد جماعة. (الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٦/٣، كراچي٢٢٤/٢-٢٢٥)

وتكره الصلاة عليه في مسجد الجماعة هو أي الميت فيه كراهة تنزيه في رواية ورجحها المحقق ابن الهمام وتحريم في أخرى. (مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب في أحكام الميت، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٥٩٥-٥٩٦)

وهو مكروه كراهة التحريم في رواية وكراهة التنزيه في أخرى. (تبيين الحقائق، كتاب الصلاة، باب الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٧٩/١) (m) جن احادیث سے صلوٰ ق جنازہ فی المسجد مکروہ ثابت ہوئی ہے ان کے رواق کی سندکیس ہے کیا اس میں کسی نے جرح کی ہے یانہیں؟

البواب: آثارالسنن میں اس کی اسنا د کوحسن کہا ہے اور اعلاء السنن میں زیادہ تفصیل ہے(۱) گراس کا مسودہ چھینے گیا ہے ورنہاس سے بھی نقل کیا جاتا اور جرح جس کا جواب دیدیا گیا ہے مصزنہیں اور جواز کی حدیث معلی ہےاور عدم جواز کی قولی ہےاور قولی کو فعلی پرتر جیح ہوتی ہے۔

(۴) سہیل ابن بیضاءرضی اللہ عنہ کے جناز بے کی نماز جومسجد میں ہوئی ہےوہ کس عذر سے تھی؟ **البجواب** : مختلف(۲) عذر نقل کئے گئے ہیں لیکن مطلق عذریقینی ہے کیونکہ حضرت عا کشر گی ایسی درخواست پر صحابہ نے نکیر فر مایا اوراس حدیث کوان ہے س کر بھی رجوع نہیں کیا (رواہ مسلم)

(۱) إعلاء السنن كى عبارت بيه:

عن أبي ذئب حدثني صالح مولى التوأمة عن أبي هريرة قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من صلى على جنازة في المسجد فلا شيئ له. رواه أبوداؤد ٩٨/٢، وسكت عنه ورواه ابن أبي شيبة في مصنفه بلفظه فلا صلاة له. زيلعي $1/1 \, ^{20}$ ، وفي زاد المعاد $1/^{6}$ ا .

وهـذا الـحـديث حسن فإنه من رواية ابن أبي ذئب عنه وسماعه منه قديم قبل اختلاطه و لايكون اختلاطه موجبًا كرد ما حدث به قبل الاختلاط. الخ

اس کے نیچ حاشیہ میں کچھ محد ثانہ بحث ہے دیکھئے:

إعلاء السنن، باب كيفية صلاة الجنازة رقم:٢٢٤٧، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ٢٦٦/٨.

(٢) فأجاب بهذا الحديث وفيه أولا أنها واقعة حال لا عموم لها ويمكن أن يكون ذلك لضرورة كونها معتكفة ويوم مطر على أن إنكار الصحابة والتابعين عليها دليل على أن الأمر ثبت خلافها. (بذل المجهود، كتاب الجنائز، مكتبة يحيوية سهارن پوري ٢٠٣/٤)

فالجواب عنه: أما أولاً: فإنها واقعات حال لا عموم لها، فيمكن ذلك لعذر فيقدم القول على الفعل والغالب أن تركهم الإنكار لهذا العذر، ولو كان جائزًا عندهم مطلقًا لما عابوا على عائشة رضي الله تعالى عنها. (إعالاء السنن، كتاب الجنائز، كيفية صلاة الجنازة، مكتبة اشرفية ديوبند ٢٧٧/٨)

(۵) صلوة جنازه في المسجد مين ديگرائمه كاكيا مسلك ہے؟

البواب : نووی (۱) نے شرح مسلم میں شافعی اوراحمد بن عنبل اور بعض مالکیہ کا مذہب جواز کا لکھا ہے اورامام صاحب اورخودامام مالک گاعدم جواز کا۔

(۲) مقابراورشارع عام میں صلوۃ جنازہ کیسی ہے؟

الجواب:شارع عام میں اگر نگی ہوتی ہوتو مکروہ ہے(۲)اور مقابر میں غیر صلوۃ جنازہ تو مکروہ ہے(۳)

(۱) وفي هذا الحديث دليل للشافعي والأكثرين في جواز الصلاة على الميت في المسجد وممن قال به أحمد واسحاق وقال ابن أبي ذئب، وأبوحنيفة، ومالك على المشهور عنه لا يصح الصلاة عليه في المسجد. (نووي على مسلم، كتاب الجنائز، النسخة الهندية ٢/١ ٣-٣١٣)

وتكره الصلاة على الجنازة في مسجد جماعة عندنا وبه قال مالك، وقال الشافعي، وأحمد لابأس بها. (حلبي كبير، كتاب الصلاة، فصل في الجنائز، مكتبة اشرفية ديوبند ص:٥٨٨)

(٢) تكره صلاة الجنائز في الشارع وأراضي الناس (مراقي الفلاح) وتحته: وقوله: تكره الجنائز الخ، لشغل حق العامة في الأول، وحق المالك في الثاني. (حاشية الطحطاوي مع مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص:٩٧)

يكره صلاة الجنازة في الشارع وأراضي الناس. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الصلاة، الفصل الجنائز، مكتبة زكريا ديوبند ٣٧٨٦، رقم:٣٧٨٦)

تكره في الشارع وأراضي الناس. (الفتاوى الهندية، كتاب الصلاة، الفصل الخامس في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٦٥/١، جديد ٢٢٦/١)

(٣) تكره الصلاة في المقبرة (مراقي الفلاح) وتحته: لأنه تشبه باليهود و النصارى. (حاشية الطحطاوي مع المراقي، كتا ب الصلاة، فصل في المكروهات، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٣٥٦)

تكره في المزبلةوفي المقبرة. (حلبي كبير، كتاب الصلاة، فصل في بيان مايكره فعله في الصلاة، فروع، مكتبة اشرفية ديو بند ص:٣٦٣)

اورصلوٰۃ جنازہ کے کراہت کی کوئی دلیل نہیں کیونکہ اس میں جب میت کا سامنے ہونا گوارا کرلیا تو

قبرمیں کیا حرج ہے(۱) پھر بعض حالات میں خود صلوٰ ۃ علی القبر بھی مشروع ہے۔

(تتمه ۲) اگر مجمع کثیر ہواور کوئی جگہ سوائے مسجد کے ایسی نہیں کہ جہاں پریہ مجمع سا جائے تو ایسی صورت

میں اگر جنازہ اور امام چند مقتدیوں کے ساتھ مسجد سے خارج ہواور سب لوگ مسجد میں ہوں تو کیا بیصور ت

اعذار میں شار ہوسکتی ہے مانہیں فقہاء حمہم اللہ نے ایسی صورت کو کراہت سے مشتنیٰ کیا ہے مانہیں؟

الجواب : گنجائش نہ ہونا عذر ہے (۲) مگرمیت کے مسجد میں ہونے سے مصلین کامسجد میں ہوناا ہون ہے۔

(۷) چونکه نماز جنازه فرض کفایه ہے ایسی صورت میں جبکہ مجمع زیادہ ہوا ورسوائے مسجد کے اور کوئی جگه اتنی وسیع نہ ہو کہ جس میں مجمع آ جائے تو کیا اس مجمع میں سے چندآ دمی صلوٰۃ جنازہ کے لئے منتخب کر لئے جاویں اور باقی کوروک دیاجاوے بیفعل کیسا ہے جائز ہے یانہیں؟

الجواب: يعل باصل ہے۔

(٨) آ جکل مسجد حرام میں صلوۃ جنازہ کس جگہ ہوتی ہے؟

البجواب: مجھ کومعلوم نہیں کیکن اگر وہاں مسجد میں پڑھتے بھی ہوں تواصل فعل بید وسرے مذہب والوں کا ہےاورممکن ہے کہ مسلہ کے مجتهد فیہ ہونے کے سبب احناف بھی شریک ہوجاتے ہوں تو اس فعل سے تمسک نہیں ہوسکتا۔

۵رجمادی الاولی ۳۵۳ هر النورص ۷ ماه جمادی الاولی ۵۴ هر)

(١) وفي البدائع وغيرها قال أبوحنيفة لاينبغي أن يصلي على ميت بين القبور وإن صلو أجزأهم لماروي أنهم صلوا على عائشة وأم سلمة بين مقابر البقيع. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الصلاة، باب أحكام الجنائز، مكتبة دارالكتاب ديوبند ص:٥٩٥)

بدائع الصنائع، كتاب الصلاة، فصل في سنن الدفن، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ٥ ٦ -(٢) إن من العذر ماجرت به العادة في بالادنا من الصلاة عليها في المسجد لتعذر غيره →

روحوں کا شب جمعہ میں گھر آنے کی بات کہاں تک سیجے ہے؟

سوال (۷۵۳): قدیم ا/ ۲۹۸ - فتاوی رشیدیه حصه دویم ص: ۹۸ پرایک سوال کے جواب میں فرماتے ہیں کہ مردوں کی روحیں شب جمعہ میں گھر نہیں آئیں بیروایت غلط ہے اور اس کے خلاف نور الصدور ص ۱۲۸ پر بروایت ابو ہر برہ ہ ہا بی فرماتے ہیں جس کا مطلب بیہ ہے کہ شب جمعہ کومومنوں کی روحیں اپنے مکانوں کے مقابل کھڑی ہو کر پکارتی ہیں کہ ہم کو پچھ دواور ہر روح ہزار مردوں اورعور توں کو پکارتی ہیں کہ ہم کو پچھ دواور ہر روح ہزار مردوں اورعور توں کو پکارتی ہیں کہ ہم کو پکھ دواور ہر روح ہزار مردوں کو سے اورعور توں کو پکارتی ہے معاملہ شرعاً کیا ہے؟

الجواب : اول تواس کی سند قابل تحقیق ہے۔ دوسرے برتقدیر ثبوت مقید ہے اذن کیساتھ اور حکم نفی دعویٰ عموم کے تقدیر پر ہے پس دونوں میں تعارض نہیں۔(۱)

۲۲ جمادى الاولى ٣٤٣ هـ (النورص: ٩ ماه جمادى الثانى ٣٥٣ هـ)

→ أو تعسره بسبب اندراس المواضع التي كانت يصلى عليها فيها وإذا ضاق الأمر اتسع . (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب مهم إذا قال إن شتمت فلانا في المسجد الخ، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٩/٣، كراچي ٢٢٦/٢)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

(۱) یہ مسلہ بہت زیادہ قابل توجہ ہے، حضرت مفتی محمد شفیع صاحب دیو بندگ نے امداد انہ تھتیین ترتیب جدید مکتبہ دارالا شاعت کراچی ص:۱۲۱ تا ۱۲۴ رمیں عمر و بکر کے معارضاتی سوال کے جواب میں کافی لمباجواب تحریر فرمایا ہے، وہ تمام روایات بھی اس میں ہیں جن میں اس بات کو ثابت کیا جاتا ہے کہ مردوں کی روحیں شب جمعہ، یوم عاشوراء، یوم عیدو غیرہ میں اپنے گھر آگر سوالات کرتی ہیں۔

اور فقاوی دارالعلوم جدید ۱۹۵۸ میں اس کی تر دید ہے اور حضرت مولانا عبدالحق کی بات کی تائید ہے فقاوی محمود بیجد بدڈ اجھیل ۱۸۲۱ میر ٹھ ۱۳۵۲ میں سائل نے سوال کیا کہ امدادا مفتین میں بکرنے جو حدیثیں اس کے شہوت میں پیش کی ہیں وہ صحیح ہیں یانہیں؟ تو حضرت الاستاد مفتی محمود حسن گنگوہی علیہ الرحمہ نے جواب دیا، وہ روایات اس پایہ کی نہیں کہ اس سے سی ضروری مسئلہ کا اثبات کیا جا سکے، آگے حضرت اپنی طرف سے جواب میں بیالفاظ لکھتے ہیں:

رات میں دفن کرنے کا حکم

سے وال (۷۵۴): قدیم ا/۷۲۸- حضرت والا کیا فرماتے ہیں اس حدیث کے متعلق جو حسب ذیل موجود ہے:

لا تدفنوا موتاكم بالليل إلا أن تضطروا. (١)

→ میت کے انتقال کے بعدا پنے گھر والوں اور متعلقین سے پچھامیدیں وابسطہ ہوتی ہیں اور وہ متعلقین سے امیدوار رہتی ہیں۔ ہوتا یہ ہے کہ وہ امیداور تعلق ہی لوگوں کو تمثل ہو کر ظاہر ہوجاتے ہیں، مثلاً یہ کہ روح دروازہ پر کھڑی ہے کھانا مانگتی ہے اور ضروریات طلب کرتی ہے یہ حقیقت نہیں ہوتی؛ بلکہ مثل ہوتا ہے؛ کیونکہ ارواح کواس عالم میں دنیاوی ضرورت کی نہ تو حاجت ہوتی ہے اور نہ ہی ہیہ چیزیں ان کے لئے وہاں مفید ہوسکتی ہیں، یہی وجہ سے کہ ایسال ثواب کے طور پر جو چیزیں میت کی روح کو بخشی جاتی ہیں وہ بھی اس کواصلی صورت میں نہیں؛ بلکہ اخروی نہتوں کی صورت میں متشکل ہو کر پیش ہوتی ہے۔ (مستفاد: قبادی مجمود ہے ڈابھیل ارے۲۰،میر میر میں ۲۵۷۳)

اب حضرت والاتھانوی گے نے اشرف الجواب میں جو تحریفر مایا ہے وہ ملاحظ فر مایئے حضرت فر ماتے ہیں:

اگر تعجم میں مردہ ہے تو اسے یہاں آکر لیتے پھر نے کی ضرورت کیا ہے؟ اور اگر معذب ہے تو فرشتگان عذاب کیونکر چھوڑ سکتے ہیں کہ وہ دوسروں کو لپٹا پھرے، اشرف الجواب مکتبۃ دار الکتاب دیو بند ۱۵۲/۲۵۱، جواب: ۱۳۰۰راس سے معلوم ہوا کہ حضرت اس کی تر دید فر ماتے ہیں، فقاوی رشید یہ میں حضرت گنگوہی نے تین جواب کھے ہیں تینوں میں صاف الفاظ میں لکھا ہے کہ مردوں کی رووحوں کے گھریر آنے کی روایتیں واہیہ ہیں اس پرعقیدہ ہرگز نہیں کرنا جائے قدیم زکریا بکٹر پو ۱۷۲۸راس جواب پر حضرت مولانا سیدا حمد دہلوی مدرس دارالعلوم

انصاریؓ، شیخ الہندمولا نامحمود حسن دیو بندیؓ،مولا ناابوالکلامؓ،محمداسحاق فرخ آبادیؓ وغیرہم کے دخطیں ثبت ہیں۔ دوسرے جواب میں لکھتے ہیں کہ شب جمعہ اپنے گھر نہیں آتیں روایت غلط ہے فتاوی رشید بیہ دارالکتا ب دیو بندص:۲۴۹۔

ديو بند، حضرت مولا نا يعقوب صاحب نانوتويٌّ اورمولا نا احمه بنرارويٌّ ،مفتى عزيز الرحمٰن ديو بنديٌّ ،مولا نا عبدالله

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

(1) ابن ماجة، كتاب الحنائز، باب ماجاء في الأوقات التي يصلي فيها على الميت،

النسخة الهندية ص:٩٠١، دارالسلام رقم: ٢١٥١ -

صديث ابن ماجه كتاب الجنائز ص: • ١١١ باب ماجاء في الأوقات التي لا يصلى فيها على الميت و لا يدفن ـ

اس حدیث کی روسے میت کورات میں دفنانے کی ممانعت ثابت ہوتی ہے لیکن موجودہ زمانہ میں کسی مقام پر بھی رات میں میت کونہ دفنا نارائج نہیں اور نہ کسی علماء کرام سے سنا گیا کیا اس حدیث کوعمل میں لایا جائے یانہیں؟ اور فقاوی عالمگیری کی غالبًا بیعبارت ہے لاباس بہ۔

۲۰رز کجبه ۱۳۵۳ ه

الجواب: الحديث المذكور في السوال ضعيف بإبراهيم بن يزيد نعم روى مسلم عن جابر (١) بن عبدالله أن النبي صلى الله عليه وسلم خطب يوما فذكر رجلا من أصحابه قبض فكفن في كفن غير طائل وقبر ليلا فز جر النبي صلى الله عليه وسلم أن يقبر الرجل بالليل حتى يصلى عليه إلا أن يضطر إنسان إلى ذلك وقال النبي صلى الله عليه وسلم إذا كفن أحد كم أخاه فاليحسن كفنه.

قال النووى: (٢) قوله صلى الله عليه وسلم حتى يصلى عليه هو بفتح اللام

البواب: سوال میں ذکر کردہ حدیث ابراہیم بن پزید کی وجہ سے ضعیف ہے، ہاں البتہ امام مسلم نے حضرت جابر بن عبد الله فلسے دوایت کیا ہے کہ نبی کریم صلی الله علیہ وسلم نے ایک دن خطبہ دیا، اور آپ نے اپنے صحابہ میں سے ایک ایسے خص کا تذکرہ کیا جن کا انتقال ہو چکا تھا اور انہیں معمولی گفن دیا گیا تھا، اور رات میں فن کر دیا گیا تھا، تو آپ علیہ السلام نے کسی بھی شخص کورات میں دفن کرنے سے ڈانٹا یہاں تک کہ اس کی نماز پڑھ کی جائے، مگریہ کہ کوئی شخص (کوئی میت) اس کی جانب مجبور ہواور بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جبتم میں سے کوئی اپنے بھائی کو گفن دے تو اسے اچھاکفن دے۔

امام نووی فرماتے بیں که آپ علیه السلام کا ارشاد''حتی یصلی علیه''لام کے فتے کے ساتھ ہے، (۱) مسلم شریف، کتاب الحنائز، باب فی تحسین کفن المیت ۲/۱، ۳۰، رقم: ۹٤۳ - ۲) شرح النووی علی المسلم، کتاب الحنائز، باب فی تحسین کفن المیت ۲/۱، ۳۰ - وأما النهى عن القبر ليلاحتى يصلى عليه فقيل سببه أن الدفن نهاراً يحضره كثيرون من الناس ويصلو ن عليه ولا يحضره في الليل إلا أفراد. وقيل: لأنهم كانو يفعلون ذلك بالليل لرداء ة الكفن فلا يبين بالليل ويويده أول الحديث وأخره.

قال القاضى: العلتان صحيحتان، قال والظاهر أن النبي صلى الله عليه وسلم قصد همامعا، قال: وقد قيل: هذا قوله صلى الله عليه وسلم إلا أن يضطر إنسان إلى ذلك دليل أنه لا بأس في وقت الضرورة وقد اختلف العلماء في الدفن بالليل فكرهه الحسن البصرى إلا بضرورة وهذ االحديث مما يستدل له به.

وقال جما هير العلماء من السلف والخلف: لا يكره واستدلوا بأن أبابكر الصديق وجماعة من السلف دفنواليلا من غير إنكار وبحديث المرأة السوداء أوالرجل الذي يقم المسجد توفي بالليل فدفنوه ليلا.

← رہارات میں وفن کرنے سے ممانعت یہاں تک کہ اس کی نماز پڑھ کی جائے تو ایک قول میہ ہے کہ اس کا سبب
میں وفن کرنے کی صورت میں کافی لوگ شریک ہوتے اور نماز پڑھتے ہیں اور رات میں چندا فراد ہی
حاضر ہوتے ہیں اور ایک قول میہ ہے کہ لوگ گفن کے گھٹیا ہونیکی وجہ سے رات میں کفن وفن کیا کرتے تھے؛ چنا نچہ
رات میں پینہیں چل یا تا تھا اس قول کی تائید حدیث کے پہلے حصہ سے بھی ہوتی ہے اور آخری جصے سے بھی۔
تاضیء عاض فر قول میں مندن علتیں صحیح میں خوف است میں کا اسمال نے کہ مرصلی مالا عالم

۔ تاضی عیاض فرماتے ہیں کہ دونوں علتیں صحیح ہیں، نیز فرماتے ہیں کہ ظاہر یہ ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے دونوں علتوں کا قصد فرمایا ہے امام نووی فرماتے ہیں کہ ایک قول یہ بھی ہے اور آپ علیہ السلام کا ارشاد ''إلا أن یہ ضطور إنسان إلی ذلک ''اس بات کی دلیل ہے کہ ضرورت کے وقت اس میں کوئی حرج نہیں ہے اور رات میں وفن کے سلسلے میں علماء کا اختلاف ہے؛ چنانچہ حسن بھری ؓ نے اس کو مکروہ قرار دیا ہے، مگر ضرورت کی وجہ سے ،اور اس حدیث سے اس کے قول پر استدلال کیا جاتا ہے۔

اورجمہورعلاء سلف وخلف فرماتے ہیں کہ مکروہ نہیں اور بیدلیل دیتے ہیں کہ حضرت ابو بکرصدیق اور سلف کی ایک جماعت کو بغیر نکیر کے رات میں دفن کیا گیا، نیز امراء ۃ سوداء یامسجد میں جھاڑ ودینے والے شخص کی حدیث سے بھی استدلال کرتے ہیں جن کا رات میں انتقال ہو گیا تھا اور رات ہی میں صحابہ نے انہیں دفن کر دیا تھا ← وسألهم النبى صلى الله عليه وسلم عنه فقالوا فتوفي ليلاً فد فناه في الليل فقال ألا اذنتمونى، قالوا: كانت ظلمة ولم ينكر عليهم وأجابوا عن هذا الحديث أن النهى كان لترك الصلوة ولم ينهه عن مجرد الدفن بالليل وإنما نهى لترك الصلوة أولقلة المصلين أوعن إساء ة الكفن أو عن المجموع كما سبق. اه وقال الصحشى: قوله: حتى يصلى عليه الخقال الإمام النووى: يصلى هو بفتح اللام. وقال الشيخ ابن جحر: (1) في شرح صحيح البخارى قوله يصلى عليه هو مضبوط بكسراللام أي يصلى النبى صلى الله عليه وسلم فهذ اسبب اخر للنهى عيرسبب عدم تحسين الكفن يقتضى أنه إن رجى بتأخير الميت إلى الصباح صلوة من ترجى بركته عليه استحب تا خيره وإلا فلا وبه جزم الطحاوى. اه

← اورآپ علیہ السلام نے صحابہ سے ان کے متعلق دریافت کیا تھا تو صحابہ نے کہا تھا کہ رات کو ان کا انتقال ہو گیا تھا، تو ہم نے رات کو ہی دفن کر دیا تھا، تو آپ نے فر مایا تھا کہ تم نے جھے اطلاع کیوں نہ دی؟ صحابہ نے عرض کیا تاریکی کا وفت تھا، تو آپ نے ان پر کوئی نکیر نہیں فر مائی اور جمہور نے اس حدیث کا یہ جواب دیا ہے کہ ممانعت ترک صلاۃ کی وجہ سے تھی، اور آپ نے مطلقا رات میں دفن کرنے سے منع نہیں فر مایا ہے، آپ نے تو ترک صلاۃ کی وجہ سے یا قلت مصلین کی وجہ سے یا گھٹیا کفن کی وجہ سے یا ان سب با توں کی وجہ سے منع فر مایا ہے جسیا کہ ماقبل میں گذر چکا ہے۔

محثی فرماتے ہیں'' قبوللہ حتی یصلی علیہ ''امام نوویؒ فرماتے ہیں کہ' یصلی''لام کے فتہ کیساتھ ہے اور حافظ ابن جرصیح بخاری کی شرح میں فرماتے ہیں کہ'' یبصلی علیہ'' لام کے کسرہ ساتھ ضبط کیا گیا ہے لین ، تواجھا کفن نہ دینے کے علاوہ ساتھ ضبط کیا گیا ہے لین ، تواجھا کفن نہ دینے کے علاوہ ممانعت کی مید وسری وجہ اس بات کا تقاضہ کرتی ہے ، اگر میت کو صح تک مؤخر کرنے کی صورت میں اس شخص کے نماز پڑھنے کی امید ہوجس کی برکت اس میت کو حاصل ہو گئی ہوتو نماز کو مؤخر کرنامت جب ورنہ نہیں ، امام طحاویؒ نے اس پراعتماد کیا ہے۔

(١) فتح الباري، كتاب الجنائز، باب الدفن بالليل، مكتبة اشرفية ديوبند ٢٦٧/٣٠٠

قلت وقد دفن (مبنيا للفاعل)النبي صلى الله عليه وسلم بالليل كمافي جمع الفو ائد عن التر مذى (١) أنه صلى الله عليه وسلم دخل قبراً ليلاً فاسر ج له سراج فأخذه من قبل القبلة معتر ضا وقال رحمك الله إن كنت لاوّاها تلاً للقران فكبر عليه أربعا.

وأيضا قد دفن (مبنيا للمفعول) النبى الليل كما في جمع الفو ائد (٢) عن القرويني أنه دفن صلى الله الله الله الليل من ليلة الأربعاء الحديث. وكان كل ذلك دليلا فعليًا على الجو از والدليل القولى عليه بل على كراهة انتظار النهار بلا ضرورة ما في جمع الفوائد. عن أبي داؤد (٣) أن طلحة بن البراء لما مرض أتاه رسول الله صلى الشعليه وسلم يعوده، فقال: لا أراه إلا قد حدث به الموت فأذنونى به وعجلوا فإنه لا ينبغى لجيفة مسلم أن تحبس بين ظهيراني أهله وبذلك كله.

میں کہتا ہوں کہ بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی رات میں دفن کیا ہے جیسا کہ جمع الفوائد میں ترفدی سے منقول ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم رات کو قبر میں داخل ہوئے تو آپ کے لئے چراغ جلایا گیا، پھرآپ نے میت کو قبلہ کی طرف سے آڑے ہو کر پکڑا اور فر مایا کہ اللہ تجھ پر رحم کر بے تو بہت اللہ سے لولگانے والا تھا، قرآن کی بہت تلاوۃ کرنے والاتھا، پھرآپ نے اس پر چارتکبریں کہیں۔

نیز نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کورات میں دفن کیا گیا جیسا کہ جمع الفوائد میں ابن ماجہ سے منقول ہے کہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کو بدھ کو درمیان شب دفن کیا گیا۔ یہ سب جوازی فعلی دلیلیں تھیں اوراس سلسلے میں قولی دلیل بلکہ بلاضرورت دن نکلنے کے انتظار کے مکروہ ہونے کی دلیل وہ حدیث ہے جو جمع الفوائد میں ابوداؤد سے منقول ہے کہ جب طلحہ بن البراء بیمارہوئے ، تو آپ بھان کی عیادت کرنے آئے ، پھرآپ بھانے نے فرمایا کہ میرا خیال میہ ہے کہ ان کی موت کا وقت آ چکا ہے کہ کسی مسلمان کی نعش کے لئے مناسب نہیں ہے کہ اسے اس کے گھر والوں کے نیچ رو کے رکھا جائے۔

- (١) ترمذي شريف، كتاب الجنائز، باب ما جاء في الدفن بالليل ٢٠٤/١، رقم:١٠٥٧-
- (٢) جمع الفوائد، كتاب الجنائز، باب مرض النبي وموته، وغسله، وكفنه، دفنه، مكتبة محتبة محمع الشيخ زكريا سهارن پور ٢/٢ ٣٤، رقم: ٩١٦ -
- (٣) سنن أبي داؤد، كتاب الجنائز، باب تعجيل الجنازة، النسخة الهندية ٢/٠٥٠، دارالسلام رقم: ٩٥٠ ٣٦-

قال فقهاء نا: كما في رد المحتار (١): وكره تأخير صلاته ودفنه ليصلى عليه جمع عظيم بعد صلواة الجمعة. وفي الدر المختار (٢): لايكره الدفن ليلا. اه ٢٢/ ذي الحبير ١٣٥٣ هـ (النور ١٣٥٣ هـ ١٣٥٠ هـ)

ان ہی سب باتوں کے ہمارے فقہاء قائل ہیں جیسا کہ رد المحتار میں ہے، میت کی نماز جنازہ اوراس کے دفن کومؤخر کرنا تا کہ نماز جمعہ کے بعد بڑی تعداد میں شریک ہوسکے مکروہ ہے اور در محتار میں ہے کہ رات میں دفن کرنا مکروہ ہے۔

(۱) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٣،١، كراچي ٢٣٩/٢.

يكره تاخير الصلاة ودفنه ليصلى عليه الجمع العظيم. (البحر الرائق، كتاب الحنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٣٣، كوئته ٢/١٩١)

ولو مات يوم الجمعة يكره تأخيره ليصلي عليه بجمع عظيم بعدها. (النهر الفائق، كتاب الصلاة، فصل في الصلاة على الميت، مكتبة زكريا ديوبند ١/٠٠٤)

(٢) الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة زكريا ديوبند ٥/١٥، كراچي ٢٤٥/٢ -

ولايكره الدفن ليلاً. (الدر المنتقى على المحمع الأنهر، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ٢٧٧/١)

وفي الجوهرة: لابأس بذلك لأن النبي صلى الله عليه وسلم دفن ليلة أربعاً وعشمان، وفاطمة، وعائشة رضي الله عنهم دفنوا ليلاً. (حاشية الطحاوي على المراقي الفلاح، كتاب الصلاة، فصل في حملها و دفنها، مكتبة دار الكتاب ديوبند ص: ٢١٣)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

ايصال ثواب كاطريقه

سوال (۵۵۵): قدیم ا/ ۲۵۰ ایصال ثواب دختر متوفاه میں آنخضرت آلیہ کوبھی شریک کیا جاوے یابلا شرکت صرف متوفاۃ کا نام لیاجاوے اور درودشریف اول و آخر پڑھا جاوے جونسا طریقہ افضل ہوائس سے حضرت مطلع فرمادیں مثلا لیسین شریف پڑھکریہ کہا جاوے کہ اسکا ثواب آنخضرت آلیہ مع اصحاب کو پہنچ اور متوفاہ کو پہنچ (۲) ایصال ثواب بالاشتراک یا بالا فراد (۳) اور مردہ کو جوثواب پہنچتا ہے بلاشرکت آلیہ وہ مُر دہ اُس ثواب کو آنخضرت آلیہ کی خدمت میں پیش کرتا ہے جسیا کہ ہمرشتہ مکتوب ملفوف میں لکھا ہے بیحدیث سے ثابت ہے یا حضرت مجدد کا محض کشف ہے؟ بنوا تو جروا

البجواب : مکتوبات کے متعلق جو حقیق ذیل میں آتی ہے اُس سے سب سوالوں کا جواب ہوجاوے گا۔

نقل مكتوب

از مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی دفتر سوم (مکتوب۲۸)اس بیان میں که مردوں کے ارواح کو صدقه کرنے کی کیفیت کیا ہے ملاصالح ترک کی طرف صا درفر مایا ہے:۔

العدمدالله و سلام على عباده الذين اصطفىٰ. ايك دن خيال آيا كها پن قريبي رشة دار مردول ميں سے بعض كى روحانيت كے لئے صدقہ كيا جائے۔اس اثنا ميں ظاہر ہوا كه اس نيت سے اس ميت مرحوم كوخوشى حاصل ہو كى اورخوش وخرم نظر آئى جب اس صدقہ كے دینے كا وقت آيا پہلے حضرت رسالت خاتميت عليه الصلا ة والسلام كے لئے اس صدقہ كى نيت كى جيسى كہ عادت تھى۔۔۔۔۔ بعد ازاں اس ميت كى روحانيت كيواسطے نيت كركے ديديا اس وقت اس ميت ميں نا خوشى اور اندوه محسوس ہوا اور كلفت وكدورت ظاہر ہوئى۔اس حال سے بہت متعجب ہوا اور نا خوشى اور کلفت كى كوئى وجہ ظاہر نہ ہوئى۔ الا كله محسوس ہوا كداس صدقہ سے بہت بركتيں اس ميت كوئينى ہيں كين خوشى اور سروراس ميں ظاہر نہيں ہوا۔ حالا كله محسوس ہوا كہ اس صدقہ سے بہت بركتيں اس ميت كوئينى ہيں كين خوشى اور سروراس ميں ظاہر نہيں ہوا۔

اسی طرح ایک دن کچھ نقذی آنخضرت هائیلی کی نذر کی اوراس نذر میں تمام انبیاء کرام کوبھی داخل کیا اور اُن کوآنخضرت علیه کاطفیلی بنایا۔اس امر میں آنخضرت علیه کی مرضی ورضا مندی معلوم ہوئی ،اسی طرح بعض اوقات جومیں درود بھیجتا تھا اگر اسی مرتبہ میں تمام انبیاء پر بھی درود بھیجتا تھا تو اس میں آنخضرت اللہ کی مرضی ظاہر نہ ہوتی حالانکہ معلوم ہو چکا ہے کہ اگرایک کی روحانیت کے لئے صدقہ کر کے تمام مومنوں کو شریک کرلیں تو سب کو پہنچ جاتا ہے اوراس شخص کے اجر سے کہ جس کی نیت پر دیا جاتا ہے کچھ کم نہیں ہوتا۔ان ربک و اسع المغفرة بے شکرب تیرابری بخشش والا ہے اس صورت میں نا خوشی اور ناراضگی کی وجہ کیا ہے مدت تک پیمشکل بات دل میں کھٹکتی رہی آخر کا راللہ تعالیٰ کے فضل سے ظاہر ہوا کہ ناخوشی اور کلفت کی وجہ بیہ ہے کہ اگر صدقہ بغیر شرکت کے مُر دہ کے نام پر دیا جائے تو وہ مُر دہ ا پنی طرف سے اس صدقہ کو تحفہ اور ہدیہ کے طوریر آنخضرت کا فیامیت میں لے جائے گا اور اسکے وسیلہ سے برکات و فیوض حاصل کر یگا اور اگر صدقہ دینے والاخود آنخضرت اللہ کی نیت کر یگا تو میت کو کیا نفع ہو گا شرکت کی صورت میں اگر صدقہ قبول ہو جائے تو میت کو صرف اُسی صدقہ کا ثواب ملے گا اورعدم شركت كي صوت ميں اگر صدقه قبول ہو جائے تواس صدقه كا ثواب بھي ملے گااوراس صدقه كے تخفه اور ہدیپر کرنے کے فیوض وبرکات بھی حبیب رب العلمین علیہ الصلو ۃ والسلام کے پاس سے یائے گااسی طرح ہر شخص کے لئے کہ جس کوشر یک کریں یہی نیت موجود ہے کہ شرکت میں ایک درجہ ثو اب ہےاور عدم شرکت میں دو درجہ کہاس کومردہ اپنی طرف سے اس کے پیش کرسکتا ہے اور پیجھی معلوم ہوا کہ مدیہ وتخذ جو کوئی غریب کسی بزرگ کی خدمت میں کیجائے بغیر کسی شراکت کےاگر چیفیلی ہوتواس کاتحفہ خود پیش کرنا بہتر ہے یا شرکت کے ساتھ کچھشک نہیں کہ بغیر شرکت کے بہتر ہے اور وہ بزرگ اینے بھائیوں کوایئے یاس سے دیدے تواس بات سے بہتر ہے کہ بیخص بے فائدہ دوسروں کو داخل کرے۔اور آل واصحاب جوآ تخضرت الله کے عیال کی طرح ہیں ان کو جو شیلی بنا کرآ مخضرت الله کے مدید میں داخل کیا جاتا ہے پیندیدہ اور مقبول نظر آتا ہے ہاں متعارف ہے کہ ہدیات مرسولہ میں اگریسی بزرگ کے ساتھ اس کے ہمسروں کوشریک کریں تو اس کے ادب ورضا مندی سے دورمعلوم ہوتا ہے اور اس کے خادموں کو قبیلی بنا كرمدية بيجين تواس كوليندآتا ہے كيونكه خادموں كى عزت اسى كى عزت ہے۔

پن معلوم ہوا کہ زیادہ تر مردوں کی رضامندی صدقہ کے افراد میں ہے نہ صدقہ کے اشراک میں ایکن چاہئے کہ جب میت کے لئے صدقہ کی نیت کریں تو اول آنخضر تعلیقی کی نیت پر ہدیبجدا کرلیں۔ بعدازاں اس میت کے لئے صدقہ کریں کیونکہ آنخضر تعلیقی کے حقوق دوسروں کے حقوق سے بڑھ کر ہیں اس صورت میں آنخضر تعلیقی کے طفیل اس صدقہ کے قبول ہونے کا بھی اختال ہے۔ یہ فقیر مردوں کے بعض صدقات میں جب نیت کے درست کرنے کے لئے اپنے آپ کو عاجز معلوم کرتا ہے تو اس سے بہتر علاج کوئی نہیں جانتا کہ اس صدقہ کو آنخضر تعلیقی کی نیت پر مقرر کردے اور اس نیت کو ان کا طفیلی بنائے ملاج کوئی نہیں جانتا کہ اس صدقہ کو آنخضر تعلیقی کی نیت پر مقرر کردے اور اس نیت کو ان کا طفیلی بنائے وسمعہ سے بھی ادا کیا جائے تو مقبول ہوجائے گا۔ علماء نے فر مایا کہ آنخضر تعلیقی کا درودا گرریا وسمعہ سے بھی ادا کیا جائے تو مقبول ہوجائے گا۔ علم اللہ علیہ و علی جمیع اعوانہ الکہ علیک عظیما، و تول کے لئے جو مقبول و مجبوب ہیں بہانہ ہی کا فی ہے۔ آیت کر یمہ و کان فضل اللہ علیک عظیما، آخضر تعلیقی کی شان میں نازل ہوئی۔ علیہ و علی اللہ الصلواۃ و علی جمیع أعوانه الکورام من الأنبیاء و العلماء العظام إلی یوم القیام.

شحقيق متعلق مكتوب

اس مکتوب کے مضمون کی بناء کوئی منقول نہیں غایت مافی الباب ایک کشف ہوسکتا ہے اور وہ بھی صرف اول کا حصہ یعنی نثر کت میں سرور نہ ہونا۔ باقی آخر کا حصہ یعنی ناخوشی کی وجہ می خض ذوق معلوم ہوتا ہے جوا صطلاحی کشف نہیں اورا گراس میں داخل بھی ہوا یسے وا قعات میں بالکل اونی درجہ کا کشف ہو اور کشف کسی درجہ کا بھی جمت نہیں! بالحضوص غیر صاحب کشف کے لئے اس کی رعابیت وا تباع کسی درجہ میں بھی ممکن درجہ میں بھی مطلوب نہیں خصوصا جب ذوق بھی ذوق کونہ لگے کیونکہ مدید پیش کرنا شرکت میں بھی ممکن درجہ میں بھی مطلوب نہیں خصوصا جب ذوق بھی ذوق کونہ لگے کیونکہ مدید پیش کرنا شرکت میں بھی ممکن درجہ میں بھی مان لیا جائے تو اُس کی بناء غالبا دوسری ہے اور وہ موقوف ہے ایک مقدمہ پروہ میہ کہ بعض امور طبعیہ بعدوفات بھی باقی رہتے ہیں۔ دوسری ہے اور وہ موقوف ہے ایک مقدمہ پروہ میہ کہ بعض امور طبعیہ بعدوفات بھی باقی رہتے ہیں۔

چنا نچہ عدیث عروج روح اور دوسری ارواح کا استقبال اور اُن کا اُس سے مخلفین کا حال پو چھنا اور گھرکسی روح کا بیکہنا کہ ذرا اُس کودم لینے دو بیسب دلیل ہے اس دعوی کی جب بیمقد مدمعلوم ہو گیا تو سمجھے کہ بیا امر طبعی ہے کہ کوئی چیز بڑے اور چھوٹے کوشرکت میں دی جاوے تو چھوٹا آ دمی اس کی تقسیم میں شرما تا ہے اسی طرح و ہاں ممکن ہے اسی طرح بڑا شخص اگر دوسرے شرکا ء کا احترام بڑوں کا ساکرتا ہو وہ بھی ان کو اپنا طفیلی بنا تا ہوا شرما تا ہے اور جن کے ساتھ تعلق خادمیت و مخد ومیت جیسا ہے جیسے اپنے امبار ان کے طفیلی بنا نے سے بھی نہیں شرما تا مگر ہنوز اس امر طبعی کا وقوع برزخ میں خود ثابت نہیں اس التے میرے نزدیک ایسے امور کسی درجہ میں بھی لحاظ کے قابل نہیں ۔ پس جس طرح دل چا ہے ایصال کے میرے نزدیک ایسے امور کسی درجہ میں بھی لحاظ کے قابل نہیں ۔ پس جس طرح دل چا ہے ایصال کر رے خواہ کسی عزیز کو ایصال ثو اب کرنے کے وقت حضور عیاہ کوشریک کرے یا نہ کرے۔ اور درو دشریف دعاء کے آ داب سے نہیں اور نہ یہ کہیں ثابت ہے کہ مردہ اپنا ثو اب حضور عیاہ ہے کہیں ثابت ہے کہ مردہ اپنا ثو اب حضور عیاہ کے حضور میں پیش کرتا ہے اس سے سب سوالات کا جواب ہو گیا۔

٢٥ ررئيج الثاني ١٣٥٣ إهر النورص ٧ رئيج الاول ١٣٥٥ هـ)

ايصال ثواب كاطريقه

سوال (۷۵۲): قدیم ا/۷۷۰ کوئی مل خیر کر کے اس کا تواب مردوں کو بخشاجس کوعرف عام میں ایصال تواب کہ اجا تا ہے اس کا کوئی طریقہ قرآن پاک میں بتایا گیا ہے یانہیں؟ اور اس کا کوئی دستوررسول اللّٰوَافِیہ کے عہد مبارک میں عہد خلفائے راشدین رضی اللّٰعنہم میں تھایا نہیں؟ اگر تھا تو کیا تھا؟

السجواب : کہیں نظر سے نہیں گزراالبتہ فقہاء نے اس سے تعرض فرمایا ہے چنا نچے علامہ شامی گئے نے در مختار کی بحث زیارۃ القبور تحت قول ویقو اُ تیسین شرح اللباب سے نقل کیا ہے۔

ويقرأ (١) من القران ماتيسرله إلى قوله ثم يقول اللهم أوصل ثواب ماقرأناه إلى فلان أو إليهم. ٥١ ص ٩٣٣ و ج ١

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في زيارة القبور، مكتبة زكريا ديوبند

اس کی ایسی نظیر ہے جیسے نماز کی لفظی نیت سلف سے منقول نہیں مگر فقہاء نے اس کو مستحسن کہا ہے (۱) اسی طرح اس کا حکم بھی ہے بس بیصیغہ نہ ضروری ہے نہ بدعت ہے۔واللہ اعلم ۲ارشعبان ۳۵۴ هه (النورص کشوال ۳۵۵ هه)

ایصال تواب کے لئے کوئی خاص دن متعین کرنا

سے وال (۷۵۷): قدیم ا/۲۷۷- سال کے اکثر حصوں میں بزرگوں کی ارواح کے ایصال تواب کے لئے لوگوں کو جمع کر کے بلاکسی خاص انتظام واوقات متعینہ کے قرآن شریف پڑھاجاوے تو جائز ہے تواینے دوست واحباب کوشمولیت کے لئے کہنا کیساہے؟

← فإن من صام أو صلى أوتصدق وجعل ثوابه لغيره من الأموات والإحياء جاز ويصل ثوابها إليهم عند أهل السنة والجماعة. (البحر الرائق، كتاب الحج، باب الحج عن الغير، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٥٠١، كوئٹه٩/٩٥)

عن أبي هريرةٌ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: من دخل المقابر ثم قرأ فاتحة الكتاب وقل هو الله أحد وألهاكم التكاثر، ثم قال: اللُّهم إني قد جعلت ثواب ما قرأت من كلامك لأهل المقابر من المؤمنين والمؤمنات، كانوا شفعاء له إلى الله تعالى. (إعلاء السنن، كتاب الجنائز، باب زيارة القبور الخ، مكتبة اشرفية ديوبند ٣٤٣/٨، دار الكتب العلمية بيروت ١/٨ ٣٣)

(١) والتلفظ عند الإرادة بها مستحب هو المختارإذ لم ينقل عن المصطفى ولا الصحابة والاالتابعين. (الدر المختار على الشامي، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة، بحث النية، مكتبة زكرياديوبند ٢/٢، كراچي ٥/١١-٤١٦)

وقد اختلف كلام المشايخ في التلفظ باللسان فذكر في منية المصلي أنه مستحب وهو المختار وصححه في المجتبى. (البحر الرائق، كتاب الصلاة، باب شروط الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٧٧/١ كوئته ٢٧٧/١)

شبيراحمه قاسمي عفااللهءنه

الجواب: بیتداعی ہے غیر مقصود کے لئے جو بدعت اور مکروہ ہے۔ (۱)

٢ رجمادىالاولى ٢<u>٥٣ هـ (النورس) رئيج الثانى ٣٥٥ هـ (</u>

خواب کی وجہ سے سی میت کواس کی قبر سے منتقل کرنا جائز نہیں

سطوال (۵۸): قديم الهم ۷۷- يهان پرايك مدرس صاحب في ايك عرصه مواخواب دیکھا تھا اس خواب کامخضر استفسار طلب مضمون پیش کر کے طالب جواب ہوں۔ وہ خواب یہ ہے ان کی والدہ مرحومہ خواب میںاینے بیٹے سے فرماتی ہیں کہ تم میری قبر برکت علی کی والدہ کے پاس کردویہاں پرمیری قبر کے پاس سے سانپ بکٹرت نکل کرمیرے قریب کی قبر میں جاتے ہیں مجھے وہ سانپ ستاتے نہیں تو کیا معذب مردہ کی قریب و جار کی مردہ مامون ومحفوظ کواطلاع ہوتی ہے مشاہدہ ہوتا ہے۔ صورت مشامدہ عذاب میں توعیش آرام مکدر ہوجا تا ہے یہ بھی ایک عذاب ہے؟

الجواب: خواب خود حجة شرعينين (٢) خصوص جب خلاف شرع هو

(١) ويكره اتخاذ الدعوة لقرأة القرآن.....وجمع الصلحاء والقراء للختم أو لقراءة سورة الأنعام أو الإخلاص الخ. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في كراهة الضيافة من أهل الميت، مكتبة زكرياديو بند ٣ / ١٤ ، كراچي ٢ / ٢٤)

حاشية الطحطاوي عملي المراقي ، كتاب الصلاة ، قبيل فصل في زيارة القبور، مكتبة دارالکتاب دیوبند ص:۲۱۷ـ

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

(٢) ذكر الشوكاني في ذلك ثلاثة أقوال الثاني: أنه لا يكون حجة و لايثبت به حكم شرعي لأن روية النبي صلى الله عليه وسلم وإن كانت رؤيا حق وأن الشيطان لا يتمثل به؛ لكن النائم ليس من أهل التحمل للرواية لعدم حفظه.....الثالث: أنه يعمل بذلك مالم يخالف شرعًا ثابتًا. (الموسوعة الفقهية الكويتية ١١/٢٢)

والإلهام المفسر بإلقاء معنى في القلب بطريق الفيض ليس من أسباب المعرفة بصحة الشئ عند أهل الحق. (شرح العقائد، مكتبة نعيمية ديوبند ص:٢٢) → اور بلاضرورت شرعیه مرده کا قبرے نکالناخود ناجائز ہے(۱) توجس خواب میں اس کی تعلیم ہودہ خواب خود باطل ہےاورمرد ہےان قبروں میں تھوڑا ہی رہتے ہیں جو حساً متلاصق ہیں وہ تو عالم برزخ میں ہیں جس میں معذب اور ناجی کا موطن جدا جدا ہے ایک کا اثر دوسرے کونہیں پہنچتا۔ (۲)

• ارس ه ه جلداول (النورص ٧ ربيع الثاني ٥٥ هـ هـ)

→ قال الملا على القاري تحت قوله: (في المنام فقد رأني) أي فكأنه رأني في عالم الشهود والنظام؛ لكن لا يبتني عليه الأحكام ليصيربه من الصحابة، وليعمل بما سمع به في تلك الحالة كما هو مقرر في محله. (مرقاة المفاتيح، كتاب الرؤيا،مكتبة امدادية ملتان ٩ /٢٢) (1) والاينبغي إخراج الميت من القبر بعد ما دفن. (الفتاوي الهندية، كتاب الصلاة، الباب الحادي والعشرون في الجنائز، الفصل السادس في الدفن والنقل الخ، مكتبة زكريا ديوبند قدیم ۱ /۲۷۱، جدید ۳۲۸/۱)

قوله: "لا يخرج من القبر إلا أن تكون الأرض مغصوبة" أي بعدما أهيل التراب عليه لايجوز إخراجه بغير ضرورة للنهي الوارد عن نبشه وصرحوا بحرمته. (البحر الرائق، كتاب الجنائز، فصل السلطان أحق بصلاته، مكتبة زكريا ديوبند ١/٢ ٣٤، كو ئته ٢/٥ ٩٥)

وأما نقله بعد دفنه فلا مطلقًا. (الشامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في دفن الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٦٤، كراچي ٢٣٩/٢)

وبعد مادفن لا يسع إخراجه بعد مدة طويلة أو قصيرة إلا بعذر. (الفتاوى التاتار خانية، كتـاب الصلاة، الفصل الثاني والثلاثون في الجنائز، نوع آخر في الخطأ الذي يقع في الباب، مكتبة زكريا ديوبند ٨٢/٣، رقم:٣٧٦٩)

ولايخرج من القبر يعني لا يخرج الميت من القبر بعد ما أهيل عليه التراب للنهي الوارد عن نبشه. (تبيين الحائق، كتاب الصلاة، باب الجنائز، مكتبة زكريا ديو بند ١/٨٨٥)

(٢)إن مقر أرواح المؤمنين في عليين أو في السماء السابعة ونحو ذلك كما مر و مقر أرواح الكفار في سجين ومع ذلك لكل روح منها اتصال لجسده في قبره لا يدرك كنهه إلاالله تعالى ! (تفسير مظهري، تحت قوله تعالىٰ وما أدرك ماعليون، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٥/١٠) →

مسلم یاغیرمسلم ولدالزناء پرنماز جناز ه پڑھی جائے گی یانہیں؟

سوال (۵۹۷): قدیم ا/۷۷۷- کیافر ماتے ہیں علمائے دین ومفتیان شرع مثین اس مسکله میں که زید کہتا ہے که ولد الزنامن مسلم و کافر نصرانیة بچین میں مرجائے تو اس بچه کی تجمیز و تکفین وصلو ، جناز ہ مسلمانوں کی طرح کی جائے گی اور اپنی تائید میں علامہ شامیؓ کی تقریر شامی جلد ثانی ص ۵۴۸ باب نکاح الکافر پیش کرتا ہے جو حسب ذیل ہے۔

(والولد يتبع خير الأبوين دينا) تنبيه: يشعر التعبير بالأبوين إخراج ولدالزنا، ورأيت في فتاوي الشهاب الشلبي، قال: واقعة الفتوي في زماننا مسلم زنى بنصر انية فاتت بولد فهل يكون مسلما أجاب بعض الشافعية بعدمه وبعضهم بإسلامه وذكر أن السبكي نص عليه وهو غير ظاهر. فإن الشارع قطع نسب ولدالزنا وبنته من الزاني تحل له عندهم فكيف يكون مسلماً وأفتى قاضى القضاة الحنبلي بإسلامه أيضاً وتوقفت عن الكتابة، فإنه وإن كان مقطوع النسب عن أبيه حتى لا يرثه فقدصر حوا عند نا بأن بنته من الزنا لاتحل له وبأنه لايدفع زكاته لابنه من الزنا ولاتقبل شهادته له والذي يقوى عندى أنه لايحكم بإسلامه على مقتضى مذهبنا.

→وروي ناس عن ابن عباس قال: إن أرواح الفجار وأعمالهم لفي سجين وعن كعب الأحبار في هذه الآية قال: إن أرواح الفاجر إذا قبضت يصعد بها إلى السماء فتأبى السماء أن تقبلها، ثم يهبط بها إلى الأرض، فتأبي الأرض أن تقبلها فتدخل في سبع أرضين حتى ينتهى بها إلى سجين إن روح المؤمن إذا قبضت صعدبها إلى السماء وفتحت لها أبواب السماء وتلقتها الملائكة بالبشرى، ثم يخرجون معها حتى ينتهوا إلى العرش الخ. (تفسير قرطبي، تحت قوله تعالىٰ كلا إن كتاب الفجار لفي سجين، مكتبة دارالكتب العلمية بيروت ٩ / /١٦٨ - ١٧٢)

شبيراحمه قاسمى عفااللهءعنه

وإنما اثبتو الأحكام المذكورة احتياطاً نظر الحقيقة الجزئية بينهما اه قلت يظهر في الحكم بالإسلام للحديث الصحيح كل مولو ديولد على الفطرة حتى يكون أبو اهما اللذان يهو دانه أو ينصرانه فافهم.

قالوا: إنه جعل اتفاقهما ناقلا له من الفطرة فإذ لم يتفقا بقى على أصل الفطرة أوعلى ماهو أقرب إليها حتى لوكان أحدهما مجوسياً والأخر كتابياً فهو كتابى وهنا ليس له أبوان متفقان فيبقى على الفطرة ولأنهم قالو إن الحاقه بالمسلم منهما أوبالكتابي أنفع له ولاشك أن النظر لحقيقة الجزئية أنفع له وأيضاً حيث نظروا للجزئية في تلك المسائل احتياطاً فلينظر اليها هنا احتياطا أيضاً فإن الاحتياط بالدين أولى ولأن الكفراقبح القبيح، فلاينبغى الحكم به على شخص بدون أمرصريح ولأنهم قالوا: في حرمة بنته من الزنا أن الشرع قطع النسبة إلى الزانى لما فيها من إشاعة الفاحشة فلم يثبت النفقة والإرث لذلك وهذا لاينفى النسبة الحقيقة لأن الحقائق الامردلها فمن ادعى أنه لابدمن النسبة الشرعية فعليه البيان.

عمر وکہتا ہے کہ بیصرف علامہ شامی کی رائے ہے کوئی فقہی مسئلہ مصرح نہیں ہے خود علامہ شامی اقرار فرماتے ہیں کہ علی مقتضی مذہبنا اور قواعد شرعیہ کی روسے وہ ولدمسلمان نہیں قرار دیا جائیگا!اور بیہ کہتا ہے کہ خود علامہ کے دلائل میں کلام ہے جس کی تفصیل حسب ذیل ہے:

(۱) كل مولوديولد على الفطرة الخ، اس مديث پرعلامه شائ في جوتقرير كل بهاس ميں لفظ أبوين به (اورخودعلامه شائ او پروالولد يتبع خير الأبوين ديناً كتحت ميں يشعر التبعية بالأبوين اخراج ولدالزنا فرما چكي بين فكذلك في الحديث توولدالزناك لئ كسى حكم كاس مديث سے استنباط صحيح نہيں ہے۔

(۲) حدیث مذکور سے اتفاق الوالدین علی مذہب واحد نہیں نکلتا نیز عندعدم اتفاق الوالدین علی مذہب واحد کا کیا تھے م واحد کا کیا حکم ہے اس سے حدیث ساکت ہے؛ اس لئے اصل فطرت یا الی ماہواً قرب الیہا کی طرف نقل کرنے کے لئے کسی خارجی دلیل کی ضرورت ہے (فاین البوھان)؟ (۳) فقہاء رحمہم اللہ نے انفع کے ساتھ الحاق کا جو کچھتح ریفر مایا ہے وہ بھی نکاح کی صورت میں ہے نہ کہ ولد الزناکے لئے بلکہ ولد الزناکے لئے عام فقہاء حمہم الله تصریح فرماتے ہیں۔ نیز علامہ شامی خود اقرار فرماتے ہیں کہ ولد الزنا کی نسبت اس کی مال کی طرف ہوگی (فاین هذا بذاک)

(۴) اگرچہ زانی بیچے کی نسبت اپنی طرف کرتا ہے مگر فی الواقع حقیقت جزئیت مدعی کی خصوصاً

زنامیں مشکوک فیہ ہے بخلاف زانیے کے کہوہ اس کی مال یقینی ہے (و ھذاامر صریح)

اورغمروایے دلائل میں حسب ذیل امور پیش کرتا ہے۔

شرع نے ولدالزنا کی نسبت کوزانی سے منقطع شار کیا ہے اور اسی لئے زانی کے مال میں سے اسے ارث یا نفقہ نہیں دیا جائے گا۔ ہاں زانی کے لئے بنت من الزنا کواحتیا طأحرام کہاہے صرف اس واسطے کہاس میں اشاعت فاحشہ ہے تو خودایک مدعی اسلام غیر مسلمہ کے ساتھ ساری عمر بلانکاح کے زنا کرتار ہے اوراس کے بچوں پراسلام کا حکم لگا کرمسلمانوں کا سامعاملہ ہوتا ہے تواس سے نہ تو زانی کوعبرت ہونہ مزنیہ کومسلمان بنا کر نکاح کی تو فیق ہواور نہ خود زانی کو اپنے فعل شنیع کا خیال تک گزرے توبیتوا فیج الفیج اور افخش الفواحش ہے اس میں تواور بھی مزیدا حتیاط کی ضرورت ہے۔

(۲) عامهٔ فقهاء رحمهم الله فرماتے ہیں کہ ولدالزنا کی نسبت اس کی ماں کی طرف کی جائیگی اگراس کی

ماں مسلمہ ہے تو حیعًا لہاوہ بھی مسلم اورا گراس کی ماں کا فرہ ہے تو وہ بھی اس کا تابع رہے گا۔

(۳) زانی اور زانی کی عبرت کے لئے بیضروری ہے کہ ولدالزنا کے ساتھ مسلمانوں کا سامعاملہ نہ کیا جاوے ور نہانہیں افخش الفواحش کی اور مزید جرأت ہوگی اوراینے فعل فتیج کے ترک کرنے اور زانیہ کو مسلمان بنا کرزکاح کرنے کا خیال تک نہ گزرے گا جوافیح انقیح ہونے کے ساتھ اسلام کا مذلل اور محقر ہے! اورقطع نسبت من الزانی کی صورت میں اگر طریق متنقیم پر چلنے کے لئے مجبور کیا جائے تو سارے کنبے کے کئے فلاح دارین یقینی ہے۔

(۷) نیز عمر و حضرت مولا ناعبدالحی صاحب کا بیفتو کی اپنی دلیل میں پیش کرتا ہے جوحسب ذیل ہے۔ سسوال: مسلمان مرداور کافره عورت سے یا کافرمرداورمسلمان عورت سے بذر بعدز نالر کا یالرگ

پیدا ہو کر قبل بلوغ یا بعد بلوغ مرجائے توان کی تجہیر و تکفین کا کیا حکم ہے؟

البواب : بلوغ کے بعدا گروہ ایمان لائیں تومسلمانوں کی طرح ان کی جبیز و تکفین ہوگی ورنہ کفار کی طرح اور بلوغ کے پہلے وہ ماں کے تابع ہیں کیونکہ ولدالزنا کا نسب نہ زانیہ سے ثابت ہوتا ہے نہ زانی سے اور بحروغیرہ میں ہے۔

هوتابع لأحد أبويه إلى البلوغ مالم يحدث إسلاما وهو مميز.

وہ اپنے ماں باپ میں سے من بلوغ تک ایک کا تابع رہے گا یہاں تک کہ وہ سن تمیز کو پہنچ کر اسلام ظاہر کرے پس جب تک وہ ایام تمیز میں اسلام نہ لائے گا ماپ کے تابع رہے گا۔

حرره مجمزعبدالحي مجموعة الفتاوي جلداول بابالتجبيز والكفين ص٣٦٨

سیمعلوم رہے کہ یہاں پر بہت سے مدعیان اسلام اس فعل شنیع کے مرتکب ہیں اور انہیں قطعاً دین کی طرف توجہ نہیں ہے اور نہ انہیں اپنے کرتوت کا احساس ہے نہ کسی کو نکاح کی پرواہ اور نہ کفر کا خیال اگران کی اولا د کے ساتھ مسلمانوں کا سامعا ملہ کیا جائے تو مزنیہ کو مسلمان بنا کر نکاح کرنے کی طرف کوئی شے داعی نہیں ہے۔امید ہے کہ آپ بالنفصیل جواب ارسال فرما کر ممنون فرما کیں گے یہاں پر دوطرفہ را کیں ہیں نہیں ہے یا عمر ویا دونوں۔ نیز اگر عمر و نے مذکورہ بالا دلائل کی روسے عدم اسلام کا فتو کی دیا تو آثم تو نہیں۔ بینوا تو جروا۔

الجواب

مسكه بالكل ظاہر ہے حدیث: الولد للفراش وللعاهر الحجر . (١)، ولالت میں تطعی ہے نص كہوتے ہوئے خود قیاس ہی كوئی چيز نہيں چہ جائے رائے محض ۔ اگر سی كوشبہ ہوكہ حدیث مذكور كے مقابلہ میں دوسری حدیث میں ہے كل مولو ديولد على الفطرة اس كا جواب ظاہر ہے كہ خود فطرت كے معنے میں دواح قال ہیں اسلام یا ستعداد اسلام ۔

(۱) عن عائشة رضي الله تعالى عنها: اختصم سعد بن أبي وقاص وعبد بن زمعة إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في ابن أمة زمعةفقال: الولد للفراش وللعاهر الحجر وحتجبي ياسودة. (سنن أبي داؤد، كتاب الطلاق، باب الولد للفراش،النسخة الهندية // ٣١٠، دار السلام رقم: ٢٢٧٣)

والثاني: (١) أقرب لحديث أبى داؤدكل مولوديولد على الفطرة وفيه قالوا: يارسول الله أفرأيت من يموت وهوصغير، قال: الله أعلم بماكانوا عاملين (٢)، ج٢ باب: في ذرارى المشركين. من كتاب السنة: فلوكان معنى الفطرة الإسلام لماتوقف على خرارى الشئ إذا ثبت ثبث بلوازمه ومن لوازم الإسلام الحكم بدخول الجنة وفي مجمع البحار (٣) يريد أنه يولد على نوع من الجبلة والطبع المتهئ لقول الدين الخ.

وفي مجمع البحار (٣) يريد أنه يولد على نوع من الجبلة والطبع المتهئ لقول الدين الخ.

اورا گرا قرب بھی نہ ہوتب بھی إذا جاء الاحتمال بطل الاستدلال، تومحمل معارض نہيں ہوسكا قطعی کا،اور جومصالح حکم بالاسلام کے لکھے ہوئے ہیں اول تو رائے محض ہے دوسرے اس حکم بالاسلام میں مفاسد بھی ہیں جوسوال میں فدکور ہیں۔فإذا تعارضا تساقطا، اب مدار حمم صن نص ره گئ۔ وقد مرتقریر النص والله اعلم، ٨رر جب ٢٥٠١ه

→ عن أبي هريرة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: الولد للفراش وللعاهر الحجر. (سنن النسائي، كتاب الطلاق، باب إلحاق الولد بالفراشي الخ، النسخة الهندية ٢/٤٩)

(۱) قال: المراد تمكن الناس من الهدى في أصل الجبلة والتهيؤ لقبول الدين، فلو ترك المرأ عليها لاستمر على لزومها ولم يفارقها إلى غيرها. (فتح الباري، كتاب الجنائز، باب ما قيل في أو لاد المشركين تحت رقم الحديث: ٥ ٨٣٨، مكتبة اشرفية ديو بند ٨/٣)

(٢) سنن أبي داؤد شريف، كتاب السنة، باب في ذراري المشركين، النسخة الهندية ٢ / ٢ ٤ ، دارالسلام رقم: ٤٧١٤ -

(٣) محمع بحار الأنوار، باب الفاء مع الطاء، مكتبة دار الإيمان، المدينة المنورة ٤/٧٥.

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

رسالة الصلواة على الميت الصبى المتولدبين

مسلم وكافرة بغي

العسوال: (۲۰): قدیم ا/ ۲۷۵ حضرت خدومنا مولا نا محمدا شرف علی صاحب مد ظله العالی السلام علیم ورحمة الله و برکانه، اپنی جماعت کے علماء میں ٹرانسوال جنوبی افریقہ میں اولا دالزنا (من الکافرة) کے سلم ہونے میں اختلاف ہوائی کے متعلق جناب مولوی اسلیم کارڈی صاحب نے مختلف جگہ سوالات روانہ کئے تھے اور بیکام بندہ کے سپر دکیا تھا ہر دوجا نب کے دلائل لکھ کر انہوں نے سوال یہاں بندہ کے پاس بھیجہ یا تھا بندہ نے ان کی تحریر کے مطابق مختلف علماء کی خدمت میں سوال روانہ کئے تھے نصف کے قریب جوابات آگئے اور دوسری جگہ سے جوابات ابھی تک نہیں آئے شاید بعد میں آویں۔ چونکہ دونوں جانب دلائل ہیں اور دونوں گروہ مختلف جیسے وہاں ہوگئے میں یہاں بھی مختلف ہوگئے اس لئے میں نے ترانسوال مولوی اسملیمل گارڈی صاحب کے پاس لکھا کہ میں ان سب جوابوں کو بھیجہد وں یا کسی بڑے عالم سے محاکمہ کرا کر بھیج دوں انہوں نے محاکمہ کے لئے آپ کی خدمت میں دوانہ کرتا ہے حضور عالی کی خدمت میں موانہ کرتا ہے حضور عالی کی خدمت میں عرض ہے کہ تکلیف فرما کرمحاکم تحریر فرما نمیں گے اللہ سبحانہ تعالی اجرعنایت فرما وے گا۔

خدمت یں عرص ہے لہ تعلیف قرما ترمجا کمہ طریر قرما میں کے القد شیحانہ تعالی اجرعنا بیت قرما و ہے گا۔

نیز ایک فریق میں بندہ بھی ہے بندہ نے بھی اس کے متعلق جواب لکھا تھا اور ایسے بچوں کی نماز جنازہ نہیں پڑھنا چاہئے یہی خیال تھالیکن دوسری جانب بڑے بڑے بڑے علماء کی تحریریں اور دلائل دیکھ کراب یہی خیال آتا ہے کہ دوسری جانب حق ہے خصوص مولا نامجم الحق صاحب بردوانی اور مدرسہ الباقیات الصالحات کے مفتی صاحب اور مولا نامجم حسین صاحب مراد آبادی قاضی بھو پال اور ریاست ٹونک کے مفتی صاحب کی تحریریں و کھے کریے خیال پیدا ہوا اس لئے محاکمہ ہوجانے سے حضور عالی کی تحریر سے بندہ کو بھی حق راستہ معلوم ہوجائے گا اور افریقہ میں بھی انشاء اللہ حضور عالی کے کہا کمہ سے اختلاف باقی نہ رہے گا؟

الجواب: مشفقی مکری دا مت فیوضهم السلام علیکم و رحمه الله و برکاته ، صحفه محبت مع کاغذات جوابات استفتاء بهنچا۔ گومجھ کو نه ہجوم اشغال سے فرصت نه ضعف اضمحلال سے مراجعت کتب کی قوت ۔ مگرا متثال امر کی نیت سے کاغذات لے کر بیٹھا تو میری استعداد سے زیادہ کچھ ہمت و تو فیق عطافر مادی گئی اور سب کاغذات د کچھ لئے گئے اگر چہتی سے نہیں د کچھ سکا مگروہ نظر

سرسری سے کچھ بڑھی ہوئی تھی جن کاغذات پر نظر کی گئی ان کی مجمل فہرست یہ ہے۔

جواب نمبرا:مفتی صاحب را ندیر ضلع سورت به زیر میاری

جواب نمبر۲: علاء مدرسه مظا هرعلوم سهار نپور ـ

جواب نمبر٣: دارالا فتاء حسينيدرا نديرييه

جواب نمبری: مدرسها مینیه د ہلی۔

جواب (۵) جامع العلوم کا نپور،ان جوابات میں عمر و مانع صلوٰ ق کوتر جیج دی گئی ہے۔

جواب نمبر ۲: مدرسہ بوسفیہ مینڈ وضلع علی گڑھ، اس جواب میں زید مجوز صلوٰ ق وعمر و مانع صلوٰ ق کے قول کے بین بین کچھ تفصیل کی گئی ہے۔

جواب نمبر 2: مدرسه عين الاسلام باك ہزاري ضلع جا نگام۔

جواب نمبر ٨: مدرسه دارالعلوم معينيه عثمانيدا جمير شريف _

جوابنمبر9: دارالعلوم ديوبند_

جواب نمبر ۱۰: مولا نامحمراتحق صاحب بردوانی۔

جوابنمبراا: مدرسه با قیات صالحات ویلورعلاقه مدارس۔

جواب نمبر۱۲: عدالت شرع شریف صدرریاست اسلام ٹونک جس میں بیعبارت بھی ہے کے بعض شوا فع بھی اسلام ابن الزناکے قائل ہیں اور قاضی القصنا ۃ حنابلہ نے تواس پرفتو کی دیا ہے۔

جواب نمبر ۱۳: قاضی ریاست بھو پال ان سب میں زید مجوز صلوۃ کے ترجیح دی گئی ہے، میں اس باب میں اس کے بل بھی کی ہے میں اس باب میں اس کے بل بھی کی ہے کہ خصر کہہ چکا ہوں ان جوابات کے دیکھنے کے بعد بھی میری رائے نہیں بدلی نہ مجھ کور د د ہوا۔

زید کے قول کوجن حضرات نے ترجیح دی ہے انہوں نے کوئی روایت جزئیہ یا کلیہ مذہب کی نقل نہیں گی محض قیاس واشنباط سے کام لیا ہے جو غیر مجہزر کاحق نہیں اس لئے میں عمرو کے قول کو پیچے سمجھتا ہوں ا اورا پناجواب مٰدکور مرقوم ۸رر جب ۱۳۵۸ هے بعنوان فتو یٰ اول نقل کرتا ہوں (فی الحال امداد الفتاویٰ ا قلمی سے نقل کردیا گیاامید ہے کہ بیجواب رسالہ النور بابت رجب 🖈 <u>۳۵۵ میں</u> تقریبایاس سے ایک رساله مقدم یا مؤخرشالُع ہوجائیگا)ایک بناء ترجیح قول زید کی اس بچه کا کهمسلمان کی پرورش میں ہونا بھی محتمل تھی اس کے متعلق بھی اپناایک جواب مرقوم ۹ رذی الحجہ۵۳ ھے بعنوان فتو کی ثانی نقل کرتا ہوں (پیے جواب النورشوال ۴ ہے ھ^{ص ۸} تاص•ا میں شائع ہو چکا ہے) اس سے زیادہ مجھ کومفصل ومطول ومکمل کلام کرنے کی نہ فرصت نہ قوت جیساا دیر بھی یہی عذر کیا گیا ہے۔

البنة ٹونک کے فتوے میں جوبعض شوافع وحنابلہ کے اقوال سے استدلال کیا گیا مفتی صاحب ہے مکرر مراجعت کی جاوےا گریہ قول مجتہد کا ہے تو حنفیہ کوموا قع ضرورت ومصلحت میں اس پڑمل کرنا جائز ہےاوراگروہ علماءمقلدین کا ہے تواس کا مرتبہ ایبا ہی ہے جیسے ہمارے علماءمقلدین کے قول کا۔ اور چونکہ پیخریراس مسکلہ خاص میں ایک اہم درجہ میں مفیداور جامع ہے اس لئے اس کا ایک مستقل لقب بھی تجویز کرتا ہوں ۔

الصلواة على الميت الصبي التولدبين مسلم وكافرة بغي.

(اگرکوئی صاحب اس کومع اوپر کے سب فتاویٰ کے شائع کردیں (*) تو امید نفع کی ہے) پہلقب معظم مقصود یعنی فتوی اول کے مضمون کی بناء پر رکھا گیا ہے کیونکہ فتوی ثانی تو محض استطر ادی ہے۔واللہ اعلم

٢٩ رصفر ١٣٥٥ هـ (النور ذيقعده ١٣٥٥ هـ)

غیرمسلم ہندوکا میت کے دارث کوایصال تواب کے لئے رو پیپد بینا

سوال (۲۱):قدیم ۱/۷۸۰- میرے بھائی کا نقال ہو گیاہے اس کا ایک شاگر دہندوہ اس نے پانچ رو پیددئے ہیں کہا ہے بھائی کوقران پڑھوا کر بخشوا دو کیا کرنا چاہے؟

ر 🖒) بیانداز تھا مگراس کی اشاعت النورشعبان <u>۳۵۵ ا</u>ھ میں ہوئی اگراییاا تفاق ہوتو فتو کی اول وفتو ی ٹانی کو بجائے حوالہ کے بعینہ نقل کر دیں۔اشرف علی تھانو گ البواب : وصول ثواب کے لئے اس عمل پراول عامل کوثواب ملنا شرط ہے(۱) اور ثواب ملنے کے ایک این اس طرح ہے(۱) اور ثواب ملنے کے ایک مل یعنی اعطاوا نفاق کا ثواب تو پہنچ نہیں سکتا اورا گرقر آن خوانی کے ثواب کا پہنچنا محتمل ہو تو طے ہو چکا ہے کہ جوقر آن اجرت پر پڑھا جاتا ہے اسکا ثواب بھی نہیں ملتا ہے کہ بوقر آن اجرت پر پڑھا جاتا ہے اسکا ثواب بھی نہیں ملتا ہے کہ سکورت بھی ہوسکتی ہے (۳) کہ وہ خص ہے کہ سکورت بھی ہوسکتی ہے (۳) کہ وہ خص ہے پانچ رو پید کسی مسلمان کی مِلک کردے اوروہ اگر چاہے وہ رو پید کسی مستحق کودیکراس کا ثواب اس میت کو پہنچاد لیکن بعد ملک ہوجانے کے اس کو یہ بھی اختیار ہے کہ وہ رو پید کسی کو نہ دے۔

٧٢٧ جمادي الثاني سرسسيل هه حوادث الفتاوي حصه ثالثه ص ١٩١

(۱) وإذا كان لا ثواب له في قرائته وذكره فأي شئ يهديه إلى روح الذين لم يدفعوا له هذا المال إلا في مقابلة ثواب هذه القراء ة والذكر. (رسائل ابن عابدين، الرسالة السابعة، شفاء العليل الخ، مكتبة ثاقب ديوبند ١٧١/١)

وقد قال العلماء إن القاري إذا قرأ لأجل المال فلا ثواب له، فأي شئ يهديه إلى الميت. (رسائل ابن عابدين الرسالة السابعة، شفاء العليل الخ، مكتبة ثاقب ديوبند ١٧٥/١)

(٢) جعل لإيمان شرطا لصحة الأعمال كما في قوله تعالى ومن يعمل من الصالحات من فكر وانثى وهو مؤمن. (شرح العقائد النسفية مبحث الإيمان، مكتبة نعيمية ديوبند ص: ٢٤)

إذ لا اعتداد بأعمال الكفار في استحقاق الثواب. (تفسير مظهري، تحت قوله تعالىٰ: من عمل صالحًا الخ، مكتبة زكريا ديو بند ٢٢٥/٥)

إذ لا اعتداد بأعمال الكفرة الصالحة الثواب إجماعًا. (روح المعاني، تحت قوله تعالىٰ من عمل صالحًا، مكتبة زكريا ديو بند٨/٣٣٤)

(٣) إذا أراد أن يكفن ميتًا عن زكاة ماله لا يجوز فالحيلة فيه أن يتصدق بها على فقير من أهل الميت، ثم هو يكفن به الميت، فيكون له ثواب الصدقة و لأهل الميت ثواب التكفين وكذلك في جميع أبواب البر الذي لا يقع به التمليك كعمارة المساجد وبناء القناطر والرباطات لا يجوز صرف الزكاة إلى هذه الوجوه، والحيلة أن يتصدق بمقدار زكاته على فقير ثم يأمره بعد ذلك بالصرف إلى هذه الوجوه، فيكون للمتصدق ثواب الصدقة ولذلك الفقير ثواب بناء المسجد والقنطرة. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الحيل، الفصل الثاني في الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٨/١، وقم: ٢١٤٨٦ - ٢٤٨٦)

قبر کھودنے کے آلات کوقبر کے پائنانہ میں ڈالنے کا حکم

سوال (۲۲۷): قدیم ا/۷۸۱- بعض مواضع میں بعد دفن میت کے آلات کھودنے کے قبر کے سرسے پاؤں کی طرف ڈالتے ہیں۔اورایک پشتو کے گمنام رسالہ دوورقہ میں بیرحدیث کھی ہے۔

لقوله عليه السلام من رش الماء على القبر من الرأس إلى الرجل وألقى آلته حفربها القبر أمنه الله من عذاب القبر.

صدھا کتب فقہہ وحدیث ونفاسیر وسیر میں بیرحدیث بتد بردیکھی گئ مگر کہیں پتہ نہ چلا بعض لوگ خزائتہ الرواۃ کی طرف نسبت کرتے ہیں جناب کی رائے کیا ہے بیفعل درست ہے یا کہ بدعت سیرُ اور بیرحدیث کہیں نظر فیض اثر سے گزری ہے یانہیں اس کوموضوع کہیں یا کیا بینوا تو جروا

(۲) جمیع کتب فقہ میں لکھا ہے کہ خطبہ نکاح نہیں بلکہ استنکاح ہے گر مدایہ مولا ناعبدالحی کی کتاب العدة میں قولہ و لا تخطب المعتدة کے نیچ بحوالہ عینی لکھا ہے۔

الخطبة التزوج ونكاح المعتدات لايجوز.(١)

اس کا جواب کیا ہوسکتا ہے یہاں کے بعض مولوی اسی عبارت سے خطبہ کو نکاح سمجھ کرطرح طرح کے مباحث اور جدال ہریا کررہے ہیں اور بنت کے خطبہ کو نکاح جان کراس کی والدہ کو حرام کہدرہے ہیں جناب اس میں کوئی کافی تحریر بحوالہ کتب عنایت فرما کیں بیعبارت ساری کتب معتبر سے نخالف ہے۔

الجواب : بیحدیث کہیں نظر سے نہیں گزری جواس سے احتجاج کرتے ہیں ان کے ذمه اس کی سند ہے اس عبارت کو خود دیکھ کر پوری لکھئے میرے پاس کتاب نہیں ہے اس لئے عبارت معلوم نہیں کرسکا کین مطلب بیہ کے مخطبہ حکم تزوج میں ہے اور تزوج معتدہ کا جائز نہیں لہذا خطبہ اس کا جائز نہیں (۲) اور جومن کل الوجوہ اس کو نکاح کہتے ہیں ان سے پوچھئے کہ نکاح کی کیا تعریف ہے اور آیاوہ خطبہ پرصادق ہے یا نہیں۔ فیصلہ کی الوجوہ اس کو نکاح کہتے ہیں ان سے پوچھئے کہ نکاح کی کیا تعریف ہے اور آیاوہ خطبہ پرصادق ہے یا نہیں۔ فیصلہ کی الوجوہ اس کو نکاح کہتے ہیں ان سے بوجھئے کہ نکاح کی کیا تعریف ہے اور آیاوہ خطبہ پرصادق ہے یا نہیں۔

→ الفتاوى الهندية، كتاب الحيل، الفصل الثاني في مسائل الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٢/٦، حديد ٥/٦ ٣٩ شيراح قاسمي عفا الله عنه

(1) البناية شرح الهداية، كتاب الطلاق، باب العدة، مكتبة اشرفية ديو بند ٦٢٣/٥-

(٢) والاتخطب المعتدة. (ملتقي الأبحر على مجمع الأنهر، كتاب الطلاق، باب العدة،

دار الكتب العلمية بيروت ٢/٣٥١) ←

وباء میں مرنے والے کے شہید ہونے سے متعلق تحقیق

سوال (۲۱۳): قدیم ا/۲۸۷- یہاں سال گر شتہ میں جو وبا ہونی تھی جو کہ دنیا میں وبا ہوئی تھی اس میں ایک لڑکا جس کی عمر اکیس سال کی تھی مرگیا اور متوفی وصیت کرم را کہ میری قبر کی بنوانا اس کے والد نے بعد مرنے دوماہ اور دودن کے اس قبر کو کئی بنوایا جب واسطے کئی کرنے کے وہ قبر کھودی گئی تو اس کے اندر مردہ بدستورضح اور سالم دیکھا گیا بلکہ یہاں قصبہ کے اکثر مرداور عورتیں بھی واسطے دیکھنے کے قبرستان گئے اور جاکر دیکھا اب یہاں اکثر کا بید خیال ہوگیا ہے کہ وہ لڑکا چونکہ وباء میں مرا تھا اور کفن بھی میلانہیں ہوا اور بدن کے بھی کٹر نے نہیں ہوئے شہید ہوا اور شہید کے ہی بدن کے گئر نے نہیں ہوتے ہیں حالانکہ متوفی کے تعمدازی یا پر ہیز گا را نہ تھا اس کا خیال کرنا چا ہے یا ایسا عقیدہ جو کہ تحریکیا گیار کھنا درست ہے یا نا درست ؟ کہ تمکن ہے کہ یہی سبب ہو بخار کا بھی شہادت ہونا وار دہوا ہے (۱) اور ممکن ہے کہ اس کے بدن میں رطوبات مرنے سے پہلے فنا ہوگئ ہوں ایسا مردہ بھی نہیں گتا باقی رہا پہلے احتمال پر اس وصیت غیر بدن میں رطوبات مرنے سے پہلے فنا ہوگئ ہوں ایسا مردہ بھی نہیں گتا باقی رہا پہلے احتمال پر اس وصیت غیر مشروع کے منافی شہادت ہونے کا شبہ سوشہادت سے اس کا بھی کفارہ ہوگیا ہوا وروہ نا واقف ہو۔ اور اس کی ناواقفی معاف فرمادی ہو۔ (۱)

۲۴ رشوال کے ۱۳۳ ھ (تتمهٔ خامسه ص۹۹)

→ ولاتخطب معتدة أي تحرم خطبتها. (البحر الرائق، كتاب الطلاق، باب العدة، فصل في الإحداد، مكتبة زكريا ديو بند ٤/٥٥، كوته٤/١٥١)

ولايجوز للأجنبي خطبة المعتدة صريحًا. (الفتاوى الهندية، كتاب الطلاق، الباب الرابع عشر في الحداد، مكتبة زكريا ديو بند جديد ٥٨٦/١، قديم ٥٣٤/١) شميرا حمق الله عنه

(۱) وقد عددهم السيوطي نحو الثلاثين (در مختار) وفي الشامية وفي الغربة أوبالصرع أو بالحمي. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الصلاة، باب الشهيد، مطلب في تعداد الشهداء، مكتبة زكرياديو بند ١٦٥/٣، كراچي ٢٥٢/٢)

إِنَّ اللَّهَ لَا يَغُفِرُ اَنُ يُشُرَكَ بِهِ وَيَغُفِرُ مَا دُوْنَ ذَٰلِكَ لِمَنُ يَشَآءُ . [سورة النساء: ٤٨] شبيراحدقاسي عفاالدعنه

کسی مصلحت کی وجہ سے شیعہ کے جنازہ میں نثریک ہونا

سوال (۲۲۴): قدیم ا/۷۸۲ - کسی شیعه مذہب والے کے جنازہ میں شریک ہوناخواہ کسی دنیاوی مصلحت کی وجہ سے یا اس بناء پر کہ وہ یا اس کے گھر والے ہمارے یہاں کے جنازہ میں شریک ہوتے ہیں جائز ہے یانہیں؟

الجواب فی نفسه نهی عنه ہے(۱) لیکن اگر کوئی ضرورت ہوتو جائز ہے(۲) اور ضرورت کی حقیقت د فع مضرّ ت ہے(۳) نہ کہ جلب مصلحت۔

۱۸رمخرم سمسر المسترية خاميه المستريد

(١) قال الله تعالى: وَلَا تُصَلِّ عَلَى اَحَدٍ مِنْهُمُ مَاتَ اَبَدًا وَلَا تَقُمُ عَلَى قَبْرِه. [سورة توبة: ٨٤] والمرادمن الصلاة المنهي عنها صلاة الميت المعروفة وهي متضمنة للدعاء والاستغفار والاستشفاع. (روح المعاني، سورة توبة، مكتبة زكريا ديوبند ٢ / ٢٢٤)

عن ابن عباس رضي الله عنهما عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: لما مات عبد الله بـن أبـي بـن سلول دعى له رسول الله صلى الله عليه وسلم ليصلي عليه، فلما قام رسول الله صلى الله عليه وسلم وثبت إليه فقلت يا رسول اللهقال فصلى عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم، ثم انصرف، فلم يمكث إلا يسيرًا حتى نزلت الآيتان من براء ٥، ولا تصل على أحد الآية. (صحيح البخاري، كتاب الجنائز، باب ما يكره من الصلاة على المنافقين، النسخة الهندية ١٨٢/١، رقم: ١٣٥٠، ف: ١٣٦٠)

والحق حرمة الدعاء بالمغفرة للكافر. (الدر المختار، كتاب الصلاة، صفة الصلاة، مكتبة زكريا ديوبند٢ /٢٣٦، كراچي ١ /٣٣٥)

(٢) المضرورات تبيح المحظورات. (الأشباه والنظائر، الفن الأول القاعدة الخامسة، قدیم ص:۲۶)

قواعد الفقة، قاعدة نمبر: ١٧٠، ص: ٩٩-

(٣) فالضرورة بلوغه حدا إن لم يتناول الممنوع هلك أو قارب وهذا يبيح تناول الحرام.

(حاشية الحموي على الأشباه والنظائر، الفن الأول القاعدة الخامسة، قديم ص: ١٤٠)

الضرورة مشتقة من الضرر وهو النازل مما لا مدفع له. (قواعد الفقه ص:٣٥٨) شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

میت کا کھانا کھانے سےدل مرجا تاہے اس قول کی تحقیق

سوال (۲۷۵): قدیم ا/۸۲۷ - طعام المیت یمیت القلب میت عام بخواه اولیاً انبیاء مول یا عامه مومنین کین طعام اموات عامه سے جو کراہت و تکدر قلب میں محسوس ہوتا ہے وہ طعام اولیا وانبیاء سے نہیں ہوتا اس کی کیا وجہ ہے آگر چہ انبیاء واولیاء حقیقة مثل اموات عامه کے میت نہیں ہیں لیکن بظاہر اموات ہیں اور طعام اموات عامه واولیاء وانبیاء صدقہ ہونے میں برابر ہے؟

السجواب: یقول خداجانے سی کا ہے اگر کوئی شخص اس کونہ مانے اس پرتو کوئی اشکال نہیں اور اگر کوئی شخص زکو ق کے وسخ ہونے سے استنباط کرلے کہ جب صدقہ واجبہ میں وسخیت ہے (۱) تو صدقہ نافلہ میں بوجہ اشتر اک معنی صدقہ کے شاید کوئی کیفیت قریب وسخ کے ہواسی کے اثر موت قلب تعبیر کیا گیا ہواس صورت میں اس سوال کا جواب یہ ہے کہ بیفرق خیالی ہے اور راز اس میں یہ ہے کہ عرفاعام اموات کا طعام کا کھانا تذکیل سمجھا جاتا ہے وہ کدورت اسی تذلل کی ہے جوایک طبعی امر ہے نہ کوئی امر ذوقی اور باطنی اور بعض کے لئے یہ وجہ ہے کہ عام اموات چونکہ اکثر نزدیک کے مرب ہوئے ہوتے ہیں ان کے طعام سے ان کی موت کا اور ان کے معاصی کا استحضار ہوجاتا ہے یہ سبب ہوتا ہے دلگیری اور انقباض کا بخلاف اولیاء اور انبیاء کے کہ اکثر کی موت کا ان میں سے مشاہدہ بھی نہیں ہوتا ہے دلگیری اور انقباض کا بخلاف اولیاء اور انبیاء کے کہ اکثر کی موت کا ان میں سے مشاہدہ بھی نہیں ہوتا ہے داللہ تعالی اعلم

۴ رمجرم ساسلهه(امدادس ۱۹۳۳)

⁽۱) عن عبد المطلب بن ربيعة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن هذه الصدقات إنما هي أو ساخ الناس وإنها لا تحل لمحمد ولا لأل محمد. (مشكوة، كتاب الزكاة، باب من لاتحل له الصدقة، الفصل الأول، مكتبة اشرفية ديوبند ١٦١/١)

شبيرا حمقا عي عفا الله عنه

متعدداموات كوثواب بخشنے سے سب كو پورا ثواب ملے گا

يأتقسيم موكر حصه رسد ملے گا

سوال (۲۲۷):قدیم ا/۸۳۷- ایصال ثواب جو چندمردگان کوکیا جاتا ہے وہ سب کو برابر پہنچتا ہے! ہے یا تجزی سے پہنچتا ہے؟

الجواب: (١) سب كوبرابر ينج كاكيونكه رحمت الله تعالى كى واسع ہے۔

سئل ابن حجر المكي عمالوقرأ لأهل المقبرة الفاتحة هل قسم الثواب بينهم أويصل لكل منهم مثل ثواب ذلك كا ملافأجاب بأنه أفتى جمع بالثانى وهو اللائق بسعة الفضل شامى جاص ٥٠٢ وعن على عنه (١).... قال من مرعلى المقابروقرء قل هو الله أحد إحدى عشرة مرة ثم وهب أجرها للأموات أعطى من الأجربعدد الأموات طبراني فتح القدير. والله أعلم (٢) حرره عنايت إلهى عفى عنه

الجواب : (۲) بیمسکامختلف فیها بین العلمهاء ہے بعض تجزی کے قائل ہیں وہوالاقیس اور بعض عدم تجزی فرماتے ہیں وہوالا وسع ۔ (۳) واللہ تعالی اعلم ،حررہ خلیل احمد عفی عنه

الجواب:(۳)اصل مذہب وموافق قواعد شرعیہ پیہے کہ ثواب متجزی ہوتاہے۔

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في القراء ة للميت وإهداء ثوابها له، مكتبةز كرياديوبند ١٥٣/٣، كراچي٢٤٤٢_

(٢) إعملاء السنن، كتاب الجنائز، باب استحباب زيارة القبور. (عمومًا الخ، مكتبة دارالكتب العلمية بيروت ٣٤٣/٨، مكتبة اشرفية ديو بند ٣٤٣/٨)

(٣) سئل ابن حجر المكي عما لو قرأ لأهل المقبرة الفاتحة هل قسم الثواب بينهم أو يصل لكل منهم مثل ثواب ذلك كاملاً فأجاب بأنه أفتى جمع بالثاني وهو اللائق بسعة الفضل. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في القراءة للميت وإهداء ثوابها له، مكتبة زكريا ديوبند ١٥٣/٣، كراچي ٢٤٤/٢)

كما في الشامي: ويوضحه ولو أهدى الكل إلى أربعة يحصل لكل منهم ربعه فكذا لو أهدى الربع لواحد وأبقى الباقى لنفسه. (١)

البتہ اگری تعالی اپی وسعت رحمت سے ہرایک کو پورا ثواب دیوے تو یہ اس کا فضل ہے و لامانع مند کما أفتى به جمع اوراس میں بحث کرنے کی ضرورت بھی نہیں جس قدری تعالی کو منظور ہے ثواب بہنچ جاوے گا بعض اجربسبب اخلاص نیت کے اگر چہ قلیل ہو کثیر سے بھی زیادہ ہوجا تا ہے۔فقط واللہ اعلم

كتبه عزيز الرحمن ديوبندي عفي عنه

كفن پر لکھنے كى روايت كى تحقيق

سوال (۷۲۷): قدیم ۱/۸۸۷- پیرمدیث سی کے بیانہیں وہ یہ ہے۔

عن طاؤس أنه أمر بهذه الكلمات فكتب في كفنه.

یہ حدیث میں ہے یا کس کتاب میں ۔صفحہ اور نام کتاب وغیرہ ارقام فرماویں؟

(*) اس سوال کے تحت تین جواب لکھے ہوئے آئے تھے، چوتھا جواب اخیر احقر کا ہے۔ سعیداحمد پالن پوری

(١) شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب في القراء ة للميت وإهداء ثوابها له،

مكتبة زكريا ديو بند ٢/٣ ١، كراچي ٢٤٣/٢ ـ

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

الجواب: ترندی میں تو یقیناً نہیں اور کسی جگہ بھی نظر سے نہیں گزری۔(۱) ۱۸/ ذیقعدہ (امدادص ۱۹۲۶ج۳)

(۱) وفي فتاوى المحقق ابن حجر المكي الشافعي، سئل عن كتابة العهد على الكفن وهو لا إله إلا الله هل يجوز ولذلك أصل؟ فأجاب بقوله: نقل بعضهم عن نوادر الأصول للترمذي ما يقتضي أن هذا الدعاء له أصل وقد أفتى ابن صلاح بأنه لا يجوز فالمنع هنا بالأولى ما لم يثبت عن المجتهد أو ينقل فيه حديث ثابت. (شامي، كتاب الصلاة، باب صلاة الجنازة، مطلب فيما يكتب على كفن الميت، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٣٥١-٥٧١)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه



m/ كتاب الزكواة والصدقات ١/ باب زكوة المال

نوٹ پرز کو ۃ ہے یانہیں؟

سوال (۲۸۸): قديم ۲/۲- نوك پرزكوة بيانهيں؟ جميع نولوں پرجميع احكام دراہم ودنا نیر کے جاری ہوں گے یانہیں؟

الجواب: نوٹ حقیقت میں سند ہے روپیکی اور اس رویے پر ہروقت اس کوقدرت ہے جب حاہے حاصل کر لے، پس نوٹ خود گو مال نہیں مگر جس روپیہ کی وہ سند ہےوہ مال ہےاور بوجہ مقدور انتحصیل ہونے کے ضار میں داخل نہیں؛ لہٰذااس پرواجب ہوگی اورا حکا م مختلف ہیں بعض جاری ہوں گے بعض نہیں ، بالیقین سوال ہوتو جواب دیا جائے مثلاً دس رویے کی کوئی چیز خریدی اورمشتری نوٹ دینے لگےتو بائع پر جبرنه ہوگا(۱) کہ ضروراسکو لے،اس میں مثل دراہم ودنا نیر کے نہیں ہےاور وجوب زکو ۃ میں ہے جبیبا گزرا۔ فقط۵اشعمان اسماط

(۱) حضرت والاتھانوي عليه الرحمہ نے تحرير فرمايا ہے كه بائع كونوٹ لينے يرمجبورنہيں كيا جاسكتا ہے؟اس لئے کہنوٹ فی نفسہ مال نہیں ہے؛ بلکہ مال کا بدل ہے، بیتکم حضرت کے زمانہ کا ہے، مگر آج کل کے زمانہ میں نوٹ اور کرنسی فی نفسہ ثمن عرفی ہےاور ہر ملک اور ہر حکومت میں اس کی کرنسی فی نفسہ مال ہے؛ اس لئے آج کے زمانہ میں بائع کونوٹ لینے پرمجبور کیا جائے گا اوراس پراسی طرح زکوۃ لازم ہے جس طرح سونا، جا ندی پرلا زم ہوتی ہے۔ جزئيات ملاحظه فرمايئه:

إن الأوراق النقدية ثمن عرفي ليست ثمنًا حقيقيًا والربا يجري في الثمن الخلقي الـذاتـي إذا في الأوراق النقدية من مختلف الدولة ينفي القدر والجنس، أما الجنس فظاهر لاختلاف الدولة وأما القدر لأنها ليست من جنس الأثمان الخلقية بل عرفية فيجوز التفاضل والنسيئة إلا أن القبض على أحد البدلين ضروري لئلا يقع في بيع الكالي بالكالي الخ. (التبيان في زكوة الأثمان بحواله محلة فقه اكيدُّمي ٩/٤ ٥) سيوال (٢٩٤): قديم ٢/٢- الأمداد ماه صفر المظفر الحسيل هنوك كمتعلق ايك مضمون

چھپا ہواہے جس میں یہ ہے کہ نوٹ مال نہیں ہے اوراس سے زکو ۃ ادانہیں ہو سکتی؟

(۱) تواب بیشبہ پیدا ہوتا ہے کہ جس کے پاس سوائے نوٹ کے پچھ نقد نہیں ہے اس کے اوپر سال گزرنے کے بعدز کو ۃ واجب نہیں ہونی جاہئے۔

(۲) اس طریقه سے میکھی خیال پیدا ہوتا ہے کہ اگرز کو ۃ میں نقدر و پیہ بذر بعد ڈاک روانہ کیا اور مرسل علیہ کوروپیہ کی عوض نوٹ ملے تو ز کو ۃ اداء ہوگی یانہیں؟

(۳) بہشتی زیور میں یاد پڑتا ہے کہ جناب نے تحریر فر مایا ہے کہ نوٹ کو کمی یا زیادتی میں نہیں بچ سکتے جس سے بیر معلوم ہوتا ہے کہ نوٹ اور روپیدا یک چیز ہے۔

(۵) آج کل چونکہ رمضان میں زکو ۃ دینے کا وقت آیا ہے اور یہاں لوگوں کے پاس اکثر نوٹ ہیں نقدر و پہنہیں ہے تو اس صورت میں کیا کرنا جا ہیے۔

→ تكمله في الملهم مين ان الفاظ كساتونقل كيا گيا ہے ملاحظ فرما ئے:

وبالجمله، صارت هذه الأوراق اليوم كالنقود ويطلق عليها اسم النقد والعملة في العربية، والإنكليزية، والأردية في حين أن هذه الأسماء لا تطلق على الشيكات المصرفية مع شيوع التعامل بها أيضًا ولا يوجد اليوم أحد يطمع فيما وراء ها من ذهب أو فضة لا لأنه لايحتاج إليهما بعد شيوع التعامل بها فحسب؛ بل لأن معظم الممالك اليوم تصدرها كالأثمان العرفية، ولايكون وراء ها شيئ من الذهب أو الفضة، فالذي أرى أن القبول بشمنيتها أصبح قويا منذ أن جعلتها الحكومات أثمانا قانونية وجبرت الناس بقبولها عند اقتضاء ديونهم. (تكملة فتح الملهم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩/١ ٥ - ٥٠٥) شبيراحم قاتمى عفا الشعنه

(۱) حضرت والاتھانویؒ نے اپنے زمانہ کے اعتبار سے نوٹ کو مال شلیم کرنے سے انکار فر مایا ہے؛ بلکہ نوٹ کو مال شلیم کرنے سے انکار فر مایا ہے؛ بلکہ نوٹ کو مال کی سند ہے اور بذمہ کو مال کی سند ہے اور بذمہ کو مت بطور قرض ہے، اس پر زکوۃ کو واجب قرار دیا۔

(۲)جب وه اس نوٹ کونفتہ بنا کر قبضہ کر لے گااس وقت ز کو ۃ اداء ہوگی ۔ (۱)

(m) بیمعلوم ہونا غلط ہے کمی بیشی کے ناجائز ہونے کی بناینہیں ہے کہ دونوں ایک حکم میں ہیں بلکہ

اسکی بناء بیہ ہے کہ کمی بیشی حوالہ میں بھی درست نہیں (۲)اورنوٹ کامعاملہ حوالہ ہے۔

(۴) پیتفریع غلط ہے،جیسا کہاو پرمعلوم ہُوا۔ (۳)

(۵) پیکرنا چاہیے کہ خوداگر دیں تواوّل اس نوٹ کونقذ بناویں اوروہ نقذمسا کین کو دیں یا پیکریں کہاس نوٹ کا کپڑا یاغلہ خریدیں اوروہ کپڑا یاغلہ ز کو ۃ میں دیں یاا یہا کریں کہ جسمسکین کومثلاً دس رویے کا نوٹ دینا چاہیں اس سے کہیں کہ تو کہیں سے دس رو بے نقد لے آ ، جب وہ لا و بے تواس سے کہیں کہ تو اس رویے کے عوض ہمارا یہ نوٹ خرید لے، جب اس خرید کی روسے اس ز کو ق دینے والے کے پاس نقتر رویے آ جاوے تو وہ نقتر رویےاس مسکین کوریدیں چھروہ اپنا قرض خواہ نوٹ سے ادا کردے خواہ نقد سے اداء کردے، دوسر یے تخص کے ذر بعدے اداءکریں توایسے تخص کووکیل بناویں جوان طریقوں کو بھتا ہواوران کے ذریعہ سے اداء کر دے۔

نوٹ: بیمیں نے بہت واضح کر کے لکھا ہے، مگر میرا گمان بیہے تاوقتے کہآپ کسی عالم سے اس خط کوزبانی نه بحولیں سمجھنے میں غلطی ہوگی۔

۲ ررمضان سيسيا (حوادث خامس ۲۷)

 → اورحضرت ؓ نے فرمایا کہ نوٹ چونکہ مال نہیں ہے؛اس لئے اس سے زکوۃ ادانہیں ہوسکتی اور سائل کے شبہ کوغلط قرار دیا ہے؛ کیکن آج کے زمانہ میں ہر ملک میں اس کی کرنسی جوبشکل نوٹ ہے فی نفسہ مال اور ثمن عرفی ہے، خریدوفروخت میں بائع کونوٹ لینے پرمجبور کیاجائے گااورجس کے پاس صرف نوٹ ہواس پرزکوۃ واجب ہوجاتی ہے؟ لهٰذا کسی قتم کی تاویلات کی ضرورت نہمین اورنوٹ کو براہ راست مال قرار دے کراس پرز کوۃ کولا زم قرار دیا جائے گا؛ جبیا کہ تکملہ فتح املہم ار ۵۱۹ ،النبیان ۴ر ۵۹ ، کی عبارت مسئله نمبر ۲۸ سرر کا کرمیں گذری ہے۔

(۱) نوٹ کونفذکی شرط اس زمانہ کے اعتبار سے ہے اور آج کے زمانہ نفذیعنی (حیاندی کاروپیہ) بنانے کی

ضرورت نہیں؛ بلکہ آج کے زمانہ میں چاندی کاروپیہ نہ دیکھنے میں آتا ہےاور نہ بازار میں چاتا ہے۔

(٢) آج كے زمانه ميں نوٹ كوصرف حوالہ قرار دينا درست نہيں ؛ بلكہ فی نفسه ثمن اور مال قرار ديا گيا ہے ؛

اس کئے تھم بدل گیا ہے۔

(٣) حضرت نے بیتکم بھی اپنے زمانہ کے لحاظ سے فرمایا ہے؛ کیونکہ آج کے زمانہ میں نوٹ کونفذ (چاندی کاروپیہ) ←

سطوال (۷۷۰): قديم ۳/۲-آجكل نولول كاس شدت سےرواج ہو گياہے كہ بعض مرتبہ مہینوں بھی روپید کی صورت دیکھنے کوئیں ملتی تنخواہ وغیرہ میں نوٹ ہی ملتے ہیں اور وہی صرف میں آتے ہیں۔

(۱) بنییں فی نوٹ ایک پیہ کیکرریز گاری دیتے ہیں، یہ بٹہ دینا جائز ہے یانہیں؟ بصورتِ اثبات کیا اس کے لیے بھی کسی شرعی حیلہ کی ضرورت ہے، جبیبا کہ روپیہ کی صورت میں کیا جاتا ہے کہ اس کے ساتھ ایک بیسہ شامل کر کے دیدیا جاوے۔

(۲)اگرکسی کے پاس بقدرنصاب کے نوٹ جمع ہوجاویں تو حولان حول کے بعدز کو ۃ نوٹوں پر واجب ہوگی یا نہیں شبہ کا منشاء یہ ہے کہ نوٹ حقیقتاً جا ندی یا سونانہیں، اگریپہ کہا جاوے کہ اجرائے نوٹوں میں گورنمنٹ مقروض ہے، اور قرض میں زکوۃ واجب ہے تواس کے متعلق بیعرض ہے کہ گورنمنٹ قر ضدار بیٹک ہے؛ کیکن گورنمنٹ نے نہاس کا وعدہ کیا ہے نہا سکے ذمّہ ہے کہایک روپیہ کے نوٹ کے عوض میں روپیه ہی دے؛ بلکہ وہ چونسٹھ پیسے یا سولہ اکٹی یا آٹھ دونی جو چاندی کی نہیں ہوتیں دیدے تو لینے والا انکار نہیں کرسکتا اسی طرح بڑی رقم کے نوٹوں کے معاوضہ میں گورنمنٹ چھوٹی رقم کے نوٹ دے عتی ہےاور چھوٹی رقم کے نوٹوں میں وہی بیسہ یا اکٹی یا دونی والی صورت پیش آسکتی ہے تو ایسی صورت میں اسکی ایسی مثال ہوگی ، جیسے کو کی شخص مثلاً کسی شخص کا ایک لا کھ بیسوں کا مقروض ہو یا بچپاس ہزار کانسی کی اکٹی یا دونّی کا مقروض ہوتو کیاالیں صورت میں قرضخواہ کے ذمہ زکو ۃ واجب ہوگی۔

(۳) قیاساً علی ذالک بیرجوائتی ہزار ٹکہ کا مہر بندھتا ہےاُن میں وقت ادا ئیگی مہرز وجہ کے ذمہ زکو ۃ واجب ہوگی یانہیں؟ اگرنہیں تو کیا فرق ہوا؟ اُمید ہے کہ جواب سےعزت بخشی جاوے؟ دلیل کی ضرورت نہیں،صرف جناب کی شخفیق مطلوب ہے؟

الجواب: اول مقدمة بجه ليناجا ہے، وہ يركه حقيقت نوٹ كى كياہے، سوحقيقت نوٹ كى يہ ہے كه جس وفت اول میں روپیید ہے کر گورنمنٹ ہے نوٹ لیا تھا گورنمنٹ اس روپید کی مقروض ہوگی اورنوٹ اس قرض کی سند ہے، پس اصل حق مالک کا وہ روپیہ ہے اورآئندہ کسی کونوٹ دینا اپنے اسی قرضے کا بذمہ گورنمنٹ حوالہ کر دینا ہے،اس سے سب سوالوں کا جواب ہوگیا؛ چنا نچے تصریحاً بھی لکھا جاتا ہے۔

← بنانے کی ضرورت نہیں اور بغیر تبدیلی کے زکوۃ کی ادائے گی بلاشبہ جائز اور درست ہے؛ اس لئے کہ نوٹ خود فی نفسہ

مال ہے جبیسا کہ مسکلہ نمبر : ۱۸ سے رمیں تکملہ فتح انماہم اورالتبیان کی واضح عبارت گذر چکی ہے۔ شبیراحمہ قاسمی عفااللہ عنہ (۱) یہ بٹہ دینااوراسی طرح سے لیناجائز نہیں؛ کیونکہ حوالہ میں کمی بیشی جائز نہیں اوراس حیلہ کامحل حوالتہیں بلکہ بیچید ابید تفاضلا ہے جو یہاں نہیں۔(۱)

(٢) زكوة واجب موگى؛ كيونكه اسكااصل حق مال ہے اور بيد مثال اس ليے غلط ہے كه أسميس اصل حق مال زکو ہنہیں عروض ہے اور دوسری جنس سے اداء ہوجانے سے جواشتباہ ہوگیا ہے سووہ قرضہ کا غیرجنس سے بتراضی طرفین اداءکر دینا تیجے ہے۔(۲)

(١) عن عبادة بن صامتٌ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: الذهب بالذهب والفضة بالفضةمثلا بمثل سواء بسواء يدًا بيدٍ، فإذا اختلفت هذه الأصناف فبيعوا كيف شئتم، إذا كان يدًا بيدٍ. (الصحيح لمسلم، النسخة الهندية، باب الربا ٢٥/٢، رقم:١٥٨٧) فإن باع فضة بفضة أو ذهبا بذهب لا يجوز إلامثلا بمثل (إلى قوله) ولا بد من قبض العوضين قبل الافتراق. (هداية، كتاب الصرف، اشرفي بكدُّپو ديوبند ١٠٤/٣)

اس كوالبحر الرائق ميں ان الفاظ كے ساتھ نقل كيا گيا ہے ملاحظہ فرمائے: فلو تجانسا شرط التماثل والتقابض أي النقدان بأن بيع أحدهما بجنس الأخر فلابد

لصحته من التساوي وزنًا ومن قبض البدلين قبل الافتراق. (البحر الرائق، كتاب الصرف،

مكتبة زكريا ديوبند ٢/٢٦، كوئثة ٢/٢٩١)

اس كوتنوبرالا بصار ميں ان الفاظ كے ساتھ للے كيا گيا ہے ملاحظہ فرمائے:

ويشترط التماثل والتقابض قبل الافتراق إن اتحد اجنسا وإن اختلفا جودة وصياغة. (تنوير الأبصار مع الدر المختار، باب الصرف، مكتبة زكريا ديوبند ١/٧ ٥-٢٢٥، کراچي ٥/٧٥٢-٥٥١)

(۲) نوٹوں ہی پرزکوۃ واجب ہوجاتی ہے؛اس لئے کہ ہر ملک اور حکومت میں قانونی حیثیت سےاس ملک کی کرنسی (نوٹ) فی نفسہ مال اور ثمن ہے؛ لہذا خودنوٹوں کی زکوۃ دینالازم اور واجب ہے اور مستحقین زکوۃ کونوٹ ہی دیا جاسکتا ہے۔

فهـذا هـي بـداية "بـنك نـوت" وكانـت في مبـدأ الأمـر يصدر ها التجار مكتوبة بخطهم وكانت الثقة موقوفة على الثقة بمن يصدر ها، ثم لما كثر التعامل بها منعت الحكومات أن يصدرها الأشخاص واقتصر إصدارها على البنوك ثم ازداد شيوعها جعلتها ← (m) اوراسی تقریر بالاسے عکوں کے مہر میں اور نوٹ کے بدل میں فرق ظاہر ہو گیا کہ مہر میں اصل سے

ہی واجب گئے ہیں۔(۱)اور یہاں ایسانہیں جیسا مٰدکور ہوا۔

(حوادث خامس ۲۰۰۰)

سے ال (۱۷۷): قدیم ۴/۲ - زکوة بذریعه نی آرڈر بھیخے میں عموما مرسل علیہ کوڈاک خانہ سے نوٹ دیئے جاتے ہیں نوٹ سے زکوۃ اداء نہیں ہوتی۔ اس دشواری سے بیخے کیلئے کیا صورت اختیار کی جاوے؟

الجواب: میں ایسا کرتا ہوں کہ اس مقام میں کسی کووکیل بنادیا کہ اس نوٹ کونقذ کر کے فلاں مستحق کودیدو۔(۲) ۱۳۳۸م

→ الحكومات ثمنًا قانونيًا وجبرت كل دائن أن يقبلها في أداء دينه كما يجبر بقبول النقود وحينئذٍ منعت البنوك الشخصية أيضًا من اصدارها ولم يجز لبنك من النبوك أن يصدرها إلا البنك الرئيسي الحكومي وحينئذٍ صارت هذه الأوراق في حكم النقود سواء بسواء الخ. (تكملة فتح الملهم ١٩/١ ٥)

(۱) ٹکہ بنگلہ زبان میں نوٹ والے روپیہ کو کہاجا تاہے، جب مہر میں اسی ہزار (۸۰۰۰۰) کیے طے ہوئے تو یہی ٹکہ ہی اداء کرنا واجب ہے اور بتراضی طرفین اس کے عوض جوشی کے موجائے اس کوا داء کرنا بھی جائز ہوجائے گا۔

وان حقوق هذا الورق تنتقل إلى رجل آخر بتسليمه إليه فيصير حامله دائنا للبنك بطريقة تلقائية ولهذا صار أداء الحقوق المالية بهذه الأوراق كأداءها بالنقود الخ. (تكملة فتح الملهم ١/٩/٥)

إن عدم جواز الأخذ من خلاف الجنس كان في زمانهم لمطاوعتهم في الحقوق والفتوى اليوم على جواز الأخذ عند القدرة من أي ما كان الخ. (شامي، كتاب السرقة زكريا ١٥٨/٦، كراچي ٥/٤، كتاب الحجر شامي زكريا ٢٢١/٩، كراچي ٥١/٦) شبيراحمرقاتي عفاالله عنه

(۲) حضرت والاتھانو کُ کے زمانہ میں نوٹ کی حیثیت ثمن اور مال کی نہیں تھی ؛ چنانچہ اس زمانہ میں نوٹ سے سونا، چاندی کاخرید نابھی جائز نہیں تھا؛ اس لئے اس زمانہ میں نوٹ کے ذریعہ کے سے زکوۃ اداء نہیں ہوتی تھی۔ ←

سے وال (۷۷۲): قدیم ۵/۲- زکوۃ کے منی آرڈر میں ڈاک خانہ کونوٹ دیئے جاسکتے ہیں یارو پہیہی دینا ضروری ہے؟

الجواب: دونوں یکساں ہیں زکو ۃ اداء ہونے کی شرطیں دونوں صورتوں میں مشترک ہیں۔(۱)

→ ومن هذه الناحية قد أفتى معظم علماء الهند وباكستان بأن أوراق العملة هذه ليست الشمنانا، وإنما هي سندات ديون فلايجوز اشتراء الذهب والفضة ولايتأدى بها الزكاة وقولي بل وقد أفتى بعضهم أن زكاتها لايجب أدائها حتى تنقد لأنها في حكم الدين القوي والدين القوي وإن كانت الزكاة تجب عليه عند الحنفية غير أنه لا يجب أداؤها حتى يقبض منه أربعون درهما كما هو المعروف. (تكملة فتح الملهم ١٦/١ه)

اور آج کل کے زمانہ میں ہر ملک میں نوٹ کی حیثیت ثمن اور مال کی ہوگئ ہے؛ اس لئے بلا شبہ اس کے ذریعہ سے زکوۃ اداء ہوجاتی ہے۔

بالجملة فهذ يدل على أن أوراق العملة هذه قد فاقت على العملة المسكوكة بكثير في شيوع التعامل بها في اعتماد الناس عليها وثقتهم بها حتى أخذت العملة المسكوكة في سائر بلاد العالم و لا يخطر ببال أحدٍ عند التعامل بها أنه يتعامل بدينٍ وإنما يعتبرها الناس ثمنًا فوق ما يعتبرون العملة المسكوكة من هذه الجهة جعلها الشيخ فتح محمد اللكنوي في حكم الثمن العرفي المبتذل وأفتى بأداء الزكوة بها ويجوز اشتراء الذهب والفضة بها، وبقوله أفتى ابنه الفاضل المفتى سعيد أحمد اللكنوي أيضا. (تكملة فتح الملهم ١/٩٥) شبيراحمة المحقائل عفا الشعند (١) نو ثمن عرفي بو غي وجهاس عن كوة ادائي بوجاتي هيه (١)

إن الأوراق النقدية ثمن عرفي ليست ثمنًا حقيقيًا والربا يجري في الثمن الخلقي الذاتي إذا في الأوراق النقدية من مختلف الدولة ينفي القدر والجنس، أما الجنس فظاهر لاختلاف الدولة وأما القدر؛ لأنها ليست من جنس الأثمان الخلقية بل عرفية فيجوز الخ. (التبيان في زكوة الأثمان بحواله مجلة فقه اكيدمي ٤/٩٥)

وقد بحث فقهاء العصر حكم زكوة هذه النقود الورقية فقرروه او جوب النزكاة فيها عند جمهور الفقهاء. (الفقة الإسلامي والقضايا المعاصره ٢٨٠/٢) شبيراحمرقاسي عفاالدعنه

سوال (۷۷۳): قدیم ۵/۲- جب مرسل علیه کوعمو ما ڈاک خانہ سے نوٹ ہی دیئے جاتے ہیں تو پھر ہیمہ کیوں نہ کیا جائے کہ اسمیس فیس کی بھی کفایت ہے؟

الجواب:ایباہی کیاجاوے مگرز کو ۃ اداء ہونے کے لیےنوٹ کاقبض کافی نہیں۔(۱) ۱۳۳۸ھ (حوادث خامس ، ۳۵س)

> سوال (۲۷۲): قدیم۵/۲- نوٹ پرز کو ق ج یانہیں؟۔ الجواب: زکو ق ہے۔ (۲)

(تتمهاولی، ۵۸، حوادث، ۵۳، ج۱)

(۱) حضرت والاتھانویؒ کے زمانہ میں نوٹ کوشن اور مال تسلیم نہیں کیا جاتا تھا، اس لئے اس سے زکوۃ اداء نہیں ہوتی تھی، مگر آج کل کے زمانہ میں عالمی سطح پر ہر ملک میں نوٹ کو ثمن عرفی اور مال تسلیم کیا جاتا ہے؛ اس لئے ابز کوۃ کیا دائے گی کے لئے نوٹ کا قبضہ کافی ہے اور اس سے بلاشبہ زکوۃ اداء ہوجائے گی۔

وبالجمله، صارت هذه الأوراق اليوم كالنقود ويطلق عليها اسم النقد والعملة (إلى قوله) مع شيوع التعامل بها(إلى قوله) بل لأن معظم الممالك اليوم تصدرها كالأثمان العرفية، ولايكون وراء ها شيئ من الذهب أو الفضة، فالذي أرى أن القبول بثمنيتها أصبح قويا منذ أن جعلتها الحكومات أثمانا قانونية وجبرت الناس بقبولها عند اقتضاء ديونهم. (تكملة فتح الملهم، مكتبة اشرفية ديوبند ١/٠٥) شبيرا حمقاتي عفا الله عنه

(۲) جب نوٹ کی مقدار نصاب کو پہونچ جائے اور حولان حول ہوجائے اور قرض اور حوائج اصلیہ سے فارغ ہوتواس کی زکوۃ اداء کرنا واجب اور لازم ہوجاتا ہے۔

ولاتجب الزكاة على الأوراق النقدية إلا ببلوغها النصاب الشرعي وبحولان الحول وبالفراغ من الدين وهو الحق والعدل وزاد الحنفية، وبأن يكون النصاب فاضلاعن الحاجات الأصلية لمالكيه من نفقة وكسوة وسكنى وآلة حرب الخ. (الفقة الإسلامي والقضايا المعاصره ٢٨١/٢) شبيراحمقا مى عفاالله عنه

نوٹ کے ذریعہ زکوۃ صرف اس وقت ادا ہوگی جب کہ سکین

اس نوٹ کونفذ کرلے یااس کی کوئی چیز خرید لے

سوال (۷۷۵): قدیم /۵- زکوة مین نوٹ دینے سے زکوة اداء ہوجاتی ہے یا نہیں؟ اس طرح دوسری رقوم واجب التملیک مثل فدیہ صوم وصلوة وغیرہ؟

الجوواب: چونکہ وہ مال نہیں محض سند مال ہے اس لیے نوٹ دینے سے زکو ۃ ادانہیں ہوتی اوریہی حکم ہے دوسری رقوم واجب التملیک کا بلکہ ان صور توں سے زکو ۃ وغیرہ ادا ہوجاتی ہے۔

(الف) یا توخود مسکین کونقد دے یا کوئی چیز از قتم مال اتن قیت کی دے کہ امام ابوحنیفہ ؓ کے نز دیک ز کو ۃ غیر جنس سے بھی اداء ہوجاتی ہے۔

(ب) یا مسکین کونوٹ دیااوراس مسکین نے اُس کونقذیا کسی جنس کے بدلے فروخت کر کے اُس نقذیا جنس پر قبضہ کرلیااب قبضہ کے وقت زکو ۃ وغیرہ ادا ہوگئی۔(۱)

اورا گریہ دونوں صورتیں نہ ہوئیں مثلا اس مسکین کے پاس سے وہ نوٹ ضائع ہوگیایا اس نے اپنے قرض میں کسی کودیدیاان صورتوں میں زکو ۃ ادانہیں ہوئی۔

۵رصفر کستاه (حوادث، ص۲۲، ۵۵)

(۱) بیچکم حضرتؓ کے زمانہ کا ہےا ب بیچکم بدل گیا ہےا ب براہ راست نوٹ دینے سے زکوۃ ادا ہوجاتی ہے؛اس لئے کہا بنوٹ بذات خودثمن اور مال بن گیا ہے۔

أن معظم الحكومات اليوم قد جعلت الفلوس المسكوكة عملة قانونية محدودة في حين إن جعلت هذه الأوراق عملة قانونية غير محدودة ونتيجة ذلك أن المشتري يسطيع أن يجبر البائع بقبول هذه الأوراق الخ. (تكملة فتح الملهم ١/٨٥) شبيرا حمرقاتي عفا الله عنه

مسكين كوز كوة ميں نوٹ ديا گيا چھرمسكين كواس نوٹ كى قيمت يچھ كم ملى اس كاحكم

سوال (۲۷۲): قدیم ۱/۲- اگر کسی مسکین کوز کو ة وغیره میں نوٹ دیدیا اوراس نے اس کا نفتہ یا جنس کیکر قبضہ کرلیا مگر نوٹ لینے والے نے اس نوٹ پر بٹے لیا، مثلا فی روپیدا یک پیسہ اوراسی طرح اگر کسی مدرسہ میں دیا اور مہتم نے اس کو نفتہ کر کے کسی مستحق طالب علم کودیا اور نفتہ کرنے کے وقت اسی طرح بٹے لگا تو آیا زکو ق میں پورا روپیدا دا ہوایا پیسہ کم روپیداورا گر اپنے روبروایسا نہ ہوا مگر معلوم ہے کہ جہاں نوٹ بھیجا ہے وہاں ایسا ہوا ہوگا تو احتیا طی بات ہے۔

الجواب: اس صورت میں پیسه کم روپیادا ہوگا، ایک پیسه مثلاً اس شخص کواورز کو ق میں کسی مسکین کو دیدینا چاہیے، اسی طرح جب قرائن سے اپنے غیبت سے بٹے لگنا معلوم ہوتب بھی فی روپیہ مثلاً ایک پیسه اور بھی مسکین کودیدے، (۱)

۵رصفرالمظفر کے ۱۳۳ هر حوادث، ص۲۵، ج۵)

۔ (۱) زکوۃ میں مسکین کو اتنا پورا ملنا ضروری ہے جتنا زکوۃ کا حصہ بنتا ہے، جو کم رہ جائے اس کو پورا کرنا ضروری ہوتا ہے۔

يعتبر أن يكون المؤدّى قدر الوجوب وزنًا عند الإمام والثاني: وقال زفر تعتبر القيمة واعتبر محمد الأنفع للفقراء ولو أدّى عن خمسة جيدة خمسة زيوفًا قيمتها أربعة جيدة جاز عندهما وكره وقال محمد، وزفر : لايجوز حتى يؤدى الفضل الخ. (شامي، كتاب الزكاة، باب زكوة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٧/٣)

ثم أن المعتبر عند محمد الأنفع للفقير من القدر والقيمة وعندهما القدر فإذا أدى خمسة اقفزة رديئة عن خمسة جيدة لم يجز عنده حتى يؤدى تمام قيمة الواجب وجاز عنده ما، وهذا إذا كان المال جيدًا وأدى من جنسه رديئًا الخ. (شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١/٣، كراچي ٢/٥٨٢) شميرا حمقا كي عفا الله عنه

گوٹے وغیرہ کی خرید وفروخت سے صرف ہے یانہیں؟ اوراس میں زکوۃ کاحکم

سسسوال (۷۷۷): قدیم ۱/۲- گویه، کمخواب، کلابتون ٔ سلور کی چاندی، سچّ بنارسی، دو پٹے تاش وغیرہ وغیرہ ان تمام پرز کو ق^ی ہوگی یانہیں؟ اوران کی خرید وفروخت میں احکام ہیج صرف کے ملحوظ ہوں گے یانہیں؟

الجواب: تاش معلوم نہیں کیا چیز ہے؟ باقی سب چیز وں پرز کو ۃ ہے(۱) اوران کی بیٹے میں احکام بیع صرف کے جاری ہوں گے(۲) یعنی جتنی چاندی ہے اس قدر میں نسیہ وتفاضل جائز نہ ہوگا اور بیاس تقدیر پر ہے جبکہ سلور چاندی ہو، گوادنی درجہ کی سہی اورا گرکوئی اور چیز ہے(بعد میں معلوم ہوا کہ بیچاندی نہیں ہے ۲امنہ) تو حکم بدل جاوےگا۔ فقط

۵ارشعبان اسراهامداد، ص۱۵۴، ج۱)

(۱) أخرج عبد الرزاق عن ابن جريج قال: كان عطاء يقول: لازكوة في عرض لايدار إلا الذهب والفضة، فإنه إذا كان تبرًا موضوعًا وإن كان لايدار زكي. (مصنف عبد الرزاق، كتاب الزكاة، باب الزكاة من العروض ٤/٧٩، رقم: ٧١٠٢)

الزكاة واجبة في الذهب والفضة مضروبة كانت أو غير مضروبةحليًا كان للرجال أو للنساء عندنا. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل الثاني في زكاة المال زكريا ٤/٣ م. ١٥٤، رقم: ٣٩٧٧)

اور در مختار میں ان الفاظ کے ساتھ نقل کیا گیا ہے، ملاحظہ فرمائے:

واللازم في مضروب كل منهما ومعموله ولو تبرًا أو حليًا مطلقًا (الدر المختار) وفي الشامية: (ومعموله) أي ما يعمل من نحو حلية سيف أو منطقه أو لجام أو سرج أو الكواكب في المصاحب والأواني وغيرها إذا كانت تخلص بالإذابة الخ. (الدرالمختار مع الشامي، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٧/٣، كراچي ٢٩٧/٢)

(٢) فإن باع فضة بفضة أو ذهبًا بذهب لا يجوز إلا مثلاً بمثل (إلى قوله) ولابد من

قبض العوضين قبل الافتراق. (هداية، كتاب الصرف، اشرفي بكذَّبو ديوبند ٢٠٤/٣) -

سونا جإندي ميں ڪھوٹ کا حکم

سوال (۸۷۷): قدیم ۱۸۳۰ فقها ، جوتر برفر ماتے ہیں که اگر خش غالب ہوتو غش ہوگا اوراگر ذہب وفضہ غالب ہوا تو اس کے کیا معنی ہیں ، بعض غش ایسا ہوتا ہے کہ بغیر گلائے علیحدہ نہیں ہوتا اور بعض ہوسکتا ہے ، دونوں مراد ہیں یا ایک ، دوسر ہے ہامر کہ غش کا لحاظ واعتبار اس زیور کے لحاظ سے ہے کہ جس میں وہ موجود ہے یا نصاب کے لحاظ سے بھی ، مثلاً ایک زیور میں غش غالب ہے اور زیور غالص ہیں اگروہ زیور بوجہ غلبہ غش ساقط الاعتبار کیا جائے تو باقی ماندہ زیوروں کی مقد ارز کو ہ کی نصاب کونہیں پہنچی ، یا یہ صورت کہ اس ناقص زیور میں جس قد رخالص چا ندی اندازہ کی جاوے اور دیگر زیور مقد ارتصاب کو پہنچتے ہیں یا خالص زیور بھتر رنصاب ہے اور یہ غالب الغش مقد ارسے زائد ہے تو ان سب صورتوں میں کیا کیا جاوے گا آیا جس زیور میں غش ہے اسکی غالبیت اور مغلوبیت کے احکام اسی زیور کے اعتبار سے ہوں گے یا دیگر زیوروں کے لحاظ سے ؟

الجواب : ذہب وفضہ کے ساتھ غیر ذہب وفضہ کے تخلوط ہونے کی دوصور تیں ہیں: ایک تو یہ کہ دونوں متمیز ہوں اور گلا کر نہ ملائی گئی ہوں ،اس میں تو مجموعہ کا ایک تھکم نہ ہوگا، ذہب و فضہ کی مقدار میں ذہب وفضہ کے احکام جاری ہوں گے اور غیر ذہب وفضہ میں اس کے احکام جاری ہوں گے، مثلا ہج صرف وز کو قصرف مقدار ذہب وفضہ معتبر ہوگی مجموعہ میں نہ ہوگی۔

دوسری صورت بیہ ہے کہ ایک دوسرے سے متمیز نہ ہوں اور گلا کر دونوں کو ایک کر دیا ہو،اس میں فقہاء نے کہا ہے کہ غالب کا اعتبار ہے۔ یعنی اگر غالب ذہب یا فضہ ہوتو مجموعہ کوسب احکام میں ذہب وفضہ کہا جائے گا(1)

فلو تجانسا شرط التماثل والتقابض أي النقدان بان بيع أحدهما بجنس الأخر فلا بد لصحته من التساوي وزنا ومن قبض البدلين قبل الافتراق. (البحر الرائق، كتاب الصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٦، كو ئنه٦/٦٩) شبيرا مم قاسى عفا الله عنه

(١) إذا كان الغالب على الورق المضروب الفضة فهو في حكم الفضة فتجب فيه الزكاة كأنه كله فضة ولا تزكى زكاة العروض، ولوكان قد أعدها للتجارة أما كان ←

[←] اس کو بحرالرائق میں ان الفاظ کے ساتھ نقل کیا گیا ہے، ملاحظہ فرما ہے:

اورا گرغالب دوسری چیز ہے تو مجموعہ کو دوسری چیز کے تھم میں کہیں گےاس میں جس قدر ذہب وفضہ ہیں اس میں بھی احکام ذہب وفضہ کے جاری نہ ہول گے۔ نہاس پرز کو ۃ ہوگی ، نہا حکام ہیچ صرف اس میں معتبر ہول گے۔ (۱)اس سے سب سوالوں کا جواب نکل آیا، اگر کسی تھم میں شبہ رہے بھر دریا فت کرلیا جاوے۔ فقط

۵ارشعبان ۲۳ مر (امداد، ص۱۵۵، ج۱)

→ الغش غالبا فلا يكون لها حكم الفضة بل حكم العروض فلا زكاة فيها إلا إن نواها للتجارة وبلغت نصابًا بالقيمة فإن لم ينوها للتجارة فإن كانت بحيث يخلص منها فضة تبلغ نصابًا وجبت زكاتها وإلا فلا. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢٦٥/٢٣)

قال الحنفية: غالب الفضة فضة وغالب الذهب ذهب وإن كان الغالب عليهما الغش فهي محكم العروض التجارية ولابد من أن تبلغ قيمتها نصابًا ولابد فيها من نية التجارة كسائر العروض، إلا إذا كان يخلص منها فضة تبلغ نصابًا لأنه لا تعتبر في عين الفضة القيمة ولانية التجارة. (موسوعة الفقه الإسلامي والقضايا المعاصرة، زكوة النقود، المكتبة الأشرفية ديوبند ٢٧٢/٢)

إذا كان الغالب على الورق الفضة فهو في حكم الفضة، وإذا كان الغالب عليها الغش فهو في حكم العروض يعتبر أن تبلغ قيمته نصابًا لأن الدراهم لا تخلو عن قليل غش لأنها لا تنطبع إلا به وتخلو عن الكثير فجعلنا الغلبة فاصلة وهو أن يزيد على النصف اعتبارًا للحقيقة، إلا أن في غالب الغش لابد من نية التجارة كما في سائر العروض إلا إذا كان تخلص منها فضة تبلغ نصابًا لأنه لا يعتبر في عين الفضة القيمة ولانية التجارة. (هداية، كتاب الزكوة ، باب زكوة المال، أشرفي بكذبو ديوبند ١٩٥١)

(1) إذا كان الغالب على الدراهم الفضة فهي فضة وإذا كان الغالب على الدنانير النهب فهي ذهب ويعتبر فيهما من تحريم التفاضل ما يعتبر في الجياد حتى لا يجوز بيع الخالصة بها ولا بيع بعضها ببعض الامتساويا في الوزن وكذا لا يجوز الاستقراض بها إلا وزانًاوإن كان الغالب عليهما الغش فليسا في حكم الدراهم والدنانير اعتبارًا للغالبوإن بيعت بجنسها متفاضلا جاز صرفا لجنس إلى خلاف الجنس فهي في حكم شيئين فضة وصفر ولكنه صرف حتى يشترط القبض في المجلس لوجود الفضة من الجانبين. (هداية، كتاب الصرف، اشرفي بكد يو بند ١٠٨/١)

زکوة کی ادائیگی میں کھوٹ والاسکّه دینا

سوال (۷۷۹): قدیم ۱/۷- گلٹ کے سکے درحقیقت اس قیمت کے نہیں ہیں جوان پر درج ہوات پر درج کے اور نہ وہ شرعا مال ہیں اس لیے بیکسی قدر نوٹ کے مشابہ ہیں اور یہ بھی خبر ہے کہ روپیہ بھی گلٹ کا بنے گا اور یہ خبر میں نے خودا خبار میں دیکھی کہ جا ندی کی گرانی کی وجہ سے پارلیمنٹ میں یہ طے ہوگیا کہ آئندہ اگر چاندی کے سکتے بنائے جاویں تو ان میں صرف چھٹا صقہ جا ندی کا شامل کیا جائے اس صورت میں بھی یہ سکتے شرعاً مال نہ ہوں گے کیونکہ ان میں غش عالب ہوگا، پھرادائے زکو ق میں اور بھی دشواری ہوگی۔

براہ کرم تفصیلی جواب مرحمت فرمائے جائیں؛ کیونکہ مجھےا دائے زکو ۃ میں ان امور سے بہت دشواری پیش آرہی ہے۔

الجواب : غلبغش سے ذہب یا فضہ ہونے کی نفی سے جہ نہ کہ مال ہونے کی ، مال کی تعریف اس پر صادق آتی ہے الہٰذاوہ مال ہے(۱) البنة اگرز کو ۃ غیر جنس سے اداء نہ ہوتی ہوتو اس کا ذہب وفضہ نہ ہونا بھی مضرتھا

→ وما غلب فضته وذهبه وفضة ذهب حكمًا فلا يصح بيع الخالص به ولا بيع بعضه ببعض الامتساويا وزنا، وكذا لا يصح الاستقراض بها إلا وزنًا والغالب عليه الغش منهما في حكم عروض اعتبارًا للغالب فصح بيعه بالخالص، إن كان الخالص أكثر من المغشوش ليكون قدره بمثله والزائد بالغش وبجنسه متفاضلا وزنًا وعددًا بصرف الجنس لخلافه بشرط التقابض قبل الافتراق في المجلس. (الدرالمختار على رد المحتار، كتاب البيوع، باب الصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٥٣١ -٥٣١، كراچي ٥/٥٦٥ -٢٦٦)

وغالب الفضة والذهب فضة وذهب حتى يصح بيع الخالصة بهما ولا بيع بعضها ببعض الامتساويًا وزنًا ولا يصح الاستقراض بهما إلا وزنًا وغالب الغش ليس في حكم الدراهم والدنانير فيصح بيعها بجنسها متفاضلاً. (كنز الدقائق مع البحر الرائق، كتاب الصرف، مكتبة زكريا ديو بند ٣٣٥-٣٣٥) شبيرا حمق مى عفا الله عنه

(۱) إذا كان الغالب على الورق الفضة فهو في حكم الفضة، وإذا كان الغالب عليها الغش فهو في حكم الفضة، وإذا كان الغالب عليها الغش فهو في حكم العروض يعتبر أن تبلغ قيمته نصابًا لأن الدراهم لا تخلو عن قليل غش لأنها لاتنطبع إلا به وتخلو عن الكثير فجعلنا الغلبة فاصلة وهو أن يزيد على النصف اعتبارًا ←

مگرغیرجنس سے بھی زکو ۃ ادا ہوجاتی ہے، جب بازار میں اس کی قیمت حق واجب کی برابر ہواور بیتساوی اس میں حاصل ہے۔(۱)لہذاز کو ۃ میں کوئی دشواری نہیں، جیسے پیسوں سے نقدین کی زکو ۃ اداء ہوجاتی ہے اوراگرالیی ہی احتیاط ہوتواورکوئی متقوم چیزخرید کرجیسے کپڑایا غلیز کو ق کی نیت سے دیدے۔(۲) ۱۳۳۸ هر حوادث، ص۳۵، ۵۵)

← للحقيقة، إلا أن في غالب الغش لابد من نية التجارة كما في سائر العروض إلا إذا كان تخلص منها فضة تبلغ نصابًا لأنه لا يعتبر في عين الفضة القيمة ولانية التجارة. (هداية، كتاب الزكوة، باب زكوة المال، أشرفي بكدُّپو ديوبند ١٩٥/١)

(١) المراد بالمال ما يميل إليه الطبع ويمكن ادخاره لوقت الحاجة والمالية تثبت بتمول الناس كافةً أو بعضهم. (شامي، كتاب البيوع، مطلب: في تعريف المال والملك والمتقوم، مكتبة زكريا ديوبند ١٠/٧، وكراچي ١١٠٤٥)

الموسوعة الفقهية الكويتية ٣٦/٣٦_

(٢) عن طاؤسٌ قال: بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم معاذًا إلى اليمن فأمره أن يأخذ الصدقة من الحنطة والشعير فأخذ العروض والثياب من الحنطة والشعير. (المصنف لابن أبي شيبة، كتاب الزكاة، ما قالوا في أخذ العروض في الصدقة، مؤسسة علوم القرآن ۲/۱۲ه-۲۲۰، رقم: ۸۳۸، ۱

عن عطاء: أن عمر كان يأخذ العروض في الصدقة من الورق وغيرها. (المصنف لابن أبي شيبة، كتاب الزكاة، ما قالوا في أخذ العروض في الصدقة، مؤسسة علوم القرآن ۲/۲ ۲۵، رقم: ۹ ۳۵، ۱)

لو عال يتيمًا فجعل يكسوه ويطعمه وجعله من زكاة ماله فالكسوة تجوز لوجود ركنه وهو التمليك، وأما الإطعام إن دفع الطعام إليه بيده يجوز أيضًا لهذه العلة. (البحر الرائق، كتاب الزكوة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٥٣/٢، كوئته٢/١٠١)

هي تمليك خرج الإباحة فلو أطعم يتيمًا ناويًا الزكوة لايجزيه إلا إذا دفع إليه المطعوم، كما لو كساه بشرط أن يعقل القبض. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكوة، مكتبة زكريا ديوبند ١٧١/٣، وكراچي ٢/٢٥٦-٧٥٧) شبيراحرقاسمي عفاالله عنه

زکوۃ کانصاب تولہ کے حساب سے

سوال (۸۰): قدیم ۸/۲- مقدارنصاب توله اورسکه انگریزی کے وزن سے کس قدر پر ہوگا جاندی سونادونوں؟

البھواب :مشہور تول ۵۲ تولہ جاندی اور الاونالکھنؤ کے تولہ سے جس کے حساب سے روپیہ

ااماشه کا ہوتا ہے۔(ا) فقط

۵ارشعبان المعظم اسسه ه

(۱) حضرت اقد س مولا نامفتی محمر شفیع صاحب ٔ جوامداد الفتادی کے مرتب ہیں اور حضرت والا تھا نوگ کے خاص تربیت یا فتہ ہیں، انہوں سے نے ایک مستقل رسالہ اوز ان شرعیہ کے نام سے تحریر فرمایا ہے، جس کو جواہر الفقہ کا ایک جزوبنادیا ہے، اس میں بڑی تحقیق کے ساتھ جاندی اور سونا کا نصاب تحریر فرمایا ہے اور آج کل کے زمانہ میں اسی کوعلاء ومفتیان کرام نے معیار بنایا ہے حضرت مفتی صاحب کی عبارت ذیل میں درج ہے۔

جبکہ بیم منق علیہ ہے کہ جاندی کا نصاب دوسودرہم ہےاور تحقیق مذکور سے حمایت ہو گیا کہ ایک درہم کاوزن تین ماشہ ایک رتی اور ایک پانچواں حصہ رتی کا ہے تو حساب نکا لنے سے واضح ہوگئ کہ جاندی کا نصاب باون تولہ چھاشہ ہے لینی ۱۲ رماشہ کے تولہ سے ساڑھے باون تولہ ہے۔ (متفاد: جواہرالفقہ ۴۰۹/۳)

اور۱۲ر ماشه کا ایک توله چھیا نوی رتی کا ہوتا ہے، جواہرالفقہ ۳۷۰۰،ایضاح الطحاوی ۱۹۳۷، میں کا فی کمی تحقیقی بحث موجود ہے۔

اورموجودز مانہ کے گراموں کے حساب سے دس گرام کے تو لہ سے ۲۱ رتو لہ ۲۱ رگرام ۳۲۰ ملی گرام یعن ۲۱۲ ر گرام ۳۲۰ ملی گرام چا ندی کا نصاب ہے، ایضاح الطحاوی ۱۹۳/۳ کا نقشہ ملاحظہ ہو:

اورسونے کانصاب۱۱ر ماشہ کے تولہ سے ساڑھے سات تولہ ہے، جواہر الفقہ ۳۰/۱۰ ۱۰ اور موجودہ گراموں کے حساب سے ۸۷ گرام ملی گرام سونا کا کے حساب سے ۸۷ گرام ملی گرام سونا کا نصاب ہے۔ (متفاد: ایضاح الطحاوی ۱۹۳۷ ۳۷)

چاندی اورسونا کا پینصاب بنص حدیث پانچ اوقیه اورایک اوقیه چاکیس در جم کا ہے یعن ۲۰۰۸ردر جم چاندی کا نصاب ہے اس سے کم میں چاندی کی زکوۃ واجب نہیں کا نصاب ہے اس سے کم میں چاندی کی زکوۃ واجب نہیں اور ۲۰؍مثقال سے کم میں سونا کی زکوۃ واجب نہیں اور بیں کاوزن۱۲؍ماشہ کے تولیہ سے ساڑھے سات تولیہ ہے جواو پر مذکور جوا ہے۔ ←

دین مہر مانع زکوۃ ہے یا نہیں؟

سوال (۵۸۱): قدیم ۸/۲- مهرمو جل جس کوین کابالفعل اراده نه بومانع زکوة به یانهیس؟ الجواب: اس میں اختلاف بعلامه شامی نے اسکوقل کر کے کھا ہے:

زاد القهستاني عن الجواهر والصحيح أنه غير مانع_

پیں سیح یہی ہوا کہ مانع وجو بنہیں۔(۱)

۵اشعبان اسماره(امداد،ص۱۵۵، ج۱)

← روایات ملاحظه فرمایئے:

عن أبي سعيد الخدري قال أن النبي صلى الله عليه وسلم قال: ليس فيما دون خمسة ذود صدقة، وليس فيما دون خمس أواق صدقة، وليس فيما دون خمس أوسق صدقة الحديث – وتحته – قال أبو عيسى: ليس فيما دون خمسة أواق صدقة والوقية أربعون درهما وخمس أواق مائتا درهم الخ. (ترمذي شريف، كتاب الزكوة، باب ماجاء في صدقة الزرع والتمر، النسخة الهندية ١٣٦/١، رقم: ٢٢٦)

عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم ببعض أول الحديث قال فإذا كانت لك مائتادرهم وحال عليها الحول ففيها خمسة دراهم ليس عليك شيئ يعني في الذهب حتى تكون لك عشرون دينارًا، فإذا كانت لك عشرون دينارًا وحال عليها الحول ففيها نصف دينار فما زاد فبحساب ذلك. الحديث (أبوداؤد شريف، كتاب الزكوة، باب في زكوة السائمة، النسخة الهندية ١/١٦، دار السلام رقم: ١٥٧٣)

عن الشعبي قال في عشرين مثقالا نصف مثقال وفي أربعين مثقالاً مثقال. (مصنف ابن أبي شيبة ١/٦ ٣٩، رقم: ٩٩٦٧) شبيرا حمرقا عقا الله عنه

(۱) شامي، كتاب الزكاة، مطلب: الفرق بين السبب والشرط والعلة، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٧/٣، كراچي ٢٦١/٣-

قال مشايخنا رحمهم الله تعالى: في رجل عليه مهر مؤجل لامرأته وهو لا يريد أداء ه لا يحمل مانعًا من الزكاة لعدم المطالبة في العادة وأنه حسن أيضًا. (هندية، كتاب الزكوة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٨٣/١، حديد ٢٣٤/١)

سوال (۷۸۲): قدیم ۸/۲- وَین مهربشرط نیت ادامانع وجوب زکو ة واضحیه به یانهیں؟ الجواب: (*) وَین مهر کے مانع زکو قرمونے میں اختلاف ہے۔ درمخار میں تومانع کہا ہے۔

(*) في هذا الجواب رجوع عن الجواب السابق كما لا يخفي ثم إعلم أن مولانا طال بقائهم رجحوا القول الثاني في الجواب السابق والقول الثالث في هذا الجواب و في كلا الرجحتين نظر لأن العلة التي جعلوا الدين مانعًا من الزكوة لأجلها موجودة في المهر مطلقًا سواء كان مؤجلاً أو معجلاً كان له نية الأداء أم لا لأنهم قالوا إن حاجة المديون إلى هذا المال حاجة أصلية لأن قضاء الدين من الحوائج الأصلية والمال المحتاج إليه حاجة أصلية لا يكون مال الزكوة. اه شامي.

والمهر مطلقا دين له مطالب من جهة العباد والمديون مامور من جهة الشرع بأدائها في كون هو محتاجًا إلى المال في فراغ الذمة ويكون المال مشغولاً بحاجة أصلية فلايكون مال الزكاة دنية الأداء وعدمها لا مدخل له في المنع وعدمه لأنه غير مؤثر في العلة كما أن الدين الذي هو يدل مال التجارة أو غيرها لا داخل في اسقاطه الزكاة وعدمه لنية الأداء وعدمها ومايقال من أنه لا يعد دينا فهو أيضًا غير نافع لأنه لا مدخل للعدد عدمه في كون المديون محتاجًا إلى فراغ الذمة وعدمه وكون المال مشغولا بالحاجة الأصلية وعدمه لأنه لابراء ذمته من عدم عده دينا كما لا يخفى فالاظهر عندي القول الأول ولاعبرة لنقل القهستاني عن الجواهر تصحيح الثاني فليتأمل. (يتغرضج الاغلاط ص: ١٠٠٠ ميا اليام)

→ ولو كان على الرجل مهر مؤجل لامرأته وهو لا يريد أداء ه لا يجعل مانعًا من الزكوة. (خلاصة الفتاوى، كتاب الزكوة، الفصل السادس في الديون ومسائها، مكتبة اشرفية ديوبند ١٠/١)

وقيل: المهر المؤجل لايمنع لأنه غير مطالب به عادة بخلاف المعجل، وقيل: إن كان الزوج على عزم الأداء منع وإلا فلا لأنه لا يعد دينًا. (البحر الرائق، كتاب الزكوة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٥٧/٢، كوئته ٢٠٤٢)

وقيل: المهر المؤجل لايمنع لأنه غير مطالب به عادة بخلاف المعجل، وقيل: إن كان الزوج عزم على الأداء منع وإلا فلا لأنه لا يعد دينا وفي القهستاني: والصحيح ان المؤجل غير مانع كما في الجواهر. (حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، كوئته ١/١٩٣) شيراحرقاسى عفاالله عنه

مؤجل ومعجّل ہر دوکو(۱)اور طحطا ویؓ نے دوقول بیان کئے ہیں معجّل مانع ہے مؤجل مانع نہیں،اگرمہرا داہو مانع ہے ورنہ بیں لأنه لا یعد دینا (۲) پس كل تين قول ہیں اور طحطا وئ نے قہتا نی سے قول ثانی كى ترجيح وتضح نقل کی ہے (۳) مگرمیرے نزد یک قول ثالث قابل ترجیج ہے۔واللہ اعلم (امداد،ص۱۶۸، ج۱)

(١) سبب افتراضها ملك نصاب حوليّتامفارغ عن دين له مطالب من جهة العباد سواء كان لله كزكاة وخراج أو للعبد ولوكفالة أو مؤجلاً ولو صداق زوجته المؤجل للفراق الخ. (الدر الختارعلي رد المحتار، كتاب الزكوة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/١٧٤ -١٧٧)

وكذا المهر يمنع مؤجلا كان أومعجلا لأنه مطالب به، كذا في محيط السرخسي وهو الصحيح على ظاهر المذهب. (الهندية، كتاب الزكوة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١٧٣/١، مكتبة زكريا جديد ٢٣٤/١)

وقيل في دين المهر: أنه يمنع وجوب الزكاة كسائر الديون وفي الفتاوى العتابية: معجلاً كان أو مؤجلاً. (الفتاوي التارخانية، كتاب الزكاة، باب مايمنع وحوب الزكاة، زكريا ٣/٥٣٦، رقم:٢٢٦٤)

(٢) وقيل: المهر المؤجل لايمنع لأنه غير مطالب به عادة بخلاف المعجل، وقيل: إن كان الزوج عزم على الأداء منع وإلا فلا لأنه لا يعد دينًا. (البحر الرائق، كتاب الزكوة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٧٥٣، كوئٹه٢/٤٠٢)

وقيل: المهر المؤجل لايمنع لأنه غير مطالب به عادة بخلاف المعجل، وقيل: إن كان الزوج عزم على الأداء منع وإلا فلا لأنه لا يعد دينا وفي القهستاني: والصحيح ان المؤجل غير مانع كما في الجواهر. (حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، كوئته ١/١٩٣)

وقيل: المؤجل لا يمنع، وقيل: إن كان الزوج على عدم قضائه يمنع وإلا فلا، إذ لايعد دينا في زعمه. (البناية شرح الهداية، كتاب الزكاة، مكتبة اشرفية ديوبند ٣٠١/٣)

ولو كان عليه مهر الامرأته وهو لا يريد أداء ه لايجعل مانعًا من الزكوة، ذكره في التحفة عن بعضهم لأنه لا يعده ديناوقال بعضهم: إن كان مؤجلاً لايمنع لأنه غير مطالب به عادة . (فتح القدير، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٣/٢)

(m) قال الطحطاوي: وفي القهستاني: والصحيح أن المؤجل غير مانع كما في **الجواهر**. (حاشية الطحطاوي على الدر الختار، كتاب الزكاة كوئته ١/١٩١) → سوال (۷۸۳): قدیم ۲/- کیافر ماتے ہیں علائے دین ومفتیان شرع متین اس صورت میں کہ زید کے ذمہ چار ہزار رو پیددین مہر مؤجل ہے آیا بید دین صدقۂ فطر واضحیہ وایفاء نذروز کو ق و حج کو مانع ہے یا نہیں؟ درصورت اول امور خمسہ کو مانع ہے یا بعض کو؟

الجواب: شامی نے کتاب الزکو ق^{می}ں اختلاف نقل کر کے جوا ہر سے بحوالہ قہستانی نقل کیا ہے۔ والصحیح أنه غیر مانع. جلد ٢ صفحه ٨. (١)

اور جب بیز کو قا کو مانع نہیں تو وا جبات کو بھی مانع نہیں کہ زکو قا کی شرائطسب سے اشد ہیں۔(۲) ۸رمحرم الحرام ۳۳۳ ایھ (تتمہ ثانیہ س) ۱۱۱)

سوال (۱۸۴۷): قدیم۱۴- دوسرامسکدیه سے کدمیری والده مرحومه کا پچھزیورہے جس کے ۵۰ دو پییسال زکو ۃ کے ہیں جو کدمیرے اوپر واجب الا داء ہیں، مگر مجھ کومہر بھی اداء کرناہے جس میں کہ ایک ہزار تو معجّل تھا جو کداداء کر دیا گیا اور باقی نو ہزار کا اداء کرنا باقی ہے، تو ایسی حالت میں میرے اوپرزکو ۃ واجب ہوگی یانہیں؟ والدصاحب فر ماتے ہیں کہ عالمگیری میں ہے کنہیں ہوگی، جس کی عبارت یہ ہے:

و كـذالك المهر يمنع مؤجلاكان أو معجلاً لأنه مطالب به كذا في المحيط السر خسي و هو صحيح على ظاهر المذهب آه. عالمكيري ا /٢٨٣، مطبوعه مصر كتاب الزكوة. (٣)

← وهكذا في رد المحتار على الدر المختار، كتاب الزكاة، مطلب: الفرق بين السبب والشرط والعلة، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٧/٣، كراچي ٢٦١/٢ شيراحرقاسي عقاالله عنه

(١) شامي، كتاب الزكاة، مطلب: الفرق بين السبب والشرط والعلة، مكتبة زكريا ديو بند ١٧٧/٣، كراچي ٢٦١/٢-

وهكذا في حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، كوئته ١/١٩٣٠

(٢) وصدقة الفطر كالزكاة في المصارف وفي كل حال (الدر المختار) وفي الشامية: ليس المراد تعميم الأحوال مطلقًامن كل وجه فإن لكل شروطاً ليست للأخرى لأنه يشترط في الزكاة الحول والنصاب النامي والعقل والبلوغ وليس شيئ من ذلك شرطًا هنا. (شامي، كتاب الزكاة، باب صدقة الفطر، مطلب في مقدار الفطرة بالمد الشامي، مكتبة زكريا ديوبند ٥/٣، كراچي ٣٦٩/٢) شيراحمرقا مى عقاالله عنه

(٣) الهندية، كتاب الـزكاة، البـاب الأول في تـفسيـرها وصفتها وشرائطها زكريا قديم ١٧٣/١، حديد ٢٣٤/١الجواب : اس میں دوسری روایت عدم مانعیت مہرلوجوب الزکوۃ کی بھی ہے، پس تطبیق دونوں میں یہ ہے کہ اگراس شخص کی نیت ادائے مہر کی ہوتو یہ دین مانع وجوب زکوۃ ہوگا اور اگر نیت نہیں ہے تو نہ ہوگا۔ (۱) لیکن اگر مہر بعد میں واجب ہوا ہے اور زیور آپی ملک میں پہلے داخل ہو چکا تو وجوب مہر کے بل کی زکوۃ بلاا ختلاف واجب ہوگی۔ (۲)

٨ ارر نيخ الثاني سيسياه (تتمه ثالثه، ص٣١)

(۱) وقيل: إن كان من نية الزوج أنها متى طالبته تلقاها بلطف وبعدها أنه متى صادف مالا لايبطل حقها يمنع وجوب الزكاة، وإن كان من نيته متى طالبته تلقاها بالإنكار ويضربها لا يسمنع وجوب الزكاة. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل العاشر في بيان ما يمنع وجوب الزكاة، زكريا ٢٣٥/٣، رقم:٢٢٦٤)

وقيل: إن كان الزوج على عزم الأداء منع وإلا فلا لأنه لا يعد دينًا. (البحرالرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٣٥٧/٢، كوئته ٢٠٤/٢)

وكذا في حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، كوئثه ٣٩١/١ ٣٩-ومجمع الأنهر، كتاب الزكاة، عباس أحمد الباز ٢٨٦/١-

(٢) وسببه أي سبب افتراضها ملك نصاب حوليّ تامفارغ عن دين له مطالب من جهة العباد (الدر المختار) وفي الشامية: وهذا إذا كان الدين في ذمته قبل وجوب الزكاة، فلو لحقه بعده لم تسقط الزكاة الأنها ثبتت في ذمته فلا يسقطها ما لحق من الدين بعد ثبوتها. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب: الفرق بين السبب والشرط والعلة، مكتبة زكريا ديوبند (سامي، العربة وكراچي ٢٥٩١-٢٦٠)

وأما الدين المعترض في خلال الحول فإنه يمنع وجوب الزكاة بمنزلة هلاكه عند محمد، وعند أبي يوسف لا لايمنع بمنزلة نقصانه وأما الحادث بعد الحول فلا يسقط الزكاة اتفاقًا. (البحرالرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٥٨/٣ – ٥٥، كوئته ٢٥٥/٢)

وكذا في حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، كوئته ١/٠٩٠٠ وهذا كله إذا كان الدين في ذمته قبل وجوب الزكاة أما إذا لحقه الدين بعد وجوب

سوال (۷۸۵): قديم ۹/۲- وَين مهر متقط زكوة ہے يانہيں؟

الجواب: في الدرالسختار باب الزكواة فارغ عن دَين له مطالب من جهة العباد الى قوله ولو صداق زوجته المؤجل للفراق. وفي رد المحتار: عزاه في السمعراج إلى شرح الطحاوى $\tilde{}$. وقال عن أبي حنيفه $\tilde{}$: لايمنع وقال صدر الشهيد لارواية فيه ولكل من المنع وعدمه وجه زاد القهستاني عن الجواهر والصحيح أنه غير مانع جلد ٢ صفحه $\Delta \lambda$. (1)

اس سےمسئلہ کامختلف فیہ ہونااور مانع عن وجوب الز کو ۃ نہ ہونے کاصحیح ہونا ثابت ہوا۔ ۱۸محرم ۱۳۲۲ ھ(تتمہ خامسہ ، ص ۲۲۹)

→ الزكاة لم تسقط الزكاة؛ لأنها قد ثبتت في ذمته واستقرت فلا يسقطها مالحق من الدين بعد ثبوتها. (الحوهرة النيرة، كتاب الزكاة، دار الكتاب ديوبند ١٣٨/١)

والدين اللاحق بعد الحول لا يسقط الزكاة. (حلاصة الفتاوى، كتاب الزكاة، الفصل السادس في الديون ومسائلها، مكتبة اشرفية ديوبند ٢٤٠/١ شبيرا حمقا سي عقا الله عنه

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٦/٣-١٧٧٠ وكراچي ٢٦٠/٢-٢٦١-

فارغ عن دين له مطالب من جهة العباد سواء كان لله كزكاة وخراج أو للعبد ولو كفالة أو مؤجلاً ولو صداق زوجته المؤجل للفراق (الدر المختار) وفي هامش الطحطاوي: قوله المؤجل وقيل: المهر المؤجل لايمنع لأنه غير مطالب به عادة بخلاف المعجل. وقيل: إن كان الزوج عزم على الأداء منع وإلا فلا لأنه لايعد دينا. وفي القهستاني: والصحيح أن المؤجل غير مانع. (طحطاوي على الدر، كتاب الزكاة كوئته ١/١٩٣)

قال مشايخنا رحهمم الله تعالى: في رجل عليه مهر مؤجل لامرأته وهو لايريد أداء ه لا يجعل منعاً من الزكاة لعدم المطالبة في العادة وأنه حسن أيضًا. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١٧٣/١، زكريا جديد ٢٣٤/١) شبيراحمرقا مى عفاالله عنه

تنخواه اوررشوت ملے ہوئے مال میں زکوۃ کاحکم

سوال (۲۸۲): قديم ۱۰/۱۰ - تنخواه اوررشوت دونول مخلوط بين ان پرز كوة موگى يانهين؟ الجواب: مجموعه پرز كوة واجب موگى - (*)

في الدرالمختار: لوخلط السلطان المال المغصوب بما له ملكه فتجب الزكواة إلى قوله لأن الخلط استهلاك آه. (١) فقط.

۵ارشعبان المعظم ۱۳۲۱ه (امداد،ص:۱۵۲ ج۱)

امدادالفتاوی جلداول ۲۵۲

خلاصه سوال : زكوة در مال مخلوط ازر شوت وتخواه ـ

خلاصه جواب: وجوب زكوة ـ

(*) یعنی بشرا نظمعلومہ زکوۃ جن میں فراغ عن الدین بھی ہے، پس چونکہ مال حرام غلط سے مستہلک ہوجا تا ہے اور استہلاک سے مستہلک کے ذمہ دین ہوجا تا ہے؛ اس لئے دیکھا جائے گا کہا گر مال مخلوط میں سے بفتر مال حرام کے زکال کر بفتر رنصاب بچتا ہے تو باقی پرزکوۃ واجب ہوگی ورنہ زکوۃ واجب نہ ہوگی۔

حضرت مولا ناکے جواب پر بعض علمائے نے کلام کیا ہے جو کہ ملحقات تتمہ اولی میں مذکور ہے اور احقر نے اصلاحات ملحقات میں اس پر کلام کیا۔ ۲ انصحح الاغلاط ص:۲۶۔ سعیداحمہ پالن پوری

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٧/٣ وكراچي ٢٩٠/٢ -

ولذا قالوا: لو أن سلطانا غصب مالا وخلطه صار ملكاً له حتى وجبت عليه الزكاة وورث عنه عليه البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٩، كوئته ٢/٥٠٢)

ولذا قالوا: لو أن سلطانا غصب مالا وخلطه صار ملكًا له حتى وجبت عليه الزكاة ورث عنه ولايخفي أن هذا بناء على قول الإمام من أن خلط دراهمه بدراهم غيره استهلاك. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٣/١)

قساهج: قید ضروری در جواب متر وک نمودن وآن واجب الذکر بود ـ

وهذا إذا كان له مال غير مااستهلكه بالخلط منفصل عنه يوفي دينه الخدرالمختار.

اصلاح تساهی: واجب بود که تمام شرا نط که دروجوب زکو قامال مخلوط حلال به حرام در کتاب الدرالمختار وردالمختار بودازال روایت ماخوذه امدادالفتاوی درج فرموده باشند تا که سائل در غلطی نها فتد، تمام عبارت بردو کتاب تحریر کرده می شود بعده مقصود بوضوح خوامدا اُنجامید-

ولو خلط السلطان المال المغصوب بما له ملكه فتجب الزكواة فيه ويورث عنه لأن الخلط استهلاك إذا لم يمكن تميزه عند أبي حنيفة: وقوله: ارفق إذ قلما يخلو مال عن غصب. وهذا إذا كان له مال غير ما استهلكه بالخلط منفصل عنه يوفى دينه وإلا فلازكواة كما لوكان الكل خبيثاً. كما في النهر ١٢، الدرالمختار ص: ٣٩. (١)

قوله كما (٢) في النهر: أي أول كتاب الزكواة عند قول الكنز وملك النصاب حولي ومثله في الشر بنلالية (٣) وذكره في شرح الوهبانية بحثًاو في فصل العاشر من التتارخانية عن فتاوى الحجة من ملك أموال غير طيبة أو غصب أموالا وخلطها ملكها بالخلط ويصير ضامنا وإن لم يكن له سواها نصابا فلا زكواة عليه فيها، وإن بلغت نصابًا؛ لأنه مديون ومال المديون لاينعقد سبباً لوجوب الزكواة عندنا. اه (٣)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكوة الغنم مكتبة زكريا ديوبند ٢١٧/٣ -٢١٨، كراچي ٢٩٠/٢-

(٢) النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٣/١ ٤ - ٤ ١ ٤ ـ

(٣) مالك لنصاب دخل فيه ما ملكه بسبب خبيث كمغصوب خلطه لا إذا كان له غيره منفصل عنه يوفي دينه. (طحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الزكاة، دار الكتاب ديو بند ص: ٧١٤)

(۴) الفتاوي التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل العاشر في بيان ما يمنع وجوب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٣/٣، رقم: ٢١٨٠ ع-

فافاد بقوله: وإن لم يكن سواها نصاب الخ. إن وجوب الزكواة مقيد بما إذا كان له نصاب سواها وبه يندفع ما استشكله في البحر من أنه ملكه بالخلط فهو مشغول بالدين فينبغى أن لاتجب الزكواة. اه (۱) لكن لايخفي أن الزكواة حينئذ إنما تجب فيما زاد عليها لا فيها لا يقال يمكن أن يكون له المال سواها مما لازكواة فيه كدور السكنى وثياب البذلة مما يبلغ المقدار ماعليه أو يزيد فتجب الزكواة فيهما من غير أن يكون له نصاب آخر سواها لأنا نقول أنه لما خلطها ملكها وصارمثلها دينا في ذمته لا عينها وقدمنا ان الدين يصرف أولا إلى مال الزكوه دون غيره حتى لو زوّج على خادم بغير عينه وله مائتا درهم وخادم صرف دين المهر إلى المائتين دون الخادم أي فلو حال الحول على المائتين لا زكواة عليه لا شتغالها بدين مع وجود ما يبقى به من جنسه وهو الخادم وهنا كذلك ما لم يملك نصاباً زائداً نعم تظهر الثمرة فيما إذا ابرأه المغصوب منهم كما نقله في البحر عن المبتغى بالغين المعجمة وقال هو قيد حسن يجب حفظه انتهى وإذا نقله في البحر عن المبتغى بالغين المعجمة وقال هو قيد حسن يجب حفظه انتهى وإذا صالح غير ماء ه على عقارمثلاً فيبقى ما غصبه سالما عن الدين فتجب زكاته الى آخر

حرره: فقيرمجر بخش ساكن چوٹی

تكمله اطلاع نمبره: وه حواشى كله جاچكه بين عنقريب انشاءالله شاكع هوجاوي گــ اشرف على كار جب ٢٣٣٢ هتمه اولى ص ٣٨٠)

گویهاور کلابتون کی زکوة اندازه سے ادا کرنا

سوال (۷۸۷): قدیم۱/۱۱- اگرگوٹاوکلا بتون وغیرہ پرز کو ۃ ہواوروہ کپڑوں پر شکے ہوئے ہوں تواندازہ کیا جائے گایانہیں؟

⁽١) البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٣٥٩/٢، كو ئٹه ٢٠٥/٢٠

⁽٢) شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٨/٣، كراچي

۲ / ۰ ۲ - ۲ ۹ ۲ - شبيراحمه قاسمي عفاالله عنه

الجواب:اندازه کیاجاوے گااوراحتیاط یہ ہے کہاندازہ سے کچھزا ندسمجھا جاوے۔(۱) فقط ۱۵رشعبان (امداد، ۱۵۲۰، ۱۵)

زرین اور ریشی کپڑے کی زکوۃ

سسوال (۸۸۷): قدیم ۱۱/۱۱- کخواب میں غالب پارچه ہوتا ہے اس کاعلیٰحد واعتبار ہوگایا دیگراشیاء کے لحاظ سے؟

۔ الجواب: غالب کے معنی نہیں جسیا (۲) کہ اس سوال سے جپار سوال پہلے مذکور ہوا؛ اس لئے

(۱) اندازہ سےزائداس لئے دیاجائے کہ عبادت میں احتیاط کا پہلوا ختیار کرنالازم ہوتا ہے۔

لأن الإحتياط في العبادة واجب كما صرّحوا به في كثير من المسائل الخ. (شامي، كتاب الزكاة، باب زكوة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣١/٣، كراچي ٢٠٠/٢)

الشاني له إبلٌ، وبقرٌ، وغنم سائمة وشك في أن عليه زكوة كلها أو بعضها ينبغي أن تلزمه زكوة الكل الخ. (الأشباه والنظائر، القاعدة الثالثة قديم ١٠٨/١، حديد مكتبة زكريا المبراحم قاسى عقاالله عنه

(٢) إذا كان الغالب على الورق المضروب الفضة، فهو في حكم الفضة فتجب فيه النزكاة كأنه كله فضة ولاتزكى زكوة العروض، ولو كان قد أعدها للتجارة أما إن كان الغش غالبًا فلا يكون لها حكم الفضة بل حكم العروض فلازكاة فيها إلا أن نواها للتجارة وبلغت نصابًا بالقيمة فإن لم ينوها للتجارة فإن كانت بحيث يخلص منها فضة تبلغ نصابًا وجبت زكاتها وإلا فلا. (الموسوعة الفقهية الكويتية، كتاب الزكاة ٢٦٥/٢٣)

إذا كان الغالب على الورق الفضة فهو في حكم الفضة وإذا كان الغالب عليها الغش فهو في حكم العروض يعتبر أن تبلغ قيمته نصابًا لأن الدراهم لا تخلو عن قليل غش لأنها لا تنطبع إلا به وتخلو عن الكثير فجعلنا الغلبة فاصلة وهو أن يزيد على النصف اعتبارًا للحقيقة إلا ان في غالب الغش لابد من نية التجارة كما في سائر العروض إلا إذا كان تخلص منها فضة تبلغ نصابًا لأنه لايعتبر في عين الفضة القيمة ولانية التجارة. (هداية، كتاب الزكاة، اشرفي بكذّبو ١٩٥/١)

اس میں جس قدر جاندی ہوگی اس پرز کو ۃ واجب ہے۔(۱) فقط واللہ اعلم

۵ارشعبان اسماه (امداد، ۱۵۲۰، ۱۶)

نصاب برحولان حول كامطلب

سوال (۷۸۹): قدیم۱۱/۱۱- ایک شخص کی آمدنی روزمرہ کی ہے وہ روپیہ بینک میں برامانت بلاسودی جمع کرتا جاتا ہے مثلاً ماہ جنوری سے دسمبر تک آمدنی معتدبہ قابل زکو ق ہوگئی آخر ماہ دسمبر تک اس کا حساب زکو ق کیوں کر دیا جاوے؟ کسی آمدنی پر گیارہ ماہ گزرے، کسی پردس کسی پردوچار؛ بلکہ کسی پردوچاردن اسی آمدنی سے خرچ ہوتا رہا، مگراختیا مسال پر باوجود خرچ کے وہ قابل زکو ق ہے؛ لیکن کسی آمدنی پرسال پورا نہیں گزرا جسیا کہ اوپر بیان کیا گیا؟

→ كذا في موسوعة الفقة الإسلامي والقضايا المعاصرة، زكاة النقود،
 المكتبة الأشرفية ديوبند ٢٧٢/٢ ـ

(۱) لا يعتبر في نصاب الذهب أيضًا صفة زائدة على كونه ذهبًا، فتجب الزكاة في المضروب والتبر والمصوغ والحلي (إلى قوله) فيعتبر قدر ما فيها من الذهب والفضة وزناً لأن كل واحد يخلص بالإذابة. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، صفة الذهب، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٠١-١٠١)

واللازم في مضروب كل منهما ومعموله ولو تبرًا أو حليًا مطلقًا (الدر المختار) وفي الشامية: ومعموله اي ما يعمل من نحو حلية سيف أو منطقة أو لجام أو سرج أوالكواكب في المصاحف والأواني وغيرها، إذا كانت تخلص بالاذابة. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند (٢٢٧/٣، كراچي ٢/٧٩٢)

تجب الزكاة في الذهب والفضة مضروبًا أو تبرًا أو حليا مصوغاً أو حلية سيف أو منطقة أو لجام أو سرج أوالكواكب في المصاحف والأواني وغيرها إذا كانت تخلص عن الإذابة سواء كان يمسكها للتجارة أو للنفقه أو للتجمل أو لم ينو شيئًا. (البحرالرائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٣٩٤/٢، كوئته ٢٢٦/٢) شميرا مرقاً مى عفاالله عنه

السجواب: جس وقت سے وہ ذخیرہ بقدرنصاب ہو گیا ہواس تاریخ سے سال شروع ہوگا اوراس سال کے ختم پر جس قدراس وقت موجود ہوگا بشرطیکہ نصاب سے کم نہ ہوسب پرز کو ۃ واجب ہوگی، گوہر جز ویرسال نہ گزرا ہو، اور گودرمیان سال کے نصاب سے کم رہ گیا ہو۔

وفي الدرالمختار: و شرط كمال النصاب ولوسائمةً في طرفي الحول فلا يضر نقصانه بينهما. آه. (١)

سوزى الحجراس المرادم ١٥٥١، ج ١

(١) الدر المختار على رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديو بند ۲۳۳/۳ کراچی ۲/۲۰۳۰

فكمال النصاب مشروط وجوب الزكاةولكن هذا الشرط يعتبر في أول الحول وفي آخره لا في خلاله حتى لو انتقص النصاب في اثناء الحول، ثم كمل في آخره تجب الزكاة سواء كان من السوائم أو من الذهب والفضة أو مال التجارة. (بـدائع الصنائع، كتاب الزكاة، بيان ما يقطع حكم الحول ومالا يقطع، مكتبة زكريا ديوبند ٩٩/٢)

ذهب الحنفية إلى أن المعتبر طرفا الحول فإن تم النصاب في اوله و آخره وجبت الزكاة ولو نقص المال عن النصاب في اثنائه ما لم ينعدم المال كلية فإن انعدم لم ينعقد الحول إلا عند تمام النصاب وسواء انعدم لتلفه أو لخروجه عن أن يكون محلا للزكاة كما لو كان له نصاب سائمة فجعلها في الحول علوفة. (الموسوعة الفقهية الكويتية، كتاب الزكاة ٣٥/٢٣)

ومنها أي شروط وجوب الزكاة حولان الحول على المال العبرة في الزكاة للحول القمري وإذا كان النصاب كاملاً في طرفي الحول فنقصانه فيما بين ذلك لا يسقط الزكاة. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسير ها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١٧٥/١، حديد ٢٣٦/١)

يشترط كون النصاب كاملا في طرفي الحول سواء بقي في أثنائه كاملا أم لا فإذا ملك إنسان نصابًا في بدء الحول ثم استمر كاملا لنهاية الحول من غير أن ينقطع تمامًا في الأثناء، أويـذهـب كـلـه في أثناء العام، وجبت الزكاة وتجب أيضًا إن نقص في أثناء الحول ثم تم في آخره، فنقصان النصاب في الحول لا يضر إن كمل في طرفيه. (موسوعة الفقة

الإسلامي والقضايا المعاصرة، كتاب الزكاة، سبب الزكاة وشروطها وركنها، مكتبة اشرفية ديوبند ٢٥٥/ شبيراحرقا ميعقاللدعنه

بعض رشته داروں کوزکوۃ دینا

سبوال (۹۰): قديم ۱۳/۲- اپنج حقيقى ياعلاتى يا خيافى يارضا عى بھائى بهن يا بھانج يا بھانج يا بھانج يا بھانج يا بھانجى يا بھتيج يا بھتيج يا بھتيج يا بھانہ يا بھو پى يا سالہ يا سالہ يا سالى يا ساس كوخواه بالغ ہوں يا نا بالغ زكوة وفطره دينا جائز ہے يانہيں؟

. المجمول به على المروه نابالغ ہے تواس میں یہ بھی شرط ہے کہ اس کا باپ غنی نہ ہو، اگر چہ مال غنی ہو۔

(۱) عن سلمان بن عامر يبلغ به النبي صلى الله عليه وسلم قال: إذا افطر أحدكم فلي فلي فطر على تمر فإنه به بركة، فإن لم يجد تمرًا فالماء فإنه طهور فقال: الصدقة على المسكين صدقة وهي على ذي الرحم ثنتان صدقة وصلة. الحديث (ترمذي شريف، كتاب الزكاة، باب ماجاء في الصدقة على ذي القرابة، النسخة الهندية ٢/١ ١٤ ١، دار السلام رقم: ٢٥٨)

ولا يصح دفعها لكافر وغني يملك نصابًا أو ما يساوي قيمته من اي مال كان فاضل عن حوائجه الأصلية وطفل غنى وأصل المزكي وفرعه الخ (مراقي الفلاح) قال الطحطاوي: ومن سوى ما ذكر يجوز الدفع إليهم كالأخوة والأخوات والأعمام والعمات والأخوال والخالات الفقراء؛ بل هم أولى لما فيه من الصلة مع الصدقة، ثم بعدهم الأقارب ثم الجيران. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الزكاة، باب المصرف، دار الكتاب ديوبند ص: ٧٢٠-٧٢)

ذكر الزند ويستي: الأفضل صرف الزكاتين، يعني صدقة الفطر وزكاة المال إلى أحد هؤلاء السبعة، الأول إخوته الفقراء وأخواته، ثم إلى أولادهم، ثم إلى أعمامه الفقراء، ثم إلى أخواله وخالته، ثم ذوي الأرحام الفقراء، ثم إلى جيرانه الخ. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الزكاة، من توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٠٥/٣-٢، رقم:٢٣٦٤)

وأصله وإن علا وفرعه وإن سفل أي لا يجوز الدفع إلى أبيه وجده وإن علا ولا إلى ولده وولد ولده وإن سفل (إلى قوله) وقيد بأصله وفرعه لأن من سواهم من القرابة يجوز الدفع لهم وهو أولى لما فيه من الصلة مع الصدقة كالإخوة والأخوات والأعمام والعمات
في الدرالمختار: ولا إلى طفله بخلاف ولده الكبير وأبيه وامرأته الفقراء وطفل الغنية فيجوز لإنتفاء المانع. اه (١)

قلت الضمائر في طفله وولده وأبيه وامرأته راجعة إلى الغنى كما في الشامية. ٢٦ممم الحرام ٢٢٢ه (امداد، ١٥٨٥)

مقام مال کے فقراء کا زیادہ حقدار ہونا

سوال (۹۱): قدیم۱۲/۲- ایک شخص وطن اصلی میں کم رہتا ہے وطن اقامت میں زیادہ رہتا ہے تو زکو ق^ا کہاں کے لوگوں کو دینا چا ہیے؟

→ والأخوال والخالات الفقراء. (البحرالرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٥/٢، وكوئته ٢٤٣/٢)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩٨/٣ كراچي ٣٤٩/٢ كراچي ٢٩٨/٣

و (لا أبي) غني يملك نصابًا وعبده وطفله (كنز) وفي البحر: وإنما منع من الدفع لطفل الغني لأنه يعدغنيًا بغناء أبيه وهو يفيد أن الدفع لولد الغنية جائز إذ لا يعد غنيا بغناء أمه ولو لم يكن له أب. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديو بند ٢٩/٢، وكوئنه ٢/٢٤)

ولا أمي (طفله) أي الغني أيضًا ذكرًا كان أو أنثى في عياله أولا على الأصح لما أنه يعد غنيًا بغناه وأفاد كلامه أن طفل الغنية يجوز الدفع إليه ولوكان أبوه ميتًا لانتفاء المانع الخ. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ١/٥٦٤)

(وعبده وطفله) أي لا يجوز دفعها إلى عبد الغني وولده الصغير (إلى قوله) وأما ولده

الصغير فلأنه يعد غنيًا بيسار أبيه بخلاف ما إذا كان كبيرًا لأنه لا يعد غنيًا بمال أبيه وإن كانت نفقته عليه ولا فرق في ذلك بين الذكر والأنثى وبين أن يكون في عيال الأب أو لم يكن في الصحيح (تبيين) وفي حاشية الچلپي، إن لم يكن للصغير أب وله أم غنية يجوز الدفع إليه. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٥/٢) شبيراحم قاتمى عفا الله عنه

الجواب: في رد المحتار: ويعتبر في الزكواة مكان المال في الروايات كلها واختلف في صدقة الفطر كما ياتي. آه (۱)

اس روایت پرجس مال کی زکوۃ دی ہے وہ مال جس جگہ موجود ہوو ہاں کے لوگ احق ہیں۔ "إلا بعاد ض فصّلوہ" اوراگر پھربھی دوسری جگہ بھیج دیتو بھی اداء ہوجائے گی۔(۲) فقط واللہ اعلم ۲۲رمحرم الحرام سسسیا ھے(امداد، ص۱۵۸، ج۱)

(۱) شامي، كتاب الـزكاة، بـاب الـمـصـرف، مكتبة زكريا ديوبند ٣٠٤/٣، وكراچي ٣٥٣/٢-

وكذا في النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩/١ عـ (٢) عـن ابـن عبـاسٌ أن الـنبي صلى الله عليه وسلم بعث معاذا إلى اليمن فقال: أدعهم إلى شهـادـة أن لا إلـه إلا الله وانـي رسول الله، فإن هم أطاعوا لذلك فأعلمهم ان الله افترض عليهـم خـمس صـلـوات في كل يوم و ليلة، فإن هم أطاعوا لذلك فأعلمهم إن الله افترض عليهـم صـدقة في امـوالهـم توخذ من أغنيائهم وترد في فقرائهم. (صحيح البخاري، كتاب الزكاة، النسخة الهندية ١٨٧/١، رقم: ١٣٧٩، ف: ١٣٩٥)

والصحيح لمسلم، كتاب الأيمان، باب الدعاء إلى الشهاد تين و شرائع الإسلام، النسخة الهندية ٣٦/١، بيت الأفكار الدولية رقم: ١٩-

ويكره نقل الزكاة من بلد إلى بلد، وإنما تفرق صدقة كل فريق فيهم لما روينا من حديث معاذ وهو قوله فردها في فقرائهم هذا والمعتبر في الزكاة مكان المال، وفي الهداية: إلا أن ينقلها الإنسان إلى قرابته أو إلى قوم هم أحوج من أهل بلده لما فيه من الصلة أو زيادة دفع الحاجة، ولو نقل إلى غيرهم أجزأه وإن كان مكروها لأن المصرف مطلق الفقراء بالنص.

(فتح القدير، كتاب الزكاة، باب من يجوز دفع الصدقة إليه ومن لا يجوز، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨٤/٢)

وإنما تفرق صدقة كل أهل بلد فيهم لقول النبي صلى الله عليه وسلم: تؤخذ من أغنيائهم فترد على فقرائهم؛ ولأن فيه رعاية حق الجوار، والمعتبر بلد المال لا بلد المزكي، واستثنى الحنفية أن ينقلها المزكي إلى قرابته لمن في ايصال الزكاة إليهم من صلة الرحم، قالوا: ويقدم الأقرب فالأقرب، واستثنوا أيضًا أن ينقلها إلى قوم هم أحوج إليها من أهل بلده، ←

غيرجنس يےزكوۃ اداكرنا

سوال (۷۹۲): قدیم۱۲/۲- اگر کسی شخص نے زکو قامیں کچھرو پیدنکالا، مگروہ رو پیدمصارف میں صرف نہیں کیا؛ بلکہ اس رو پیدکا کپڑایا غلہ یا اور کوئی چیز کیکر مصارف کو دیدی، تو کیا زکو قاداء نہ ہوگی اور دوبارہ زکو قادینا پڑے گی؟

الجواب:اداهوجاوےگی۔(۱)

→ وكذا لأصلح أو أورع أو انفع للمسلمين أو من دار العرب إلى دار السلام أو إلى طالب علم. (الموسوعة الفقهية الكويتية، كتاب الزكاة، نقل الزكاة ٣٣١/٢٣) شبيراحمرقاتى عفاالله عنه

(1) عن طاؤسٌ قال: بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم معاذًا إلى اليمن فأمره أن يأخذ الصدقة من الحنطة والشعير. أن يأخذ العروض والثياب من الحنطة والشعير. (المصنف لابن أبي شيبة، كتاب الزكاة، ما قالوا في أخذ العروض في الصدقة، مؤسسة علوم القرآن (١٠٥٣٠- ٢٠٥)، رقم: ٥٣٨)

عن عطاء: أن عمرٌ كان يأخذ العروض في الصدقة من الورق وغيرها. (المصنف لابن أبي شيبة، كتاب الـزكاة، مـا قـالـوا فـي أخـذ العروض في الصدقة، مؤسسة علوم القرآن ٢/٦٥٥، رقم: ١٠٥٣٩)

لو عال يتيمًا فجعل يكسوه ويطعمه وجعله من زكاة ماله فالكسوة تجوز لوجود ركنه وهو التمليك، وأما الإطعام إن دفع الطعام إليه بيده يجوز أيضًا لهذه العلة. (البحر الرائق، كتاب الزكوة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٥٣/٢، كوئثه٢/٢)

هي تـمـليك خرج الإباحة فلو أطعم يتيمًا ناويًا الزكوة لايجزيه إلا إذا دفع إليه

المطعوم، كما لو كساه بشرط أن يعقل القبض. (الدر المختار على رد المختار، كتاب الزكوة، مكتبة زكريا ديو بند ١٧١/٣، وكراچي ٢٥٦/٢ ٢٥٠٠)

ولا تتأدى بالإباحة حتى لو كفل يتيما فأنفق عليه ناويا للزكاة لا يجزيه بخلاف الكفارة ولو كساه تجزيه بالإباحة حتى لو كفل يتيما فأنفق على اليتيم ناويا للوكساه تجزيه إلا أن يدفع النفقة إليه ويأخذها اليتيم بيده. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٨/٢-١٩)

لأن البدل في حكم الأصل عند الحنفية. (١)

بشرطیکہ مال خرید شدہ اتنی قیمت کا ہو کہ مشتری کوئسی نے ٹھگ نہ لیا ہو، ورنہ بقدر قیمت بازار زکو ۃ ادا ہوگی۔(۲)

٢٢ محرم الحرام ٢٢٣ هـ (امداد، ص١٥٨، ١٥)

خلاف جنس سے زکوۃ ادا کرنا

سوال (۹۳۷): قدیم۱۲/۲- کیافرماتے ہیں علماء دین اس مسئلہ میں کہاگر کسی مال میں زکوۃ واجب ہو، تو آیا اس مسئلہ میں کہاگر کسی مال میں زکوۃ واجب ہو، تو آیا اس میں سے بھی اداکر دیو اور وہ اس سے بھی اداکر دیو کر کسی کو جیسے کسی کے ذمہ سونے یا جاندی کی زکوۃ میں ایک روپہیوا جب ہوا اور وہ اس روپہیا کپڑاخرید کر کسی کو دیدے تو زکوۃ ادا ہوجاوے گی یانہیں؟

الجواب: زکوۃ خلاف جنس سے بھی ادا ہوجاتی ہے اور خلاف جنس قیمت میں واجب کی برابر ہونا چاہیے۔

واجمعوا أنه لو أدى من خلاف جنسه اعتبرت القيمة. (شامي ٣٠/٢) (٣) پس صورت مسؤله مين زكوة ادا هوجاوكي؛ كيونكدركن زكوة كاتمليك بيوه پايا گيا-

(۱) لأن حكم البدل حكم الأصل. (شامي، كتاب الزكاة، قبيل باب السائمة، مكتبة زكريا ديوبند ١٩٤/٣، كراچي ٢٧٣/٢)

وخانية على الهندية، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/٥٠٠، حديد ١٥٤/١ لوخانية على الهندية، مكتبة زكريا ١٧٦/٣، رقم: ٤٠٤١)

(٢) أو في عرض تجارة قيمته نصاب (إلى قوله) أن التقويم إنما يكون بالمسكوك

عملاً بالعرف الخ. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الزكاة، باب زكوة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٨/٣، كراچي ٢٩٨/٢) شبيراحمرقاسي عفاالله عنه

(٣) شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٧/٣، كراچي ٢٩٧/٢. النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨/١٠٠٠

فلو أدى من خلاف جنسه تعتبر القيمة بالإجماع. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكرياد يوبند ٢/٢٩٣، وكوئته٢/٧٢٢) →

في الدرالمختار: فلو أطعم يتيما ناويًا الزكواة لا يجزيه إلا إذا دفع إليه المطعوم كما لو كساه أي كما يجزئه لو كساه. ح شامي ج: 7، بشرط أن يعقل القبض 7/7. (1) وقال الشامي: بعد اسطر ففي الكسوة الشك في الجواز لوجود الركن وهو التمليك. (٢) فقط

جملها خیره رمضان مسیره (امداد، ۱۶۴، ج۱)

→ تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال زكريا ديوبند ٢٤/٢.

مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب زكاة الذهب والفضة والعروض، مكتبة عباس أحمد الباز ٣٠٥/١ ـ (١) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، زكريا ١٧١/٣، كراچي _707-707/7

كذا في حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الزكاة، دار الكتاب ديوبند ص:٤١٧_

النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١ ٤٠-

علوم القرآن ٦/١٦٥-٢٥٢، رقم:١٠٥٨)

(٢) شامي، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٢/٣، كراچي ٢٥٧/٢ -عن طاؤسٌ قال: بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم معاذًا إلى اليمن فأمره أن يأخل الصدقة من الحنطة والشعير فأخذ العروض والثياب من الحنطة والشعير. (المصنف لابن أبي شيبة، كتاب الزكاة، ما قالوا في أخذ العروض في الصدقة، مؤسسة

إذا كان يعول يتيما وهو يعقل فجعل يكسوه ويطعم ويجعل مايكسوه ويأكل عنده من زكاة ماله فالكسوة الاشك أنه يجوز لوجود الركن وهو التمليك فيها وعليه الفتوى. (الفتاوي التاتارخانية، زكريا ٢١٤/٣، رقم: ٩٥١٤) لو رجل يعول يتيما فجعل يكسوه ويطعمه و جعل ما يكسو أو ما يأكل عنده من زكاة ماله فالكسوة تجوز لوجود ركنه وهو التمليك. (الفتاوى الولوالجية، كتاب الزكاة، الفصل الأول فيمن تحل له الزكاة وفيمن لا تحل له، زكريا ديوبند ١٧٧/١)

وكذا في البحر الرائق، كتاب الركاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٥٣/٢، كوئته ٢/١٠٠٠

تحقيق حيله تتمليك

سوال (۱۳/۲): قدیم ۱۳/۲ - تملیک کرانے کا حیلہ جوا کثر مدارس اسلامیہ وغیرہ میں کیا جاتا ہے اس میں نیت یقیناً چھی نہیں ہوتی، گواز روئے فقہ صورۃً جائز ہی کیوں نہ ہو کیا اللہ تعالی جونیت اور دلوں کے ارادہ کودیکھتا ہے، ایسا کرنے سے راضی ہوگا اور حیلہ کرنے والاموا خذہ آخرت سے بری سمجھا جاوے گا؟

الجواب: قطع نظرورع سے میر ہز دیک قاعدہ فقہیہ کی روسے بھی پیز کو قادانہیں ہوتی؛ کیونکہ تملیک رکن زکو ق ہے اور تملیک میں جب عاقدین ہازل ہوں تملیک نہیں ہوتی اور صورت متعارفہ میں دونوں بشھا دے قرائن قویہ معترف ہیں کہ تملیک مقصود نہیں۔

في الدر المختار: وقد منا ان الحيلة أن يتصدق على الفقير، ثم يأمره بفعل هذه الأشياء وهل له أن يخالف أمره لم أره والظاهر نعم و في رد المحتار: وفي التعبير بثم إشارة إلى أنه لو أمره أوّلًا لا يجزى لأنه يكون وكيلاً عنه في ذلك. (١) آه، ثم نظر فيه (*) ونظرت في ذلك النظر فيبقى الحكم سالما. فقط

٢٢رمحرم الحرام (امداد، ص١٥٩، ج١)

(*) تقرير فطرالثا كى أن المعتبر نية الدافع ولذا جازت وإن سماها قرضًا أو هبة في الأصح كما قدمناه فافهم وتقرير هو النافي ذلك النظر على ما رأيته مكتوبًا بهامش الشامي بخطه طال بقائه على رؤس المستفيدين أن التمليك ركن الزكوة ولم يوجد في التوكيل بخلاف القرض والهبة فإنما تمليك وإن اختلف الجهة وعسى أن يكون قوله فافهم إشارة إلى ذلك. آه وعندي أن نظر مولنا غير مُتَّجهٍ لأن قول العلامة المعتبر نية الدافع منع لقول المستدل أنه يكون وكيلا عنه في ذلك والحاصل إنا لا نسلم أن يكون وكيلا عنه لأن المعتبر نية الدافع والمفروض ←

(۱) شامي، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ۲۹۳/۳، كراچي ۳٤٥/۲ و ۳٤٥ المال ثواب والحلية أن يتصدق على الفقير، ثم يأمره بفعل هذه الأشياء فتكون لرب المال ثواب النزكاة وللفقير ثواب هذا التقرب وهل له أن يخالف أمره لم أره، والظاهر نعم. (الدر المنتقى على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة عباس أحمد الباز ۲۲۸/۱ و ۳۲۹)

مال حرام ميں زكوۃ كاحكم

سوال (29۵): قدیم ۲۱۴/۲ رشوت سے حاصل کے ہوئے روپیہ پرز کو ۃ واجب ہے یانہیں؟
آج کل عام مسلمان جیسے رشوت وکسب حرام پر جری ہیں زکو ۃ دینے سے بھی اس بناء پر مستغنی ہیں کہ ناجائز
مال پرز کو ۃ ہی نہیں حالانکہ خود استعال کرنے میں تا مل نہیں کرتے اور نہ وہ قریبی رشتہ دار جومفلس ومصرف زکو ۃ ہیں اور اتفا قابیر و پیدائ کو ملے، پس اگرز کو ۃ کی نیت پرائ کو دیاجا و بے کیامضا کقہ ہے؟
الجواب: (*) فی الدر المختار: ولو خلط السلطان المال المغصوب بمالہ ملکہ

→ أنه نوى الاعطاء وإن لم يظهر بالأخذ فلا يرد عليه أن التمليك ركن الزكوة ولم يوجد في التوكيل الخ لأن الظاهر من هذه العبارة أنه طال بقائه فهم من عبارة الشامي أن العلامة سلم كونه توكيلا وليس كذلك كما لا يخفى والحق في النظر أن يقال إن التمليك الذي هو فعل المعطى غير كاف في أداء الزكوة بل يشترط التمليك وهو اختيارى ههنا فيتوقف على قبول الآخذ ولم يوجد ههنا لأنه لم يعلم التمليك أصلا فلا يكفي هذا التمليك في أداء الزكوة نعم ان علم الآخذ أنه تمليك بالشرط وقبل يتأدى الزكاة بلاشبهة أن الهبة والصدقة لاتفسدان بشرط الفاسد ومن ههنا علم ما في قوله طال بقائه.

قطع نظرورع سے میر بنزدیک إلى قوله صورت متعارفه میں دونوں بشها دت قرائن قویه معترف ہیں کہ تملیک مقصود نہیں۔ لأن في الصورة المتعارفة تملیکا بالشرط لا هزلا و بینهما فرق فتدبر. (بیعبارت تھی الا غلاط سے ص: ۲۷ سے نقل کی گئی)

(*) اگراصل سوال میں بظاہر خلط کی قید نہیں اور اس لئے وہ عام ہے اور شامل ہے خالص و مخلوط کو، مگر حضرت مولا نانے بناء برعرف اس سے مال مخلوط سمجھا، اور اس بناء پر اس کا جواب دیا ہے؛ لیکن تفصیل مال حرام میں بیہ ہے کہ اگروہ مال حرام خالص ہوتب تو اس میں زکوۃ واجب نہ ہوگی؛ کیونکہ اس کے مالک معلوم ہیں، تب تو وہ واجب الرد ہے اور اگر معلوم نہیں تو کل واجب التصدق ہے اور اگر مخلوط ہے تب دیکھا جاوے گا ← →والحيلية في هذا أن يتصدق على الفقير ثم يأمره بفعل هذا الأشياء وهل له أن يخالف أمره؟ مقتضى صحة تمليكه أن له ذلك ولم أره. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٤) شبيرا حمق الله عنه

فتجب الزكواة فيه ويورث عنه لأن الخلط استهلاك إذا لم يكن تميزه الخ. (1) السروايت عمعلوم مواكماس مال يرزكوة واجب موكى والله اعلم

٢٧ مرم الحرام ٣٢٣ هـ (امداد، ص١٦٠، ج١)

خلاصه سوال: قديم ١٢/٢١- زكوة درمال رشوت وكسبحرام؟

خلاصه جواب: وجوبزكوة ـ

تساهم: سوال از مالِ رشوت وکسب حرام خالص بود و نه از مال مخلوط حلال بحرام بود جواب از ثانی ست ومطابق سوال نیست ـ

اصلاح تساهی : لازمست که جواب بای طور داده آیداگر مال تمام حرام و خبیث ست چنانچه رشوت و کسب حرام دران زکوة واجب نیست بلکه کل واجب التصدق ست .

في القنية: لو كان الخبيث نصاباً لا يلزمه الزكواة لأن الكل واجب التصدق عليه

← کہا گر مال حرام کی مقداراس میں سے نکال کی جاو ہے تو بقد رنصاب بچتا ہے یانہیں؟اگر بچتا ہے تواس مقدار باقی میں زکوۃ واجب ہوگی اورا گرنہیں بچتا تو زکوۃ واجب نہ ہوگی۔

حضرت مولا نا کے اس جواب پربعض علاء نے کلام کیا ہے جو کہ ملحقات تنمہ اولی میں درج ہے اور احقر نے اس پراصلاحات ملحقات میں کلام کیا ہے۔ (بیعبارت تضجے الاغلاط ص: ۲۸ریے نقل کی گئی)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٧/٣، كراچي ٢٩٠/٢-

لو أن سلطانا غصب مالاً وخلطه صار ملكًا له حتى وجبت عليه الزكاة وورث عنه على قول أبي حنيفة لأن خلط دراهمه بدراهم غيره عنده استهلاك. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٢، ٢٠ كوئنه ٢٠٥/٢)

لو أن سلطانا غصب مالاً وخلطه صار ملكًا له حتى وجبت عليه الزكاة وورث عنه

والايخفي أن هذا على قول أبي حنيفةً لأن خلط دراهمه بدراهم غيره عنده استهلاك. (فتح القدير، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ٢٦٤/٢)

النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ٢ / ٣ / ٤ ـ شبيراحرقاسي عفاالله عنه

فـلا يـفيــد إيــجاب التصدق ببعضه آه. ومثله في البزازية ١٢. ردالمحتار ص٢٩. (١) باب زكواة، قوله بـمالـه متعلق بخلط واما لو خلط بمغصوب آخر فلا زكواة فيه كما يذكره في قوله كما لو كان الكل خبيثاً ٢١. ردالمحتار ص: ٢٩. (٢)

هكذا في الكتاب. والله تعالى جل جلاله اعلم بالصواب. هو المصوب جل جلاله (تتمهاولی من ۳۳۹)

حرره: فقيرممه بخش عفي عنه ساكن چوٹی

(١) شامي، كتاب الـزكـاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ١٨/٣، کراچی ۲۹۱/۲ م

منحة الخالق على هامش البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٥٩/٢ كو ئٹه ٢/٥٠٢ ـ

لو بلغ المال الخبيث نصابًا لايجب فيه الزكاة لأنه الكل واجب التصدق. (بزازية على هامش الهندية، كتاب الزكاة، نوع آخر رجلان دفع كل منهما زكاة ماله إلى واحد الخ زكريا قديم ٤/٦٨، جديد ١/٨٥-

(٢) شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، زكريا ديوبند ٢١٧/٣، كراچي ٢٩٠/٢. قوله بماله أما إذا لم يكن له مال وغصب أموال الناس وخلطها ببعضها فلا زكاة عليه ويجب عليه تفريغ ذمته برده إلى أربابه ان علموا وإلا إلى الفقراء. (طحطاوي على الدرالمختار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، كوئته ١/٤٠٤)

ومن ملك أموالا غير طيبة أو غصب أموالا وخلطها ملكها بالخلط ويصير ضامنًا وإن لم يكن له سواها نصاب فلا زكاة عليه في تلك الأموال وإن بلغت نصابًا لأنه مديون ومال المديون لا ينعقد سببًا لوجوب الزكاة عندنا. (الفتاوي التاتار خانية، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٣٣١، رقم: ٢٦٨٤) وكذا في منحة الخالق على هامش البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٦٠/٢، كوئته ٢٠٥/٢ ـ شميراحمرقاسمي عفاالله عنه

كاشتكاركي ذمه جورقم بطور قرض ہےاس كى زكوة كاحكم

سے ال (۷۹۲): قدیم ۱۵/۲- کسی شخص کا پچھرو پیدلگان کا کا شتکار کے ذمہ قرض ہے تین سو رو پیہ سے زائد ہے،اس کی زکو ق^رکس وقت دینی چاہئے،اوراس رو پیہ میں حولان حول کا ہونا شرط ہے یانہیں؟

الجواب: في الدر المختار: وأعلم أن الديون عند الإمام ثلثة. قوى ومتوسط وضعيف ، فتجب زكوتها إذا تم نصابا وحال الحول الخ. وفي رد المحتار: قوله: حال الحول أي ولو قبل قبضه في القوى والمتوسط وبعده في الضعيف وفي الدر المختار: الدين القوى كقرض وبدل مال تجارة. (1)

(۱) الدر المختار مع الشامي، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٧/٣-٢٣٦، وكراچي ٥/٢٠-

أعلم أن الدين على ثلاثة أنواع دين قوي، ودين وسط، ودين ضعيف، فالدين القوي: هو الذي ملكه بدلا عما هو مال الزكاة كالدراهم والدنانير، وأموال التجارة، وكذا غلة مال التجارة من العبيد والدور ونحوها والحكم فيه عند الإمام أنه إذا كان نصابًا وتم الحول عليه تجب الزكاة، لكن لا يخاطب الأداء مالم يقبض أربعين درهماً فإذا قبض أربعين درهما وأن قبض أقل من ذلك لا. (مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، مكتبة عباس أحمد الباز ٢٨٩/١)

الديون ثلاثة: دين قوي وهو بدل مال التجارة والقرض، ودين وسط: وهو بدل ما لم يكن للتجارة كثمن ثياب البذلة وعبد الخدمة و دار السكنى، ودين ضعيف: وهو بدل ما ليس بمال كالمهر والوصية وبدل الخلع والصلح عن دم العمد والدية ففي الدين القوي تجب الزكاة إذا حال الحول ويتراخي الأداء إلى أن يقبض أربعين درهما يلزمه درهم الخ. (خانية على هامش الهندية، كتاب الزكاة، فصل في مال التجارة، مكتبة زكريا ديوبند قديم // ٢٥٢، حديد //٥٥١)

وكذا في البحرالرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٦٣/٢، وكوئته٢/٧٠٦-

وفي العالم گيرية: رجل آجر أرضه ثلث سنين كل سنة ثلث مائة درهم فحين مضى ثمانية أشهر ملك مائتى درهم فينعقد عليه الحول فإذا مضى حول بعد ذلك يزكى ثمان مأة الا ما وجب عليه من زكواة خمس مائة الخ. (١)

ان روایات کی بناء پرصورت مسئوله میں زکوة فرض ہے اور حولان حول بھی شرط ہے رہی یہ بات کہ ابتداء حول کس وقت سے لی جائے گی؟ اس کی تفصیل ہے ہے کہ اگر زمیندارا یسے نصاب کا ما لک نہیں ہے جو کہ جنس دین سے ہے تب تو جس وقت وہ بقد رنصاب اجرت کا ما لک ہوجائے اس وقت سے حساب ہوگا۔
کہ مما فی العالم گیریة: رجل آجر أرضه ثلث سنین کل سنة ثلث مأة درهم فحین مضی شمانیة أشهر ملک مأتی درهم فینعقد علیه الحول فإذا مضی حول بعد ذلک یز کی ثمان مأة إلا ما و جب علیه من ز کو اۃ خمسمائة. آه

اوراگروہ مالک نصاب مذکور ہے تو ہے اجرت حولان حول اصل نصاب کے تابع ہوگی اور جس قدر اجرت کا مالک ہوتا جاوے گاوہ مقدار اصل کیساتھ ملتی جاوے گی، جب اصل نصاب پر حولان حول ہوگا تو اس وقت جس قدر مقدار اُجرت کا مالک ہوگا اس پر بھی حولان حول ہوجاوے گا اور اصل نصاب اور اس مقدار دونوں پر زکوۃ واجب ہوگی۔

كما يقتضيه إطلاق قولهم والمستفاد في أثناء الحول يضم إلى نصاب من جنسه انتهى شامى. (٢)

گرادائے زکوۃ دین مذکور قبل از قبض واجب نہیں بلکہ اس وقت واجب ہے جبکہ دین مذکور میں سے دوسودر ہم یعنی چوں روپے بارہ آنہ تین رتی (کما قال المولوی احمد حسن فی حاشیۃ بہثتی زیور)وصول ہوجاویں۔

⁽١) هـنـدية، كتـاب الـزكاة، الفصل الثاني في العروض، مسائل شتىٰ، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٨١/١، حديد ٢٤٣/١

⁽٢) شامي، كتاب الـزكاة، باب زكاة المال، مطلب في وجوب الزكاة في دين المرصد، مكتبة زكريا ديوبند ٣٩/٣، كراچي ٣٠٧/٢-

ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول مالا من جنسه ضمه إلى ماله وزكاه سواء كان المستفاد من نمائه أو لا، وبأي وجه استفاد ضمه سواء كان بميراث أو هبة ←

(ara)

لأنه دين متوسط وقال في الدر المختار وعند قبض مأتين منه لغيرها أي من بدل مال لغير تجارة وهو المتوسط(١) ـ والله أعلم وعلمه اتم واحكم _

(امداد، ۱۲۲، ج۱)

جو شخص ما لك نصاب نه هواس كا زكوة لينے كاحكم

سے ال (۷۹۷): قدیم ۱۲/۲۱- ایک شخص کے پاس کھھزیور ہے مگرنصاب سے کم ہاں شخص کواگرکوئی شخص زکو قددینا جا ہے ہے۔ ساتھ سے معدارتک بیٹن مقدارتک میٹن سے اسکتا ہے؟

الجواب: في الدرالمختار: وكره إعطاء فقير نصاباً وأكثر. (٢)

اس روایت سے معلوم ہوا کشخص مذکور فی السوال کواس قدر لینا تو بلا کراہت جائز ہے جس کولیکروہ اب بھی صاحب نصاب نہ ہوجاوے،اورزیادہ لینا مکروہ ہے۔(*)واللّٰداعلم ذی الحجہ سمعیل صادب سام ۱۹۲۱، ج۱)

(*) کیکن اگریشخص مقروض ہویاعیال زیادہ رکھتا ہو کہ قرض ادا کرکے یاعیال کی حوائج میں صرف کرکے نصاب ندر ہے گا، پھر مکروہ نہیں ۔ کذافی الدرالمختار ۱۲ منہ

→ أو غير ذلك. (هندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١/٥٧، زكريا جديد ٢٣٧/١)

هداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٣/١-

(١) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مطلب في وجوب الزكاة في دين المرصد، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٧/٣، كراچي ٣٠٥/٢.

ودين هو بدل مال ليس كذلك أي للتجارة كثمن السائمة وعبد الخدمة متوسط يزكيه عند قبض نصاب، ويعتبر ما مضى من الحول في الأصح. (الدر المنتقى على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، عباس أحمد الباز ٢٨٩/١)

وفي المتوسط: لا تجب ما لم يقبض نصابًا ويعتبر لما مضى من الحول في صحيح الرواية. الخ (البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٣٦٣/٢، كوئته ٢٠٧/٢)

(٢) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند

۳۰۳/۳ کراچی ۳۰۳/۳

مدرسہ کی مدز کو ق کی رقم کو دیگر مدات میں خرچ کرنے کی اورایک مدکودوسرے مدمیں خرچ کرنے کا حکم

سوال (۱۹۸۷): قدیم ۱۹/۲- ایک مدرسه میں دومد قائم ہیں، ایک مد میں زکو ۃ اور صد قات اور فدید وغیرہ کی آمدنی جمع ہوتی ہے، دوسرامد عام اغراض کے لیے ہے جس میں کیمشت امدادی رقم اور دوامی چندہ اور تقریبات شادی وغیرہ کی رقومات آتی ہیں۔ مدز کو ۃ ،صد قات ، وفدید وغیرہ میں سے بتای اور مساکین کی خوراک اور پوشاک وغیرہ کی ضروریات پوری کی جاتی ہیں۔ اور عام اغراض میں سے تخواہ مدرسین ودیگر ملاز مین اور کراید مکان مدرسہ اور فرش وصفائی اور چھپائی اشتہارات وطبع کیفیت وڈاک وغیرہ میں خرج ہوتا ہے۔ مدرسہ کے ذمہ بابت خریداری زمین کچھرہ پید قرض ہے، جس کا قرض ہے اس نے اپنا رو پیہ طلب کیا ،اور مدرسہ میں عام اغراض میں اس قدر روپیہ نہیں جواس کے قرض کو پوراکرے اور جورہ پیہ مدرکو ۃ میں موجود ہے دہ اس قدر رے کہ قرضد رکھ کیکسی قدر روپیہ بھی بچتا ہے۔

→ويكره أن يدفع إلى رجل مأتى درهم فصاعدًا وإن دفعه جاز هذا إذا لم يكن الفقير مديونًا فإن كان مديونًا فدفع إليه مقدار ما لو قضى به دينه لا يبقى له شئ أو يبقى دون المأتين لا بأس به، وكذا لو كان معيلا جاز أن يعطي له مقدار ما لو وزع عياله يصيب كل واحد منهم دون المأتين. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب السابع في المصارف، مكتبة زكريا قديم ١٨٨/١، حديد ٢٥٠/١)

ويكره أن يدفع إلى واحد مأتى درهم فصاعدًا وإن دفع جاز. (الهداية) وفي الفتح: إلا أن يكون مديونًا لايفضل له بعد قضاء دينه نصاب أو يكون معيلاً إذا وزع المأخوذ على عياله لم يحب كلا منهم نصاب. (فتح القدير، كتاب الزكاة، باب من يجوز دفع الصدقة إليه ومن لا يحوز، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨٣/٢-٢٨٢)

وكره الإغناء وندب عن السؤال أي كره أن يدفع إلى فقير ما يصير به غنيًا وندب الإغناء عن سؤال الناس وإنما صح الإغناء لأن الغنى حكم الأداء فيتعقبه لكن يكره لقرب الغنى منه كمن صلى وبقربه نجاسة وإنما قيدنا بقولنا يصير به غنيًا لأنه لو دفع مأتى درهم، فأكثر لمديون لا يفضل له بعد دينه نصاب لا يكره، وكذا لو كان معيلاً إذا وزع المأخوذ على عياله لم يصب كلامنهم نصاب الخ. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢ /٥٣٥، كوئنه ٢ /٢٤٩) →

صرف بدریافت طلب ہے کہ مدعام اغراض میں جس قدررو پیہ موجود ہے اول وہ رو پید دیا جائے اور باقی جو کسرر ہے اگر مدز کو قامیں سے قرض کیکر دیا جاوے درست ہے یا نہیں اور تحویلدار نے بوجہ اس قدر معلوم ہونے کے کہ شاید مدز کو قامیں سے لینا درست نہ ہو، زکو قامیں سے رو پید دیے میں تامیل کرنا چاہا؛ بلکہ اراکین کے سامنے یہ بھی کہا کہ بید درست نہ ہوگا، مگر نہ مانا؛ بلکہ یہ کہا کہ درست ہے تم زکو قامیں سے قرض بلکہ اراکین کے اصرار کرنے سے تحویلدار نے رو پیر مدز کو قاسے دیدیا یہ گناہ تحویلدار کے ذمہ ہوایا نہیں؟ اور بیام درست ہے یا نہیں؟ لعنی ذکو قامین سے قرض لینا درست باندا براہ عنایت جواب عنایت فرما ہے؟ درست ہے یا نہیں؟ یعنی ذکو قامین درست ہے کیونکہ اموال مذکورہ ہنوز اُن کے ملک سے خارج نہیں ہوئے رہی ایم بات کہ صورت مسئولہ میں اذن معطین درال ہ ہے یا نہیں بدایک واقعہ ہے اور ظاہر بیہ ہے کہ اذن ہے کیونکہ جب چندہ دینے والے چندہ دیتے ہیں تو عادت یہی ہے کہ وہ اس سے اپنا تعلق تصرف کا اختیار دید سے ہیں اس لیے صورت مسؤلہ میں تصر ف مذکور جائز ہے۔ (۱) واللہ اعلم ہرمنا سب تصرف کا اختیار دید سے ہیں اس لیے صورت مسؤلہ میں تصر ف مذکور جائز ہے۔ (۱) واللہ اعلم ہرمنا سب تصرف کا اختیار دید سے ہیں اس لیے صورت مسؤلہ میں تصر ف مذکور جائز ہے۔ (۱) واللہ اعلم (امداد، ص ۱۹۲۱) جور ا

→ ويكره لمن عليه الزكاة أن يعطي فقيرًا مأتى درهم أو أكثر ولو أعطى جاز وسقط عنه الزكاة هذا إذا اعطى مأتى درهم وليس عليه دين ولا له عيال، فإن كان عليه دين فلا بأس بأن يتصدق عليه قدر دينه وزيادة مادون المائتين وكذا إذا كان له عيال يحتاج إلى نفقتهم وكسوتهم. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، دفع الزكاة لمالك نصاب يخاف الحاجة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٦) شبيراحم قاتى عفا الله عنه

(۱) وعلى الإمام أن يجعل لكل نوع من هذه الأنواع بيتًا يخصه فلا يخلط بعضه ببعض لأنه لكل نوع حكمًا يختص به، فإن لم يكن في بعضها شئ فللإمام أن يستقرض عليه من النوع الأخر ويصرف اللي أهل ذلك ثم إذا حصل من ذلك النوع شئ رده إلى المستقرض منه إلا أن يكون المصروف من الصدقات أو من خمس الغنية على أهل الخراج وهم فقراء، فإنه لا يرد فيه شيئًا لأنهم مستحقون للصدقات بالفقر الخ. (البحر الرائق، كتاب السير، قبيل باب أحكام المرتدين، مكتبة زكريا ٥/٠٠٠-٢٠١ كوئته ٥/١١)

وعلى الإمام أن يجعل لكل نوع بيتًا يخصه فإن خلى بعضه كان له الاستقراض من النوع الأحر ليصرفه إلى ذلك النوع، ثم إذا حصل منه شئ رده في المستقرض منه إلاأن يكون ما صرفه من الصدقات والخمس على أهل الخراج فلا يرد شيئًا لأنهم →

سوال (۹۹۷): قدیم۲/۷۱- مرز کوة میں سے قرض کیکر دوسری مدمین خرچ کرنااس طور پر کہ بعد وصول چندہ بیر قم مدز کو ۃ میں شامل کر دی جاوے گی جائز ہے یانہیں؟

الجواب: یہ بھی باذن معطمین درست ہے۔(۱)

، ۱۲ رصفرالمظفر سساه (تتمهاولی ص ۵۸)

← مستحقوق للصدقات بالفقر، وكذا في غيره إذا صرفه للمستحق، وعليه أن يتق الله ويمسرف إلى كل مستحق قدر حاجته فإن قصر كان الله عليه حسيبًا. (النهر الفائق، كتاب الجهاد، باب العشر والخراج، فصل في الجزية، قبيل باب المرتدين، مكتبة زكريا ديوبند ٣/١٥٢)

وعلى الإمام أن يجعل لكل نوع بيتًا يخصمه ولا يخلط بعضه ببعض فإن لم يوجد في بعضها شيئ فللإمام أن يستقرض عليه من النوع الاخر ويصرفه إلى أهل ذلك، ثم إذا حصل من ذلك النوع شئ رده إلى المستقرض منه إلا أن يكون المصرف من الصدقات أو من خمس الغنائم على أهل الخراج، وهم فقراء فإنه لا يرد فيه شيئًا، وكذا في غيره إذا صرفه إلى المستحق، ويجب على الإمام أن يتق الله ويصرف إلى كل مستحق قدر حاجته من غير زيادة. (مجمع الأنهر، كتاب السير والجهاد، قبيل باب المرتد، دار الكتب العلمية بيروت ٢/٦٨)

وعلى الإمام أن يجعل لكل نوع بيتًا يخصه وله أن يستقرض من أحدها ليصرفه للآخر ويعطى بقدر الحاجة والفقه والفضل فإن قصر كان الله عليه حسيبًا. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الجهاد، باب العشر والخراج والجزية، مكتبة زكريا ديوبند ٦/٦ ٣٥، كراچى ٢١٩/٤) شبيراحمه قاسمى عفاالله عنه

(١) إذا دفع الرجلان إلى رجل كل واحد منهم دراهم ليتصدق بها عن زكاة ماله فخلط الدارهم قبل الدفع، ثم دفع فهو ضامن إلا إذا جدد الإذن أو أجاز المالكان فحينئذٍ يجوز أووجدت دلالة الإذن بالخلط كما جرت العادة بالإذن من أرباب الحنطة بخلط ثمن الغلات. (الفتاوي التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل التاسع في المسائل المتعلقة بمعطى الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٩ ٢٢، رقم: ٢٠٨٤)

وعلى الإمام أن يجعل لكل نوع بيتًا يخصه وله أن يستقرض من أحدها ليصرفه للآخر ويعطي بقدر الحاجة والفقه والفضل فإن قصر كان الله عليه حسيبًا. (الـدر المختار مع رد المحتار، كتاب الجهاد، باب العشر والخراج والجزية، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٦ ٣٥، كراچي ٢/٩/٤)→

كرايه كے مكانات پرزكوة كاحكم

سوال (۸۰۰): قدیم ۲/۷۱- چهی فرمایندعلماء دین اندرین مسئله که برمکانات و دکانات که زائد از سکونت مهست و برال کراییگرفته می شود ، آیاز کو قروا جبست یانه؟ بینوا تو جروا به

البعواب: زكوة براينها واجب نيست زيراكه نامى شدن نصاب ازشرا لطاز كوة است ومكانات (*) نامى نيستند ومنها كون النصاب نامياً عالمگيرى جلداول ص الحار (۱)

(*) البته اگر کوئی شخص یہی تجارت کیا کرے کہ مکان خرید لیا اور پیج دیا تو مثل مال تجارت ان مکانات کی قیمت میں بھی زکوۃ لازم ہے۔ ۱۲ منہ

سوال کا ترجمہ: (۸۰۰) کیا فرماتے ہیں علائے دین اس مسکے کے بارے میں کر ہاکثی مکان سے زائد مکانات ودکانات جو ہیں اور ان سے کرایہ وصول کیا جاتا ہے، تو کیا ان پرزکوۃ واجب ہے یانہیں؟

جواب کا ترجمه :ان پرزکوة واجب نہیں ہے؛اس کئے کہ وجوب زکوة کے شرائط میں سے مال نامی ہونا بھی ہے اور مکانات ودکا نیس مال نامی نہیں ہیں جسیا کہ ہندیہ کی عبارت میں نصاب کے نامی ہونے کوشر طقر اردیا گیا ہے۔

→وعلى الإمام أن يجعل لكل نوع بيتًا يخصه و لا يخلط بعضه ببعض، فإن لم يوجد في بعضها شيئ فللإمام أن يستقرض عليه من النوع الأخر ويصرفه إلى أهل ذلك، ثم إذا حصل من ذلك النوع شئ رده إلى المستقرض منه إلا أن يكون المصرف من الصدقات أو من خمس الغنائم على أهل الخراج، وهم فقراء فإنه لا يرد فيه شيئًا، وكذا في غيره إذا صرفه إلى المستحق، ويجب على الإمام أن يتق الله ويصرف إلى كل مستحق قدر حاجته من غير زيادة. (مجمع الأنهر، كتاب السير والجهاد، قبيل باب المرتد، دار الكتب العلمية بيروت ٢/٨٦٤) شيراحم قاصى عفا الله عنه

(١) هـنـدية، كتـاب الـزكـاة، الباب الأول: في تفسيرها، وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١٧٤/١، جديد ٢٣٥/١-

ومنها كون المال ناميًا: لأن معنى الزكاة وهو النماء لا يحصل إلا من المال النامي. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، الشرائط التي ترجع إلى المال، مكتبة زكريا ديوبند ٩١/٢)

ولا في ثياب البدن وأثاث المنزل و دورالسكنى و نحوها. درمختار قوله و نحوها كحوانيت و خانات يستغلها طحطاوي مصري جلد اول، ص: 30 (١) 30 (الماد، 30 (١٨) 30 (الماد، 30 (الماد) (الماد، 30 (الماد، 30 (الماد) (الماد، 30 (الماد، 3

مسافر مال دارطالب علم کے لئے زکوۃ لینا

سوال (۸۰۱): قدیم ۱۷/۷- اگرسفر میں کوئی مال دارطالب علم یا کوئی شخص صاحب نصاب ہو خواہ بقدر نصاب اُس کے ساتھ ہویا نہ ہواس کوز کو ۃ لینا جائز ہے یانہیں؟

الجواب: ابن السبیل مالک نصاب خواہ طالب علم ہویا غیرطالب علم جب اس کے پاس خرج نہ رہے نہ رہے نہ رہے نہ رہے نہ رہے نہ اس کے بائز ہے ، اگر فقیر ہوتو حاجت سے زیادہ بھی جائز ہے۔

ابن السبيل وهو كل من له مال لا معه درمختار في الشامي عن الفتح و لا يحل له أن يأخذ أكثر من حاجته. (٢)

→ يشترط في المال الذي تجب فيه الزكاة من حيث الجملة شروط كونه مملوكًا لمعين وكونه ناميًا الخ. (الموسوعة الفقهية الكويتية، كتاب الزكاة، شروط المال الذي تحب فيه الزكاة ٣٣٦/٢٣)

(١) حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، كوئثه ٢/١٩٣٠

ولا في ثياب البدن وأثاث المنزل ودور السكنى ونحوها (تنوير) وفي الشامية: ونحوها أي كثياب البدن الغير المحتاج إليها وكالحوانيت والعقارات. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاءً، مكتبة زكريا ديوبند ١٨٢/٣، كراچي ٢٦٤/٢-٢٥٥)

ولو اشترى قدورًا من صفر يمسكها أو يؤاجرها لا تجب فيها الزكاة كما لا تجب في بيوت الغلة. (خانية على الهندية، كتاب الزكاة، فصل في مال التجارة، مكتبة زكريا قديم ١/١٥٢، حديد ١٥٥/١ الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل الثالث في بيان زكاة عروض التجارة، مكتبة زكريا قديم ٣/٦٩، رقم: ٢٠١٧ و شيراحرق مى عفا الله عنه

(٢) شامي، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩٠/٣، كراچي ٣٤٣/٢-

اوربعض فقہاءنے جوطالب علم کے لیے مطلقاً اخذ زکو ، جائز رکھا ہے۔

كما في الطحطاوي: وهذا الفرع مخالف لاطلإقهم الحرمة في الغني ولم يعتمده أحد آه. (٢)

> پی قول مرجوح پرا فتاء باطل ہے۔ کما بین فی رسم المفتی واللہ اعلم ۲۹ رمحرم الحرام میں ایم (امداد، ص۱۲۵، جا)

→ وابن السبيل هو المنقطع عن ماله لبعده عنه وفي فتح القدير: ولا يحل له أن يأخذ أكثر من حاجته. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديو بند ٢/٢٤، كوئته٢/٢)

كذا في فتح القدير، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند٢٩/٢٠٠

وابن السبيل: هو المسافر الذي له مال في وطنه وهو في مكان آخر لا شئ له فيه فيجوز له الأخذ قدر كفايته لا مازاد لأنه فقير يدًا. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، زكريا ٢/١/١)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨٥/٣ كراچي ٢٨٥/٣

إن طالب العلم يجوز له أن يأخذ الزكاة، وإن كان غنيًا إذا فرغ نفسه لإفادة العلم واستفادته لكونه عاجزًا عن الكسب والحاجة داعية إلى ما لابد منه (إلى قوله) وفي المبسوط لايجوز دفع الزكاة إلى من يملك نصابًا إلا إلى طالب العلم والغازي والمنقطع الخ. (منحة الخالق على هامش البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديو بند (۲۲/۲ ، كوئته ۲/۲۲)

(٢) حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، باب المصرف كوئته ٢ / ٤ ٢ ٤ ـ وكذا في الشامي، كتاب الـزكاة، باب الـمصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨٦/٣، كراچي ٢ / ٠ ٣ ـ شيراحمرقاسي عفاالله عنه

شيئرز کی اصل اور نفع دونوں پرزکوۃ کاحکم

سوال (۸۰۲): قدیم۱۸/۱- کیافرماتے ہیں علاء دین اس مسکہ میں کہ ایک کمپنی قائم ہوئی ہے جو کہ ایک معین سرمایہ سے کاروبار کرنا چاہتی ہے اور سرمایہ کومعین حصوں (مثلا سویا ہزار) پرتقسیم کر کے ان حصوں کومعین قیت پرفروخت کرتی ہے کوئی ایک حصّه خرید تا ہے کوئی دوکوئی چارکوئی دس الی غیر ذلک اور اسی طرح وہ سرمایہ کی معینہ قم وصول کر کے کاروبار کرتی ہے اور کاروبار کی نوعیت بھی مقرز نہیں ہے؛ بلکہ وہ کمپنی کی رائے پر ہے، اگروہ سود پردویید دینا مصلحت سمجھتی ہے تو سود پردیتی ہے اور اگروہ کسی قسم کا کارخانہ قائم کرنے میں فائدہ مجھتی ہے تو دوکان کھولتا مفید ہجھتی ہے تو دوکان کھولتی ہے۔

غرض جس کام میں وہ فائدہ ہمجھتی ہےوہ کرتی ہے،شیئر زخرید نے والوں کواس کے کاروبار سے کوئی تعلق نہیں نہوہ مال تقسیم کراسکتے ہیں نہ رویبیہ واپس لے سکتے ہیں اور نہ انفرادی حیثیت سے کسی قشم کی مداخلت کر سکتے ہیں اوراجماعی حیثیت سے بھی صرف اس حد تک مداخلت کر سکتے ہیں جس حد تک کہان کو ممپنی کے قواعد وضوابط کی روسے حق حاصل ہے، انفرادی حیثیت سے ہر حصّہ دار کو دوحق حاصل ہیں ایک بیر کہ نفع جس قدران کے حصّہ میں آئے وہ لے لیں اور دوسرا بیر کہا گروہ اپناحصّہ کسی کے ہاتھ فروخت کرنا جا ہیں تو فروخت کردیں اس سے زیادہ اُن کوحق نہیں اسکے متعلق دریافت طلب بیدا مرہے کہ وہ روپیہ جو تمپنی نے خریداران شیئر زے وصول کیا ہے اوراس سے جواشیاء منقولہ یاغیر منقولہ خریدی ہیں یااس کوسی دوسرے کام میں لگایا ہے کس کی ملک ہے؟ آیا خریداران شیئرز کی یا کمپنی کی؟ اگر کمپنی کو ما لک کہاجاوے اور خریداران شیئر کمپنی کوسودی قرض دینے والے قرار دیئے جائیں تو خریداران شیئر زاصل اور سود دونوں کی زکو ۃ اداکریں گے یاصرف سود کی اس کا جواب اس امرکو پیش نظرر کھ کر دیا جاوے کہ خریداران شیئرز اصل رقم تمپنی سے وصول نہیں کر سکتے ہیں ؛ البتۃ اگر تمپنی کسی وقت ٹوٹ جائے تو اس کا سر ماییہ حسّہ داران میں بمقدار حسّہ تقسیم ہوجاوے گا اوراگر خريداران شيئرزكوما لك كهاجاو _اوركميني كاركن ، تواس صورت مين خريداران شيئرز اينه مال كي زكوة كس قاعدہ سے دیں گے۔اس کے جواب میں بھی اس امر کو طوظ رکھا جاوے کہ خریداران شیئر کو کمپنی کے مقبوضات میں سوائے متذکر ہ بالا دوحقوق کےاورکسی تصرف کاحق نہیں۔ نیزیدا مربھی پیش نظرر ہے کہ مالکوں کے مالکانہ تصرفات سے اس درجہ مجبوری اور نمپنی کا اختیار کامل نمپنی کوغاصب کی حدمیں تو داخل نہ کرے گا۔ بینوا تو جروا؟

البواب: قواعد کا مقضا ظاہر ًا یہ ہے کہ کمپنی میں رقم داخل کرنے کے بعد بھی صقہ دارہی مالک رہیں اور کارکن وکیل اور عدم والیسی کی شرط فاسد جس کا اثر صقبہ داروں کے رن گرینہ پڑے گا وکیل کی اُجرت پر پڑے گا کہ اجر مثل سے زائد کا وہ مستحق نہ ہوگا (۲) اور چونکہ یہ شرط مالک کی رضا سے ہے اس لیے غصب میں داخل نہیں ہوسکتا (۳) اور جب صقہ داررقم کا مالک ہے تو زکو قابھی اس پر واجب ہوگی (۴)

(1) فإن هلك المبيع في يده (الوكيل) قبل حبسه هلك من مال المؤكل ولم يسقط الثمن لأن يده كيد المؤكل فإذا لم يحبسه يصير المؤكل قابضًا بيده. (الهداية، كتاب الوكالة، باب الوكالة بالبيع والشراء، مكتبة اشرفية ديوبند ١٨٣/٣)

هلك المبيع من يده (الوكيل) قبل حبسه هلك من مال مؤكله ولم يسقط الثمن لأن يده كيده. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الوكالة، باب الوكالة بالبيع والشراء، مكتبة زكريا ديوبند ١٨/٠٥، كراچي ٥/٦٥)

(٢) وإذا فسد العقد وجب أجر المثل بعد الفراغ من العمل على ما جرى فيه العرف من أهل تلك الصناعة. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الإجارة، نوع منه في الاستيجار على الافعال الخ زكريا ٥ / ١٣٦/، رقم: ٢٢٤٥٧)

الإجارة تفسدها الشروط كما تفسد البيع؛ لأنه بمنزلته ألا ترى أنه عقد يقال ويفسخ والواجب في الإجارة الفاسدة أجر المثل لا يجاوز به المسمى. (الهداية، كتاب الإحارة، باب الإحارة الفاسدة، مكتبة اشرفية ديوبند ٣٠١/٣)

(٣) الغصب في الشريعة أخذ مال متقوم محترم بغير إذن المالك على وجه يزيل يده. (الهداية، كتاب الغصب، مكتبة اشرفية ديو بند٣/٢٣)

أما تفسيره (الغصب) شرعًا فهو أخذ مال متقوم محترم بغير إذن المالك على وجه يزيل يده المالك إن كان في يده أو يقصر يده إن لم يكن في يده. (الهندية، كتاب الغصب، الباب الأول في تفسير الغصب الخ مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٩/٥، حديده/١٣٩)

وكذا في الفتاوي التاتارخانية، كتاب الغصب، نفس الغصب، مكتبة زكريا ديوبند ٢٦/١٦، رقم:٧٤٥٥٧-

(٣) الزكاة واجبة على الحر العاقل البالغ المسلم إذا ملك نصابًا ملكًا تامًا وحال عليه الحول الخ. (الهداية، كتاب الزكاة، مكتبة اشرفية ديوبند ١٨٥/١) →

باقی اگر میتحقیق نہ ہوسکے کہ وہ رقم کس مقدار اور کس صورت میں ہے تب بھی اس بناء پر کہ اصل رقم کامحل وجوب زكوة بمونا يقيني باوركوئي امرجوز كوة كامسقط ومانع بومشكوك باور اليقين لا يزول بالشك (١) اس پوری رقم پرز کو ۃ واجب کہیں گے۔اور نفع جووصول ہوا ہے اس میں کوئی وجہ شک کی ہے ہی نہیں، جب تك اس كےخلاف كوئي امر ظاہر نه ہواست صحاباً يهي تھم باقى رہے گا۔ (٢) والله اعلم

اور واقفین سے معلوم ہوا کہ ان امور کی تحقیق بھی سہولت سے ہوسکتی ہے، اس صورت میں حکم زکو ۃ سہولت سے متعین ہوجائے گا۔

نوٹ : بہتریہ ہے کہ علماء سے بھی مشورہ کرلیا جاوے۔

٣٦٧زى الحبه ٣٥٣ هـ (النورزيقعده ٥٩٥ هـ)

← الـفتاوي التاتارخانية، كتاب الزكاة، وجوب الزكاة وسببها وحكمها، مكتبة زكريا ديوبند ۱۳۳/۳، رقم: ۲۹۳۴

الزكاة فرض على المخاطب إذا ملك نصابًا ناميًا حولا كاملا. (حانية على هامش الهندية، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/٥٤، جديد ١/٥٢)

(١) الأشباه والنظائر: القاعدة الثالثة: اليقين لا يزول بالشك. (الأشباه والنظائر، مكتبة دار العلوم ديوبند ص:١٠٠٠ز كريا ١٨٣/١)

قواعد الفقه، مكتبة رشيد ديوبند ص: ١٤٣، رقم القاعدة: ٢١٤ ـ

شرح المحلة لسليم رستم باز ٢٠/١، رقم: ٤ ـ

(٢) ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول من جنسه ضمّه إليه وزكاه به. (الهداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديو بند ١٩٣/١)

ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول مالا من جنسه ضمه إلى ماله وزكاه سواء كان المستفاد من نمائه أو لا وبأي وجه استفاد ضمه سواء كان بميراث أو هبة أو غير ذلك. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١٧٥/١، جديد١/٣٧)

ولوكان الزيائة والنقصان في العين قبل الحول، ثم حال الحول وهي كذلك ففي الزيادة تجب الزكاة زائدة؛ لأن تلك الزيادة مستفاد في خلال الحول فيضم إلى الأصل. (الـفتـاوى التـاتـارخـانية، كتاب الزكاة، زكاة عروض التجارة، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٢/٣، رقم: ٤٠٢٨) شبيراحمة قاسمي عفاالله عنه سوال (۸۰۳): قدیم ۱۹/۲- کیافر ماتے ہیں علاء دین ان مسائل میں اول کسی شخص نے ایک انجمن تجارت متفقہ میں کچھ زر داخل کر کے شرکت حاصل کی ، شریک کو انجمن کے کار وبار تجارت خرید وفروخت مال وانتظام وا ہتمام میں کسی قتم کی مداخلت نہیں ، ہہتم وسر براہ کار ششاہی خواہ سال تمام پر حسب قاعدہ معینہ زرمنافع شرکاء کے پاس بھیج ویتا ہے ، الیم صورت میں زرمنافع پر جوشریک کو وصول ہوز کو قا واجب ہے یا زراصل ومنافع دونوں پر۔

دوم : زرِز کو ة تعلیم اطفال مسلمانان میں صرف کرنا درست ہے یانہیں؟

عام اس سے کہ تعلیم علوم دینی ہویا دنیوی مثلاً زکوۃ دینے والے کو محض ہمدردی قومی اور حُبِ اسلامی سے یہ مقصود ہے کہ مسلمان جو بوجہ عام عدم حصول اُن علوم کے کہ فی زمانہ آلہ کسب معاش سمجھے جاتے ہیں افلاس میں بسر کرتے ہیں ، ان علوم سے ماہر ہوجا نیں اور ان پرنوکری گورنمنٹ اور معاش کا دروازہ کھل جائے اور اس ذریعہ سے اُن کی فلاکت و تنگدتی دُور ہو پھر حاجات دنیوی سے فارغ البال ہوکرا گرتوفیق این دی رفیق ہوتو اُن سے دینی امور کی امداد کی بھی اُمید ہے ، پس زرِ زکوۃ بے مابیا طفال کے خور دونوش یا کتابوں کی خرید یا معلموں ، مدرسوں و ماسٹروں کی شخواہ یا مدرسہ کی تعمیر یا ضروری سامان نشست و برخاست و اسباب استراحت اطفال واہل مدرسہ میں صرف کرنا جائز ہوگا یا نہیں ؟

الجواب :جواب سوال اول صورت مسئولہ میں آخر سال میں جس قیمت کا سر مایہ اُس کے حصّہ کا اور جس قدر اس پر منافع ہودونوں میں زکو ہ واجب ہے۔

في الدرالمختار: نام ولو تقديرا بالقدرة على الاستمناء ولو بنائبه (١)

(1) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٩/٣، كراچي ٢٦٣/٢-

نام ولو تقديرًا (كنز) وفي البحر: وفي الشرع هو نوعان: حقيقي وتقديري. فالحقيقي الزيادة بالتوالد والتناسل والتجارات والتقديري تمكنه من الزيادة بكون الممال في يده أو يدنائبه الخ. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، زكريا ٢/٥٥٣-٣٦٢، وكوئته ٢/٢٠٦-٢٠١)

نام أي:زائد ولوكان النماء تقديرًا بأن يكون المال في يده أو يد نائب وهو متمكن من الزيادة الخ. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، زكريا ٢/١)

والمستفاد وسط الحول يضم إلى نصاب من جنسه فيزكيه بحول الأصل ١١. (١) وفي عرض تجارة قيمة نصاب. ١ (٢) والتراعلم

جواب سوال دوم: اداءز کو قیس چونکه تملیک شرط ہے؛ لہذا مصارف مذکورہ میں صرف کرنے سے زکو قادا نہیں ہو سکتی البتہ جواز کا بیرحیلہ ہے (*) کداولاً کسی مستحق کی تملیک کردی جاوے پھروہ اپنی طرف سے ان مصارف میں صرف کردے؛ لیکن اس مستحق کو صرف نہ کرنیکا بھی اختیار ہے۔

يصرف إلى كلهم أوبعضهم تمليكاً لا الى بناء مسجدو كفن ميت وقضاء دينه وثمن

(1) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، زكريا ٢١٤/٣، ٢٠ كراچي ٢٨٨/٢ -

ويضم مستفاد من جنس نصاب إليهوالمراد بالضم أن تجب الزكاة في الفائدة عند تمام الحول على الأصل. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، زكريا ٢٨٨/٢، كوئته٢/٢٢)

ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول من جنسه ضمه إليه وزكاه به. (الهداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٣/١)

(٢) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩٨/٣، كراچي ٢٩٨/٢.

وفي عروض تجارة بلغت نصاب ورق أو ذهب. (كنز الدقائق مع البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٣٩٧/٢ ٣٩٨-٣٩٨، كوئته ٢٢٨/٢)

الزكاة واجبة في عروض التجارة كائنة ماكانت إذا بلغت قيمتها نصابًا من الورق والذهب. (الهندية، كتاب الزكاة، الفصل الثاني في العروض، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٩٩/١، حديد ٢٤١/١)

كذا في الهداية، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، فصل في العروض، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٥/١.

ما يعتق لعدم التمليك وهو الركن وقدمنا ان الحيلة ان يتصدق على الفقير ثم يأمره بفعل هذه الاشياء وهل له أن يخالف أمره لم أره والظاهر نعم. ٢ ١ (١)

والله اعلم (امداد، ص١٦٥، ج1)

سمپنی میں جورو پیدلگائے اصل ونفع پرز کو ۃ کاحکم

سوال (۸۰۴): قدیم ۲۰/۲- زید نے ایک میل کمپنی کے صفر بدے، ایک صله

۰۰ کسومیں خریدا آج وہ حصّه ۲۰۰۰ میں بکتا ہے، اصل حصّه سورو پے کا ہے اس کی آ مدسالانہ بھی سوبھی زیادہ
ہے زیدز کو ق کس طرح دے اور مفصل گزارش ہے ہے کہ مینی کی جا کداد لینی عمارت اور اسکی مشینیں سانچ
وغیرہ یکل ۲۵ لا کھروپیے کی بیں اور روپیے جمع ۲۵ لا کھ ہیں، زید کے حصّه میں اگریے جا کداد اور روپیے جمع ہوا
تقسیم ہوئے تو دوسورو پے آنے کی اُمید ہے بیتو جواب ہے۔

اب بندہ پھرتفصیل سے عرض کرتا ہے، شروع تمپنی جب ہوئی توایک حصّہ ایک سورو پے کا تھاا یسے دس ہزار جھے کے خریدارلوگ ہوئے جس سے دس لا کھروپیہ جمع ہو گیا ،اسکی ایک عمارت بنائی اور پچھ شینیس لا کر

(1) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب المصرف، زكريا ٢٩١/٣ تا ٢٩٤، كراچي ٣٤٤/٢-٣٤٥-

فيدفع إلى كلهم أو إلى صنف لا إلى ذمي وصح غيرها وبناء مسجد وتكفين ميت وقضاء دينه وشراء قن يعتق (كنز) وفي النهر: والحلية في هذا أن يتصدق على الفقير ثم يأمره بفعل هذه الأشياء وهل له أن يخالف أمره؟ مقتضى صحة تمليكه أن له ذلك ولم أره. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢/١٤)

ويجوز دفعها إلى كلهم وإلى بعضهم ولو واحدًا من أي صنف كان خلافًا للشافعي ولا تدفع لبناء مسجد أو تكفين ميت أو قضاء دينه أي الميت الفقير ولو بأمره لعدم التمليك وهو الركن. قالوا: والحيلة أن يتصدق على الفقير ثم يأمره بفعل هذه الأشياء فتكون لرب السمال ثواب الزكاة وللفقير ثواب هذا التقرب ذكره في البحر وهل له أن يخالف أمره لم أره والظاهر نعم. (الدر المنتقى على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة عباس أحمد الباز ١/٣٢٨- ٣٢٩) شميرا مرقاً مى عفا الشعنه

اس میں نصب کردی گئیں، پہلے سال سورو پے پراس کمپنی نے نفع دس روپی تقسیم کیا توایک حصّه جوسو کا تھا دوسوروپے میں پہلےخریدارے عمرنے خریدلیا۔

دوسرے سال بیس رویے ایک حبّہ جو کہ سوکا تھا اس پڑتھیم کئے جس کی وجہ سے حبّہ کی قیمت ۳۰۰ کی ہوگئی،عمرو سے ایک حصّہ بکر نے ۳۰۰ میں خریدا ایسے ہی زیادہ نفع ہونے سے قیمت بڑھ گئی اور بکر سے خالد نے ۲۰۰۰ میں خریدا پھر خالد سے زاہد نے ۲۰۰۰ میں پھر زاہد سے اب زید نے ۲۰۰ میں خریدا، اب اس سال وہی حصّہ ۴۰۰ میں بکتا ہے سرمایہ اور عمارت وغیرہ جمع کی جاوے تو زید کو۲۰۰ رویے حصّہ میں آ سکتے ہیں اورسالا نەنفع بھی سورو بے بھی دوسورو بے بھی ڈیڑھ سورو پے۔

اب سوال یہ ہے کہ آمدنی سالانہ پرز کو ۃ دے یا سرمایہ وجائداد کی قیمت کر کے جوحصّہ جس قدرزید کے حصّہ میں آوے اس مقدار پرز کو ۃ دے، یااصل حصّہ سوکا تھا اس مقدار پرز کو ۃ دے، یا آج کل اس کی قیت ۲۰۰۰ کی ہوگئی ہےاس مقدار پرز کو ۃ دے تحریفر مادیں؟

> الجواب جواب سے پہلے بیمقد مات س لینا جا مئیں۔ (۱) تجارت کی اصل اور نفع دونوں پرز کو ۃ واجب ہے۔(۱)

(١) في عرض تجارة قيمته نصاب من ذهب أو ورق. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند٣/٨٢، كراچي ٢ /٩٨/٢)

الـزكاة واجبة في عروض التجارة كائنة ماكانت إذا بلغت قيمتها نصابًا من الورق والذهب . (الهندية، كتاب الزكاة، الفصل الثاني في العروض، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٧٩/١، جديد ٢٤١/١) كذا في الهداية، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، فصل في العروض، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٥/١-وفي عروض التجارة بلغت نصاب ورق أو ذهب يعني في عروض التجارة يجب ربع العشر إذا بلغت قيمتها من الذهب أو الفضة نصابًا. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٧٧/٢)

وسط الحول يضم إلى نصاب من جنسه فيزكيه بحول الأصل. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكوة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٤/٣، كراچي ٢٨٨/٢)

والمراد بالضم أن تجب الزكاة في الفائدة عند تمام الحول على الأصل. (البحر الرائق،

كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة زكريا ديو بند٢ /٣٨٨، كو ئته٢ /٢٢٢) →

(۲) عمارات وآلات حرفه پرز کو ة واجب نہیں۔(۱)

(۳) مال حرام پراگروہ اپنی ملک میں مخلوط ہوجاوے زکو ۃ ہے مگر بقدر حق غیر دین ہونے کے سبب زکو ۃ سے متثنیٰ ہوجاوے گا۔ (۲)

→ ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول من جنسه ضمه إليه وزكاه به. (الهداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديو بند ١٩٣/١)

(۱) ولا في ثياب البدن وأثاث المنزل ودور السكني ونحوها وكذلك آلات المحترفين. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٨٢/٣ - ٢٦٤/١)

وأما كونه فارغا عن الدين وعن حاجته الأصلية كدور السكنى، وثياب البذلة، وأثاث المنزل وآلات المحترفين. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند٢٣/٢)

(٢) لو أن سلطانا غصب مالا وخلطه صار ملكًا له حتى وجبت عليه الزكاة وورث عنه على قول أبي حنيفة الن خلط دراهمه بدارهم غيره عنده استهلاك. (البحرالرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٥٩/٢، كوئٹه ٢٠٥/٢)

لو خلط السلطان المال المغصوب بماله ملكه فتجب الزكاة فيه ويورث عنه لأن الخلط استهلاك، إذا لم يكن تمييزه عند أبي حنيفة وهذا إذا كان له مال غير ما استهلكه بالخلط منفصل عنه يوفي دينه وإلا فلا زكاة كما لو كان الكل خبيثًا. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٧٣-٨١، كراچي ٢/٠٩٠-٢٩١)

من ملك أموالا غير طيبة أو غصب أموالا وخلطها ملكها بالخلط ويصير ضامنًا، وإن لم يكن له سواها نصاب فلا زكاة عليه في تلك الأموال وإن بلغت نصابًا لأنه مديون ومال الممديون لاينعقد سببًا لوجوب الزكاة عندنا لابد أن يكون معه نصاب زائد على ما يوفى دينه؛ لأن ماكان مشغولا بالدين لا زكاة فيه وإنما يزكى مازاد عليه إذا بلغ نصابًا وعلى هذا فلم تجب عليه زكاة ما غصبه بل زكاة ماله الزائد عليه. (منحة الخالق على هامش البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٠٥٠، كوئته ٢/٥٠٢)

وإذا لم تتميز الأموال المغصوبة عن النصاب المملوك له لا تجب عليه بمقدار المغصوب وتجب في الزائد. (تقريرات رافعي، مكتبة زكريا ديوبند٣٢/٣، كراچي ١٣٣/٢)

إن مقدمات كے بعداب مجھنا جا ہے كه ابتدائى شركت ميں اصل شريك كا جومثلاً سورو بے كا تھااس میں سے کچھ حصّہ تو عمارت وآلات میں لگ گیااس کی زکو ۃ واجب نہیں ہوئی اور کچھ حصّہ تجارت میں لگااس پرمع نفع کے زکو ۃ واجب ہوئی ،خواہ وہ نفع پورااس شریک کول گیا ہوخواہ کچھ تقسیم ہوکر بقیہ سر مایہ میں شامل ہوگیا، مثلاً سورو بے میں ہیں تو عمارت وآلات میں لگ جاویں اوراستی تجارت میں لگ جاویں اوراس استی پر پندرہ رو پیدیفع ہوجس میں سے دس تو شریک کو ملے اور پانچ سرمایہ میں داخل کر دیئے گئے۔

اب ز کو ۃ ۹۵ روپے پر واجب ہوگی۔(۱) پھر جب بیہ حصّہ مثلا کسی نے خریدا تو حقیقت عقد کی یہ ہوگی کہ ۸۵روپے تو ۸۵ روپیہ کے عوض میں ہوگئے اور ایک سوپندرہ روپے حسّہُ آلات وعمارات کے عوض میں؛ کیونکہ بدون اس تاویل کے بیابیج جائز نہ ہوگی۔

ابِ شبدر ہا تقابض کا سوآ لات وعمارات کے حصّہ میں تو تقابض شرط ہی نہیں ،اب حصّہ بچاسی کا رہا سو بع صرف کی بناء پرتو تقابض فی الجلس ضرورتھا(۲)جو یہال ممکن نہیں ؛اس کیے اس کی صحت کا بی حیلہ ہوسکتا ہے

(١) وفي عروض تجارة بلغت قيمتها نصابًا من أحدهما تقوم بماهو انفع للفقراء ويـضـم مستـفـاد ولـو بهبة أو إرث مـن جـنـس نـصاب إليه أي النصاب في حوله وحكمه أي النصاب فيزكيه بحول الأصل. (الدر المنتقى على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب زكاة الذهب والفضة والعروض، مكتبة عباس أحمد الباز ٣٠٦/١ ٣٠٠)

(٢) ومن باع جارية قيمتها ألف مثقال فضة وفي عنقها طوق فضة قيمته ألف مثقال بـ ألـ في مثقال فضة و نقد من الثمن ألف مثقال ثم افترقا فالذي نقد ثمن الفضة لأن قبض حصة الطوق واجب في المجلس لكونه بدل الصرف (الهداية) وفي الفتح صرف المنقود إلى الطرق وإن لم ينص الدافع عليه، وكذا لو قال خذه منهما صرف أيضًا إلى الطوق وصح البيع فيهما تحريًا للجواز بتحكيم ظاهر حالهما إذا الظاهر قصدهما إلى الوجه المصحح الخ. (فتح القدير، كتاب الصرف، مكتبة زكريا ديو بند ١٣٤/٧، كو ئته٦/٦٦)

ولو اشترى أمة تساوي الفًا مع طوق قيمته ألف بألفين ونقد ألفًا فهو ثمن الطوق. (ملتقي الأبحر) وفي مجمع الأنهر: لأن قبض ثمن الصرف واجب حقًا للشرع وقبض ثمن الأمة ليس بواجب فالظاهر هو الاتيان بالواجب. وفي الدر المنتقي: تحريا للجواز وإنما بين قيمتهما ليفيد انقسام الثمن على الثمن أوانه غير جنس الطوق وإلا فالعبرة لوزن الطوق لا لقيمته فقدره مقابل به والباقي بالجارية. (مجمع الأنهر، كتاب الصرف، مكتبة عباس أحمد الباز ١٦٣/٣)

کہ جو شخص صورةً وعرفاً بائع ہے وہ مشتری حصّہ سے بچاسی رو بے قرض لے لے، پھراس بچاسی رو بے کا حوالہاس پچاسی رویے پر کر دے جو کہ کا رخانہ میں اسکے امین بیغی منیجر کے قبضہ میں ہے اوراب اس کو پیمشتری اپنی طرف سے وکیل وامین بنا تا ہے، پس حوالہ مع قبض الامین سے وہ ۸۵ رویے اس مشتری کے حصے کی مِلک میں آگیا اور معاملہ کمل ہو گیا ،اب یوم ملک سے حولا نِ حول ہونے پر حساب کرنے سے دیکھا جائے گا کہ علاوہ آلات وعمارات کے کل سرماییکتنا ہےاوراس ۸۸رویے والے کا اس میں اصل اور نفع ملا کر کتنا ہے اِس مجموعہ پرز کو ۃ واجب ہوگی اور اُس قیمت کا اعتبار نہ ہوگا جس کے عوض میں پیہ حصّہ خریدا ہے ،اسی طرح اگریہ حصّہ کسی اور نے خریدایہی تفصیل تاویل اوراحکام کی اس میں ہوگی اورا گربلااس تاویل کےخریداری ہوئی توا گرقیمت کی مقدار حصّہ سےزا ئد ہےتو گوییہ عقد نا جائز ہے، مگراس حصّہ میں کسی کاحق نہیں اس لیے زکو ۃ صرف اس حصّہ میں ہوگی اورا گر قیمت کی مقدار حصّہ ہے کم ہے تو عقد بھی نا جائز ہے اورزائد حصّہ دوسر کے شخص لینی بائع کا حق ہے مگر چونکہ اس مشتری کے قبضہ میں اور اس کی مِلک میں مخلوط ہے اس لیے زکو ۃ مجموعہ میں ہوگی ،گر بقدر حق مذکور کے یے خص مدیون ہے اس لیے اس حیثیت سے بیر مقدارز کو ۃ سے مشتنیٰ ہوگی؛ البنۃ صاحب حق معاف کر دے تو پھر باوجود خبث مال کے بوجہ دین نہ ہونے کے پھر مجموعہ پر زکو ۃ ہوگی اوریہ بائع حربی ہے تو بناء برروایت اباحت زیادہ من الحربی بیزا ئدحصہ حقِ غیر بھی نہ ہوگا اُمید ہے(۱) کہ اس تقریر سے سوال کےسب اجزاء کا جواب ہو گیا۔واللّٰداعلم۔

دوسرے علماء کو بھی دکھلا لینایا خودغور کرلینا ضروری ہے۔

سرشوال المكرّم وسساھ (حوادث، ص ۲۱، ج۵)

(۱) حربی ہے سوداور مال خبیث حاصل کرنے کے لئے شرط پیہے وہ مسلمان خود دارالحرب کا رہنے والانہ ہو؛ بلکہ عارضی طور پر ویز اوغیرہ لے کرآیا ہوا ہو،اورخو د دارالحرب کے رہنے والے مسلمان کے لئے جائز نہیں ؛اس كَ فَقَهَاء نِ مسلم من أمن كى قيدلكا في ب ملاحظ فرمائي:

ولا (ربا) بين حربي ومسلم مستأمن ولو بعقد فاسد أو قمار ثمة الخ. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب البيوع، باب الربا، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٧ ٢ ٣ - ٢٢٠٠ کراچی (۱۸۶/) شبیراحمدقاسی عفاالله عنه سوال (۸۰۵): قدیم ۲۳/۲- ندکوره بالا کمپنی (*) کے دوہزار روپیے کے اگر حص خریدے تو اس کی آمدنی کے اوپرز کو ۃ دیناواجب ہے یا دوہزار روپیہ مٰدکورہ کے اوپر بھی زکوۃ دیناواجب ہے یا آمدنی اور مذکورہ دوہزاررو پیدونوں پرز کو ۃ لازم آئے گی؟

الجواب: ز کو ۃ اصل و نفع دونوں پرواجب ہوتی ہے۔(۱)

(تتمهاولی ۱۵۵)

(*) یعنی کیڑے اور روئی بنانے کی ملوں کے قصص جن کا تذکرہ کتاب کی اصل تر تیب میں اس سے پہلے سوال کےاندرآ یا ہواہے۔۱امحمر شفیع احمہ غفرلہ

(١) الزكاة واجبة في عروض التجارة كائنة ماكانت إذا بلغت قيمتها نصابًا من الورق والذهب. (الهندية، كتاب الزكاة، الفصل الثاني في العروض، مكتبة زكريا ديوبند قديم ۱/۹/۱، جدید ۱/۹/۱)

كذا في الهداية، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، فصل في العروض، مكتبة اشرفية ديوبند ١/٥٩١_

وفي عروض تجارة بلغت نصاب ورق أو ذهب يعني في عروض التجارة يجب ربع العشر إذا بلغت قيمتها من الذهب أو الفضة نصابًا. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديو بند ٧٧/٢)

وفي عروض تجارة بلغت قيمتها نصابًا من أحدهما تقوم بماهو أنفع للفقراء ويضم مستفاد ولو بهبة أو إرث من جنس نصاب إليه أي النصاب في حوله وحكمه أي النصاب فيزكيه بحول الأصل. (الدر المنتقي على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب زكاة الذهب والفضة والعروض، مكتبة عباس أحمد الباز ٢/١ ٣٠٠-٣٠)

ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول من جنسه ضمه إليه وزكاه به. (الهداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٣/١)

ويضم مستفاد من جنس نصاب إليهوالمراد بالضم أن تجب الزكاة في الفائدة عند تمام الحول على الأصل. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، زكريا ٣٨٨/٢، كو ئله ٢/٢٢) شبيراحمة قاسمى عفا الله عنه

مال مفقو د کی زکوۃ کا حکم

سوال (۸۰۲): قدیم۲/۲۳- اگرکوئی زیوربرس دوبرس آ دمی کے پاس رہے اور وہ پاس سے جاتارہے، یعنی کھویا جاوے تواس کی زکوۃ دینالازم ہے یانہیں؟

الجواب:اگرخود کھودیا یعنی خرچ کردیا تب توسالہائے گزشتہ کی زکو ۃ واجب رہے گی۔

بخلاف المستهلك بعد الحول لوجود التعدي.(١)

اورا گرخودگم ہوگیا تو سالہائے گزشتہ کی زکو ۃ ساقط ہوگئ۔

ولا في هالك بعد وجوبها. (٢)

اورا گر بعدگم ہونے کے مل گیا تو دیکھنا چا ہیے اگر اس سال زکو ۃ پورا ہونے کے بعد ملا اُن ایام گم تشکی کی زکو ۃ لازم نہ آئے گی۔

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة،باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديو بند ٢٠٨/٣ كراچي ٢٨٤/٢ -

وقيد بالهلاك لأنه لو استهلكه بعد الحول لا تسقط عنه لوجود التعدى. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة زكريا ديو بند ٣٨٢/٢، كو ئته ٢١٩/٢)

ولا الهالك بعد الوجوب قيد بالهالك لأنه لما استهلك النصاب ضمن الواجب. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩/١)

(٢) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديو بند ٢٠٧/٣ كراچي ٢٨٣/٢-

وإن هلك المال بعد وجوب الزكاة سقطت الزكوة. (الهداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٣/١)

إذا هلك مال الزكاة بعد حولان الحول من غير تعدي منه بالاستهلاك سقطت عنه الزكاة سواء هلك بعد التمكن من الأداء أو قبل التمكن منه. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل الحادي عشر في الأسباب المسقطة للزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٢٣٧/٣، رقم: ٤٢٣١)

المسقط لها بعد الوجوب أحد الأشياء الثلاثة منها: هلاك النصاب بعد الحول قبل التمكن من الأداء وبعده عندنا. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، باب مايسقطها، مكتبة زكريا ديوبند ١٦٧/٢)

ولا في مال مفقود وجده بعد سنين. (١)

ر ہا آئندہ کے لیے زکو ق کا آنااس کا پیچکم ہے کہ اگر سوائے اس کے اس شخص کے پاس پہلے سے اس قتم کا نصاب ہے تو اُس کے ساتھ اس کی زکو ہ بھی دی جائے گی اور اگر نصاب سے کم ہے تب پانے کے وقت ہے سال کامل گزرنا شرط ہوگا۔

والمستفاد وسط الحول يضم إلى نصاب من جنسه فيزكيه بحول الأصل قوله إلى نصاب قيد به لأنه لو كان النصاب ناقصاً وكمل بالمستفاد فإن الحول ينعقد عليه عند الكمال. (٢) شامي.

اورا گرسال کے اندرل گیاسوبھی دیکھنا جا ہے اُس کے پاس سوائے اس کے اور مال بھی اس قتم کا ہے یا نہیں؟ ا گرنہیں تو وقت پانے سے جب ایک سال گزر جاوے تب ز کو ۃ لازم آوے گی اورا گراور مال بھی ہے کہ دونوں مل کرنصاب زکو ۃ یازا کد ہوجاوے ،تواس کی زکو ۃ بھی مال باقی کے ساتھ دی جاوے گی۔

(١) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٨٣/٣، كراچي ۲٦٦/۲_

ولا في مال ضمار وهو المفقود (ملتقي الأبحر) وفي هامش مجمع الأنهر أي كعبد مفقود وأبق وضال وجده بعد مضى الحول. (مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، مكتبة عباس أحمد الباز ٢٨٧/١)

وإذا قبض مال الضمار لا تجب زكاة السنين الماضية وهو كأبق ومفقود ومغصوب ليس عليه بينة. (مراقي الفلاح على حاشية الطحطاوي، كتاب الزكاة، دارالكتاب ديوبند ص: ٧١٦)

(٢) شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٤/٣، كراچي٢٨٨/٢-

ويضم مستفاد من جنس نصاب إليهوالمراد بالضم أن تجب الزكاة في الفائدة عند تمام الحول على الأصل قيد بالنصاب لأنه لو كان النصاب ناقصا وكمل مع المستفاد فإن

الحول ينعقد عليه عند الكمال. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، زكريا ٢/٣٨٨)

ثم إنما يضم المستفاد عندنا إلى أصل المال إذا كان الأصل نصابًا فأما إذا كان أقل من النصاب فإنه لا يضم إليه، وإن كان يتكامل به النصاب وينعقد الحول عليهما حال وجود المستفاد الخ (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، بيان ما يقطع حكم الحول وما لا يقطع، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٩٧) وشرط كمال النصاب في طرفي الحول فلا يضر نقصانه بينهما فلو هلك كله بطل الحول. (١) درمختار والله العلم

۱۲رزیقعده مهمسله(امداد، ۱۲۲، ج۱)

ز پور، برتن اور غیر منقوله جائیدا د کی ز کو ة کاحکم

سسسوال (۸۰۷): قدیم۲/۲۳- کیا فرماتے ہیں علماء دین که زکو ق مفروضه کا مسئله زیور مستورات پر جاری ہوسکتا ہے یا کیا مواضع و دیہات کے منافع سالانه پرزکو ق ہے یا کہ قیمت مواضع پرزکو ق دینا چاہئے، جوظروف مثل دیگ ہائے ولگن وغیرہ کلال ہواور سال بھر میں اُن میں بھی بھی استعال ہوتا ہو

ریا چاہب بو طروف ساز میں ہوئے و س ویرہ ملان ہوادر منان بریں ہن سال میں یا ہمیں؟ بینوا تو جروا اور ہمیشہ روز مرہ مستعمل نہ ہوتے ہوں توالیسے ظروف ،ظروف مستعملہ میں شامل ہیں یانہیں؟ بینوا تو جروا

البعواب: جواب سوال اول جوزیور پہننے کے لیے نہ ہوں؛ بلکہ اجارہ یا تجارت یا اتفاق وقت حاجت کے لیے نہ ہوں؛ بلکہ اجارہ یا تجارت یا اتفاق وقت حاجت کے لیے ہوں یاممنوع الاستعال ہوں اُس میں تو با تفاق مجتهدین زکو قفرض ہے۔ الاستعال میں ائمہ مختلف ہیں، امام ابو حنیفہ کے نزدیک اس میں بھی فرض ہے۔

لعموم قوله تعالىٰ: والذين يكنزون الذهب والفضة ولاينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعذاب أليم. الأية_(٢)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٣/٣، كراچي ٢٠٢/٢.

كمال النصاب شرط وجوب الزكاة ولكن هذا الشرط يعتبر في أول الحول وفي آخر هذا الشرط يعتبر في أول الحول وفي آخر لا في خلاله حتى لو انتقص النصاب في أثناء الحول، ثم كمل في آخر تجب الزكاة سواء كان من السوائم أو من الذهب والفضة أو مال التجارة. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، بيان ما يقطع حكم الحول الخ، مكتبة زكريا ديوبند٢ /٩٩)

ومنها أي شروط وجوب الزكاة حولان الحول على المال وإذا كان النصاب كاملاً في طرفي الحول فنقصانه فيما بين ذلك لا يسقط الزكاة. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٧٥/١، حديد ٢٣٦/١)

(٢) سورة التوبة: ٣٤ ـ شبيراحرقاسي عفاالله عنه

(1) صحيح البخاري كتاب الزكاة باب زكاة الغنم النسخة الهندية ١٩٥/١ و١٠ رقم: ٤٣٤ أن ف: ٤٥٤ ١ -

سنن أبي داؤد كتاب الزكاة ، باب في زكاة السائمة النسخة الهندية ٢١٩/١ ، ٢١٥ مكتبة دار السلام رقم: ٦٠٥٠-

سنن النسائي، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، النسخة الهندية ٢٦٤/١، مكتبة دار السلام رقم:٧٥٧ ـ

(٢) جامع الترمذي، كتاب الزكاة، باب ماجاء في زكاة الحلي، النسخة الهندية ١٣٨/١، مكتبة دار السلام رقم:٦٣٧ -

عن عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده أنه قال: إن امرأتين من أهل اليمن أتنا رسول الله صلى الله عليه وسلم: أتحبان أن صلى الله عليه وسلم وعليهما سواران من ذهب فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: أتحبان أن يسور كما الله سوارين من نار قالتا لا والله يا رسول الله قال: فأدّيا حق الله عليكما في هذه. (مسند الإمام أحمد بن حنبل، مكتبة عباس أحمد الباز ٢/٤، ٢، رقم: ١، ٩٠، بيت الأفكار الدولية)

(٣) سنىن أبي داؤد، كتاب الزكاة، باب الكنز ما هو وزكاة الحلي، النسخة الهندية ١٨/١ مكتبة دارالسلام رقم: ٢١٨/١ م

عن أم سلمةٌ أنها كانت تلبس أوضاحًا من ذهب فسألت عن ذلك النبي صلى الله عليه وسلم

بل لا بدمع الحول من شيئ اخر وهو الثمنية كما في الثمنين أي الذهب والفضة أوالسوم كما في الأنعام أونية التجارة في غير ما ذكرنا. شرح وقاية. (١)

یس مواضع اگر واسطے تجارت کے ہیں تو بعد حولان حول ان کی قیمت ومنافع پرز کو ۃ لازم ہوگی اورا گر

اجارہ کے لیے ہیں یاا پنے مصارف کے لیے ہیں پس خوداُن میں توز کو ۃ واجب نہیں۔

وكا لحوانيت والعقارات. شامى ـ (٢)

اورایسے ہی اگرمنافع یا کرایہ جنس غلّات سے ہو؛ البتۃ اگرزرکرایہ یا منافع نقو دمیں سے ہوں اوراس پرسال بھرگز رجاوے آسمیں زکو ۃ واجب ہے۔

لما مر من وجوب الزكواة في النقدين مطلقاً. (٣) والتراعلم

جواب سوال ثالث: ظروف مستعمله حاجت اصليه مين داخل بين ان مين زكوة نهين ـ

→ فقالت: أكنز هو؟ فقال: إذا أديت زكاته فليس بكنز. (السنن الكبرى للبيهقي، كتاب الزكاة، باب تفسير الكنز الذي ورد الوعيد فيه، دار الفكر بيروت ٥/٢٧٦، رقم: ٧٣٣٥) (١) شرح الوقاية، كتاب الزكاة، مكتبة بلال ديوبند ١/٧١٦-

وشرطه أي شرط افتراض أدائها حولان الحول وهو في ملكه وثمنية المال كالدراهم والدنانير لتعينهما للتجارة بأصل الخلقة فتلزم الزكاة كيفما أمسكهما ولو للنفقة أو السوم أو نية التجارة في العروض الخ. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٨٦/٣، كراچي ٢٦٧/٢)

(٢) شامي، كتاب الـزكاة، مـطلب في زكـاة ثـمـن الـمبيـع وفـاء، مكتبة زكريا ديوبند ١٨٢/٣، كراچي٢/٥٢٦-

وأما كونه فارغًا عن الدين وعن حاجته الأصلية كدور السكنى وثياب البذلة وأثاث المنزل وآلات المحترفين (تبيين) وفي حاشية الشلبي: وكذا الدور والحوانيت والجمال يؤجرها لا زكاة فيها. (تببين الحقائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣/٢)

(٣) إن الزكاة تجب في النقد كيفما أمسكه للنماء أو للنفقة. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاء، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٩/٣، كراچي ٢٦٢/٢)

و لا بد أن يكون فاضلا من حاجته الأصلية كا لأطعمة والثياب وأثاث المنزل. شرح وقاية. (١) والله العلم

(امداد، ص۲۲۱، ج۱)

ادائے زکوۃ بذریعہ نی آڈر

سوال (۸۰۸): قدیم ۲۲/۲۲ - منی آڈر کے ذریعہ سے کسی فقیر کوز کو ہ جیجنے سے زکو ۃ اداہوتی ہے۔ یا نہیں؟ وجہ شک میہ ہے کہ فقہاء نے تو میں جائز ہے، مگر یہاں اہل ڈاک خانہ صرف و کیل ہی نہیں؛ بلکہ میہ عقد داخل قرض ہوکر میصورت قرار پائی کہ کا فرمدیون سے یہاں اہل ڈاک خانہ صرف و کیل ہی نہیں؛ بلکہ میہ عقد داخل قرض ہوکر میصورت قرار پائی کہ کا فرمدیون سے یوں کہا کہ ہمارامی قرض زید کو دیدینا اور دل میں یوں نیت کی کہ ہم زکو ۃ میں دلاتے ہیں؛ لہذا مسکلہ دووجہ سے مشکوک ہوا، ایک تو یہ کہ حوالہ سے زکو ۃ اداہوتی ہے یا نہیں؟

دوم: كافركاس طرح دين سن ذكوة جائز موكى ياض آج كل مدارس مين اس كا بهت وستور ب؟ الجواب: في الدر المختار: مسائل متفرقة من كتاب الهبة تمليك الدين ممن ليس عليه الدين باطل إلا في ثلث حوالة ووصية وإذا سلطه أي سلط المملك

(1) شرح الوقاية، كتاب الزكاة، مكتبة بلال ديوبند ١١٧/١

فارغ عن الدين وعن حاجته الأصلية (مراقي الفلاح) وفي حاشية الطحطاوي: كثيابه المحتاج إليها لدفع الحر والبرد وكالنفقة ودور السكنى وآلات الحرب والحرفة وأساس المنزل ودواب الركوب وكتب العلم لأهلها. (حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح ص: ٧١٤)

وأما كونه فارغًا عن الدين وعن حاجته الأصلية كدور السكنى وثياب البذلة وأثاث المنزل وآلات المحترفين، وكتب الفقه لأهلها (تبيين) وفي حاشية الشلبي: وكذا طعام أهله. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند٢٣/٢)

ومنها فراغ المال عن حاجته الأصلية فليس في دور السكنى وثياب البدن وأثاث المنزل ودواب الركوب وعبيد الخدمة وسلاح الاستعمال زكاة وكذا طعام أهله. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١٧٢/، جديد ٢/٤/١) شبيرا مم قاسى عفا الله عنه

غير المديون على قبضه أي الدين فيصح حينئذٍ ومنه ما لو وهبت من ابنها ماعلى أبيه فالمعتمد الصحة للتسليط. (١)

اس جزئيه و منه ما لو وهبت الغ سے معلوم ہوا كه صورت تسليط ميں بالفعل تمليك ہوتی ہے ورنہ صحت كو تسليط سے معلل نه کیا جاتا کیونکہ قبض حسی کے وقت توصحتِ هبه میں کوئی تر دد ہی نہیں۔ پھراُس میں ترجیح صحت کے کوئی معنی نہیں ،اس سے ثابت ہوا کہ خود تسلیط تملیک ہے، گوبل القبض اس تسلیط سے عزل جائز ہو۔ (۲) لعدم تمام العقد كما لو قال وهبت ولم يقل الآخر قبلت يصح رجوعه ومع ذالك هو تمليك ويصح نية الزكواة عنده وإن لم ينو وقت قبول الموهوب له.

پس جب تسلیط تملیک ہے اور تملیک کے وقت نیت اداءز کو قاکافی ہے (۳) اور منی آڈر تھیجنے میں يقيناً تسليط ہے؛ لہذار وانگی منی آڈر کے وقت نیت کافی ہے۔

(١) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الهبة، فصل في مسائل متفرقه، مكتبة زكريا ديوبند ٨/٨ ٥ ٥ - ٩ ١ ٥، كراچي ٥ /٨٠٧-

امرأة لها مهر على زوجها ووهبت المهر لابنها الصغير الذي من هذا الزوج الصحيح أنه لا تصح هذه الهبة؛ لأن هبة الدين من غير من عليه الدين لا تجوز إلا إذا وهبت وسلطت ولدها على القبض فيجوز ويصير ملكًا للولد إذا قبض. (خانية على الهندية، كتاب الهبة، فصل في هبة الوالد لولده والهبة للصغير، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٣/٠١٨، حديد٣/٩٤)

كذا في الهندية، كتاب الهبة، الباب السادس في الهبة للصغير، مكتبة زكريا ديو بند قديم ٤/٢٩٣، جديد ٤/٧/٤ ـ

(٢) يرى الحنفية والشافعية ورواية مرجوحة عند الحنابلة أن الهبة لا تثبت إلا بالقبض فلا يثبت الملك للموهوب له قبل قبض الشئ الموهوب وليس في الايجاب والقبول فقط قوة إلزام للواهب لإقباض الشئ الموهوب للموهوب له؛ بل له الخيار بالإذن بالقبض أو الرجوع عن الهبة. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٢ / ١٣٠)

(٣) وشرط صحة أدائها نية مقارنة له أي للأداء. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند٣/١٨٧، كراچي ٢٦٨/٢)

مراقي الفلاح على حاشية الطحطاوي، كتاب الزكاة، دارالكتاب ديوبند ص: ٥ ٧ ٧ ـ -

٨ ارر بيخ الاول المساجع (امداد، ص١٦٩، ج١)

تحقیق ادائے زکو ۃ بذریعہ منی آ ڈروجواب شبہ بریں مسکلہ

سوال (۸۰۹): قدیم۲/۲۵- صفحه: ۲۵، فقاوی اشر فیه حسّه دوم میں مسّله منی آور کے متعلق قصور فہم سے بچھ خلجان ہے؛ اس لئے کہ تسلیط کو تملیک کہا گیاا گراسی مسئلہ میں براہ راست کسی فقیر کو منی آور نہ کیا جاوے؛ بلکہ سی غنی کے ذریعہ سے تو لامحالہ بیتسلیط تملیک نہیں بلکہ تو کیل بالقبض ہے، پھرافتر ان نیت بوقت منی آور کرنے کے مفقود ہے۔

و نیز فقہاء قاطبۃ تسلیط کوتو کیل بالقبض کہتے ہیں کہ جس کے بعد مسلط اصیل فی القبض لنفسہ ہوتا ہے؛ چنانچہ شامی قول علی قبضہ برسائحانی نے قال کرتے ہیں۔

> وح يصير وكيلا في القبض عن الآمر ثم اصيلا في القبض لنفسه الخ. (١) اورجس عبارت كوصاحب درمخارن الااذ اسلطه ستعبير كيا ب-

بدايش: • ١٥ كتاب الوكالة بالبيع والشراء من تمليك الدين من غير من عليه الدين من غير من عليه الدين من غير أن يوكله بقبضه و ذلك لا يجوز الى قو له بخلاف ما إذا عين البائع لانه يصير وكيلا عنه في القبض ثمّ بتملكه الخ (٢) عنه في القبض ثمّ بتملكه الخ (٢) عنه في القبض ثمّ بتملكه الخ (٢)

قال الحنفية: لا يجوز أداء الزكاة إلا بنية مقارنة للأداء إلى الفقير ولو حكما الخ. (موسوعة الفقة الإسلامي والقضايا المعاصرة، كتاب الزكاة، المبحث الثاني سبب الزكاة وشروطها وركنها، شروط صحة أداء الزكاة، مكتبة اشرفية ديوبند ٢٦١/٢) شبيرا حمق محالله عنه (١) شامي، كتاب الهبة، فصل في مسائل متفرقة، مكتبة زكريا ديوبند ٨/٨١٥، كراچي ٧٠٨/٥.

(٢) الهداية، كتاب الوكالة، باب الوكالة بالبيع والشراء، مكتبة اشرفية ديوبند

-177-177/2

 [→] هـنـدية، كتـاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا ديوبند
 قديم ١٧٠/١، جديد ٢٣٢/١.

اورصاحب درمخارني بهي كتاب الوكالة بالبيع والشراء مين مسكه مذكوره كووجه على البائع وكيلا بالقبض دلالة الخ (١) سے ذكركيا ہے۔

اورا كرتسليط سےما نحن فيه من تمليك مرادليا بھى جاوے، تومعنى إلا إذا سلطه على قبضه كا إلا إذا ملكه على قبضه موا،اورتمليك على القبض توكيل على القبض بهنتمليك العين، يس اقتران بوقت تمليك كيونكرمستحق هوا؟

السجبواب: تسليط وكيل كااتحاداس وقت مضر ہوتا كه يهاں صرف تسليط ہوتی اور جبكه يهاں

كما هو مذكور صريحا في قوله تمليك الدين الخ

اوراس کی شرط میں کہاہے کہ إذا سلطه الغ (٢) تو تملیک مع التو کیل بالقبض متحقق ہوگئ اور تملیک کے وقت نیت مقارن ہے پیں محلِ تر دونہیں ہے؛ چنانچہ بعدعبارت سائحانی منقولہ فی السؤ ال مصرح ہے۔ وإذا نوى في ذلك التصدق بالزكواة أجزأه كما في الأشباه. (٣)

اس تقریر سے محذ وراخیر جومنی ہے تسلیط اور تملیک کے اتحادیر نیز دفع ہوگیا؛ کیونکہ اتحاد کا دعوی نہیں کیا گیااورا گراس جملہ سے ایہام ہوکہ' خودتملیک تسلیط'' ہے تواس سے اصل مقصودیہ دعوی کرنا ہے کہ تملیک وقت قبض تک مؤخر نہیں بلکہ بالفعل ہے البتہ تعبیر میں تسامح ہے مقصود تسلیط وتملیک کی مفارقت کا دعوی ہے۔ فاقہم

(١) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الوكاله، باب الوكالة بالبيع والشراء، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٤٥٢، كراچي٥/٩٥٥.

(٢) تـمـليك الـديـن ممن ليس عليه الدين باطل إلا في ثلاث: حوالة، وصية وإذا سلطه أي سلط المملك غير المديون على قبضه أي الدين فيصح حينئذٍ. (الد رالمختار على رد المحتار، كتاب الهبة، فصل في مسائل متفرقة، مكتبة زكريا ديوبند

۸/۸۱٥، کراچي ٥/۸۸)

(m) شامي، كتاب الهبة، فصل في مسائل متفرقة، مكتبة زكريا ديوبند٨/٨٥٥ - ١٥٠٥، کراچی ۷۰۸/ به شبیراحمه قاسمی عفاالله عنه البته غیر فقیر کی معرفت تجیجنے میں بی تقریر جاری نه ہوگی جس سے اصل سائل نے بھی سوال نہیں کیا جبیااس کی ظاہرعبارت سے مفہوم ہوتا ہے۔ گومدارس کا ذکر قرینہ عموم تھا مگراس کی طرف التفات نہ ہوا تھا، بہر حال اس صورت میں وکیل کی نیت کوشر ط کہا جاوے گا، واقعی اصل جواب میں اس کی تصریح ہونا مناسب بلكه ضروري تھا۔ واللّٰداعلم

۲۵رزی الحجه اسماه (امداد، ۲۵، ۳۳)

تو کیل ز کو 5 میں غلطی

سے ال (۸۱۰): قدیم۲/۲۲- زیدنے عمروہے کہا کہ میں کچھ کتا ہیں زکو ۃ میں دینا جا ہتا ہوں۔اس میں سے دس کتا ہیں مسماۃ ہندہ کودینے کا ارادہ ہے۔تم کسی طرح اس سے یو چھلو کہ آیا اس کے یاس بھیج دی جاویں یاتم اسکی جانب سے و کالۃً قبضہ کرلوھندہ اس شہر میں نہھی اتفاق سے بکرآیا تو عمرو نے یپہ ذکر کر کے کہا کہ ہندہ سے یو چھ کر مجھ کواطلاع دینا غلطی سے بکر نے بجائے ہندہ کے زینب سے یو چھ کرعمر وکولکھ بھیجا کہ میں فروخت نہیں کرسکتی تم قبضہ کر کے فروخت کر دو۔ خط میں بکر نے ہندہ زینب کسی کا نام نہیں لکھا۔عمرویہ مجھا کہ میں ہندہ کا وکیل ہوں اور کتابیں لے کرنچ ڈالیں۔ جب قیمت بکر کے پاس بھیج کر لکھا کہ بیہ ہندہ کودیدوتو بکرنے اطلاع دی کہ میں نے توزینب سے پوچھاتھااورتم نے زینب ہی کے بارہ میں مجھ سے کہا تھا۔غرض زیدنے اپنے خیال میں کتا ہیں ہندہ کودیں اور عمرونے اپنے نز دیک بھی اسی کی جانب سے قبضہ کیا۔ بکر سے اتفا قاً غلطی ہوگئ تو اب ز کو ۃ اداء ہوئی یانہیں اور قیمت کتب کس کو دینا عاہیے۔اس مسکلہ میں براتر دد ہے؟

الجواب: يهال جبوا قع مين عمروكسى كاوكيل نهين ہے اس ليے يہ بيج كتب حق زيد مين تصريّ ف فضولى ہے۔ پس اگرزيدنا فذر كھے گانا فذ ہوجاو كي اور قيمت ملك زيد ہوگى (١)

(١) من باع ملك غيره بغير أمره فالمالك بالخيار إن شاء أجاز البيع وإن شاء فسخ وإذا أجاز المالك كان الثمن مملوكاً له أمانة في يده بمنزلة الوكيل. (الهداية، كتاب البيوع، فصل في بيع الفضولي، مكتبة اشرفية ديوبند ٩/٣)

كذا في الـفتاوي التاتارخانية، كتاب البيوع، الفصل العاشر، شراء الفضولي، مكتبة زكريا

ديوبند ١٢٥٢٨، رقم: ١٢٥٢٨ -

اور بجائے کتب اب زکو ۃ روپیہ کے متعلق مجھی جاوے گی ، پس اگر وہ روپیہ ہنوز قبض زیب میں نہیں پہنچا تو زید کوا ختیار ہے جس کو چاہے دید ہے (۱) اگر قبض زیب میں پہنچ گیا ہے اور بعینہ باقی ہے تواب زید کی نیت کرنے سے زکو ۃ اداء ہو جاوے گی (۲) اور اگر باقی نہیں رہا تو زید عمر و سے رجوع کرے اور عمر و بکر نہیں ہوئے ؛ اس لیے یہ تصرفات فنخ کیے جاویں گے ، سے اور بکر زیب سے کیونکہ یہ سب تصرفات حق غیر میں ہوئے ؛ اس لیے یہ تصرفات فنخ کیے جاویں گے ، اور ہر شخص اپنے عاقد سے رجوع کرے گا۔ (۳) اگر زید نے بھی ندکورہ کونا فذنہیں کیا تو ان رجوعات ندکورہ کے بعد عمرووہ کتا ہیں مشتری سے واپس لے کر اس کوروپیہ شن کا واپس کردے اور کتا ہیں لاکر زید کودے (۱ کی ایس کردے اور کتا ہیں لاکر زید کودے (۲ کی پیر زید کتا ہیں ذکورہ کو تا میں جس کو چاہدے ۔ فقط (امداد میں ۱۲۹ می ۲)

(١) وإذا دفع الزكاة إلى الفقير لا يتم الدفع ما لم يقبض الفقير أويقبضها للفقير من له و لاية على الفقير نحو الأب والوصي يقبضان للصبي والمجنون الخ. (حالاصة الفتاوى، كتاب الزكاة، الفصل الثامن في أداء الزكاة، المكتبة الاشرفية ديو بند ٢/١)

كذا في الهندية، كتاب الزكاة، الباب السابع في المصارف، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/١٩٠/، زكريا جديد ٢٥٢/١

(٢) المرزكي إذا دفع المال إلى الفقير ولم ينو شيئًا ثم حضرته النية عن الزكاة، ينظر إن كان قائمًا في يد الفقير جاز عن الزكاة، وإن تلف لم يجز. (خلاصة الفتاوى، كتاب الزكاة، جنس آخر في هبة الدين، مكتبة أشرفية ديوبند ٢٤٤/١)

وإذا دفع إلى الفقير بلانية ثم نواه عن الزكاة فإن كان المال قائمًا في يد الفقير أجزأه وإلا فلا. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٧١/١، حديد ٢٣٢/١)

(٣) الا يجوز التصرف في مال غيره بالا إذنه و الاولايته. (در المختار مع رد المحتار، كتاب الغصب، مطلب فيما يجوز من التصرف بمال الغير، زكريا ديوبند ١٩١/٩، كراچي ٢٠٠/٦) عن أبي حميد الساعدي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: الا يحل لمسلم أن يأخذ مال أخيه بغير حق. (مجمع الزوائد، دارالكتب العلمية بيروت ١٧١/٤، مسند أحمد بن حنبل مره ٢٤٠٠٥)

لايجوز لأحد أن يتصرف في ملك الغير بغير إذنه. (قواعد الفقه اشرفي ديو بند ص: ١١٠ رقم القاعده: ٢٧٠)

(٣) أن بيع الفضولي ينعقد موقوفًا على إجازة المالك فإن أجازه نفذ وإن رده بطل. (الموسوعة الفقية الكويتية ١٧٢/٣٢)→

وكيل زكوة كازكوة كےروپيه كونوٹوں سے بدلنا

سوال (۸۱۱): قدیم ۲۷/۲- ایک شخص نے پچھروپید بدز کو ۃ ایک اپنے دوست کودیا کہ بدر قم ایک مدرسے میں بھیج دو چنا نچہاس دوست نے وہ روپیہ نوٹوں میں ایک لفافہ میں بند کر کے اپنے نابالغ لڑ کے کوجو بظاہر پچھ نہ پچھ بچھدار ہے دیا کہ اس کی رجسڑی کروا دو۔ اس لڑک نے نے بھول سے بجائے رجسڑی کرانے کے ویسے ہی خط بند کرکے ڈاک میں چھوڑ دیا۔ اس خط کے اندروہی نوٹ تھے جومدرسہ میں جانے کو تھے وہ خط راستہ میں گم ہوگیا اور مدرسہ تک نہیں پہنچا اب بیفر مایئے کہ وہ روپیہ کس کے ذمہ پڑے گا کہ مدرسہ کوا داء کیا جاوے۔ بینوا تو جروا ؟

الجواب: في الدر المختار: كتاب الإيداع فلو دفعها لولده المميز إلى قوله لم يضمن. (١)

→ البيع الباطل لا يفيد الملك وإن اتصل به القبض. (خانية على الهندية، كتاب البيوع، فصل في البيع الباطل، مكتبة زكريا ديو بند قديم ١٣٣/٢، جديد ١٨١/٨)

محمع الأنهر، كتاب البيوع، باب البيع الفاسد، مكتبة دار الكتب العلمية بيروت ٩٤/٣ - شبيرا حمد قاسمي عفا الله عنه

(1) الدر المختار مع تكملة رد المحتار، كتاب الإيداع، مكتبة زكريا ديوبند ٢ ١٩/١ ؛ ٠٤

لو دفعت المرأة إلى زوجها لا ينضمن وإن لم يكن هو في عيالها، والولد الصغير. كذلك لكن يشترط في حقه أن يكون قادرًا على الحفظ. (خلاصة الفتاوى، كتاب الوديعة، الفصل الثالث في الدفع إلى الغير، مكتبة اشرفية ديوبند ٢٨٧/٤)

والعبرة في هذا الباب للمساكنة إلا في حق الزوجة والإبن الصغير والعبد، فالإبن الصغير قادرًا الصغير إذا لم يكن في عياله فدفع إليه لا يضمن ولكن يشترط أن يكون الصغير قادرًا على الحفظ. (هندية، كتاب الوديعة، الباب الثاني في حفظ الوديعة بيد الغير، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٢٣٩/٤، حديد٤/٠٥٠)

خلاصہ بناء براس روایت کے اپنے سمجھدارلڑ کے کودینا تو موجب ضان نہیں ہے کیکن جب روپیوں کو نوٹوں سے بدلاتواس سے بیدوست ضامن ہوگا اور روپیاس کے ذمہ پڑیں گے۔(۱) فقط ۲۸ررجب ۲<u>۳۳ا چ</u> (تتمہ، ص۵۵، ۱۶)

سادات کے لیے زکوۃ حرام ہے

سوال (۸۱۲): قدیم ۲/۲۷- سیّرصاحبِ نصاب ہوا وراس کے اعزہ میں غریب وقتاح ہوں اور کوئی ذریعہ ان کی امداد کا بجزز کو ق کے نہ ہوالی حالت میں سیدصاحبِ نصاب کواپنے اعزہ غریب کوز کو ق میں سے دینا درست ہے یانہیں تا کہ ان کی حاجت روا ہوجاوے۔

(۱) لا يتعين الشمن بالتعيين في العقديراد بالعقد هنا عقد المعاوضة كالبيع والإجارة أما غيرهما من العقود كالايداع والشركة فتتعين فيه النقود بالتعيين فلو أودع رجلا عشرين ذهبا عشمانيًا لزم الوديع أن يرد هذه الذهبات عينًا. (شرح المجله لسليم رستم باز / ٢٤/١، رقم المادة: ٢٤٣)

لا يتعين (النقد) في المعاوضاتولا يتعين في النذر والوكالة قبل التسليم وأما بعده فالعامة كذلك ويتعين في الأمانات والهبة والصدقة والشركة والمضاربة والغصب. (الأشباه والنظائر، الفن الثالث الحمع والفرق أحكام النقد وما يتعين فيه وما لا يتعين، مكتبة زكريا ديوبند حديد ١/٣٥-٥٢)

كذا في الشامي، كتاب البيوع، باب البيع الفاسد، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩٨/٧، كراچي ٩٦/٥ -

الوديعة لا تودع ولا تعار ولاتوجر ولا ترهن وإن فعل شيئًا منها ضمن الخ. (الفتاوى العالمگيرية، كتاب الوديعة، الباب الأول في تفسير الايداع الخ مكتبة زكريا ديوبند قديم ٣٣٨/٤، حديد ٤٩/٤)

كذا في البحر الرائق، كتاب الوديعة، كوئته٧/٥/٧، زكريا ٢٧/٧ ٤ -

وليس للمودع حق التصرف والاسترباح في الوديعة الخ. (المبسوط للسرخسي، كتاب الوديعة، دار الكتب العلمية بيروت ١٢٢/١) شبيرا حمقاتي عقاالله عنه

اسی طرح دیگراقوام، شخ مغل، پٹھان صاحب نصاب اگر کسی غریب سید کوز کو ۃ میں سے دیدیں تو درست ہے یانہیں؟ کیونکہ آ جکل سیدوں کی حالت بوجہ نہ ہونے ذریعہ معاش کے بہت سقیم ہورہی ہے اور بیت المال بھی نہیں ہے کہ جس سے امداد کی جاوے مفصل بدلائل حدیث وفقدار قام فرمایا جاوے۔ **الجواب**: بني ہاشم کوز کو ة دینا جائز نہیں ،خواہ دینے والے بھی بنی ہاشم سے ہویا اور کوئی ہو۔

لقوله عليه السلام لأبي رافع مولى القوم من أنفسهم وإنا لاتحل لنا (١)الصدقة. قلت: ولا تفتر بما يذكر ومن جوازها لهم لسقوط عوضها وهوالخمس لانه قياس في مقابلة النص أولاً. ثم هذا القياس نفسه لا يتم لأنه عليه السلام علل حرمتها بكونها (٢)

(١) أبوداؤد شريف، كتاب الزكاة، باب الصدقة على بني هاشم، النسخة الهندية ٢٣٣/١، دار السلام رقم: ١٦٥٠ -

وعن أبي رافع أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث رجلاً من بني مخزوم على الصدقة، فقال لأبي رافع: إصحبني كما تصيب منها فقال لا حتى آتي رسول الله صلى الله عليه وسلم فأسأله فانطلق إلى النبي صلى الله عليه وسلم فسأله فقال: إن الصدقة لا تحل لنا وإن موالي القوم من أنفسهم. (ترمذي شريف، كتاب الزكاة، باب ما جاء في كراهية الصدقة للنبي صلى الله عليه وسلم، النسخة الهندية ٢/١ ١، دار السلام رقم:٧٥٧)

(٢) عن على بن أبي طالبٌ عن رسول الله صلى الله عليه وسلم في حديث طويل (إلى قوله) فقال: إن الصدقة لا تنبغي لأل محمد إنما هي أوساخ الناس الحديث (طحطاوي شريف، كتاب الزكاة، باب الصدقة على بني هاشم، دار الكتب العلمية بيروت ٢/٤٥، رقم: ٢٨٩٦)

كذا في الصحيح لمسلم، كتاب الزكاة، باب تحريم الزكاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم وآله. (النسخة الهندية ١/٤٤/١، بيت الأفكار الدولية رقم:١٠٧٢)

وفي مسلم في حديث طويل قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لنا إن هذه الصدقات إنما هي أوساخ الناس وأنها لا تحل لمحمد ولا لأل محمد صلى الله عليه وسلم الحديث. (الصحيح لمسلم، كتاب الزكاة، باب تحريم الزكاة على رسول الله صلى الله عليه وسلم، النسخة الهندية ۱/ه۶۳، رقم: ۱۰۷۲) →

أوساخ الناس لا بتعويض الخمس ههنا وانما هي حكمة مستقلة في مشروعية حكم الخمس فلما لم يكن علة لم يلزم من ارتفاع الخمس ارتفاع حرمة الزكواة فتامل حق التأمل.

اور خدمت سادات كى بدايا وصدقات نافله سے مكن ہے اور وہ أن كے ليے حلال ہے۔ في الهداية: بعد الرواية المذكورة بخلاف التطوع. (١) فقط (امداد، ص ١٠٥٠، ١٥)

جوسيّدمشهور ہواس کوز کو ۃ دینے کا حکم

سوال (۱۳): قدیم ۱۸/۲- جوشض که سید کها جا تا ہے، مگراس کے نسب کا کہیں پینہیں؛ بلکہ بیخیال ہوتا ہے کہ چونکہ اس کے بہال تعزید داری وغیرہ ہوتی ہے، اس کے سبب سے سید کہلاتا ہے اوراس کی قرابتیں بھی عام طور سے جولوگ شخ کہلاتے ہیں ان میں ہوتی ہے، تو ایسے شخص کوز کو ہ کا مال دے سکتے ہیں یا نہیں؟ یا صرف تسامع سے اس کوسید مانیں گے کو کہ سید نہ ہو؟

الجواب: نسب مین تسامع کافی ہے جبکہ مکذب مین نہ ہو۔ (۲) فقط

ذای کحجه مسسله (تتمهاولی ص۵۸)

 \rightarrow وفي النووي: قوله صلى الله عليه وسلم: إنما هي أوساخ الناس تنبيه على العلة في تحريمها على بني هاشم وبني المطلب وأنه لكرامتهم وتنزيههم عن الأوساخ ومعنى أوساخ الناس أنها تطهير لإموالهم ونفوسهم. (حاشية النووي على المسلم، النسخة الهندية 1/3 3)

(١) الهداية، كتـاب الـزكـاة، باب من يجوز دفع الصدقات إليه ومن لايجوز، المكتبة الأشرفية ديوبند ٢٠٦/١ -

و جازت التطوعات من الصدقات وغلة الأوقاف لهم أي لبني هاشم الخ. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٣٠٠/٣، كراچي ٢/١٥٠)

بخلاف التطوعات فيجوز صدفها إليهم. (محمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب في بيان أحكام المصرف، دار الكتب العلمية بيروت ١١/١٣) شيراحمقا كالشعنه

(٢) الشهادة بالشهرة في النسب وغيره بطريقتين الحقيقة والحكمية، فالحقيقة أن تشتهر
 وتسمع من قوم كثير لا يتصور تواطئهم على الكذب ولاتشترط في هذه العدالة ولا لفظ →

نابالغ برزكوة نهيس

سوال (۸۱۴): قدیم۲/۲۸- (۱) ولی *وسر پرست یتیم پر*مال یتیم سے زکو ة ادا کرنا واجب ہے یانہیں؟ (۲) اور یتیم صاحب نصاب پرز کو ة واجب ہے یانہیں۔؟

الجواب: نمبرا، نمبرا نهيس (۱) - بلكه جائز بهي نهيس (۲) - فقط

→ الشهادة؛ بل يشترط التواتر، والحكمية أن يشهد عنده رجلان أو رجل وامرأتان عدول بلفظ الشهادة كذا في الخلاصة. (الفتاوى الهندية، كتاب الشهادات، الباب الثاني في بيان تحمل الشهادة الخ، مكتبة زكريا قديم ٥٨/٣ ٤، جديد٣/٤٣)

وكذا في الموسوعة الفقهية بيروت ٢٤٩/٤٠-٠٥٠ـ

كذا في خلاصة الفتاوى، كتاب الشهادات، الفصل الأول في المقدمة، مكتبة اشرفية ديوبند ٤/٥٥-

ت جوز الشهادة بالشهرة والتسامع في أربعة أشياء: (١) النسب (٢) النكاح (٣) والقضاء (٣) والسموت، والإشتهار يكون بطريقين أحدهما: أن يسمع من جماعة كثيرة لا يتصور اجتماعهم على الكذب وفي هذا الا تشترط العدالة و لا لفظ الشهادة والثاني: أن يشهد عنده عدلان بلفظة الشهادة. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الشهادة، الفصل الأول حل تحمل الشهادة، مكتبة زكريا ١١/١١ ع-١٣٠٥، رقم: الشهادة، الفصل الأول حل تحمل الشهادة، مكتبة زكريا ١١/١١ ع-١٥٠ وقم:

(۱) أخرج الدار قطني عن ابن عباس قال: لايجب على مال الصغير زكاة حتى تجب عليه الصلاة. (سنن الدار قطني، كتاب الزكاة، باب استقراض الوصي من مال اليتيم، دار الكتب العلمية بيروت ٩٧/٢، رقم: ٩٩٢)

وأخرج الترمذي عن علي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: رفع القلم عن ثلاثة عن النائم حتى يعقل. (سنن الترمذي، باب ما جاء فيمن لا يجب عليه الحد، النسخة الهندية ١ /٢٦٣، مكتبة دار السلام رقم:٢٢٣)

•••••••••••••••••••••••••••••••

→ ومن جملة الموانع الصباء والجنون حتى لا تجب الزكاة في مال الصبي والمجنون عندنا. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل العاشر ما يمنع وجوب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٦/٣، رقم: ٤٢٣٠)

كذا في المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل العاشر بيان منع و جوب الزكاة، المجلس العلمي ٢٨٣٣، رقم: ٢٨٤٠

وشرط افتراضها: عقل، وبلوغ (الدر المختار) وفي الشامية: فلا تجب على مجنون وصبي. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب في أحكام المعتوه، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٣/٣، كراچي ٢٥٨/٢)

ومنها البلوغ عندنا فلا تجب على الصبي، وهو قول على وابن عباس، فانهما قالا: لا تجب الزكاة، شرائط التجب الزكاة على الصبي حتى تجب عليه الصلاة. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، شرائط فرضية الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٧٩/٢)

(٢) أن ما لا حظ للمحجور فيه كالهبة بغير العوض والوصية والصدقة والعتق والمحاباة في المعاوضة لا يملكه الولي ويلزمه ضمان ما تبرع به من هبة أو صدقة أو عتق أو حابي به أو مازاد في النفقة على المعروف أو دفعه بغير أمين لأنه إزالة ملكه من غير عوض فكان ضررًا محضًا. (الموسوعة الفقهية الكويتية ولاية ٢/٢٥)

رعاية مصلحة المولى عليه في التصرفات. لقوله تعالى: "و لاتقربو مال اليتيم الا بالتي هي أحسن ". [الاسراء: ٣٤/١٧]

فليس للولي سلطة في مباشرة التصرفات الضاره بالمولى عليه ضررًا محضًا كالتبرع من مال القاصد بالهبة أو القاصر أو البيع أو الشراء بغبن فاحش أو الطلاق، فإن أمكن تنفيذها على الولي نفسه نفذت والاكانت باطلة. (موسوعة الفقة الإسلامي والقضايا المعاصرة، المبحث الثاني تكوين العقد، مكتبة اشرفية ديوبند ١٤٨/١٠)

كما لا تصح صدقة التطوع من الصبي والمجنون والمحجور عليه لا تصح الصدقة من أمو الهم من قبل أوليائهم نيابة عنهم لأنهم لا يملكون التبرع من أمو ال من تحت ولايتهم. (الموسوعة الفقهية الكويتية بيروت ٢٦٧/٢٦) شبيراحم قاتمى عفا الله عنه

نابالغ کے مال میں زکوۃ نہیں مگرعشر لازم ہے

سے ال (۸۱۵): قدیم ۲۸/۲- آیانابالغ کی چیز میں سے زکوۃ نکالنی چاہئے یانہیں اُمید کہ حسب الحکم شرع مبین کے جواب سے بوالسی مطلع فرمائیں گے؟

الجواب: في الدر المختار: وشرط افتراضها (أي الزكوة) عقل وبلوغ الخ (١) وفيه ويجب (أي العشر) مع الدين وفي أرض صغير الخ. (٢)

ان روایات سے دوامر معلوم ہوئے ایک یہ کہ زکوۃ نابالغ کے مال میں واجب نہیں، دوسرایہ کہ عشر نابالغ کی زمین کی پیداوار میں واجب ہے۔ چونکہ بعض لوگ عشر کوبھی زکوۃ بولتے ہیں؛ اس لئے جواب میں دونوں کا حکم لکھدیا۔ (تتمہ ثالثہ، ص21)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٣/٣، كراچي٢٥٨/٢ ـ

أخرج الدار قطني عن ابن عباسٌ قال: لايجب على مال الصغير زكاة حتى تجب عليه الصلاة. (سنن الدار قطني، كتاب الزكاة، باب استقراض الوصي من مال اليتيم، دار الكتب العلمية بيروت ٢/٩٧، رقم: ١٩٦٢)

عن علي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: رفع القلم عن ثلاثة عن النائم حتى يستيقظ وعن الصبي حتى يشب وعن المعتوه حتى يعقل. (سنن الترمذي، باب ما جاء فيمن لا يجب عليه الحد، النسخة الهندية ٢٦٣/١، مكتبة دار السلام رقم: ٢٤٣)

ومن جملة الموانع الصباء والجنون حتى لا تجب الزكاة في مال الصبي والمجنون عندنا. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل العاشر ما يمنع وجوب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٦/٣، رقم: ٤٢٣٠)

كذا في المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل العاشر بيان منع و جوب الزكاة، المجلس العلمي ٢٣٣/٣، رقم: ٢٨٤٠

ومنها البلوغ عندنا فلا تجب على الصبي، وهو قول على وابن عباس، فانهما قالا: لا تجب الزكاة، شرائط لا تجب عليه الصلاة. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، شرائط فرضية الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٧٩/٢)

(۲) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب العشر، مكتبة زكريا ديوبند٣٦٦/٣٠،
 كراچي ٣٢٦/٢ ←

عاریت کے مکان میں رہنے والے مالکِ نصاب پرز کو ہ واجب ہے

سوال (۸۱۲): قدیم ۲۹/۲۷- مثلاً ایک شخص اگر چه مکان غیر میں بلا کرایہ سکونت پذیر ہے مگر اپنی ملکیت میں کوئی مکان سکونت نہیں رکھتا اور روز اندا خراجات میں سے بمشکل کچھ بچا کرکسی قدر جو کہ قدر نصاب کو پہو نچ چکا ہوزیور بنوا کر بطور عاریت پہننے کو اہل خانہ کو سپر دکیا زیور مذکور حوائج اصلیہ سے فارغ سمجھا جائے گایا نہیں؟

الجواب: ردالحتا رجلد ثانی ، ص ۹ سے اس مسله کامختلف فیہ ہونا (۱) ظاہر ہوتا ہے کہ اگر نقدین اس غرض سے رکھے ہوں کہ حاجت اصلیہ مسکن وغیرہ میں صرف کیے جاویں تو زکو ۃ اُن کی واجب ہوگ

→ وأما العقل والبلوغ فليسا من شرائط الوجوب حتى يجب العشر في أرض الصبي والمجنون لأن فيه معنى المؤنة. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب العشر، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣/٢، كوئته ٢٣٦/٢)

بـدائع الصنائع، كتاب الزكاة، فصل في الخراج والعشر، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٣/٢ -

ويؤخذ العشر من الأراضي العشريه إذا كان المالك مسلما، صغيرًا كان أو كبيرًا، عاقلاً كان أو مجنونًا. (المحيط البرهاني، كتاب العشر، الفصل الثالث، من يجب عليه العشر، المجلس العلمي ٢٧٩/٣)

الفتاوى التاتارخانية، كتاب العشر، الفصل الثالث، فيمن يحب عليه العشر وفيمن لا يحب، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨١/٣، رقم: ٤٣٧٨.

(۱) فإذا كان معه دراهم أمسكها بنية صرفها إلى حاجته الأصلية لا تجب الزكاة فيها إذا حال الحول وهي عنده لكن اعترضه في البحر. بقوله: ويخالفه ما في المعراج في فصل زكاة العروض أن الزكاة تجب في النقد كيفما أمسكه للنماء أو للنفقة، وكذا في البدائع في بحث النماء التقديري. (رد المحتار، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاءً، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٨/٣- ١٧٩، كراچي ٢٦٢/٢)

پس احوط اس صورت میں وجوب ہے۔ (۱) بالخصوص اس وجہ سے کہ زیور بنانا قرینہ اس کا ہے کہ گھر بنانے یاخریدنے کا ارادہ بھی نہیں ہے۔ فقط

۵رمحرم الحرام ۲۳۳اه (تته م، ۵۰)

سوال (۸۱۷):قدیم۲/۲۹- ایک شخص کے پاس دوسورو پیدنقد ہیں جن پرسال بھر بھی گزر گیا، مگراس خیال سے جمع کرر کھے ہیں کہ اپنے رہنے کے واسطے مکان خرید سے بعنی اس کے پاس رہنے کے واسطے مکان نہیں ہے؛ بلکہ اپنی ہمشیرہ کے مکان میں سکونت پذیر ہے نیز اس پر قرض بھی نہیں ہے؛ لہذا اس صورت میں ذکو قدوینی ہوگی یانہیں؟

الجواب:اس میں اختلاف ہے مگرران فح وجوب زکو ہے۔

والتفصيل في ردالمحتار جلراص٩_(٢)

۵/رجب وسيره (تتمهاولی، ۵۷)

(۱) عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم ببعض أول هذا الحديث قال: فإذا كانت لك مائتا درهم وحال عليها الحول ففيها خمسة دراهم وليس عليك شيئ يعنى في الذهب حتى تكون لك عشرون دينارًا، فإذا كانت لك عشرون دينارًا، وحال عليها الحول ففيها نصف دينارٍ فما زاد فبحساب على ذلك. (سنن أبي داؤد، كتاب الزكاة، باب في زكاة السائمة، النسخة الهندية ١/١٢، دارالسلام رقم: ١٥٧٣)

إذا أمسكه لينفق منه كل ما يحتاجه فحال الحول وقد بقي معه منه نصاب فإنه يزكى ذلك الباقي، وإن كان قصده الإنفاق منه أيضًا في المستقبل لعدم استحقاق صرفه إلى حوائجه الأصلية وقت حولان الحول الخ. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب: في زكاة ثمن المبيع وفاءً، مكتبة زكريا ديوبند ١٧٩/٣، كراچي ٢٦٢/٢)

تجب الزكاة في النقد كيف ما أمسكه للنماء أو للنفقة. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٥/١)

حاشية الطحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الزكاة، دار الكتاب ديو بند ص: ٧١٥ لأن الاحتياط في العبادة واجب كما صرحوا به في كثير من المسائل الخ. (شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديو بند ٢٣١/٣، كراچي٢٠٠٠٣) شبيراحمقا كي عفاالله عنه (٢) والتقييد بالحوائج الأصلية احترازًا عن أثمانها، فإذا كان معه دراهم أمسكها ←

جائدادغيرمنقوله ميںمقدارغناء کی تحقیق

سوال (۸۱۸): قدیم ۲۹/۲- وجوب فطرواضحیه وحرمت اخذز کو ة وغیره صدقات واجبه کے اللہ عقار کی غناء کس طرح پر ہے، بہت جزئید دیکھے مگر تسکین نہ ہوئی بر ہنہ میں ہے کہ زمین کی قیمت اگر نصاب کو پہو نچ توغنی ہے۔

شامى مين ايك مقام پركها: (كتاب الأضحية) قوله واليسار الخ ولوله العقار يستغله

→ بنية صرفها إلى حاجته الأصلية لا تجب الزكاة فيها إذا حال الحول وهي عنده؛ لكن اعترضه في البحر بقوله: ويخالفه ما في المعراج في فصل زكاة العروض أن الزكاة تجب في النقد كيف ما أمسكه للنماء أو للنفقة، وكذا في البدائع في بحث النماء التقديري (إلى قوله) إذا أمسكه لينفق منه كل ما يحتاجه فحال الحول وقد بقي معه منه نصاب فإنه يزكي ذلك الباقي، وإن كان قصده الإنفاق منه أيضًا في المستقبل لعدم استحقاق صرفه إلى حوائجه الأصلية وقت حولان الحول الخ. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاءًا، مكتبة زكريا ديوبند ٧٨/٣ - ١٧٩، كراچي ٢٦٢/٢)

شرط افتراض أدائها حولان الحول وهو في ملكه وثمنية المال كالدراهم والدنانير لتعينهما للتجارة بأصل الخلقة فتلزم الزكاة أمسكهما ولو للنفقة. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٨٦/٣، كراچي ٢٦٧/٢)

تجب الزكاة في النقد كيفما أمسكه للنماء أو للنفقة . (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٧١٥/١)

في معراج الدراية في فصل زكاة العروض: إن الزكاة تجب في النقد كيفما أمسكه للنماء أو للنفقة الخ. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٦١/٢، كوئته ٢٠٦/٢) أن الإعداد للتجارة في الأثمان المطلقة من الذهب والفضة ثابت بأصل الخلقة لأنها لا تصلح للانتفاع بأعيانها في دفع الحوائج الأصلية فلا حاجة إلى الإعداد من العبد للتجارة بالنية إذا النية للتعيين وهي متعينة للتجارة بأصل الخلقة فلا حاجة إلى التعيين بالنية فتجب الزكاة فيها نوى التجارة أو لم ينو أصلاً أو نوى النفقة الخ. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، فصل

وأما الشرائط التي ترجع إلى المال، مكتبة زكريا ديوبند٢/٢٩) شبيراحمرقاسميعفااللهعنه

فقيل تلزم لو قيمته نصاباً وقيل لو يدخل منه قوت سنة تلزم وقيل قوت شهر فمتى فضل نصاب تلزمه آه. (١)

اور کتاب الزکوة میں ہے: علی قوله فارغ عن حاجته الأصلية و فيها سئل محمد عمن له أرض يزرعها أو حانوت يستغلها أو دارغلتها ثلاثة آلاف و لا تكفي لنفقته و نفقة عياله سنة يحل له أخذ الزكواة وإن كان تبلغ قيمتها الو فأعليه الفتوی و عندهما لايحل (٢) الی قتم كا ختلاف برجندی ابوالمکارم و بزازيو و مامخ الرموز واشاه میں بھی ہے۔ کہیں توزمین کو حاجت اصليه میں داخل کرلیا ہے اور کہیں فارج ۔ جیسے شامی میں ہے کہیں قیمت زمین کے بعدا خراج قوت سال ماه کے معترکی کہیں اعتبار غله کا کہیں ابتداء کہیں بعد اخراج دخل سال یاماه کے ؛ اگر چیشامی کا فتوکی موجود ہے یاماه کے عشرکی کہیں اعتبار غله کا کہیں ابتداء کہیں بعد اخراج دخل سال یاماه کے ؛ اگر چیشامی کا فتوکی موجود ہے

گرمقابله حل وحرمت کااورکلمه عند کاعند ہمامیں مذہب پر دلالت کرتا ہے شامی جلداول میں ہے۔

يعمل بما صح من المذهب لا بفتوى المشائخ (٣) المذهب ما قال الإمام.

دوسرى جگهاس كے خلاف كها: السرواية السمختار للفتوى مرجح على ظاهر الرواية.

جلد ثانی میں ہے: توک ظاهر الرواية بقول المشائخ اس مسّله میں منتح تحکم فرمایا جاوے۔فقط

البواب : روایات مذکورہ سوال سے زیادہ تو دیکھنے کا اتفاق نہیں ہوالیکن حضرت استاذی علیہ الرحمۃ کواہام محمد کے قول پر فتو کی دیتے ہوئے دیکھا ہے اور خود بھی احقر کا اسی پر عمل ہے مگر اس میں قدر نے نقصیل ہے وہ یہ کہ اگراس عقار سے پیشخص استغلال نہیں کرتا تب تو خود اس کی قیمت کا اعتبار ہے پس اگروہ فاضل از حاجت اصلیہ قیمت بقدر نصاب ہے تو مانع اخذ زکو ہ وموجب فطر واضحیہ ہے (۴) اور اگراس سے استغلال کرتا ہے تو اس کے غلہ کا اعتبار ہے اگر اس کا غلہ سال بھر کے خرج سے بمقد ار

⁽١) شامي، كتاب الأضحية، مكتبة زكريا ديوبند ٩/٣٥٤، كراچي٢/٦-٣١

⁽٢) شامي، كتاب الزكاة، قبيل مطلب في جهاز المرأة هل تصير به غنية، مكتبة زكريا ديوبند٢٩٦/٣، كراچي٣٤٨/٢

⁽٣) شامي، كتاب الطهارة، باب المياه، مطلب: لو ادخل الماء من أعلى الحوض الخرمكتبة زكريا ديوبند ١/١ ٣٤، كراچي ١٩٢/١-

 $^{(^{}lpha})$ يجب أن يعلم بأن الغني محرم للصدقة لا خلاف فيه لأحد، إنما الخلاف في حده، $(^{lpha})$

نصاب نہیں پچتا تو مانع اخذ زکو ة وموجب فطرواضحینهیں (۱) اور امام صاحبؓ کے قول کا تقدم علی الاطلاق نہیں ہے۔ کما فصل فی رسم المفتی و الله اعلم.

ااجمادیالاولی، کیاساھ (تتمہاولی، ص۵۰)

→ والصحيح أنه مقدر بملك مأتي درهم أو ما بلغ قيمته مائتى درهم فاضلاعن مسكنه وأثباثه وخادمه ومركبه وسلاحه وثياب بدنه. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل الثامن، من توضع فيه الزكاة، زكريا ديو بند ٣/٤، رقم: ٢١٤)

ذكر ابن سماعة عن محمد إذا كان لرجل دار تساوي عشرة آلاف درهم لجودة موضعه وقربه من السوق، وليس فيها فضل عن سكناه ما يساوي مائتى درهم، قال: تحل له الزكاة، وإنما لا تحل له الزكاة إذا كان في فضل عن سكناه ما يساوي مائتي درهم. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل الشامن، من توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٥١٠، رقم: ١٦١٥)

والحاصل أن ما يكون مشغولا بحاجته الحالية نحو الخادم، والمسكن، وثيابه التي يلبسها في الحال، لا يعتبر في تحريم الصدقة بالإجماع ومايكون فاضلاً عن حاجته الحالية يعتبر في تحريم الصدقة إذا ثبت هذا فنقول: الضيعة فارغة عن الحاجة الحالية حقيقة، فاعتبرنا ها في تحريم الصدقة اعتبارًا بالحقيقة. (المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل الثامن، من يوضع فيه الزكاة، المجلس العلمي ٢١٧/٣)

ولا تحل لمن له دار تساوي نصابًا والفاضل عن سكناه يبلغ نصابًا. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، كوئته ٢ / ٢٥، زكريا ٢ / ٢٥)

(۱) وسئل محمد بن الحسن رحمة الله تعالى عمن له أراضي يزرعها أو حوانيت يستغلها ، قال إن غلتها تكفي لنفقته و نفقة عياله سنة لا يحل له أخذ الزكاة، وهو قول أبي حنيفة، وأبي يوسف، وإن كان غلتها لا تكفي لنفقته و نفقة عياله سنة، قال محمد، يحل له أخذ الزكاة، وإن كان يبلغ قيتمها الوفاء. (المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل الثاني من يوضع فيه الزكاة، المجلس العلمي ٢١٦/٣)

ولو كان له ضيعة تساوي ثلاثة آلاف ولا يخرج منها ما يكفي له ولعياله اختلفوا فيه -

ختم ماه وجوب زکوة برحساب دشوار بهوتوز کوة اداءکرنے کا طریق

سوال (۱۹۸): قد یم ۱۸۴۸ زیدایک کارخانه میں حقه دار ہے کارخانه کا سالانہ گوشوارہ نفع وقت ہے۔ ونقصان بحساب شمی مہینوں کے ۳۰ جون کو جون کو جون کو جومنا فع اس کے حساب میں جمع ہوتا ہے اس منافع میں سے سال بھر تک اپنے مصارف پورے کرتا رہتا ہے۔ زید پر زکو ق بماہ رمضان المبارک واجب ہوتی ہے اور یہ بمیشہ رمضان المبارک میں زکو ق علیحدہ کیا کرتا ہے وہ اس طرح کہ جورقم اس کا رخانہ میں بماہ رمضان المبارک باقی ہوتی ہے وہ اپنی ملکیت شار کرتا ہے مثلاً ۳۰ جون کو جب کہ گوشوارہ تیار ہوا تھا تو زید کا سرمایہ منافع ایک ہزار روپیہ تھا اور ماہ متمبر یعنی رمضان المبارک میں اسپر زکو ق واجب ہوئی اس وقت تک ایک سورو پیہ خرج ہو تھے تھے اور نوسورو پیہ باقی تھے چنا نچہ اس نے ۵۰۰ و پیہ شار کر کے زکو ق علیحدہ کر دی جونفع یا نقصان اس کارخانہ میں درمیانی تین ماہ میں ہوا اس کا شار نہیں کرتا کیونکہ کارخانہ کا حساب سالانہ بحساب شمی مہینوں کے ہوا کرتا ہے درمیان میں نہ ہوتا ہے نہ ہوسکتا ہے کیا یہ صورت جائز ہے یازید اپنے تخمینہ سے اُس درمیانی تین ماہ کا فع نقصان شار کر کے زکو ق دیدے؟

البواب: یہ تو ٹھیک ہے کہ دمضان تک جتنارہ پیصرف ہو چکا ہے اُس کی زکو ۃ واجب نہ ہوگی لیکن اس نوسورہ پیدے ساتھ اصل سر مایہ کی اور نیز اس تین ماہ میں جس قدراور نفع ہوا ہواس مجموعہ کی تو زکو ۃ واجب ہوگی۔(۱) باقی یہ کہ درمیان سال میں حساب نہیں ہوسکتا سواگر واقعی یہ حساب دشوار ہے تو تخیینہ احتیاط کے ساتھ کا فی ہے اور احقر کے خیال میں تخمینہ کے لیے سال گزشتہ کی نسبت سال آئندہ کا اعتبار اقرب ہے

→ قال محمد بن مقاتل: يجوز له أخذ الزكاة وفي الحاوي: قال نصير كتبت إلى أبي عبد الله البلخي هذه المسئلة فكتب إلى أنه لا يعطى الزكاة. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل الثامن، من توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٧/٣، رقم: ١٦٩٤)

الخانية على الهندية، كتاب الزكاة، فصل فيمن توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٢٦٦/١، حديد ١٦٣/١ - شبيراحمرقاسي عفا اللهعنه

(١) الزكاة واجبة في عروض التجارة كائنة ما كانت إذا بلغت قيمتها نصابًا من الورق والذهب. (الهندية، كتاب الزكاة، الفصل الثاني في العروض، مكتبة زكريا قديم ١٧٩/١، زكريا جديد ١/١٦) →

۸اررجبالمرجب <u>پئتا</u>ه (تتمهاولی،ص۵۱)

ز كوة كاحساب قمرى سال سے ہونا جا ہيے شسى سے ہيں

سوال (۸۲۰): قدیم ۱۳/۳- عمر و تجارت کرتا ہے اور سالانه گوشواره ۳۰ جون کو بحساب شکسی تیار کرتا ہے، اور ۳۰ جون ہی کوز کو ق^{علی} عمرہ کرتا ہے سالانه منافع مثلاً ۵۲۵رو پیدیا اوسطایک ہزاررو پیداور ہوا؟

← الهداية، كتاب الزكاة، باب زكاة المال فصل في العروض، مكتبة أشرفية ديوبند ١/٥٩١-

وفي عروض تجارة بلغت نصاب ورق أو ذهب يعنى في عروض التجارة يجب ربع العشر إذا بلغت قيمتها من الذهب أو الفضة نصابًا. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٧٧/٢)

وفي عروض تجارة بلغت قيمتها نصابًا من أحدهما تقوم بما هو أنفع للفقراء ويضم مستفاد ولو بهبة أو إرث من جنس نصاب إليه أي النصاب في حوله وحكمه أي النصاب فيزكيه بحول الأصل. (الدر المنتقي على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب زكاة الذهب والفضة والعروض، دار الكتب العلمية بيروت 7/١-٣٠٧)

ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول من جنسه ضمه إليه وزكا به. (الهداية، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة اشرفية ديوبند ١٩٣/١)

ويضم مستفاد من جنس نصاب إليه والمراد بالضم أن تجب الزكاة في الفائدة عند تمام الحول على الأصل. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، فصل في الغنم زكريا ٢٨٨/٢، كوئته٢/٢٢) شبيراحمة قاسى عفا الله عنه

لہذا بابت فرق شمشی وقمری مہینوں کے دس رو پیپزائد شار کر کے ان دس روپیوں پر بھی زکو ۃ دیتا ہے کیا بیصورت جائز ہے؟

الجواب: أميد ہے كەاداء ہوجائے گہ۔(۱) اگر قدر زائد ديدے تواحتياط كى بات ہے۔(۲) ۱۸ر جب <u>۲۳۲</u>اھ (تتمه اولی، ۲۵ م

سوال (۸۲۱): قدیم ۱۳۳۳ زیدگواس کے خرج روز مرہ سے زائد کیم جنوری ۱۹۱۳ ہے کو سورو پیل گئے جس کواس نے بطور پس انداز کے رکھ چھوڑ ااور ۲۵ دسمبر ۱۹۱۳ ہے کو یعنی گیارہ ماہ بعد اس کے پاس مبلغ پانچ ہزاررو پے اور آگئے جس کو بھی پس اندازر کھنے کی غرض سے اس رقم سورو پے کے ساتھ رکھدیا۔ اب کیم جنوری ۱۹۱۳ ہے کو جوختم سال کے بعد کا پہلا دن ہوگا اُس پر صرف رقم سورو پے کی بابت ؛ کیونکہ پانچ ہزار کو ابھی صرف پانچ ہزار ایک سورو پے کی بابت ؛ کیونکہ پانچ ہزار کو ابھی صرف پانچ ہزار کو ابھی

(١) وحولها أي الزكاة قمري بحر عن القنية لا شمسي. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٢٢٣/٣، كراچي ٢٩٤/٢-٢٩٥)

والعبرة للحول القمري كذا في القنية. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١/٤١٤)

والعبرة في الزكاة للحول القمري، كذا في القنية. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٧٥/١، حديد ٢٣٦/١)

سئل الحسن بن علي رضي الله تعالىٰ عنهما عن الحول في الزكاة أقمري أم شمسي؟ فقال: قمري. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، وجوب الزكاة وسببها وحكمها مكتبة زكريا ديوبند ١٣٤/٣، رقم:٣٩٣٧)

(٢) مبسوط السرخسي: أن الأخذ بالاحتياط في باب العبادات واجب. (شامي، كتاب الزكاة، باب صدقة الفطر، مطلب في مقدار الفطرة بالمد الشامي، مكتبة زكريا ديوبند ٣٢١/٣، كراچي ٣٦٦/٢)

شبيراحر قاسمي عفااللهءعنه

البجواب: چونکه زکوة میں سال قمری کا حساب ہے(۱) اور شسی سال برا ہوتا ہے قمری سے پس ۲۵ دسمبر کوجواس کے پاس پانچ ہزار روپے آئے وہ سال قمری کے گزرنے کے بعد آئے؛ اس لیے ان کی ز کو ۃ بابت سال کے داجب نہ ہوگی۔(۲)

٤ررمضان المبارك ٣٢ج (حوادث ص: ١٢٥، ج:١-٢)

(1) وحولها أي الزكاة قمري بحر عن القنية لا شمسي. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديو بند ٢٢٣/٣، كراچي ٢٩٤/٢ - ٢٩٥)

والعبرة للحول القمري كذا في القنية. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١ /٤١٤)

والعبرة في الزكاة للحول القمري، كذا في القنية. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٧٥/١، جديد ٢٣٦/١)

سئل الحسن بن علي رضي الله تعالى عنهما عن الحول في الزكاة أقمري أم شمسي؟ فقال: قمري. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الزكاة، وجوب الزكاة وسببها وحكمها مكتبة زكريا ديوبند ٣/٣٤، رقم:٣٩٣٧)

 (٢) ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول مالا من جنسه ضمه إلى ماله وزكاه فإن استفاد بعد حولان الحول فإنه لايضم ويستأنف له حول آخر بالاتفاق. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا قديم ١٧٥/١، جديد ٢٣٧/١)

وأما المستفاد بعد الحول: فلا يضم إلى الأصل في حق الحول الماضي بلا خلاف وإنما يضم إليه في حق الحول الذي استفيد فيه لأن النصاب بعد مضى الحول عليه يجعل متجددًا حكمًا كأنه انعدم الأول وحدث آخر الخ. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، ما يستفاد بعد الحول، مكتبة زكريا ديوبند ٩٧/٢)

موسوعة الفقة الإسلامي والقضايا المعاصرة، كتاب الزكاة، حكم ضم الربح والنماء الخ، مكتبة اشرفية ديوبد ٧١٤/٢ ٧٠

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

معادن میں خمس واجب اور اسلامی بیت المال نہ ہونے کی

صورت میں تصدق برفقراءلازم ہے

سوال (۸۲۲): قدیم ۱۳۳۲ ما تو کهم اندرینکه درکتب فقها و نوشته اند که برلعل و مرجان نمس لازم و واجب نه گرد و زیرا که بر قعر بحرقهر سلطان نمی رسد جمچنال درمعدن جبال و صحراتمس لازم نیا ید درین صورت مراد فقها و کدام جبال و صحراست مطلق ست یا مقیدست که قهر سلطان دران جبال نرسد برشق اختیار فرمایندموجهه بیان فرموده جواب ارشاد فرمایند و وعنی قهر سلطان نرسیدن اگر واضح فرموده شود تا حکم مسئله حل گرد و الغرض درا طراف و نواحی این و یار جبال کثیره است که در بعض کوه چنان ست که مسکن مرد مان است و بعض کوه چنان ست که چراگاه مرعی ابل قرید است و بعض چنان است که ابل قرید بهیزم و هطب از ان کوه می آرند بعض کوه بی ارافقاده است به بیان جمه جبال در ما تحت سلطنت اگریز است و مراد فقها و کدام کوه است و بر نقد یر و جوب خمس برفقرا و نمس را تقدیم کردن جائز گرد د یا نه زیرا که سلطان اسلام یا فته نمی شودالحاصل بر نقد یر خور مراد فقها و ست و بر نقد یر موال و صحرا مراد فقها و ست و تهر سلطان در جبال فرکه در و سیدن طلاق است یا نه ؟ فقط

سوال کا قر جمه : کیافرماتے ہیں اس سلسلے میں کہ فقہاء کی کتابوں میں کھاہے کہ موتی اور موقع پر خمس واجب نہیں؛ اس لئے کہ سمندر کے تہہ پر بادشاہ کا تسلط نہیں ہوتا، اس طرح پہاڑوں اور جنگلات کے کان میں خمس لازم نہیں ہوتا، اس صورت میں فقہاء کی مراد کیا ہے؟ پہاڑا ور جنگلات مطلق ہیں یا مقید کہ جس پہاڑ پر بادشاہ کا تسلط نہ ہو، جوشق بھی اختیار فرما کیں وجہ بیان فرما کر جواب ارشاد فرما کیں اور بادشاہ کا تسلط نہ ہونے کا مطلب اگر واضح فرمادیا جائے، تو مسللہ کا حکم حل ہوجائے گا۔

الغرض اس علاقے کے اطراف وجوانب میں بہت پہاڑیں، بعض پہاڑ ایسے ہیں کہ لوگوں کی رہائش گاہ ہیں اور بعض پہاڑ ایسے ہیں کہ گاؤں والوں کی چراگاہ ہیں اور بعض ایسے ہیں کہ گاؤں والے اس پہاڑ سے جلاون اور کبعض پہاڑ ایسے ہیں کہ گاؤں والے اس پہاڑ سے جلاون اور کبوٹی لاتے ہیں اور بعض بیکا رپڑے ہیں، لیکن تمام پہاڑ اگریزی حکومت کے ماتحت ہے، تو فقہاء کی مراد کونسا پہاڑ ہے؟ اور وجوبہ مس کی صورت میں فقراء کے درمیان ٹمس کو قسیم کرنا جائز ہوگایا نہیں؟ اس لئے کہ اسلامی حکومت نہیں ہے الحاصل لزوم ٹمس کی صورت میں کون سے پہاڑ اور جنگل پڑس لازم ہوگا؟ اور ٹمس لازم نہ ہونے کی صورت میں کون سے پہاڑ اور جنگل ہوئس کا تسلط ہونا مطلق ہے یا نہیں؟

الجواب: في الهداية والبناية: ثم إن وجده في أرض مباحة كالجبال والمفاوز

فأربعة أخماسه للواجد. (١) وكذا في الدرالمختار وغيره من كتب الفقة. (٢)

ازیں روایت معلوم شد که مضمون سوال که تمچناں درمعدن جبال وصحراء جمس لازم نیاید میچے نیست بیس سوالات متفرعه برین جم ضروری الجواب نما ندالبته دریا قوت وزمر دو فیروز ه عدم وجوب خمس نوشته اندلیکن نه

بدیں سبب که برآ ں قهروار دنشده زیرا که وقت فتح همه جبال وصحاری داخل قهری شوند۔

كما في الهداية والبناية: لأنها أي أراضي المعدن كانت في أيدي الكفرة وحوتها أيدينا غلبة فكانت غنيمة وفي الغنائم الخمس آه. (٣)

تعرجمہ: اس فقہی روایت سے معلوم ہوا کہ کہ سوال کا مضمون' کہ اس طرح کے پہاڑا ورجنگل کے کان میں خمس لازم نہیں ہوتا' صحیح نہیں ہے؛ لہذا اس پر متفرع سوالات کا جواب دینا بھی ضروری نہیں رہتا؛ البتہ فقہاء نے یا قوت (سرخ نیلاقیتی پھر) زمر" د (سبزقیمی پھر) اور فیروزہ (سبزنیل گوں پھر) میں وجوب خمس لکھا ہے؛ کیکن اس وجہ سے نہیں کہ اس پر بادشاہ کا تسلط نہیں ہوا ہے؛ اس لئے کہ فتح کے وقت تمام پہاڑا ور جنگلات تسلط میں داخل ہوجاتے ہیں۔

(١) البناية شرح الهداية، كتاب الزكاة، باب في المعادن والركاز، مكتبة أشرفية ديوبند ٤٠٩/٣-

(۲) إن ملك أرضه وإلا فللواحد (الدر المختار) وفي الشامية: أي وإن لم تكن مملوكة كالجبال والمفاوزة فهو كالمعدن يجب خمسه وباقيه للواجد مطلقًا. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الزكاة، باب الركاز، مكتبة زكريا ديوبند ٢٦١/٣، كراچي ٣٢٣/٢)

لو وجده في أرض غير مملوكة الجبال والمفاوز فهو كالمعدن يجب خمسه وباقيه للواجد مطلقًا حرًا كان أو عبدًا الخ. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب الركاز، مكتبة زكريا ديوبند ٢١/٢، كوئته٢/٢٥٥)

وإن وجد في أرض غير مملوكة لأحد فهو للواجد (تبيين) وفي حاشية الشلبي: أي الباقي وهو أربعة الأحماس منه للواجد، قوله: غير مملوكة لأحد أي كالجبال والمفاوز ونحوهما الخ. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب الركاز، مكتبة زكريا ديوبند ٩٧/٢)

(٣) البناية شرح الهداية، كتاب الزكاة، باب في المعادن والركاز، مكتبة اشرفية

ديوبند ٢/٣٠٤ →

بلکه بناء برآ نکها حجار کهازمعدن یافته شودخودمحل خمس نیست چنا نکه روایتش در مدایه مذکوراست وایی خمس راخود برفقرا تقسیم نمودن جائز است اگرچه فروع واصول این کس با شند ـ

في رد المحتار: عن كافي الحاكم ومن أصاب ركاز أوسعه أن يتصدق بخمسه على المساكين، فإذا اطلع الإمام على ذلك أمضى له ما صنع وإن كان محتاجاً إلى جميع ذلك وسعه أن يمسكه لنفسه وإن تصدق على أهل الحاجة من آبائه وأو لاده جاز ذلك وليس هذا بمنزلة عشر الخارج من الأرض ٢/٤٤. آه(١)

ترجمه: بلكه اس بناپر كه پقر جوكه كان سے حاصل هوتے بين و محل نمس نہيں بين جيسا كه اس كى عبارت بداية ميں مذكوره اوراس نمس كوفقراء پرتقسيم كرنا جائز ہے، اگر چهوه اسى (تقسيم كرنے والے) كے اصول وفروع هول ـ لأنها كانت في أيدي الكفرة فحوتها أيدينا غلبة فكانت غنيمة و في الغنائم الخمس. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب الركاز، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٩)

لأن هذا المواضع كانت في أيدي الكفرة ثم وقعت في أيدينا بحكم القهر فكانت غنيمة فيجب فيها الخمس الخ. (المحيط البرهاني، كتاب المعادن والركاز والكنوز، المحلس العلمي ٣٢٧/٣)

(1) رد المحتار، كتاب الزكاة، باب الركاز، قبيل باب العشر، مكتبة زكريا ديوبند ٣٦٤/٣، كراچي ٣٢٤/٢

ومن أصاب ركازًا وسعه أن يتصدق بخمسه على المساكين فإذا اطلع الإمام على ذلك أمضى له ما صنع لأن الخمس حق الفقراء وقد أوصله إلى مستحقه وهو في إصابته الركاز غير محتاج إلى الحماية فهو كزكاة الأموال الباطنة. وفي البدائع: ويجوز دفع الخمس إلى الوالدين والمولودين الفقراء كما في الغنائم ويجوز للواجد أن يصرفه إلى نفسه إذا كان محتاجًا ولا تغنيه الأربعة الأخماس الخ. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب الركاز، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٤، كو ئله ٢/٢٢)

ومن أصاب ركازًا أو معدنا فأعطى خمسه إلى المساكين أجزاه، وإن علم الإمام به لم يتعرض له، ولو كان صاحبه محتاجًا وسعه أن يحبس كله ولا يعطيه للمساكين، وكذا لوأعطى أباه وولده وهو محتاج جاز ذلك. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب المعادن، مكتبة زكريا ديوبند٣٤٦/٣، رقم: ٣٤٦)

الفتاوي الولوالجيه، كتاب الزكاة، الفصل الرابع، مكتبة زكريا ديوبند١٠/١٠٠

برگاه با وجود امام جائز است بوقت فقد ان امام بدرجه اولی خوامد بود آرے در اُرض غیرمملوکه در دار الحرب باشد جمدر کا زملک واجد است ـ کما صوحوا به والله اعلم.

۲۷ رشوال المكرّ م ۲۳۳۱ جمری (تتمه اولی ،۵۲۰)

جس دَین کے وصول ہونے کی امیدنہ ہواس پر وجوبِ زکو ق کی تحقیق

سوال (۸۲۳): قدیم ۲ / ۳۳۰ زید کے بلغ پانچ سورو پایک شخص کے ذمّہ قرض ہے اور وہ شخص بہت دنوں سے بیرو پید سے میں لیت ولعل کرتا ہے اور یوں ہی ٹال بتا تار ہتا ہے۔ اب زیدان پانچ سورو پیوں کی جو اس شخص کے ذمہ قرض ہے ذکو قہر سال برابرا داء کرتا رہے یا نہیں کیا زیدا یسے رو پیوں کی زکو قاداء کرنے کے لیے ذمہ دار ہے جورو پے کہ کسی کے ذمہ قرض ہوں اور ان کے آنے کی امید کم ہو یا بالکل نہیں ہواگر زید ہر سال ایسے رو پیوں کی زکو قاداء کرنے کا ذمہ دار نہیں ہوتو جب سے رو پی قرض کے وصول ہو جاویں تب گزشتہ برسوں کی زکو قاداء کرنا اس پرلازم ہوگا یا اسی وقت سے جبکہ وہ رو پیدوصول ہو کرا س کے پاس آیا ہے۔

بہ مواور وی بیر موال مختلفہ ہیں اور ہر جانب تھیج بھی کی گئی ہے جس کی تفصیل ردالمحتارج ۲ ہے ۱۹ص۱ اوص ۱۹۹ ، مطبوعہ مصرییں موجود ہے۔(۱)

قسر جمه عبارت بالا: جب بيامام المسلمين كى موجود كى مين توامام كنه بونى كى صورت مين بدرجهُ اولى جائز بهوگا؛ بإن البته جودار الحرب مين غيرمملوكه زمين مين بهوگا، وه سب ركاز اور پانے والے كى ملك بهوگا۔ (١) ولوكان الدين على مقر مليء أو على معسر أو مفلس أي محكوم بإفلاسه أو على جاحمه عليه بينة وعن محمد لازكاة وهو الصحيح، ذكره ابن مالك وغيره؛ لأن البينة قد

جاحد عليه بينة وعن محمد لا زكاة وهو الصحيح، ذكره ابن مالك وغيره؛ لأن البينة قد لا تقبل (الدر المختار) وفي الشامية: وهو الصحيح صححه في التحفة كما في غاية البيان وصححه في الخانية: أيضًا وعزاه إلى السرخسي وفي باب المصرف من النهر عن عقد الفرائد ينبغي أن يحوّل عليه قلت: ونقل الباقاني تصحيح الوجوب عن الكافي. قال: وهو المعتمد وإليه مال فخر الإسلام ولذا جزم به في الهداية والغرر والملتقي وتبعهم المصنف والحاصل أن فيه اختلاف التصحيح الخ (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاء، مكتبة زكريا ديوبند ٣ / ١٨ ١ - ٥ / ١٠ كراچي ٢ / ٢٦ ٧ - ٢٦ ٧)

ومتمسكى فيه وما في ردالمحتار بعد نقل عبارة النهر عن الخانية قوله قلت وقدمنا أول الزكوة اختلاف التصحيح فيه ومال الرحمتى إلى هذا وقال بل في زماننا يقر المديون بالدّين وبملاته و لا يقدر الدائن على تخليصه منه فهو بمنزلة العدم ٢/٩٩_(١)والله المم على محمم ١٣٢٨ه (تتماولي ، ٢٠٠٥)

قيمت جائدادنصاب سےزائد مواورآ مدنی بفتر گزر موتواس برز کو ق ہے يانهيں؟

سوال (۸۲۴): قدیم ۱۳۳/ جس کے پاس زمین ہے جس کی قیت دوسودر ہم سے بہت زیادہ ہے مگر اس میں جوزراعت پیدا ہوتی ہے وہ سال بھر کی خوراک کو پورے طور پر کافی نہیں یا کافی ہے مگر فاضل نہیں ایسے خص پر صدقہ فطروقر بانی واجب ہے یانہیں؟ فقط

(١) شامي، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ٢٩١/٣، كراچي ٣٤٤/٢-

هشام عن محمد قال: قلت لمحمد: رجل له مال على وال من الولاة وهو مقربه إلا أنه لا يعطيه ولا يعدي عليه. قال: يطلبه بباب الخليفة، وإذا طلب ولم يصل إليه في سنته فلا زكاة عليه فيه. (المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل الثالث عشر، زكاة الديون، المحلس العلمي ٢٤٩/٣، رقم: ٢٨٦٥)

الفتاوي التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل الثالث عشر في زكاة الديون، مكتبة زكريا ديوبند ٢٥٠/٣، رقم:٢٧٢٤-

وأما دين الوسط فما وجب له بدلا عن مال ليس للتجارة (إلى قوله) وفيه روايتان عنه وروي ابن سماعة عن أبي يوسف عن أبي حنيفة أنه لا زكاة فيه حتى يقبض المأتين ويحول عليه الحول من وقت القبض وهو أصح الروايتين عنه الخ. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، الشرائط التي ترجع إلى المال، مكتبة زكريا ديوبند٢/٠٠)

شبيراحمه قاسمى عفااللدعنه

الجواب: امام مُرِدِّ كِنزد يك يَتْخَفَّ عَنْ نَهِين إدراسي بِنْقوى بِكذا في ردالحتارج٢،٩٥٥، عن التتار خانية. (١) ال ليےاس پرصدقه فطروقر بانی واجب نہیں۔

١٠ رصفرالمظفر ٣٢٨ حد تتمهاولي ، ٣٥٠)

سطوال (۸۲۵): قدیم ۳۳/۲ - کسی شخص کی دوسوتین سورویے کی جائدادہےاس کی پیداوار سے دوتین ماہ کی معاش وگزران کرسکتا ہے اور باقی مہینے مشقت ومزدوری سے اپنے اوقات بسر کرتا ہے سوائے اس کے کوئی طریقتہیں آیا اس پرصدقہ فطرواجب ہے مانہیں اور اگراس پرواجب نہ ہوتوجس کی جا کداداتنی ہے کہاسکی پیداوار سے پورے سال کی معاش ہوسکتی ہے کیکن اسمیں سے کچھ بچتانہیں اس پر بھی واجب نہ ہونا جا ہے کیونکہ ان کے لیے بیرجا کدادحوائج ضرور بیمیں سے ہے حالانکہ اکثر علاءان لوگوں کے ليصدقهُ فطرواجب فرمات ميں اور حوائج اصليه ميں سے كون كون چيز ہے؟

(١) وفيها سئل محمد عمن له أرض يزرعها أو حانوت يستغلها أو دار غلتها ثلاثة آلاف ولا تكفى لنفقته ونفقة عياله سنة؟ يحل له أخذ الزكاة وإن كانت قيمتها تبلغ ألوفاً وعليه الفتوى وعندهما لا يحل. (شامي، كتاب الزكاة، قبيل مطلب في جهاز المرأة هل تصيربه غنية، مكتبة زكريا ديوبند٣٠/٣١، كراچي ٣٤٨/٢)

سئل محمد بن الحسن عمن له أراضي يزرعها أوحوانيت يستغلها. قال: إن غلتها تكفي لنفقته ونفقة عياله سنة لا يحل له أخذ الزكاة وهو قول أبي حنيفة، وأبي يوسفُّ وإن كان غلتها لا تكفى لنفقته ونفقة عياله سنة قال محمدً: يحل له أخذ الزكاة، وإن كان يبلغ قيمتها الوفا. (المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل الثامن، من يوضع فيه الزكاة، المجلس العلمي ٢١٦/٣، رقم:٢٧٩٧)

لو كان له ضيعة تساوي ثلاثة آلاف ولايخرج منها ما يكفي له ولعياله اختلفوا فيه قال محمد بن مقاتل: يجوز له أخذ الزكاة. (حانية على الهندية، كتاب الزكاة، فصل فيمن توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١ / ٢٦٦، حديد ١ ٦٣/١)

الفتاوي التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل الثامن من توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ۲۱۷/۳ دقیم: ۶۱۲۹ ه. شبیراحمد قاسمی عفاالله عنه الجواب: وفي ردالمحتار وذكر في الفتاوى فيمن له حوانيت ودور للغلة لكن غلتها لا تكفيه وعياله أنه فقير ويحل له أخذ الصدقة عند محمد وعند أبي يوسف لايحل وكذا لوله كرم لاتكفيه غلته ولو عنده طعام للقوت يساوى مائتى درهم فإن كان كفاية شهر يحل أو كفاية سنة قيل لايحل وقيل يحل لأنه مستحق الصرف إلى الكفاية فيلحق بالعدم وقد ادخر عليه السلام لنسائه قوت سنة (إلى قوله) وفيها سئل محمد عمن له أرض يزرعها أو حانوت يستغلها أو دار غلتها ثلاثة آلاف و لاتكفى لنفقته ونفقة عيالمه سنة يحل له أخذ الزكواة وإن كانت قيمتها تبلغ الوفاء وعليه الفتوى وعندهما لايحل اه ج٢، ص١٠٠، أو ١٠٠٠ (١)

اس سے معلوم ہوا کہ جس شخص کے ایک سال کے خرج کے لیے جائداد کی آمدنی کافی نہ ہواس کے لیے طل زکوۃ میں اختلاف ہے اور امام محرد کے قول جواز پر فتو کی ہے۔ پس حل زکوۃ دلیل ہے اُس کے فقیر ہونے کی اس لیے اس پر صدقہ فطر بھی واجب نہ ہوگا اور جس کے لیے سال بھر کے خرج کو کافی ہوجاوے اس میں جزئیہ ہیں دیکھا مگر قوت دلیل سے اُس کا بھی حکم مثل مذکور معلوم ہوتا ہے و ھو قولہ لانہ مستحق الصرف النے۔ کیم میں میں جزئیہ کیم میں ہوتا ہے وہ کیم میں ہوتا ہے وہ کیم میں ہوتا ہے وہ کرم ہیں ہے وہ تمہ درابعہ میں کا

(۱) شامي، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند ۲۹٦/۳۰ كراچي ۳٤٨/۲ وسئل محمد بن الحسن عمن له أراضي يزرعها أوحوانيت يستغلها. قال: إن غلتها تكفى لنفقته ونفقة عياله سنة لا يحل له أخذ الزكاة وهو قول أبي حنيفة، وأبي يوسف وإن كان غلتها كان غلتها لا تكفى لنفقته ونفقة عياله سنة قال محمد يحل له أخذ الزكاة، وإن كان يبلغ قيمتها الوفاء. (المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل الثامن، من يوضع فيه الزكاة، المجلس العلمي ٢١٦/٣، رقم:٢٧٩٧)

لو كان له حوانيت أو دار غلة يساوي ثلاثة آلاف درهم وغلتها لايكتفى لقوته وقوت عياله يجوز صرف الزكاة إليه عند محمد ولو كان له ضيعة تساوي آلاف درهم ولايخرج منها ما يكفى له ولعياله اختلفوا فيه قال محمد بن مقاتل : يجوز له أخذ الزكاة . (خلاصة الفتاوى، كتاب الزكاة، الفصل الثامن في أداء الزكاة، مكتبة اشرفية ١ ٢/١)

خانية على الهندية، كتاب الـزكاة، فـصـل فيـمـن تـوضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند قديم ٢٦٦/١، جديد ٢٦٣/١ ـ ←

سنین گزشته کی ز کو ة میں قدرواجب ہرسال منہا کرنے کا حکم

وجوب حج مانع زكوة نهيس

سوال (۸۲۲): قدیم ۳۴/۲ میشخص کے ذمہ چندسال کی زکو ۃ واجب ہے وقت کی ادائیگی کے ہر پورے سال کی زکوۃ جو واجب ہے اداکی جاوے گی یا پچھ منہا واجب سے ہرسال میں ہوگی؟

(۲)اورا گرسال کےاندرتر کہ وغیرہ سے پھھ نقذ و مال کا مالک آخر سال ہوا جس سے کہ جج فرض اس پر ہو گیااوراس مال پر حولا نِ حول ہوانہیں تو زکو ۃ اس مال میں سے اداءکر نی واجب ہوگی یانہیں؟

الجواب :اقال پورے مال کی زکو ۃ واجب ہے اور دوسرے سال اُس قدر واجب کے منہا کرنے کے بعد بقید کی واجب ہے وعلی ہذا (۱)

← الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل الثامن من توضع فيه الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٢١٧/٣، رقم: ٤١٦٩ - شبيراحمق الله عنه

(١) قال في التنوير: وسببه ملك نصاب حول تام فارغ عن دين له مطالب من جهة العباد وقال في الشرح: سواء كان لله كزكاة وخراج. وفي الشامية: (قوله كزكاة) فلو كان له نصاب حال عليه حولان فلم يزكه فيهما لا زكاة عليه في الحول الثاني. (الدر المختار مع الشامي، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند٣/١٧٢-١٧٤، وكراچي ٩/٢ و ٢٦٠-٢٦)

إذا كان لرجل مائتا درهم أو عشرون مثقال ذهب، فلم يؤد زكاته سنتين يزكى السنة الأولى وليس عليه للسنة الثانية شئ عند أصحابنا الثلاثة وعند زفر: يؤدي زكاة سنتين الخ. (بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، دين الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند٢/٨)

رجل له مائتا درهم حال عليها ثلاثة أحوال إلا يومًا ثم استفاد خمسة دراهم يجب عليه الزكاة للسنة الأولى لا غير، ويستقبل الحول حين استفاد الخمسة. (خلاصة الفتاوى، كتاب الزكاة، الفصل الخامس في زكاة المال، مكتبة اشرفية ديوبند ٢٣٨/١)

(۲) وجوب حج مانع زکوۃ نہیں ہے پس اگرابتداء سال میں اُس کے پاس نصاب ہے تو سال کے گزرنے پرز کو ۃ واجب ہوگی گو ہر جز و پرحولانِ حول نہ ہواور گو تج واجب ہو گیا ہو۔ (1)

۲۲ ررمضان المبارك ۲۳۸ اه(تتمه اولی ص۵۴)

بھیڑاوربکری برابر ہونے کی صورت میں ہرایک قتم سے زکو ۃ ادا کرسکتاہے؟ مگر جوزیادہ ہواس سے ادا کرنا جا ہیے

سوال (۸۲۷): قديم ۳۵/۲ - سوال اوّل: في غاية الاوطار بهير اور بكرى دونون برابر ہیں نصاب کے پورا کرنے اور قربانی اور مو دمیں نہادائے واجب میں اورقسموں میں ۔حضرت!اس سے معلوم ہوا کہ چالیس بکر یوں میں سے ایک بھیٹر زکو ہ میں نہ لی جاوے گی یاعکس آں۔ پس بندہ کے پاس ایک سواکیس نصفاً نصف یعنی ہر دوقتم کا نصاب موجود ہے بھیڑیں وبکریوں کی زکو ۃ میں دو بھیڑیں دیدی ہیں اور گزشتہ سال میں دو بکریاں دے چکا تھا ابھی اوپر کے مسائل دیکھ کر بالکل آپ کوقصور مند بنایا گیا ہے۔

(١) إذا أمسكه لينفق منه كل ما يحتاجه فحال الحول، وقد بقي معه منه نصاب فإنه يزكى ذلك الباقي، وإن كان قصده الإنفاق منه أيضًا في المستقبل لعدم استحقاق صرفه إلى حوائجه الأصلية وقت حولان الحول. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاء، مكتبة زكريا ديوبند ٣/٩٧، كراچي ٢٦٢/٢)

قال محمد أن في الجامع: رجل له مائتا درهم فقبل الحول وجبت عليه حجة الإسلام أوحجة أوجبها أو كفار-ة أو صدقة من طعام أو عتق أو هدى متعة أو أضحية، ثم تم الحول على المائتين وجبت عليه الزكاة. (الفتاوي التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل العاشر، ما يمنع و حوب الزكاة، مكتبة زكريا ديو بند ٢٣٣/٣، رقم: ٩ ٢١)

المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل العاشر، بيان منع وجوب الزكاة، المجلس العلمي ۲۲۹/۳ رقم: ۲۸۳۰

كل دين لا مطالب لـه من جهة العباد كالنذر والكفارات والحج لا يمنع وجوب الزكاة. (خلاصة الفتاوي، كتاب الزكاة، الفصل السادس في الديون، مكتبة اشرفية ديوبند ۲/۰/۱ ۲۰ شبیراحمه قاسمی عفاالله عنه

سوال دوم : اگرتیس بکریاں ہوں اور دس بھیٹریں ہوں توز کو قامیں جوزیادہ قتم ہے اس سے دیا

جاوے یا جو چاہے۔

سوال سوم : اورا گرنصفاً نصف ہوں تو کیا حکم ہے۔

سوال چهارم: پچاس گائيس بين بيغيرمشترك بين اوربيس گائيس مشترك بين يعني اس بين سے ہرایک میں آ دھاہے پس دس گائیں یہ بھی ہوئیں بیدس پچاس میں ثار کی جاویں گی یا نہ۔

سوال بينجم : اورعليحده عليحده (*) آدمي سے ساٹھ گائيں ميں نصف نصف ہے يتين ہوئیںاس صورت میں زکو ۃ ہوگی یا نہ؟

الجواب: جواب سوال اوّل: في الدر المختار: باب زكواة الغنم لا في أداء الواجب. وفي ردالمحتار؛ لأن النصاب إذا كان ضأنا يؤخذ الواجب من الضأن ولو معزا فمن المعزولو منهما فمن الغالب و لو سواء فمن أيهما شاء جوهرة أي فيعطى أدنى الأعلى أو أعلىٰ الأدنى ٥١. (١)

(*) اس کا مطلب سیسمجھا گیا تھا کہ ساٹھ گائے دوآ دمیوں میں مشترک ہیں۔ جواب اسی پرمبنی ہے اورا گریہ مطلب ہو کہ ساٹھ آ دمی آ دھی آ دھی گائے کے ما لک ہیں اورا یک آ دمی بقیہ آ دھی آ دھی کا تو جواب بیہ ہے کہ تسی پرزکوۃ نہیں ۔۱۲

(١) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ۲۸۱/۲ کراچی ۲۸۱/۲

إن النصاب إذا كان ضأنا يو خذ من الضأن، وإن كان معزًا فمن المعز وإن كان منهما فمن الغالب، وإن كإن كانا سواء فمن أيهما شاء. (الجوهرة النيرة، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، دار الكتاب ديوبند ١٤٣/١)

ويؤخمذ الزكاة من أغلبها وعند الاستواء يؤخذ أعلى الأدنى وفي أدني الأعلى الخ. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب صدقة البقر، مكتبة زكريا ديوبند ١ /٢٤)

وفي التبيين وعلى هذا البخت والعراب والضأن والمعز الخ. (تبيين الحقائق، كتاب الزكاة، باب صدقة البقر، مكتبة زكريا ديو بند ٢/٢٤)

كل جنس من الإبل، والبقر، والغنم ينقسم إلى نوعين والغنم أما ضأن وأما معز (إلى قوله) فقد قال الحنفية وإسحاق: إذا اختلف النوعان تجب الزكاة من أكثر هما→ بناء برروایت مذاکے جب صورت مسئول عنها میں حسب بیان سائل کے بھیڑیں اور بکرییں دونوں عدد میں برابر ہیں تواختیار ہےخواہ بکری دیدیںخواں بھیڑ دیدیں کیکن اگراد نی قتم دیں تووہ اپنی صنف میں اعلی ہونا چاہئے ،مثلًا اگر بجائے بکری کے بھیڑ دی تو وہ بھیڑ سب بھیڑ وں میں اعلیٰ وافضل ہونا چاہئے ،اگر انضل نہیں دی گئی تو اس افضل کی قیمت میں جس قدر اس غیر افضل سے بیشی ہوگی اُتنی قیمت اب دی جاوے(۱) مثلاً جو بھیڑ دی تھی وہ ایک روپے کی تھی اوران بھیڑوں میں جوسب سے افضل ہے وہ ڈیڑھ روپیدی ہے تو آٹھآ نداور مساکین کو بہنیت زکو ۃ دیدینا چاہئے۔

جواب سوال دوم : او پرکی روایت سے اس کا جواب بھی معلوم ہوا کہ اس صورت میں بکری واجب ہے۔(۲)

→ فإن استوايا فعند الحنفية يجب الوسط أي أعلى الأدنى أو أدنى الأعلى الخ. (الموسوعة الفقهية الكويتية ٣٠ ١ / ٩ ٥ ٧ - ٢٦)

(١) والمصدق لا يأخذ إلا الوسط وهو أعلى الأدنى وأدنى الأعلى ولو كله جيدًا فجيد وإن لم يجد المصدق وكذا إن وجد فالقيد اتفاقى ما وجب من ذات سن دفع المالك الأدنى مع الفضل وفي الشامية: قوله (مع الفضل) أي ما يزيد من قيمة الواجب على المدفوع الخ. (الدر المختار مع رد المختار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ۲۱۲/۳ کراچي۲/۲۸۲-۲۸۷)

ومن وجب عليه مسن فلم توجد أخذ المصدق أعلى منها ورد الفضل أو أخذ دونها و أخذ الفضل وفي البناية: مثلا إذا كانت قيمة المسن ثلاثين وقيمة الذي أخذه عشرون يأخذ من رب المال عشرة دراهم الخ. (البناية شرح الهداية، كتاب الزكاة، فصل وليس في الفصلان والحملان الخ، مكتبة زكريا ديوبند ٣٤٧/٣)

(٢) إن النصاب إذا كان ضانا يوخذ من الضأن، وإن كان معزًا فمن المعز وإن كان منهما فمن الغالب، وإن كان كانا سواء فمن أيهما شاء. (الحوهرة النيرة، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم، دار الكتاب ديوبند ١٤٣/١)

ويؤخذ الزكاة من أغلبها وعند الاستواء يؤخذ أعلى الأدنى وفي أدني الأعلى الخ. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب صدقة البقر، مكتبة زكريا ديوبند ١ /٢٤) جواب سوال چهارم: چونکه غیرمشتر کبھی بقدرنصاب ہے اس لیے اُن دس کو بھی اُن کے ساتھ شامل کیا جادے گا۔

في الدرالمختار: باب زكواة المال و لاتجب الزكواة عندنا في نصاب مشترك (إلى قوله) ولو بينه وبين ثمانين رجلاً ثمانون شاة لاشئ عليه؛ لأنه ممالايقسم خلافا للثاني. وفي رد المحتار قوله في نصاب مشترك المراد أن يكون بلوغه النصاب بسبب الاشتراك وضم أحد المالين إلى الآخر بحيث لا يبلغ مال كل منهما بإنفراده نصاباً قوله ولو بينه في التجنيس ثمانون شاة بين أربعين رجلا لرجل واحد من كل شاة نصفها والنصف الآخر للباقين ليس على صاحب الأربعين صدقة عند أبي حنيفة وهو قول محمد ولو كانت بين رجلين تجب على كل واحد منهما شاة لأنه مما يقسم في هذه الحالة وفي الاولى لايقسم آه أي؛ لأن قسمة كل شاة بينه وبين من شاركه فيهما لا تمكن إلا بإتلا فها بخلاف قسمة الثمانين نصفين. (١)

جواب سوال پنجم: هوگل من الرواية آنفاً.

۲۷رذی الحجه **۲۳۲۸ ه** (تتمه اولی، ۵۴۰)

(۱) الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٣٥/٣-٢٣٥، كراچي ٢٣٠-٣٠٠

ولو كانت السوائم بين إثنين فبلغ نصيب واحد نصابًا دون الأخر تجب عليه دون صاحبه وفي شرح الطحاوي: فإن كان نصيب كل واحد منهما على الإنفراد يبلغ نصابًا كاملاً تجب الزكاة وإلا فلا..... وفي الخانية: ولو كان الثمانون بين أربعين رجلا لرجل منهم من كل شاة نصفها ونصف الباقي بين تسعة وثلاثين رجلا ليس على الأربعين صدقة وهو قول محمد هك هكذا روي عن أبي يوسف في الكتاب وفي شرح الطحاوي: وهو قول أبي حنيفة وزفر؛ لأنه لا يقسم ولا كذلك إذا كان بينه وبين رجل واحد؛ لأن ذلك مما يقسم وكذلك إذا كان بينه وبين بقرة الخ. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، وكذلك إذا كانت بينه وبين شيئ نفرًا ستون بقرة الخ. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة،

ز کو ہ سوائم میں پیجیل نصاب کے معنی اور بہشتی گو ہر کی عبارت

کی تحقیق جواس کے خلاف معلوم ہوتی ہے

سوال (۸۲۸): قدیم ۳۲/۲۳- آپ نے جو پہلتے تحریر مسئلہ متنازع فیہا میں کی تھی وہ یہ ہے:؟ الجواب: (*) تنجیل نصاب میں برابر ہونے کا پیمطلب ہے کہ اگر ہروا حدکم ہوتو تب بھی یوں نہ کہیں گے کہ نصاب پورانہیں ہوا۔نصاب کو کامل کہیں گے اور بیرعام ہے نصاب سے زائد کو بھی پس جب ہر شریک کے ۰۸ - ۰۸ میں تو ۰ ۸ کودونصاب نہ کہیں گے۔لہذا ہر شریک پرایک شاۃ لازم ہے ادنی سے اعلیٰ یا اعلی سے ادنیٰ۔ دوم مشترک کا تواعتبار ہی نہیں ہرشر یک کی (۴۰ ×۴۰) دونوں چیزیں ہیں۔ پس۸موئے پس ایک جانورایک شریک پر داجب موار کتبه اشرف علی ۱۸محرم ۲۹ساه

اور بہشتی گو ہرمیں اس طرح مرقوم ہے:۔ز کو ۃ کے بارے میں بکری بھیڑسب یکساں ہیں خواہ بھیڑ وُم دار ہوجس کو دُنبہ کہتے ہیں یامعمولی ہو۔اگر دونوں کا نصاب پُورا ہوتو دونوں کی زکو ۃ علیجد ہ دی جائے گی اورا گر ہرایک کا نصاب تو پورا نہ ہومگر دونوں کے ملا لینے سے نصاب پورا ہوجا تا ہے تو دونوں کو ملالیں گے اور جوزیادہ ہوگا تو زکو ۃ میں وہی دیا جائے گا۔ پس بندہ کی نہم اوراس طرف کے علماء کے دھیان میں دونوں میں اختلاف واقع ہے لیعنی پہلی تحریر سے ۴۰ بکری اور ۴۰ بھیٹر پر ایک شاۃ ثابت ہوتی ہے اورعبارت' بہتتی گوہز' ہے دوشاۃ ثابت ہوتی ہیں، پس اگر عبارت' بہتتی گوہز' کے بیمعنی مقصود ہے۔

(*)اس جواب كي نقل نه ركھي گئي تھي ؛اس لئے متنقلاً اس مجموعه ميں پہلے بيہ جواب منقول نہيں ہوا۔ ١٢ منه

← خانية على الهندية، كتاب الزكاة، فصل في صدقة الحملان والفصلان الخ، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١ /٢٤٨، حديد ١٥٣/١ -

وفي نوادر هشام في ثمانين شاة بين أربعين رجلا لرجل واحد من كل شاة نصفها والنصف الأخر من الشاة لهؤلاء الباقين. قال أبو حنيفة ليس على صاحب الأربعين صدقة وهو قول محمد، ولو كان بين رجلين يجب على كل واحد منهما شأة؛ لأنه مما يقسم في هذه المسألة وفي المسالة لا يقسم الخ. (المحيط البرهاني، كتاب الزكاة، الفصل الثاني عشر في صدقات الشركاء، المجلس العلمي ٢٤٣/٣ ، رقم: ٥٨٨٥) شبيرا حرقاسي عفا الله عنه

یعنی اگرزید کے پاس صرف بکریوں کا نصاب ہوگا تواس کی زکو ۃ دی جائے گی اورا گر بھیڑ کا نصاب پورا ہوگا تواس کی زکو ة دی جائے گی ، یعنی انفرادی حالت میں _ پس پہلی تحریراوراس عبارت' د بہشتی گوہز' کی میں اورتح ریمولانا عزیز الرحن صاحب اورمولا ناخلیل احمد صاحب کی میں کچھاختلاف نہیں ہے اور اگر اس عبارت رسالہ سے دوشاۃ لازم مقصود ہے تو اختلاف ہوا۔ پس معروض ہے کہ آن صاحب اپنے دشخطی الفاظوں سےعودارقام فرمادیں کہ بندہ کا یہی باعث تصدیع دینے کا ہے۔

الجواب : ظاہرعبارت بہشتی زیورہے جومطلب مفہوم ہوتا ہے واقع میں وہ میری تحریر کے خلاف ہے؟ چونکہ تلخیص علم الفقہ کے وقت اس پر مفصل نظرنہیں کی گئی اس لیے اپیا ہوا۔اب میری اس تحریر کومیری شحقیق مستجھی جاوے، ہنتی گوہر کومیری تحقیق شہجی جاوے۔ فقط

وسر المراه (تتمه اولی من ۵۵)

طلباء علم دین پرز کو ۃ خرچ کرنے کی افضلیت اگر چہوہ ڈورہوں

سوال (۸۲۹):قدیم ۱/ ۳۷- مال زکوة وصدقه فطرو قیمت چرم قربانی این قرب وجوار کے فقراءاورمساکین کودینے میں افضلیت ہے یا دوسری جگہ کے اسلامی مدارس میں زیادہ مستحق کون ہے اور زیادہ ثواب کس کے دینے میں ہے۔اگراپنے قرب وجوار کے فقراء ومساکین کو نیددے اوراسلامی مدارس میں بھیجد بے تو کسی قسم کا گناہ وحق تلفی ہے یا جائز ؟

الجواب: في الدر المختار باب المصرف وكره نقلها إلا إلى قرابته أو أحوج أو أصلح أو أورع أوأنفع للمسلمين أومن دارالحرب إلى دارالاسلام أو إلى طالب علم. وفي المعراج التصدّق على العالم الفقير أفضل وفي ردالمحتار أي من الجاهل الفقير قهستانی ج ۲ ، ص ۱ ا ۱ . (ا)

> اس روایت سے ثابت ہوا کہ طالب علموں کو دینازیادہ افضل ہےاگر چہوہ دور ہوں۔ ۵رمحرم الحرام ۲۹ساه (تتمهاولی، ۵۲۰)

(١) الدرالمختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند

اشر فیوں کی زکو ۃ وزن کر کے دی جاوے یا اُن کورو پہیہ

سمجھ کررو پیدی ز کو ۃ دی جاوے

سیسوال (۸۳۰): قدیم ۳۸/۳۷ - (۱) اگریسی کے پاس اشر فیاں ہوں تو اُن کی زکو ۃ اس طرح ادا کی جائے کہ اُن کووزن کر کے اُن کا چالیسواں حصّہ جس قدر نکلے اُس کی قیمت دی جائے (۱)

→ لو نقلها إلى فقير في بلد آخر أورع وأصلح كما فعل معاذ لا يكره؛ ولهذا قيل: التصدق على العالم الفقير أفضل الخ. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند٢/٢٣٦، كوئته٢/٢٠)

النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديو بند ١٩/١ ٢٠

وكره نقلها بعد تمام الحول إلى بلد آخر إلا إلى قريبه أو أحوج أو أصلح أو أورع أو أنفع للمسلمين من أهل بلده أو إلى طالب علم الخ. (الدر المنتقي على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، باب المصرف، دار الكتب العلمية بيروت ٢/٣٣٣)

وكره نقلها بعد تمام الحول لبلد آخر لغير قريب وأحوج وأورع وأنفع للمسلمين بتعليم (مراقي الفلاح) وفي هامشة: قال في المعراج: التصدق على العالم الفقير أفضل أي من الجاهل الفقير. (طحطاوي على مراقي الفلاح، كتاب الزكاة، باب المصرف، دارالكتاب ديو بند ص: ٧٢٢)

التصدق على الفقير العالم أفضل من التصدق على الجاهل كذا في الزاهدي. (هندية، كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٨٧/١، حديد ٢٤٩/١) شبيرا مرقاتي عفاالله عنه

كتاب الزكاة، باب المصرف، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٨٧/١، حديد ١٩٤١) عبيراتم قا ى عفاالترعنه (١) جاز دفع القيمة في زكاة، وتحته في الشامية: ثم إن هذا مقيد بغير المثلي فلا تعتبر القيمة في نصاب كيلى أو وزنيوهذا إذا أدى من جنسه وإلا فالمعتبر هو القيمة اتفاقًا. (الدر المحتار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، باب زكاة الغنم قبيل مطلب محمد إمام في اللغة، ملتقي الأبحر على هامش مجمع الأنهر، كتاب الزكاة، فصل إذا كانت الخيل الخ، دارالكتب العلمية بيروت ١/٠٠٠)

المال الذي تجب فيه الزكاة إن أدى زكاته من خلاف جنسه أدي قدر قيمة الواجب→

اور قیمت بھی کھر ہے سونے کی لگائی جاوے یا جیسا کہ اس کا ناقص سونا ہے اور بازار میں اس کے دام ملتے ہیں یا اسطرح کہ فی اشر فی پندرہ رویے قائم کر کے جس قدر حساب سے نکلے اس کے موافق دی جاوے؟ (۱)

(۲) مدارس میں زکوة کاروپیدوسری مدات کے ساتھ خلط کرنا جائز ہے یانہیں۔؟

(۳) اورایک مرکا دوسرے مد کے ساتھ مطلقاً بھی خلط جائز ہے یانہیں۔قاضی خان میں فی باب اداءالز کو ق ناجائز لکھا ہے (۲) اکثر مدارس میں اسی طرح ہوتا ہے۔مدِّ زکو ق کے سوا اور مدات کا تو خلط ہوتا ہی ہےاور بعض جگہ مدِّ زکوۃ کا بھی خلط۔

→ إجماعًا (وقوله) ويجوز دفع القيم في الزكاة عندنا الخ. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الثالث في زكاة الذهب الخ، ومسائل شتى، مكتبة زكريا ديوبند قديم١٨٠/١٨١-١٨١، جدید ۱ / ۲ ۲ ۳ – ۲ ۲ ۲)

(۱) فی اشر فی پندره رویئے زکوۃ میں نکالنے کا مطلب میہ کہ حضرتؓ کے زمانہ میں ایک اشر فی کی قیمت چه سورو پیچ تھی اور زکوۃ دینے میں ہزار میں ۲۵/۲۵ روپئے کا حساب ہوتا ہے، تو چیسورو پیځ کی زکوۃ پندرہ روپے ہوتے ہیں، جوفقہاء کے اس طرح کے جزئیات سے ثابت ہوتا ہے:

عن عليَّ قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: يا عليَّ! إني عفوت عن صدقة الخيل ولكن هاتوا ربع العشور من كل مائتي درهم خمسة درهم ومن كل عشرين دينارًا نصف دينار وليس في مائتي دراهم شيئ حتى يحول عليها الحول، فإذا حال عليها الحول ففيها خمسة دراهم، فما زاد ففي كل أربعين درهمًا درهم. (المصنف لعبد الرزاق، كتاب الزكاة، باب صدقة العين، دارالكتب العلمية بيروت ٤ /٩٨، رقم:٧٠٧٧)

عن ابن عـمرٌ وعائشةً أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يأخذ من كل عشرين دينارًا فصاعدًا نصف دينار ومن الأربعين دينارًا. (سنن ابن ماجة، أبواب الزكاة، باب زكاة الورق والذهب، النسخة الهندية ١/٨٦، دار السلام رقم: ١٧٩١)

ليس فيما دون عشرين مثقالاً من ذهب صدقة فإذا كانت عشرون مثقالاً ففيها نصف مثقال الخ. (هداية، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، فصل في الذهب، مكتبة أشرفية ديوبند ١٩٥/١) (٢) رجلان دفع كل واحد منهما زكاة ماله إلى رجل ليؤدي عنه فخلط مالهما ثم تصدق ضمن الوكيل مال الدافعين وكانت الصدقة عنه. (حانية على الهندية، كتاب الزكاة، فصل في أداء الزكاة، مكتبة زكريا قديم ١ / ٢٦١، جديد ١ ٦٠/١)

الجواب: دونوں طرح درست ہے۔(۳،۲) باذن معطمین درست ہے۔(۱) ۱۲/صفر المظفر سستاھ (تتماولی ص ۵۸)

تبديل حول زكوة ميں ايك اشكال

سوال (۲۳۱): قدیم ۲/ ۳۸ - ایک شخص کے پاس کیم جمادی الاولی کوتین سورو پے تھے آٹھ مہینے میں ۳۰ ازی الحجہ تک بذریعہ تجارت ایک سورو پے اس کو فغ ہوا اب اس کے پاس چار سورو پے ہیں چاہتا ہے کہ کیم محرم سے اپنے کاغذات سالا نہ تر تیب وار کرے اب اِس آٹھ مہینے کی زکو ہ وہ کتنے رو پے اداء کرے براہ کرم جواب سے متاز فرماویں؟

الجواب: اس میں ایک خرابی ہوگی وہ یہ کہ زکو ۃ واجب ہوتی ہے اُس مقدار پر جووفت حولانِ حول کے موجود (۱) ہوتو صورت مسئولہ میں فرض کیجیے حولانِ حول ہوا۔۳۰ رہیج الثانی کواور فرض کیجیے کہ

(۱) ولو خلط زكاة موكليه ضمن وكان متبرعًا (الدر المختار) وفي الشامية: إلا إذا وجد الإذن أو أجاز المالكان أي أجاز قبل الدفع إلى الفقير أو وجدت دلالة الإذن بالخلط كما جرت العادة بالإذن من أرباب الحنطة بخلط ثمن الغلات ويتصل بهذا العالم إذا سأل للفقراء شيئًا و خلط يضمن، قلت ومقتضاه أنه لو وجد العرف فلا ضمان لوجود الإذن حينئذ دلالة والظاهر أنه لابد من علم المالك بهذا العرف ليكون إذنا منه دلالة. (شامي، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفائًا، مكتبة زكريا ديوبند ١٨٨/٣، كراچي ٢٦٩/٢)

إذا دفع الرجلان إلى رجل كل واحد منهما دراهم ليتصدق بها عن زكاة ماله فخلط الدراهم قبل الدفع ثم دفع فهو ضامن إلا إذا جدد الإذن أو أجاز المالكان فحينئذ يجوز أو وجدت دلالة الإذن بالخلط كما جرت العادة بالإذن من أرباب الحنطة يغلط ثمن الغلات. (الفتاوى التاتار خانية، كتاب الزكاة، الفصل التاسع في المسائل المتعلقة بمعطي الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند٣/٢٦، رقم: ٢٠٨٤) شيراحمرقا مى عفا الله عنه

(١) ذهب الحنفية إلى أنه يضم كل ما يأتي في الحول إلى النصاب الذي عنده فيزكيهما جميعًا عند تمام حول الأول الخ. (الموسوعة الفقهية الكويتية، كتاب الزكاة ٢٤٤/٢٣)

اس وقت رو پیدزائد ہواور جب اس نے میم محرم سے حساب رکھا تو ۳۰ ذی الحجہ کو جتنا رو پیہ ہوگا زکو ۃ اُس کی دےگا توا گراس وفت کم ہوا تو ز کو ۃ میں کمی رہے گی اور ہرسال ایسا ہی احتمال رہےگا۔ ۲۵ زى الحجراس اھ (تتمة ثانية ، سا١٠)

ادائے زکوۃ میں کوئی شرط فاسداگادی توز کوۃ میں خلل نہیں وہ شرط لغوہے

سوال (٢٣٤): قديم ٣٩/ ٣٩- السلام عليكم - زكوة د منده اين بي غريم كوباين شرط مال زكوة دے كرغريم اس مال كوزكوة د منده كوفورأواپس ديدے اس صورت ميں زكوة اداء موگى يانهيں كيونكه اوّل تو شرط والیسی مال ہے دوسرے غریم اس صورت میں مالک کامل نہیں ہوسکتا۔ تیسرے بالواسط بھی نہیں اورعزیم کا ذرابھی اعتبار نہیں کیاجا تا اور بیمعامله شرط بالمواجه ہوتا ہے؟

الجواب: وعليكم السلام. اليى شرط بوجاس ككة تصديق تبرعات سے ہے خود باطل موجاوے گی اُس سے ادائے زکو ہیں کوئی فسادلازم نہ آوے گا(ا)

← ومن كان له نصاب فاستفاد في أثناء الحول ما لا من جنسه ضمه إلى ماله وزكاه سواء كان المستفاد من نمائه أو لا وبأي وجه استفاده ضمه سواء كان بميراث أوهبة أو غير ذلك . (الحوهرة النيرة، كتاب الزكاة، باب زكاة الخيل، دار الكتاب ديوبند ١٤٥/١)

الـفتـاوي الهندية، كتاب الزكاة، الباب الأول في تفسيرها وصفتها وشرائطها، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/٥/١، جديد ١/٣٧/٦

ويضم مستفاد من جنس نصاب إليه والمراد بالضم أن تجب الزكاة في الفائدة عند تمام على الأصل. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، فصل في الغنم، مكتبة زكريا ديوبند ٣٨٨/٢، كو ئعُه ٢ / ٢ ٢) شبيراحمد قاسمي عفاالله عنه

(١) وما لا يبطل بالشروط الفاسدة ستة وعشرون، الطلاق، والخلع بمال وبغير ما ل والرهن والقرض والهبة والصدقة والوصاية والوصية (وقوله) وكذا الهبة والصدقة والكتابة بشرط متعارف وغير متعارف يصح ويبطل الشرط. (الفتاوي الهندية، كاب الهبة، الباب الثامن في حكم الشرط في الهبة، مكتبة زكريا ديوبند قديم٤/٦٩٣، حديد٤/٢٢٤)→ اور پیشبہ کہ غریم مالک کامل نہ ہوگا غلط ہے۔ مالک تو کامل ہوا مگراُ ستملیک میں ایک شرط کرلی ہے جس کا اثر اُس تملیک میں کچھنہیں۔ بخلاف حیلہ متعارفہ کے کہ اُس میں فی الواقع محض صورتِ ملک ہے حقیقت ملک نہیں ۔ لیکن تاہم اُولی بہ ہے کہ ایسی شرط بالکل نہ کی جاوے کیونکہ شرط تو خود فاسد ہی ہے بلکہ بلا شرط اُس کو مالک بنادیا جاوے جب وہ مالک ہوجاوے اُس سے اپنا قرض مانکے اگروہ نہ دے جبراً اس سے وصول کرلینا جائز ہے (۱) اور اگر شبہ ہو کہ شاید اُس پر اتنی قدرت نہ ہو جواب یہ ہے کہ جب قدرت ہی نہیں تو اگر شرط لگانے کے بعد بھی وہ نہ دے گا تو اس صورت میں کیا کیا جاوے گا۔ پس اشتراط اور عدم اشتراط دونوں حالتیں کیساں ہوئیں۔

۲۸ رر بیج الاول ۲۳ بیاه (تتمه ثالثه، ۱۳۲)

→ الثاني: أي ما لا يفسد بالشرط الفاسد القرض والهبة والصدقة والرهن والإيصاء والوصية. (شرح المحلة لسليم رستم باز، مكتبة اتحاد ديو بند ١/٥٥، رقم: ٨٣)

والقاعدة المقررة: أن الشرط الفاسد لا يبطل عقود التبرعات والتوثيقات والزواج؛ بل العقد صحيح والشرط لغو باطل فالهبة إذن لا تبطل بالشروط الفاسدة. (موسوعة الفقة الإسلامي والقضايا المعاصرة، كتاب الهبة، مسألة استثناء ما في البطن، المكتبة الأشرفية ديوبند٤/٩٨٦) الفقة الإسلامي وأدلته، الهبة، شروط الهبة، مكتبة اشرفية ديوبند٤/٩٨٦.

(۱) وأداء الدين عن العين وعن دين سيقبض لا يجوز وحيلة الجواز أن يعطي مديونه الفقير زكاته ثم يأخذها عن دينه، ولو امتنع المديون مديده وأخذها لكونه ظفر بجنس حقه. (الدر المختار مع رد المحتار، كتاب الزكاة، مطلب في زكاة ثمن المبيع وفاء، مكتبة زكريا ديوبند٣/٠١-١٩١، كراچي ٢٧٠/٢-٢٧١)

حاشية الطحط اوي على مراقي الفلاح، كتاب الزكاة، دار الكتاب ديوبند ص:٥١٥-٧١٦-

كرابيه يا تجارت كى شتى برز كوة كاحكم

- (۱) سوال (۸۳۳): قدیم ۲/۳۹ هرسفینه که برائے کرامیاست یابرائے تجارت ست آل راز کو ة واجب است یانه بینواتو جروا؟
- (۲) **الجواب**: دریں دوصورت است یکے آئکدازیں سفینه کرایہ حاصل کر دہ شودوایں مثل حانوت کرایہ است که زکو ة برآل حانوت واجب نیست ۔ (۳) دوم آئکه ہرگا دایں سفینه خریدہ بودنیت کر دہ بود

→ لا يتأدى بالدين زكاة العين و لا زكاة دين آخر والحيلة في ذلك أن يتصدق صاحب المال على الغريم بمثل ماله عليه من المال العين ناويا عن زكاة ماله ويدفعه إليه فإذا قبضه الغريم و دفعه إلى صاحب المال قضاء بما عليه من الدين يجوز فإن خاف الطالب أنه لو دفع مقدار الدين إلى الغريم يمتنع عن قضاء الدين فلا ينبغي له أن يخاف من ذلك؛ لأنه يمكنه أن يمديده ويأخذ ذلك منه؛ لأنه قد ظفر بجنس حقه الخ. (هندية، كتاب الحيل، الفصل الثالث في مسائل الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١/٦٩٣، جديد ٢/١٩٣، شيراحم قاسمي عفا الشعنه

- (۱) ترجمهٔ سوال: ہروہ کشی جوکرایے کے واسطے ہے یا ہروہ کشی جو تجارت کے واسطے ہے اس پرزکوۃ واجب ہے یانہیں؟
- (۲) توجمهٔ جواب: اس میں دوصورتیں ہیں ایک صورت ہے کہ شتی کرا میصال کرنے کے واسطے ہے، تو ایسے ہے، تو ایسی کی تقی کرا میں کی طرح ہے کہ جس طرح کرا میہ کے دوکان پرزکوۃ واجب نہیں ہوتی ہے، اس پر بھی نہیں۔ دوسرا میکہ ہروہ کشتی جوخریدتے وقت کسی خریدار کے ہاتھ فروخت کرنے کے ارادے سے خریدا تھا تو وہ کشتی مال تجارت کے حکم میں ہے اور مال تجارت پرزکوۃ واجب ہے۔
- (٣) ولا في ثياب البدن وأثاث المنزل ودور السكني ونحوها (الدر المختار) وفي حاشية الطحطاوي: قوله: ونحوها كحوانيت وخانات يستغلها الخ. (حاشية الطحطاوي على الدر المختار، كتاب الزكاة، كوئته ٢/١٩)

ولو اشترى قدورًا من صفر يمسكها أو يواجرها لا تجب فيها الزكاة كما لا تجب →

که بدست خریدار بے فروخت خواہم کردیس ایں مال تجارت است و بر مال تجارت زکو ۃ واجب است۔(۱) ۱۲۳۰ هـ (تتمة ثانية ص۱۲۲)

→ في بيوت الغلة. (خانية على الهندية، كتاب الزكاة، فصل في مال التجارة، مكتبة زكريا
 ديو بند قديم ١/١٥٢، جديد ١/٥٥١)

الفتاوي التاتار حانية، كتاب الزكاة، الفصل الثالث في بيان زكاة عروض التجارة، مكتبة زكريا ديوبند٣/٩٦، رقم: ٤٠١٧.

لا تجب الزكاة في أعيان العمائر الاستغلالية والمصانع والسفن والطائرات وما أشبهها؟ بل تجب في صافي غلتها عند توافر شروط النصاب وحولان الحول. (موسوعة الفقة الإسلامي والقضايا المعاصرة، المبحث الخامس: الزكاة في العمارات والمصانع، مكتبة اشرفية ديو بند ٢/٥٧٥، الفقة الإسلامي وأدلته، المبحث الخامس، كتاب الزكاة، في العمارات والمصانع، مكتبة اشرفية ديو بند ٢/٥٧٥)

(1) عن سمرة بن جندبُّ قال: أما بعد! فإن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يأمرنا أن نخرج الصدقة من الذي نعد للبيع. (سنن أبي داؤد، كتاب الزكاة، باب العروض إذا كانت للتجارة هل فيها من زكاة، النسخة الهندية ١٨/١، دار السلام رقم: ٢٦٥١)

الزكاة واجبة في عروض التجارة كائنة ما كانت إذا بلغت قيمتها نصابًا من الورق والذهب. (الهندية، كتاب الزكاة، الباب الثالث في زكاة الذهب، الفصل الثاني في العروض، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٧٩/١، حديد ١/١٤١)

الزكاة واجبة في عروض التجارة، وفي المضمرات يريد بالعروض ما خلا الذهب والفضة والسوائم. (الفتاوى التاتارخانية، كتاب الزكاة، الفصل الثالث في بيان زكاة عروض التحارة، مكتبة زكريا ديوبند٣/٤٢، رقم: ٩٩٩٣)

والأصل أن ما عدا الحجرين والسوائم إنما يزكى بنية التجارة. (الدر المختار على رد المختار، كتاب الزكاة، قبيل باب السائمة، مكتبة زكريا ديوبند٣/٤، كراچي٢٣/٢)

شبيراحمه قاسمي عفااللدعنه

سونے جا ندی کوحساب زکوۃ میں باہم ملانے کی صورت

(۱) سوال (۸۳۴): قدیم ۱۳۹/ ۳۹ مارنز د کسے بعد حولانِ حول دوصد ننج درہم وہفت مثقال فرہب موجود باشد برآ س به حسب مذہب امام یا حکیم ہمی باشد که بجز پنج درہم که زکو قد دوصد درہم است چیزے دیگر واجب نباشد زیرا که تنج درہم که از نصاب فضه افز وده باشد خمس نصاب نمی رسد و ہفت مثقال فرہب ناقص از نصاب ست یا قیمت فرہب با کسر فضہ یعنی مابقی من نصاب الفضه منضم شده بحساب خمس درآ س ہم ذکو قد واجب باشد؟

الجواب: في الدرالمختار من ذهب أوورق مقوماً بأحد هما فلو أحدهما أروج تعين التقويم به ولو بلغ بأحد هما نصاباً دون الآخر تعين مايبلغ به الخوفي رد المحتار عن البحر والنهر عن المحيط من أنه لا تضم أحد الزيادتين إلى الأخرى (إلى قوله) وعند هما تضم لوجوبها في الكسوروبعد ه باسطر ان السروجي نقل عن المحيط الخلاف بالعكس ٢/ ٢٨ – ٢٩. (٢)

(۱) خلاصہ ترجمهٔ سوال: اگرکسی کے پاس حولان حول کے بعد دوسوپانچ درہم چاندی اور سات مثقال سونا موجود ہو، تو ایسے تخص پرامام ابوحنیفہ کے مذہب کے مطابق زکوۃ واجب ہے نیزیہی عکم ہے کہ پانچ درہم کے علاوہ دوسودرہم چاندی پرز کاۃ واجب ہے۔

دوسری کوئی چیز واجب نہیں ؛اس لئے کہ جو پانچ درہم ہیں وہ چاندی کے نصاب سے زائد ہے جو کہ نصاب کے پانچویں حصہ تک نہیں پہنچتا اور سات مثقال سونا نصاب سے کم ہے یا سونے کی قیمت کو چاندی کے کسر کے ساتھ ملا یا جائے بعنی چاندی کے نصاب سے مابقیہ جو کسر ہے بعنی بچا ہوا ہے،اس میں پانچویں حصہ کے حساب سے ملالیا جائے ، تواس پرز کا قواجب ہوتی ہے (اور یہاں پانچواں حصہ ہیں)

جواب کا قرجمہ: ان روایات کی بناء پرسونے کوچاندی کے ساتھ ملاکر قیمت لگائی جائے، پھراس کے مجموعہ میں زکا قواجب ہوتی ہے اور زیادتی کی معافی کے بارے میں اختلاف ہے اور احتیاط قول وجوب پر ہے۔

(٢) الدر المختار مع رد المختار، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديو بند

۲۲۸/۳ - ۲۲۹ - ۲۳۰ کراچي ۲۸۸۲ - ۹۹ - ۳۰۰

وفي عروض تـجارة بلغت قيمتها نصاب ورق أوذهب (كنز) وفي البحر: وأشار بقوله ورق أوذهب اللهاية: لو كان→ورق أوذهب إلى أنه مخير إن شاء قومها بالفضة وإن شاء بالذهب وفي النهاية: لو كان

و في رد المحتار: عن البدائع أن ماذكر من وجوب الضم إذا لم يكن كل واحد منهما نصاباً بأن كان أقل الخ ٢ /٥٣. (١)

بناء بریں روایات ذہب رابفضه مقوم کردہ درمجموعه زکو ة واجب خوامد شد ودرعفو زیادت اختلاف است واحوط وجوبست۔

١٦/رمضان المبارك ٣٣٢ه ه(تتمة ثانيه، ١٦٥)

→ تقويمه بأحد النقدين يتم النصاب وبالأخر لا فإنه يقومه بما يتم به النصاب بالاتفاق. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢٨٨٢ – ٣٩٨، كوئته٢٨٨٢ – ٢٢٩) وذكر في المحيط: ولا يضم إحدى الزيادتين إلى الأخرى ليتم أربعين درهما أوأربعة مثاقيل عند أبي حنيفة؛ لأنه لا تجب الزكاة في الكسور عنده وعندهما يضم لأنها تجب في الكسور (البحر) وفي منحة الخالق: ذكر بعض المحشين عن حاشية الزيلعي لميرغني إن المذكور في غاية السروجي عن المحيط أنه تضم إحدى الزيادتين إلى الأخرى عنده و لا تضم عندهما عكس ما نقله هنا من ذكر الخلاف. (البحر الرائق مع منحة الخالق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٢/٥٩٣، كوئته ٢/٢٧١)

ثم في تقويم عروض التجارة التخيير يقوم بأيهما شاء من الدراهم والدنانير إلا إذا كانت لا تبلغ بأحدهما نصابًا فحينئذ تعين التقويم بما يبلغ نصابًا. (هندية، كتاب الزكاة، الباب الثالث في زكاة الذهب، الفصل الثاني في العروض، مكتبة زكريا ديوبند قديم ١٧٩/١، حديد ١/١٤١)

وفي المحيط: ولا يضم إحدى الزيادتين إلى الأخرى يتم أربعين درهما أو أربعة مشاقيل عند الإمام؛ لأنه لا زكاة في الكسور وقالا: يضم. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند ٤٣٧/١)

(۱) شامي، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديو بند ٢٣٤/٣، كراچي ٣٠٠/٠.

بدائع الصنائع، كتاب الزكاة، مقدار الواجب فيه، مكتبة زكريا ديوبند٢ / ١٠٨ -

إن وجوب الضم إذا لم يكن كل واحد منهما نصابًا بأن كان أقل فأما إذا كان كل واحد منهما نصابًا بأن كان أقل فأما إذا كان كل واحد منهما نصابًا ولم يكن زائدًا عليه لايجب الضم. (منحة الخالق على هامش البحرالرائق، كتاب الزكاة، باب زكاة المال، مكتبة زكريا ديوبند٢/١٠٤، كو تُنه٢/٢٣) شبيراحم قاسمى عفاالله عنه

چنده وصول کرنے والوں کورقم زکوة دیدینے سے زکوة اداء ہیں ہوگی

سوال (۸۳۵):قدیم۲/۴۰- کیافرماتے ہیںعلاء دین اس مسلم میں کہ مدارس کی طرف سے

جولوگ محصلین چندہ ہیں ان کوز کو ۃ دینے سے اداء ہو جاتی ہے۔؟

الجواب نہیں۔(۱)

۲۰ جمادی الاولی است هر حوادث اولی ، ۱۹ سام ۱۹

(۱) **ولا يخرج عن العهدة بالعزل بل بالأداء للفقراء**. (الـدر المختار على رد المختار، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٨٩/٣، كراچي ٢٧٠/٢)

لا يخرج بالعزل عن العهدة بل لابد من التصدق به الخ. (النهر الفائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ١٩/١ع)

أنه لا يخرج بعزل ما وجب عن العهدة بل لابد من الأداء إلى الفقير. (البحر الرائق، كتاب الزكاة، مكتبة زكريا ديوبند ٣٦٩/٢، كوئته ٢١١/٢)

یہ جزئیات حضرت والا تھانویؒ کے جواب کے مطابق نقل کر دیئے گئے ہیں۔اب اس مسئلہ کی وضاحت ضروری ہے کہ مہتم اور سفراء بالا تفاق معطیین زکوۃ دہندگان کے وکیل ہیں،سوال یہ ہے کہ طلبہ اور فقراء کے بھی وکیل ہیں یانہیں؟ تو اگر طلبہ وفقراء کے وکیل تسلیم نہ کئے جائیں اور صرف معطیین ہی کے وکیل تسلیم کئے جائیں تو حسب ذیل مشکلات پیش آجائیں گے:

(۱) مال زکوۃ جب تک مصرف میں خرچ نہ ہوگا ،اس وقت تک معطبین کی زکوۃ ادانہ ہوگی اوران پر فریضہ ً زکوۃ بدستور باقی رہےگا۔

(٢) اگر بلا تعدى ہلاك ہوجائے تو تاوان بھى لازم نہ ہوگا۔

(۳) جن مدارس میں زکوۃ کئی کئی سال خرچ ہوئے بغیر جمع رہتی ہے، اگر بقدر نصاب ہے تو ان کے معطمین پردوبارہ ان سالوں کی زکوۃ اداکر نالازم ہوگا۔

یں پر ربادہ ہوں کا کو رہ اور کو رہ اور کو رہ اور کا دوں کے حضرت مولانا مفتی محمد شفیع صاحب ؓ نے معارف القرآن ۱۲۹/۳۶ تحت سورہ توبہ: ۲۰ رمیں یہی مسئلہ لکھا تھا کہ مہتم وسفراء طلبہ اور فقراء کو کیل نہیں ہیں ؛ لیکن بعد میں ۵رزی قعدہ ۱۳۹۵ھ کو امین اشرف متعلم شعبۂ افتاء دارالعلوم کراچی کے سوال کا جواب دیتے ہوئے صاف الفاظ میں اپنے سابق فتوی سے رجوع کا اعلان فر مایا ہے اور تمام اکا بر کے اس فتوی کو سلیم کرلیا ہے ، جس میں مہتم اور اس کے مامور کردہ افراد کو فقراء اور مستحقین کا وکیل ثابت کیا گیا ہے کہ مال زکوۃ ان کے قبضہ میں آنے کے بعد معطین کی زکوۃ ادا ہوجاتی ہے۔ (مستفاد: جواہر الفقہ ۲۸۸/۴) ←

→ نیز ہمارے اکثر اکابراہل فتاوی نے مہتم اور ذمہ داران مدرسہ اوران کے مامورا فراد کو معطمین اورطلبہ دونوں کا وکیل تسلیم کیا ہے، طلبہ کے وکیل ہونے کی وجہ سے معطمین اور دہندگان کی زکوۃ ، ہہتم اوراس کے ماتحتی لوگوں کے قبضہ کرنے پراسی وفت ادا ہوجاتی ہے؛ لہندا اگر طلبہ پرخرچ ہونے سے قبل بلا تعدی ہلاک ہوجائے تو معطمین کے وکیل اورامین ہونے کی وجہ سے تاوان لازم نہ ہوگا اور طلبہ کے وکیل کی وجہ سے معطمین کی زکوۃ ادا ہوجاتی ہے اوراگر کسی مدرسہ میں کئی سال کی رقم جمع شدہ ہے تو ان پر دوبارہ زکوۃ بھی لازم نہ ہوگی ؛ کیونکہ خض حقیقی کی ملکیت تا منہیں ہے۔

حضرت اقدس فقیہ العصر مولا ناخلیل احمدٌ محدث سہارن پوری فرماتے ہیں کہ اہل مدرسہ بیت المال کے عمال کے مثل ہیں اور طلبہ کی طرف سے کلاء ہیں ؛ لہذا نہ ان پر زکوۃ واجب ہوگی اور نہ ہی معطیین زکوۃ واپس لے سکتے ہیں۔ (متفاد: فآوی خلیلیہ ار۳۱۹)

یمی مضمون فقیہ الامت حضرت مولا نامفتی محمود حسن صاحب گنگوہی ؓ نے فقاوی محمود یہ میں نقل فرمایا ہے کہ جب طلبہ نے مہتم کے اہتمام اور قوانین اورانتظام کو تعلیم کر کے داخلہ لیا ہے تو گویایوں کہلایا کہ آپ ہمارے وکیل ہیں۔ (مستفاد: فتاوی محمود بیجد بدڈ ابھیل ۹ ر۵۱۳، فتد یم ۲۱۸/۱۲)

حضرت گنگوہیؓ نے بھی صاف الفاظ میں مہتم کوطلبہ کا وکیل قرار دیا ہے، تذکرۃ الرشیدار۱۶۴، حاشیہ فآوی خلیلیہ ار۳۲۰۔

اور حضرت تھانو کی ؒ نے بھی امدادتر تیب قدیم مطبوعہ رحیمیہ میں حضرت مولا ناخلیل احمہ کے مذکورہ جواب تحریر فر مایا جس سے شبہ باقی نہیں رہتا۔ (مستفاد:امداد قدیم ۲۱۸٫۴۷)

اور امداد الفتاوی جدید ۱۵۳۳–۱۳۱۷ میں بھی اس طرف اشارہ ملتا ہے، فتاوی قاسمیہ ۱۱۸۳۱، رقم: ۴۵۱۳ میں تفصیل ہے۔

ان وجوہات سے واضح ہوتا ہے کہ بچے بہی ہے ہتم اور سفراء معطیین اور طلبہ دونوں کے وکیل ہیں۔ شبیراحمد قاسمی عفااللہ عنہ

